

ओ३म

COMPILED

अहमदी युक्तियों

13952
खण्डन 72

मूल्य

पं० लेखराम जी आर्य पथिक कृत

सकलजीव बुराहीन अहमदिया का
हिन्दी भाषान्तर

लक्ष्मण आर्योपदेशक

आर्य साहित्य पुस्तकालय इहली के लिये

प्रकाशक: श्री १०८ ई. १०८ ई. १०८ ई. १०८ ई.

मूल्य २॥)



विश्वानि देव सवितर्दुरितानि परमुष

यद्भद्रं तन्न आसुव । यजु० अ० ३१ । मं० ३

हे सत्यविज्ञानमय, हे नित्य आनन्द स्वस्व, अनन्त सामर्थ्ययुक्त, आनन्द व दयामय, विज्ञान विद्याप्रद परमेश्वर आप समस्त संसार और सब विद्या के प्रकाश करने वाले हो, और सब आनन्दों के दाता, सर्व जगत् उत्पादक हो, हमें दुष्कर्मों, दुश्चिन्ताओं से पृथक् करके सब सुखों से युक्त भद्र कल्याण को प्राप्त कीजिये, आपकी कृपा से ही सब विघ्नों का नाश होता है, ऐसी सहायता दीजिये कि हम पूर्ण उद्योग से सत्य के प्रकाश में तत्पर हों ।

परमात्मा ने मनुष्य को इस असार संसार में कर्म करने में स्वतन्त्र बना कर स्वाधीनता से सुशोभित किया, पर साथ ही दूरदर्शी बुद्धि भी प्रदान की मानो मनुष्यों को उपदेश दिया कि स्वाधीनता तुम्हारे ईश्वर आत्मापालन के नियम में ही सीमित रहने वाली है अर्थात् ईश्वर भक्ति तुम्हारे मनोरथ सिद्धि के द्वार की ताली है, मनुष्यत्व की सीमा से बाहिर स्वतन्त्रता का फल केवल अशान्ति है और वास्तव में यह स्वतन्त्रता नहीं किन्तु आवागमन की आन्ति है ।

परम दयालुता और महान् कृपायुता से परमात्माने सृष्टि की आदिमें मनुष्य मात्र की शिक्षा और पूर्ण शान्ति के लिये अपने प्रकाशमय ज्ञान को भी आग्नि, भी वायु, भी आदित्य, भी अंगिरा जी महात्माओं के आत्माओं में प्रकाशित किया, वही ज्ञान ४ वेद के नाम से आज तक जगत का पथ-प्रदर्शक है उस सर्वज्ञ परमात्मा की ओर से अत्यावश्यक था कि मानव जाति की आवश्यकताओं के लिये सच्ची भक्ति का मार्ग दिखाने वाले पूर्ण ज्ञान का प्रकाश करता । अतः उस सर्वान्तर्यामी ने अपने अनन्त विद्या के कोष से हम पर अभूत वर्षाया और पवित्र वेदों का दर्शन बिखाया ।

जानले हक (१) की अगर पहिचान है । वेद हर इक वर्द का दरमान (२) है वेद अकदस (३) राजदाने (४) गेव है । वे निशाँ का महरमे लारेब (५) है रास्ती जुज़ वेद के नापेद (६) है । वेद क्या है रुह का बस घेघ है जो शक्ती (७) महरूम (८) होवे वेद से । दूर है वोह दौलते जावेद (९) से

जिन दिनों पवित्र वेदों का सूर्य हमारी अविद्या रूपी मेघ से आच्छादित हो गया था और हिन्द का अज्ञान सफलता के किनारे से दूर हो चला था तब परमात्मा ने प्राणप्रद वायु भेज कर परम दयालुता का परिचय दिया अर्थात्

(१) सत्य (२) शोषण (३) पवित्र (४) गुप्त भद्र का ज्ञान दाता (५) निर्वन्देह ज्ञान कार (६) गुप्त (७) दुष्ट (८) मूल्य (९) नित्य ।

भो स्वामी दयानन्द सरस्वती जी को उत्साहित किया जिनके जगत पुरुषार्थ से हमें वैदिक सूर्य की किरणों से प्रकाश मिला और थोड़े ही दिनों में भूली भटकी नौका को सफलता का तट दिखाई दिया और नौका वालों को अपने गये दिन फिर आने की आशा लगी, इस सारे परिवर्तन का कारण संक्षिप्त रूप से यही है कि चिरकाल से आर्यावर्त रूपी जहाज के कप्तान विषय भोग में पड़ कर अपने कर्तव्य पालन को भूल गये थे और उस सच्चे राजाधिराज से जो शिक्षायें तथा आज्ञायें मिली थीं स्वार्थ और प्रमाद से उन्हें लोभ के रूमालों में बांध कर छिपा रखा था ज्योंही स्वामी जी ने सत्य की धर्म ध्वजा को उठाया और पवित्र वेद का व्याख्यान सुनाया, अविद्या का फरेरा थरथराया, मूर्खता के भंवर को चकर आया ।

चो सीतशर अफुवाहे दुनिया फिताद । तज़लज़ल दरअकवामे जोहला फिताद ।
 कुरानी किरानी पुरानी तमाम । फितादन्द हर एक ज़ि बुनियादे खाम ।
 नियावर्द वोहता अजा सिदक ताब । बले साया बिगुरेज़द अज़ आफताब ।
 बसा पंडितो मौलवी पादरी । बनाहक शमातत शुदा मुफ्तरी ।
 बलेकिन व माह हरके तुफ़ अफ़गनद । हमाना हमां तुफ़ वरूयश फितद ।
 न लगज़द सदाकत ज़ि अफ़सूं गरी । चि बाकस्त हक रा बईकाफरी ।
 कसाने कि खुद शंप्पराह तीनत अंद । ज़ि खुरशैद महरूम दर जुलमत अंद ।
 विया ऐ तलबगारे सिदको सफा । खुदारा बगुलज़ारे मानी दराआ ।
 ब चश्मे खिरदवेदे अकदस बिबी । मुनवर शौ अज़ नूरे दुनियाओ दी ।

(जब जगतान्दोलन में उसका सिंहनाद पहुंचा तो मूर्खों के समुदायों में हल चल मच गई । कुरानी, किरानी, पुरानी सबकी कच्ची बुनियाद गिर गई । अतः उस सत्य के सामने ठहर नहीं सका क्योंकि छाया सूर्य से भागता है । बहुतसे प्रासिद्ध पंडित, मौलवी, पादरी अन्याय करके शत्रुता करने लगे मगर चाँद पर जो थूकता है निश्चय वही थूक उसके मुंह पर गिरता है । सच्चाई धोके या जादूगरी से डोलती नहीं, सत्य को इस अधर्म से क्या भय । जो लोग स्वयं चिमगादड़ के स्वभाव वाले हैं वोह सूर्य के प्रकाश से बंचित और अंधकार में हैं । हे सत्य और पवित्रताके अभिलाषी ! आ, और ईश्वर के लिये सत्यार्थ की पुष्प बाटिका में पहुंच, बुद्धि के नेत्र से पवित्र वेद को देख और लोक परलोक के प्रकाश से प्रकाशित हो ।



पुस्तक रचना का कारण

आज कल हम शास्त्रार्थों के मैदान में उतारू हो रहे हैं और अविद्या काल के विपरीत अब हमें धर्म युद्ध का ज्ञान है इसलिये अन्य मनावलम्बियों की पुस्तकें पढ़ने का अवकाश मिलता है। इन दिनों एक पुस्तक 'बुराहीनुल अहमदिया' (जिसके लेखक मिरजा गुलाम अहमद साहिब कादियां जिला गुरदासपुर के निवासी हैं) को हमने पढ़ा, अन्य अभिमान युक्त बातों के अतिरिक्त इसका लेखक उत्तरदाता को १००००) रुपये पारितोषिक देने की प्रतिज्ञा करना है और निर्धन होने पर भी अपने मन और मस्तिष्क में चीफ आफ कादियां (Chief of Kadiyan) अर्थात् रईसी व सद्गरी के भरे हुये घमण्ड पर मरता है, पाठक वृन्द ! जिस प्रकार दूर के ढोल सुहावने होते हैं और सब सुथरे शाह जी कहलाते हैं वही हाल हमारे बड़े रईस का है, सारी सम्पत्ति केवल खयाली पुलाव और सारी मिलकियत निपट मन का अलाव है, जब इतनी भी मनकूला और गैर मन-कूला जायदाद विद्यमान नहीं तो "बल्लाह आलम खैरुन माकरीन" (खुदा जाने जो मकर करने वालों में बड़ा है) इस विज्ञापन से हजरत का अभिप्राय क्या है। सत्य है "इज्ञा कैद कादियाने अज़ीम" निश्चय कादियानियों का मकरबड़ा है।

बुराहीनुल अहमदिया के लेखक ने रुपया कमाने का निराला ढंग निकाला है और ८ वर्ष का समय अनेक प्रकार के छल छिद्र और होले हवाले में ढाला है इस पुस्तक में कहीं ब्रह्मो धर्म वाला से गाली गलोज हो रही है किसी जगह ईसाइयों को कोस रहे हैं किसी जगह भसीह को अल्लाह का नालायक बेटा बना रहे हैं, किसी जगह आर्यों को बुरा भला बता रहे हैं मुझे यहाँ और किसी से प्रयोजन नहीं और न किसी का मैं प्रानिधि हूँ। हाँ आर्य धर्म को मानता हूँ और वेदोक्त सिद्धान्तों पर प्राण न्यौछावर होन तक को अहोभाग्य जानता हूँ। अतः मैं अपना कर्त्तव्य समझता हूँ कि **बुराहीनुल अहमदिया** (अहमदी युक्तियों) को न्याय तुला पर तोकूँ और उनकी परीक्षा करूँ।

खुश बुवद गरमहकेतजरुवा आयद धमियां,
ता मियह रूयेशवद हरके दुरोगुश वाशव
(अच्छा हो कि परीक्षा की कसौटी लाई जावे ताकि जिसका झूठ सिद्ध हो उसका मुंह काला हो।)

विज्ञापन की सत्यता की पड़ताल

पहिले भाग में मिरजा साहिब ने व्यर्थ के दिखावे तथा धन कमाने के हेतु बड़े अक्षरों में एक विज्ञापन पूरे २२ पृष्ठों पर लिखा है जिसमें मिथ्या बड़ाई के अतिरिक्त कोई परिणाम नहीं निकल सकता। विज्ञापन में इतनी अत्युक्ति होना

सिद्ध करता है कि “तबले तहो रा खद बांगे दूर” (खाली तबले की आवाज़ दूर जाती है) म्याथशील सज्जन जानते हैं कि आडम्बर रचना पर मरना सत्य का मर्दन करना है। एक बुद्धिमान का कथन है कि “मुश्क आनस्त कि खुद बिबोयद न कि अत्तार बिगोयद” (मुश्क वह है जो स्वयंमेव सुगन्धि दे न कि अत्तार कहे) अभिप्राय आपका इन गप शप से केवल यही है कि किसी प्रकार रुपया हाथ आय और सांसारिक सुख प्राप्त हो जाय पर मिरज़ा साहिब को यह ध्यान नहीं है कि—

कलीदे दरे दोज़ख अस्न आं नमाज़ । कि वर रूये आलम गुज़ारी दराज़ ॥

(वह लम्बीनमाज़ नर्क के द्वारकी ताली है जो तू दुनियाँ को दिखाकर पढ़ता है) इन चालबाजियों पर चाहे कोई मूर्ख लट्ट हो जावे और सत्य से हाथ उठावे पर बुद्धिमान इन हथकण्डों को सर्वथा घृणित मानते हैं और विद्वान इन धोकों को भले प्रकार जानते हैं, अविद्या का प्रवाह अब नहीं रहा, विद्या ने नेत्र खोल दिये हैं, मोहम्मद व ईसा के मोजजे अब मानने के योग्य नहीं रहे। मदारीपन (शोबदा वाज़ी) रोता है क्योंकि इसके प्रेमी नहीं रहे।

ज़माना बसाते नौ आई निहाद । शुदां मुर्ग को ख़ाया जरीं निहाद ॥

(समय के फेर से नये ही नियम चल पड़े वह चिड़िया जाती रही जो सोने का अण्डा देती थी)

इस प्रकार के दाव घात से जातीय सहायता करना व्यर्थ है और अयुक्त लम्बी गप्पों से कुरान की रक्षा होना काठन है क्योंकि हदीस में कहा गया है ‘सतफ़तरको उम्मती अलासलासा व सबईनं फिरकातन कुल्लहुम फिलनार इल्ला वाहिद् तिन’

(अर्थान् जितने सम्प्रदाय मुसलमानों के हैं सब नर्ककी अग्निमें जलेंगे और भाग्यहीन होने के कारण शोक करते हुये हाथ मलेंगे, पर एक सम्प्रदाय जन्नती कहलायेगा और मोक्ष पावेगा) इस पर और आश्चर्य यह है कि सुन्नी लोग शय्या और शय्या सुन्नीका परस्परमें खाका उड़ा रहे हैं और मज़हबीजोशमें आकर रुधिर बहा रहे हैं प्रत्येक अपने सम्प्रदाय को स्वर्गीय और औरों को नारकीय जानता है और इसी कुरान से असत्य के सागर में भटकता हुआ अपने मत को सत्य मानता है जब कि ‘वज्जा आलम विल सवाव’ (खुदा जाने जो सवाव बाला है) सभी नारकीय हैं और अविद्या व दुर्गति में पड़ हुये ब्रंषाग्नि में जल भुन कर कबाब हो रहे हैं और मूर्खता के भंवर में घबराये हुये सोच विचार को खो रहे हैं गिलमान की अकुटी को कटार से मानो सिर कटे पत्नी हैं और दूरी के नेत्रों के संकेतों पर जीजान से मोहित है किसी ने क्या ही सच कहा है कि ज़ाहिद को कौन कहता है यह हक़परस्त (१) है,

दूरीं पे मर रहा है यह शहवत (२) परस्त है,

मुझे सत्य असत्य के निर्णय होने का पारितोषक दरकार है न कि

विज्ञापन वाला दस हजार क्योंकि ऐसे पारितोषिक छल रूपसे केवल प्रतिष्ठा मात्र और दिखलाने के होते हैं न कि देने और दिलाने के । यदि उत्तर युक्त हो तो निम्नलिखित पुरुष स्वीकार करें अन्यथा उनकी इच्छा ।

ऐसे दुनियाय दूँ दमे चन्दस्त । जाँ ब ऐसे जहाँ न खुरसन्दस्त ।
गर फरेबी व मकरे रुद आलम । गोयेदत खहक कों हुनरमन्दस्त ॥
पीर गश्ती ओ पा ब जंजीरी । दिल ब इसियानो लव ब सौगन्दस्त ।
हरजमाँ वस्ले नौ हमे ख्वाही । बा तों ई खास रभजे, दिल बन्दस्त ॥
मू सिया कर्दी अज़ रहे तलबीस । आखिरत कार बाखुदावन्दस्त ।
लान्तुल्ला ब माकरी गोयन्द । कुनहज़र गर दिलत घ ई पन्दस्त ॥
बर रसूलाँ बलाग़ बाशदोबस । विशनवद आंके रास्त पैवन्दस्त ।

(इस असार संसार का सुख थोड़े समय के लिये है आत्मा जगत के भोगों से प्रसन्न नहीं । यदि तू अपने छल से मनुष्यों को धोका देवे तो जनता तुझे कहेगी कि यह बड़ा चतुर है । बूढ़ा होगया और पैर बेड़ियोंमें है । मनमें पाप है और वाणी से सौगन्द खाता है । हर समय तू नये सेनया ही भोग चाहता है यह तेरी विशेष मन प्रिय चेष्टा है । केशों को तूने छल से काला कर लिया परन्तु अन्त में ईश्वर से ही तेरा वास्ता पड़ना है । छली पुरुषों पर परमेश्वर की धिक्कार कही जाती है यदि तेरा मन इस शिक्षा को भ्रवण करता है तो छलछिद्र से बच । यह संदेश केवल ईश्वर के प्यारों परही भेजा जाता है इसे वह सुनता है जिसे सत्य का प्रेम है)

मुझे व्यर्थ की बात बढ़ाने से कोई प्रयोजन नहीं न व्यर्थ की प्रतिष्ठा से, सत्य से ही मुझे प्रेम है और असत्य से घृणा, अतः मिरजा साहिब की युक्तियों का दोष क्रमशः दिखाऊंगा और उनका झूठ अक्राध्य युक्तियों से बताऊंगा । तलवार के दीन और प्यार के धर्म की तुलना करके न्याय तुला में रख कर जाति के लिये ऐनक और दूरबीन बनाऊंगा और अत्याचार व द्वेष को प्रेम और चाह के समुख लाकर सत्यप्रिय बुद्धि से उसकी उत्तमता का प्रमाण चाहूंगा ।

सत्यमेव जयते नानृतम्

असत्य चाहे कितना भी जोर शोर दिखावे अथवा दुहाई और वावेली मचावे अन्त में सत्य की ही जय होगी और असत्य की क्षय, परमात्मन् ! सत्य का प्रकाश करो और असत्य का नाश ।



बुराहीन अहमदिया के लेखक का आक्षेप

(पृष्ठ ८३ हासिया १ जिल्द २)

यह (आर्य) एक नया फिरका है जो हिन्दुओं में पैदा हुआ है

जो अपनी मजहबी मजलिस को आर्य समाज से मौसूम करते हैं इन दिना में सरपरस्त बहिक बानी मुबानी इस फिरके के एक पंडित साहिब हैं जिन का नाम दयानन्द है और इस वजह से हम इस फिरके को नया फिरका कहते हैं कि वो आम असूल जिनका यह फिरका पाबन्द हैं और वो तमाम खयालात तावीलात कि वेद की निस्बत इस फिरके ने गैदा किये हैं वह बहैसिअत मजमूई किसी कदीमी हिन्दू मजहब में नहीं पाये जाते, और न किसी वेद भाष्य और न किसी शास्त्र में इकजाई तौर पर उनका पता मिलता है बल्कि मिनजुमला जखीरा मुतफरिक् खयालात के कुछ तो पंडित दयानन्द साहिब के अपने दिल के बुखारात हैं और कुछ ऐसे बेजा तसरूफात हैं कि किसी जगह से सिर और किसी जगह से टांग ली गई है, गर्ज इस किस्म की कारसाजियों से इस फिरके का कालिव तैयार किया गया है ।

(उत्तर) विदित हो कि आक्षेप करनेसे पूर्व विपक्षियों की पुस्तकों का अध्ययन करना फरमावश्यक होता है पर वह वादी ने नहीं किया । साथ ही इतिहास से भी सर्वथा अनभिज्ञ प्रतीत होता है, हजरत ! आप को कहां से ज्ञात हुआ कि आर्य एक नवीन सम्प्रदाय है क्या साधारण मूर्खों की भांति आपको भी सत्य से परे हटना आवश्यक था । कोई वेदज्ञ पंडित आर्य धर्म को नवीन सम्प्रदाय नहीं कहता, परंच जगन् निवासी एक स्वर होकर कहते हैं कि आर्य धर्म सब से प्राचीन और भेष्ट अर्थात् उत्तम है, उसके समस्त सिद्धान्त प्राचीन ऋषियों और मुनियों की प्रबल युक्तियों तथा प्रमाणों से सिद्ध होते हैं ।

पवित्र वेद—जो पुस्तकों की माता है आर्य धर्म उसी का सार है, आर्यों के सब नियमों का प्रमाण वेद से मिलता है और वो सर्व तंत्र सिद्धान्तों के सहित व्याख्या रूप में विद्यमान हैं । अब यहाँ पर सिद्ध करना उचित है कि आर्य धर्म वास्तव में नवीन सम्प्रदाय है या नहीं और हिन्दू प्राचीन हैं या नवीन ? प्रथम तो स्वयं वेद के विषय में ही विचार कीजिये, कुरान, अंजील, जबूर, तौरेत और वेद, कौनसी नवीन पुस्तक है और कौन प्राचीन, किस में ज्ञान की शिक्षा और गूढ़ अर्थ है और किस में भिन्न २ प्रकार के किस्से कहानियों की काट छांट का अनर्थ है ।

नौरोज़ा बादशाह के समय अरब में आप के पैगम्बर साहब उत्पन्न हुये थे जिनका नाम मोहम्मद है और जब संसार के ऊंच नीच देखते और व्यापार के लेन देन में लाभ व हानि भरते उनकी आयु ४० वर्ष की हुई तब पुरानी मूर्ती पूजा से मन घबड़ाया और इसी घबराहट में कुरान का ध्यान आया जिस को आजकल समय १३०३ वर्ष का व्यतीत हो रहा है माना १३०३ वर्ष से मोहम्मदी धर्म और कुरान है जिसकी सत्यता पर आपको इतना अभिमान है । १८८६ वर्ष से अंजील है जो मसीह की शिक्षा पर दलील है अर्थात् १८८६ वर्ष से ईसाई मत चला है जो आप के दीन से ५८३ वर्ष बड़ा है । दाऊद से पूर्व जबूर न थी और मूसा से पूर्व तौरेत का अभाव था, जरदश्त : १ से पूर्व खुदा का रसूल था और पारसियों के कथनानुसार खुदा तक

पहुँचा हुआ और उसका मकबूल (प्यारा) था, उसकी नववृत्त (पैगम्बरी) को अनेक यवन विद्वान भी स्वीकार करते हैं और उसकी सच्चाई, सत्यता तथा मोजिजों (सृष्टि नियम विरुद्ध काम) के वर्णन का विस्तार । फाजल शहरोजी, अल्लामा शीराजी अल्लामा दवानी, मीर सदरुद्दीन आदि उनमें से विशेष व्यक्तियाँ हैं और उनकी पुस्तकों में इस विषय की साक्षियाँ, ३२०० वर्ष से पूर्व मूसा का निशान न था ४०७० वर्ष से पूर्व जरदस्त की ज़िन्दावस्था विद्यमान न थी, राजा युधिष्ठिर की राजगद्दी पर बैठने का सम्बत ४६२८ वर्ष से वर्तमान है और गयासुल्लुगात की रदीफ़ 'फ़' से वह शब्द आपकी शिक्षा का प्रमाण "विदाँक पेश तर दर हिन्दियाँ, सम्बते राजा युधिष्ठिर रिवाज दास्त । राजा मजकूर निज़देपशाँ, दरआगाजे कलज़ुगे हाल बूदा । व नभा । जहान रा बर कुशादा, बता ईं जमान अज़ सम्बते अयालते ओ चहार हज़ार व नो सद य विस्त व हस्त साल गुज़स्ता " (विदित रह कि पूर्व काज़ में हिन्दियों में राजा युधिष्ठिर का सम्बत प्रचलित था यह लोग मानते थे कि वह राजा इस कलियुग के आरम्भ में हुआ, उसने भूमण्डल में अधिकार पाया, और उसके राजतिलक के समय से इस समय तक ४६२८ वर्ष व्यतीत हुये हैं) ।

आजतक जंत्रियाँ भी यह लिखा जाता है और हमारी सत्यता और प्राचीनता का प्रमाण दिलाता है, इससे अधिक यह कि नूह की बाढ़ और युधिष्ठिर के राज्यतिलक का सम्बत् एक ही है जिससे पक्षपाती विपत्तियों का मन अव्यक्त दुःखी है और उस रदीफ़ (फ़) ने भी हमारे ही पक्ष की पुष्टि कराई है, जो विपत्ती की जान के वास्ते चारों ओर से आपत्ति लाई हैं "तारीखे तूफान सरे आगाज़ अज़ हादिसाए तूफान गोरन्द, साले शमसी हकीकी व माहे कुमरी इबतिदाय साल अज़ हमल गोरन्द—ताई साल चहार हज़ार व नो सद व विस्त व हस्त साल गुज़स्ता ॥ (तूफान की तारीख तूफान की दुर्घटना के आरम्भ से लेते हैं शमसी हकीकी साल और कुमरी मास का आरम्भ गर्म से गिनते हैं। अब तक ४६२८ वर्ष व्यतीत हुये हैं) पारसियों की धर्म पुस्तक अर्थात् जिन्दावस्था में जरदश्त पैगम्बर बतलाता है कि यही हुकम जो मैंने तुमको बतलाये हैं यज्ञदान अर्थात् खुदा ने मेरे से बहुत पहिले वेद में नाज़िल फरमाये हैं और अब आपके लिये मुझे पहुँचाये हैं जिस से कि मैं तुम को सुनाऊँ और सन्मार्ग पर लाऊँ । उसी उस्ताब जन्द के अन्तिम दसातीर में लिखा है कि व्यास नामक ब्राह्मण हिन्दुस्तान से आया और जरदश्त से बादायिवाद करके कुछ बातें पूछीं । पारसियों के यज्ञदान ने जरदश्त को व्यासजी के सम्मुख उत्तर में योग्य न जानकर पास जी के विषय में कहा कि:—

ब्राह्मणे व्यास नाम अज़ हिन्द आयद, बसदाना कि बरजमीने हिन्द कम कस चुनों बूदा । दर दिल दाएद कि न बुदा अज़ा पुरस्तद, कि यज्ञदान चिरा-कुनिन्दा व कर्द, गर नज़दीक हस्त दर हमह हस्ती गिरिफ्तगाँ, यानी यज्ञद तआला कि बरहमंह चीज़ कादिर अस्त अकूल राचिरा वसायते वजूदे मौजूदात गरदानोद, व खुद वेवास्ता दोगर अज़ बहरवि आफरोद । बिगो ओरा कि

यज्ञदान कुनिन्वा वा साज्जिन्वाप हमह चीजहास्त, बाईं दर फिरो बारे हस्ती बर फरिस्ता सालार व सरवशीद दोगर इकरारे दरमियान नेस्त, व दोगरा रा इकरारहास्त याने वास्ता हस्त ।

(व्यास नाम ब्राह्मण हिन्दू से आता है बहुत बुद्धिमान ऐसा कि हिन्दू में कम ही ऐसे पुरुष होंगे, उसके मनमें है कि पहिले वो तुझसे पूछे कि यज्ञदान ने क्यों और किस लिये बनाया यदि वो सब प्राणीमात्र में व्यापक है अर्थात् यज्ञद तआला ने जो सर्व शक्तिमान है क्यों १० फरिदों को पदार्थों की उत्पत्ति का साधन बनाया और आप दूसरे हर एक पदार्थ से जो उसने पदा किया निरलेप रहा, उसे कहो, यज्ञदान सब वस्तुओं के रचने व बनाने वाला है बावजूद इसके सालार और सरवशीद फरिस्ते पर मौजूदात का बोझ डालने में कोई दूसरा दरमियान में नहीं है और औरों का बहुतों से तात्लुक है। सारांश यह है कि यह बात क्या इतिहास व क्या सिद्धान्त सर्व प्रकार से सिद्ध है कि संसार की सब पुस्तकों में वेद पुराने हैं, और वेद की प्राचीनता को वेदानुयायी तथा वेद विरोधी दोनों मानते हैं।

“तेरह सौ सालों से यह फुरकान है, वेद के आगे वो अवजदखान (१) है।”

अब ऋग्वेद के निम्नलिखित मंत्र से विदित होता है कि वेद के अनुसार हमारा नाम आर्य्य है न कि कुछ और ।

विजानीद्यार्यान्वे च दस्यवो बहिष्मते रन्धया शासदब्रतान् ।

ऋ० मंडल १ सू० ५१ मं० ८॥

परमेश्वर आका देता है कि ‘हे जीव तू आर्य्य अर्थात् भ्रेष्ठ और दस्यु अर्थात् दुष्ट स्वभाव युक्त डाकू आदि नामों से प्रसिद्ध मनुष्यों के दो भेद जानले, और सत्यका आचरण कर और असत्य से बच ।’ सृष्टि की आदि में जगत उद्धारक परमात्मा की ओर से ईश्वरीय न्याय के द्वारा बहुत उचित प्रकारसे दर्शाया गया, कि भ्रेष्ठ और दुष्ट केवल अच्छे और बुरे कर्मों में हैं न कि किसी प्रकार के शारीरिक भेद के कारण क्योंकि, वेदों में सिवाय एक आर्य धर्मके वर्णनके और किसी मत का खंडन व निषेध नहीं है, इससे यह भी स्पष्ट विदित होता है कि उस समय भूमंडलपर कोई मत न था, हाँ परमात्मा सर्व शक्तिमान ने अपनी सर्वज्ञता से सत्य की पूर्ण रूप से व्याख्या करके अकाट्य पुक्तियों और प्रबल प्रमाणों से सिद्ध कर दिया है उसके विपरीत सर्व प्रकार के असत्य से सावधान रहो, और सत्य के अमृतसरोवर के द्वारा मन की क्षुषि को आन्तरीय शुद्धता से सौंचो ।

सजातु भर्माभूधान ओजः पुरोविभिन्दन्न चरद्वि दासीः ।

विद्वान् वज्रिन्दस्य वेहेति मस्यार्य्य सहो बर्ध या धुमन मिन्द्र । ऋ० १, १०३, ३

परमेश्वर आदेश करने हैं कि सेना के स्वामी सांसारिक पदार्थों के धारण करने वाले विद्वान को चाहिये कि देश को रक्षा और वचाव के लिये दस्यु अर्थात् दुष्ट मनुष्यों को जो वस्तियों में विनाश करते हुये विचरते हैं, अत्यन्त

दंड देने के कारण सुख के बढ़ाने वाले या शान्ति को स्थापित करने वाले यज्ञशत्रु को पराक्रम से प्रयोग में लावें अर्थात् भेष्टों के बल व धन की वृद्धि करें ।

यह मंत्र राजनीति विद्या सम्बन्धी है । भावार्थ इसका यही है कि “राजा को देश के प्रबन्ध में धर्मात्मा और अपने काम में प्रोत्ति करने वाले की सहायता करनी व दुष्टों को दंड और भेष्टों को पारितोषिक देना चाहिये”। चारों वेदों में अनेक स्थानों पर आर्य्य शब्द पाया जाता है । परन्तु बुद्धिमान् के लिये यह दोनों प्रमाण पर्याप्त हैं यह सिद्ध करने के लिये कि वेद के मानने वाले तथा वेदोक्त धर्म वाले का नाम आर्य्य है । हठधर्म और पक्षपात से तो वेद सवंधा रहित है और मिथ्या कल्पनाओं तथा तूफान सम्बन्धी गाथाओं से शुन्य । अब इसी को मनुस्मृति से भी सिद्ध करता हूं और फिर प्रचलित इतिहास से भी साक्ष्य दिलवाऊंगा । मनुस्मृति के अध्याय २ श्लोक १६ से २१ में इस पर विचार किया गया है ।

सरस्वती हवद्वत्यो देव नद्योर्ध्वदन्तरम् । तं देवनिर्मितं देशं ब्रह्मावर्तं प्रचक्षते (१६) तस्मिन् देशे य आचारः पराम्पर्य्यं क्रमागतः । वर्णानां सान्तरालानां, स सदाचार उच्यते (१७) कुरुक्षेत्रं च मत्स्याश्च पंचाला शूरसेनकाः । एष अत्रपि देशो वै, ब्रह्मावर्तादनन्तरः (१८) एते देश प्रसूतस्य सकाशादयजमनः । स्वं स्वं चरित्रं शिरोरेणु, पृथिव्यां सर्व मानवाः (१९) हिमवद्विन्ध्ययोर्मध्ये यत्प्राग्विनशनादपि । प्रत्येगेव प्रयागाच्च मध्य देशः प्रकीर्तितः (२०) आसमुद्रात्, वे पूर्वादासमुद्रात् पश्चिमात् । तयोरेवाभ्यन्तरं गिर्योराध्यावत्तं विदुर्बुधाः (२१)

महाराज मनुजी आदेश करते हैं कि सरस्वती और हवद्वती जो कि दो देवताओं की नदियां हैं उनके मध्य के देश को ब्रह्मावर्त देश कहते हैं ॥ १६ ॥

इस आर्यावर्त की पवित्र भूमि के सब निवासी अपने धर्म कर्मको अर्थात् व्यावहारिक और पारमार्थिक नीति नीति को ब्राह्मणों अर्थात् वेदज्ञों से प्राप्त करें (१७) आर्यावर्त के समीप मत्स्य, पांचाल और शूरसेनादि निकटवर्तीय जो प्रान्त हैं वे ब्रह्म ऋषियों के हैं । इस कारण इन प्रान्तों को जनता पवित्र देश जानती है ॥ १८ ॥ सब वर्णों और आश्रमों का व्यवहार इस देश में प्राचीन काल से प्रचलित है (मनुजी कहते हैं कि) भूमंडल भरके सब मनुष्य इस देश के ब्रह्मवेत्ताओंसे विद्या प्राप्त करें और * यहाँके ब्रह्मवेत्ता भिन्न २ देशों में जाकर सत्य धर्म और विद्या का प्रचार करें ॥ १९ ॥

* मृष्टि के आदि से युधिष्ठिर के समय तक इस आर्यावर्त के निवासी विद्याओं में सब प्रकार से कुशल होते रहे और बड़े २ हकीम इसी के शिष्य होने से प्रसिद्ध हुए । नौशेर-वाँ का मंत्र बुजुर्गमेहर यहाँ को राज नीति से ही अपूर्व विद्वान् कहलाया और उसी पर आचरण करने से नौशेरवाँने ‘शादिल’ नाम पाया, जिस पुस्तकसे अन्वार महीको मिली गई है वह अब तक संस्कृत में मौजूद है जिसका नाम पंच तंत्र प्रसिद्ध है । कीलागोरस या

हिमाचल और विन्ध्याचल के मध्य और मत्स्य से पूर्व तथा प्रयाग से पश्चिम में जो देश स्थित हैं उनको मध्यदेश कहते हैं ॥ २० ॥

पूर्वीय महासागर से पश्चिमीय महासागर तक और हिमालय और विन्ध्याचल के बीच में जो देश हैं वे प्रायः आर्यावर्त कहलाते हैं ॥ २१ ॥ आर्यावर्त दो शब्दों से बना है, एक आर्य्य दूसरा अवर्त अर्थात् आर्यों के निवास का स्थान या आर्यों के रहने की जगह । आर्य्य जाति के लक्षण मनुजी ने इस प्रकार किये हैं

कर्तव्यमाचरन् कामाः अकर्तव्य मना चरन्

तिष्ठति प्रकृत्वा चारे असावार्य्य इति स्मृतः ॥

“अर्थात् कर्तव्य कर्मों का करना और अकर्तव्य को न करना जिस का स्वभाविक गुण है वह आर्य्य है” ।

वर्तमान भूगोलके ज्ञाता यदि तनिक ध्यानसे देखें तो स्पष्टतया जान लेवेंगे कि उस समय की सोमावन्दी से इस समय की सोमावन्दी का अधिक अन्तर नहीं है । मनुजी अपनी स्मृति में अनेक स्थानों पर आर्यावर्त और आर्य्यजाति दोनों का वर्णन करते हैं । वे महात्मा स्वयं आर्य्य होने पर गर्व करते हैं यद्यपि अन्य स्मृतियाँ अर्थात् सांसारिक नियमावलीयाँ मनुजी के पश्चात् लिखी गई हैं परन्तु सब एक स्वर होकर आर्यधर्म और आर्यसंतान होनेको स्वीकार करती हैं ।

रहस्य

एक विद्वान से किसी ने प्रश्न किया कि स्वामी दयानन्द सरस्वती जी कहते हैं कि यह देश आर्यावर्त है और यहाँ के निवासी आर्य्य हैं । मुसलमानादि कहते हैं कि देश हिन्दुस्तान और निवासी इसके हिन्दू हैं जिस के अर्थ चोर व लुटेरा व गुलाम के हैं । वास्तविक आशय इसका क्या है ? और यथार्थ कौनसा है ? और किस प्रकार कहना चाहिये ? उसने उत्तर दिया कि भाई जब तक विद्या

पशियांगोरस (यह शब्द 'पथ' गुरु का अपभ्रंश है) जिसे यवनाचार्य भी कहते हैं। यहाँ की फिलास्फी से कृतकार्य हुआ, और कई यथ यहाँ के पांडितों का शिष्य होकर दार्शनिक विषयों में प्रवीण कहलाया। यहाँ यवनाचार्य आवागमन को पुस्तकों का पहला अनुवादक है और इसी महान पुरुष के द्वारा बुनान, इटली, मिश्र आदि को और इस पवित्र सिद्धांत की शिक्षा पहुँची। यही वह हकम है जिसके मरने के बहुत काल पीछे उसके शिष्यों के शिष्य अफलातून हकम ने गणित; फिलास्फी, न्याय तथा आवागमन की शिक्षा के सिद्धांत सीखे और स्वयं भी आर्यावर्त में जाने का संकल्प किया पर कारण विशेष से मार्ग से ही लौट गया और यह कामना उसके मन में रही। सार यह है कि उपदेश कि यह शृंगला जैमिना जो के समय तक जारी रहे, जैसा कि ठ्यास जा के (वयं पाताल (अमेरिका) हिरोडोस (योरोप) चीन, जापान, ईरान आदि देशों में जाने का वृत्त भारत के प्रत्येक इतिहासवेत्ता पर प्रकट हो सकता है। जैमिना जो महाराज भी एक दो बार वेद धर्म के उपदेश के लिये बुनान, मिश्र, ईरान आदि की ओर गये और लोगों की अनेक शंकाओं का समाधान करते गये। जहाज़ चलाने की विद्या में भी पुराने आर्य लोग अत्यन्त निपुण होते थे। और व्यापारके लिये यहाँ के व्यापारी दूर देशों में जाते थे। देखागणित विद्या भी इस देश से पहिले चीन में गई और वहाँ से मिश्र, बुनान में इसका प्रचार हुआ।

का प्रचार, आविष्कारों की उन्नति, सत्यधर्म की ओर रुचि, वेदानुकूल आचरण, मिथ्या भ्रमजाल से छुटकारा, एक परमेश्वर की पूजा प्रचलित रही, मनुष्य कर्म कांडी विद्वान् बिना पक्षपात के पढ़ने पढ़ाने वाले रहे तब तक यह देश आर्यावर्त और यहाँ के निवासी आर्य या आर्य रहे। परन्तु जब से इन्होंने दासता का जुआ पहिना, मूर्ती पूजा को ग्रहण किया, एक को त्याग अनेक मुदों व शहीदों के दास बन गये, सहस्रों लक्षों तथा करोड़ों के सम्मुख मस्तक झुकाने लगे, असली पुस्तकों पर नकली पुस्तकों और झूठी कथाओं अर्थात् वेदों से पुराणों को बढ़िया समझने लगे, तब से यहाँ के निवासी हिन्दू बन गये और देश हिन्दुस्तान मुहई भी सच्चा, और मुदाअलम भी सच्चा है झूठा केवल काज़ी है।

आर्यों की प्राचीनता का ऐतिहासिक प्रमाण

अब इतिहास पर विचार करना चाहिये। लैथम्टज साहिब की अङ्गरेजी तवारीख हिन्द [जो सन् १८८० ई० में प्रकाशित हुई,] के पृष्ठ १६ से २६ तक आर्यों का इतिहास संक्षिप्त रूप में लिखा गया है। आर्यों के मन्तव्य में वेद की पुस्तकें अत्यन्त पवित्र [प्रामाण्य] हैं, हिन्दुओं, फ़ारसीयों तथा रूमियों के आदि पुरुषाचार्य थे। सार यह है कि आर्य जाति सरस्वती नदी तथा पंजाब की अन्य नदियों के तटों पर कई सहस्र वर्ष तक निवास करती रहीं, उस समय में उनका शासन किसी राजा या किसी विशेष शासक के आधीन नहीं था, किन्तु प्रत्येक कुल का बृद्ध पुरुष ही अपने-२ कुल का नेता हुआ करता था, और वही उस कुटुम्ब का पुरोहित भी होता था। आर्य पुरुषों को जब कभी आवश्यकता होती थी तो वे यहाँके असभ्य (वहशी) निवासियों से लड़ा मिठा भी करते थे, आर्यलोग उनकी अपेक्षा बड़े शूरवीर थे, और शस्त्र भी अच्छे रखते और कवच भी लगाते थे, इस लिये अपने शत्रुओं पर विजय पाते थे आर्य लोग दिन प्रति दिन संख्या में बढ़ते और सुख सम्पत्ति प्राप्त करते गये। अन्त में यह हुआ कि जो प्रांत पंजाब से भी अधिक उपजाऊ और गंगा और उसकी सहायक नदियों से सींचा जाता है उसके विजय करने को उन्होंने कमर बांधी। अंत में शत्रुओं अर्थात् वहशी लोगों को भगाकर और अपनी सामूहिक शक्ति बढ़ा कर बड़े बलवान् होगये। आर्यलोग सरस्वती और ब्रह्म पुत्र नदी के मध्य वर्तीय प्रदेश को ब्रह्मर्षि देश और जो प्रान्त उसके पूर्व इलाहाबाद तक है उसको मध्य देश और समस्त देश को आर्यावर्त कहा करते थे। आर्यों के प्रतापी राजा रामचन्द्र ने दक्षिणी भारत, लंका द्वीप पर आक्रमण करके उस पर विजय पाई। आर्यों के विषय में यूनानियों ने लिखा है कि एशिया के देशों में जितनी जातियाँ से हमको काम पड़ा उन में आर्य ही अधिक थीर थे। वे वचन के भी बड़े सच्च थे। उन्होंने उनके विषय में यह भी लिखा है कि वह मांस मंदिरा का सेवन नहीं करते थे, मर्यादित, शान्तिप्रिय

तथा सरल स्वभाव और धर्म भाव में प्रसिद्ध और न्यायालय में जाने के विरुद्ध थे।

भारत इतिहास के पृष्ठ ५६७ में लेखक लिखता है कि वेदों का मुख्य सिद्धान्त यह है कि ईश्वर एक है। अनेक स्थानों पर वेद में लिखा है कि वास्तव में केवल ईश्वर ही एक है जो सब से महान् और परम आत्मा और सारे लोकों का स्वामी है, उसी ने सारे लोकों को उत्पन्न किया है। ब्रह्मा, विष्णु, और शिव का बहुत कम वर्णन पाया जाता है और उनको कुछ महत्व नहीं दिया गया और न वे पूजा के योग्य समझे गये।

ऐतिहासिक कोलब्रुक साहिब लिखते हैं कि मुझको वेदों में कोई ऐसा स्थान नहीं मिल सका जिससे इन तीनों का अवतार होना सिद्ध हो। ऋग्वेद के एक मन्त्र का अनुवाद भी (वेदोक्त एकेश्वरवाद के प्रमाण में) यह लेखक साक्षीके तीर पर प्रस्तुत करता है कि परमात्मा पूर्ण सत्य और आनन्दस्वरूप है, वह अद्वितीय और नित्य है, वह ही यथार्थ रूपसे एक है। वाणी में इतनी शक्ति नहीं कि उसका वर्णन करे न बुद्धि में उसके ग्रहण करनेकी सामर्थ्य है, वह सब में प्रकट और सब का अधिपति है। प्रपत्नी अनन्त विद्या और असोम ज्ञान के कारण वह आनन्द स्वरूप है, देश और काल से रहित है, उसके पर नहीं परन्तु अति वेग से चलता है, उसके हाथ नहीं परन्तु सारे ब्रह्माण्ड को धारण किये हुये हैं, बिना नेत्रों के वह सब वस्तुओं को देखता है, और बिना कानों के सुनता है सब का ज्ञाता है और किसी अन्य ज्ञान दाता की उपेक्षा नहीं करती, उत्पादक रक्षक, और सकल पदार्थों का प्रवर्तक (निर्माता) वही भूत

उन्नीस इतिहास के पृष्ठ १२ पर आर्यों की साधारण अवस्था की यूनानियों से तुलना करके कहता है। 'यदि उन दोनों जातियों के राज्य नियम, शासन शैली और साधारण सभ्यता तथा आचार व्यवहार और नियमबद्धता की तुलना की जावे तो विदित होता है कि आर्य लोग यूनानियों की अपेक्षा सभ्यता और शिक्षा में बहुत बढ़े हुये थे। आर्यों की राज्यनैतिक समाज यूनानियों की अपेक्षा अधिक सभ्य होती थी और वे शत्रुओं से बहुत दयालुता का व्यवहार करते थे और सर्व प्रकार की विद्याओं में उनको अधिक योग्यता प्राप्त थी और परमेश्वर के गुण, कर्म और स्वभाव के ज्ञान का प्रकाश भी उसी समय में उनको इतना प्राप्त हो गया था जितना ऐथेन्स की उन्नति काल में भी वहाँ के बड़े से बड़े बुद्धिमान विचारकों को न हुआ था।'

लेथब्रूज साहिबके भारत इतिहाससे यह भी विदित होता है कि आर्य लोग प्राचीन काल से दार्शनिक ज्ञानके प्रेमी रहे, और दर्शन शास्त्र, गणित विद्या और पदार्थ विद्या के आदि गुरु भी यही हैं। छे मिन्न २ कालों में छे दर्शन उन्होंने रचे हैं:—(१) कपिल रचित साँख्य (२) पतंजलि कृत योग (३) गौतम रचित भ्याय, (४) कणाद लिखित वेशेशिक (५) जैमिनी कृत मीमांसा और (६) व्यास कृत वेदान्त।

उपरोक्त कथनानुसार प्रत्येक बुद्धिमान जान सकता है कि आर्य धर्म, आर्य जाति, और उनके ग्रन्थ सबसे प्राचीन हैं। क्योंकि यह साक्षियाँ हमारे पक्ष में अन्य जातियों की हैं। अतः न्याय होना चाहिये कि आर्यधर्म व आर्यजाति किस प्रतिष्ठा और महत्त्व के अधिकारी हैं।

अब हिन्दू शब्द के विषय में यह विचार करना अरुचिकर न होगा कि यह शब्द किस भाषा का है और किन पुस्तकों में लिखा गया है और कौन इसका प्रयोग करते हैं। संस्कृत कोष में तो हिन्दू शब्द का नाम मात्र भी नहीं है और न इसके कुछ अर्थ बन सकते हैं। वेदों के समय से लेकर राजा भोज के समय की लिखित पुस्तकों क्या गत १०० या ८० वर्ष के भीतर रची हुई पुस्तकों अर्थात् सत्यनारायण की कथा, व गणेशमहात्म्य के समय तक भी यह शब्द किसी संस्कृत पुस्तक में नहीं मिलता और फारसी लुगात के देखने से इसके अर्थ चोर, काला आदिके पाये गये। देखो गयासुल्लुगात रदोफ़ (हे) “हिन्दु मनसूब व हिन्द, दरों लफ़्ज़ वाच बराये निस्बत अस्त व ई निस्बत खुसूसेयत ब ज़िल अकूल दारद व लफ़्ज़ हिन्दू दर मुहावराये फ़ारसियाँ बमाने दुज़्द व रहज़न व गुलाम में आयद, [अज़ ख़ियाबा] व हिन्दूज़न ज़ने साहिरा रा गोयन्द (अज़ सिकन्दर नामा) [हिन्दू हिन्द शब्द से सम्बन्ध रखता है इसमें वाच सम्बन्ध के लिये है और यह सम्बन्ध विशेष रूप से मनुष्यों के लिये आता है और फ़ारसिया को परिपाटी में हिन्दू शब्द का अर्थ चोर, लुटेरे और दास है (ख़ियाबान) हिन्दू औरत जादूगर औरत को कहने हैं (सिकन्दरनामा)] फ़ारसी की पुस्तक ऐसी कोई। बरतली हो होगी जिसमें इस शब्द को बुरे अर्थों में प्रयोग न किया हो। गुलिस्तां से बदरचाच व दुर्रानादरी आदि तक प्रत्येक पुस्तक में इससे भी बुरे भाव में इस का प्रयोग किया गया है। अतः अधिक अनुसन्धान करने और उदाहरण देने की आवश्यकता नहीं, क्योंकि एक ओर तो इस शब्द से ही सर्वथा इनकार है और दूसरी ओर का अर्थ निर्विवाद रूप से स्वीकार है, जिससे पूर्णतया सिद्ध है कि यह नाम हमारे लिये स्लेच्छ वादशाहों ने रखा था। आर्य के अर्थ भ्रष्ट व नेक तथा आस्तिक और समाज के अर्थसमा, इन दोनों शब्दों की योजना से आर्य समाज के अर्थ हुए—वेदानुयायो, आस्तिकों वा भ्रष्टों की समा, जिस पर कोई दोष नहीं आसकता। अब विदित नहीं होता कि वह कौनसी बात है जो आर्यलोग वेद के विरुद्ध करते हैं। मेरे विचार में तो कोई ऐसा कार्य नहीं जिसके करनेकी आज्ञा वेदतो न देते हों, पर आर्यलोग धार्मिक रीति से उसे करते हों और विपत्तीने भी कोई बात नहीं बतलाई जिसका उत्तर देना हमारे ज़िम्मे होता। अतः युक्ति शून्य प्रतिज्ञा स्वयंवादी की हानिकारक कारण है जिस विस्तार से लिखने की आवश्यकता नहीं।

ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, और अथर्व वेद में प्रत्येक शारीरिक और आत्मिक विषय की उत्तमता से शिक्षा दी गई है जिसमें किसी प्रकार की भ्रष्टि नहीं और न इस पर किसी प्रकार का आक्षेप हो सकता है। हाँ उनकी एक २ भूति सत्यप्रिय तथा जिज्ञासु मनुष्यों की कल्याण मार्ग दिखाती हैं। इन्हीं दोनों विषयों

का पूर्ण रूप से प्रकाश करना ईश्वरीय ज्ञान पर आधार रखता है और अधूरा तथा अपूर्ण न छोड़ना उसकी पूर्णता का प्रमाण और उसके महत्व का निशान है, शतपथ, ऐतरेय, सामविधान और गोपथ इन चारों ब्राह्मणों में (जो वेदों की व्याख्या हैं) भी विस्तार से आर्य धर्म का स्पष्टीकरण किया गया है। छै दर्शनों में और दश उपनिषद् में भी इन्हीं सिद्धान्तों पर आर्यावर्त के विद्वानों के व्याख्यान हैं जो कि सत्य धर्म की सच्चाइयों के प्रमाण हैं।

वादी—यह बहैअत मजमूई किसी रुदीम हिन्दू मजहबमें नहीं पाये जाते।

प्रतिवादी—हिन्दू धर्म की प्राचीनता के विषय में इसके अतिरिक्त में क्या कहें।

यके बर सरे शाखो बुन में बुरीद । खुदावन्दे बुस्ता निगह करदो दीद ॥

बिगुफ़ता कि ईं शख्स बदमे कुनद । न बाभन व लेकिन व खुदमे कुनद ॥

(कोई मनुष्य टहनी पर बैठा उसकी जड़ काट रहा था, उद्यान के स्वामी ने उसकी ओर देखा और कहा कि यह मनुष्य बुराई करता है मेरे साथ नहीं प्रत्युत अपने साथ करता है)

हज़रत ! आपका प्रश्न सर्वथा असत्य ही नहीं केवल भ्रान्तिमात्र है

वादी—और न किसी वेद भाष्य तथा शास्त्र में एक स्थान पर उनका पता मिलता है।

प्रतिवादी—न जाने किसको पता नहीं मिलता, मिर्ज़ा गुलाम अहमद साहिब इल्हामी को या संस्कृत के विद्वान पंडितों को। यदि पहिली बात है तो हम इसे स्वीकार करते हैं और उसका उपाय योग्यता की अपेक्षा करता है। मिरज़ा साहिब संस्कृत से सर्वथा अनभिज्ञ और शून्य हैं अतः उनको वेद भाष्य और शास्त्रों से पता न मिलना सर्वथा उनकी अपनी भूल व दोष हैं और इस अवस्था में उनका आक्षेप करना सर्वथा अनुचित है। यदि दूसरी बात है तो वह केवल मूर्खता है। एक स्थान पर यदि पता न मिलता तो लाखों विद्वान् पंडित क्यों एकनिर्धन भिखारी संन्यासीके अनुयायी होते, और मौलवी मोहम्मद कासिम व सय्यद अबु मंसूर जैसे क्वां पश्चाताप करते हुये सिर धुनते और रोते। जिस मनुष्यने सब्जे दिल और गूढ़ दृष्टि से सत्य धर्म विचार (मेलाचंदापुर) और सत्यासत्य विवेक (शास्त्रार्थबरेली) और प्रश्नोत्तर (शास्त्रार्थ जालन्धर) तथा शास्त्रार्थ काशी इत्यादि शास्त्रार्थ स्वामी जी महाराज के देखे हैं वह स्वामीजी के सत्यभाषण और उनके व्याख्यानों के विद्वत्ता पूर्ण होने को स्वीकार किये बिना नहीं रह सकता। हम इस स्थान पर सत्य प्रिय पाठकों के लिये कुछ पंक्तियाँ उद्धृत करके प्रार्थना करते हैं कि वे इन्हें ग्याय दृष्टि से अवलोकन करें।

विदित हो कि यह मेला केवल दो दिन रहा, मेला आरम्भ होने के पूर्व

शास्त्रार्थ चंदापुर

से उद्धृत

कुछ मौलवी साहिब स्वामी दयानन्द सरस्वती जी के निवासस्थान पर पधारे और कहने लगे कि अच्छा हो यदि हिन्दू और मुसलमान मिलकर पादरियों के मत का खंडन करें। स्वामी जी ने कहा कि इस मेला में उचित प्रतीत होता है कि कोई किसी

का पक्षपात न करे, प्रत्युत मेरे विचार में तो यह अच्छी बात है कि हम और मौलवी और पादरी तीनों पक्ष मिलकर प्रेम से सत्य का निर्णय करें। किसी से विरुद्धता करनी उचित नहीं। बुद्धिमानों ने सत्य कहा है—

बिनायकार बिनेहवर सबाओ एमिन बाश ।

कि हरबिना कि वर अमजस्त पायदार बुवद ॥

दर तरदुद रहे नमात मदा । हेथ खसलत बेअज़ सवात मदां ॥

मैल दारी व रफ़अते दरजात । दर मुशाना सवात वरज़ सबात ।

(अपना काम सत्य के आधार पर कर और निश्चिन्त रह क्योंकि जो नींव यथार्थ पर है स्थिर रहती है। मोक्षमार्ग की खोजमें लगे हुये धृति के स्वभाव से ज्यादा अच्छा कोई स्वभाव नहीं। यदि तू उन्नति करना चाहता है तो सत्य पर स्थिर रह और सत्य को ही पसन्द कर।)

पाठक वृन्द ! क्या ऐसे समय पर स्वामी जी का सच्चाई और सत्य धर्म पर दृढ़ रह कर कष्ट और छल में शामिल न होना इस बात को सिद्ध नहीं करना कि सच्चाई के तत्व रस को पूर्ण भाशनों उन्हें प्राप्त हो चुकी थी और असत्य से उनका मन सर्वथा घृणा करता था

मिरज़ा ने जितना भ्रम जाल का तूफान उठाया उसको नूह के तूफान से बढ़ा दिया और सत्य पूछो तो सत्य का खून कर दिया।

वादी-बलिक मिनजुमला उन ज़म्बोरा मुतफ़रिक् खयालातके कुछ तो पंडित दयानंद साहिब के अपने दिन के बुयारान हैं और कुछ ऐसे बेजा तसरूफ़ात हैं कि किसी जगह से सिर और किसी जगह से टांग लगे गइ हैं। गरज़ इस किस्म की कारसा-ज़िया से इस फ़िरके का क़ालिब तय्यार किया गया है।

प्रतिवादी—मिरज़ा साहिब इस्लामी पक्षपात के बुखार निकालने से बाज़ नहीं रहते और इसी जाश में जो मुंह में आता है कहते हैं—हज़रत ! घबराइये नहीं, यह पंडित जी के मन के बुखार नहीं हैं किन्तु सच्ची आह्वायें और पवित्र वेद की शिक्षाएँ हैं। सत्य शाब्दा के आदेश हैं और विद्या सम्बन्धी गूढ़ विषया के समावेश। उपाधि ब्याधि से हम पूर्ण घृणा करते और भ्रम जाल से सर्वथा बचते हैं। व्यर्थ के हस्ताक्षेप का दोष लगाना और छल से कार्य सिद्धि करने का कलक लगाना सूर्य को पट से छिपाना और चांद पर धूल उड़ाना है। परन्तु वास्तव में आपका किंचितमात्र भी दोष नहीं केवल अपने मत के पक्षपात का फितूर या इस्लाम का इलहामो नूर है जो आपको सत्य की ओर से रोकता है और असत्य के संवर में झोंकता है, अतः उचित समझता हूं कि आप को इसका पूरा जवाब तुनाऊं और अनेक उद्धरणों का सारा दफ़्तर आपके सम्मुख लाऊं, लेख चुपाना और मुर्गों का सिर और टांग उड़ाना किसी और का काम है न कि स्वामी जी का, ध्यान पूर्वक पाढ़िये।

मूसा व इस्माइल, व इस्हाक, व इबराहिम व हून व यूसुफ व याकूब आदि के किरुसों को मूसा की तौरेत से लिया। दाऊद वा सुलेमान व अयूब आदि के वृत्तों को सम्बाईल और अयूब की पुस्तकों से कंठ किया, आदम व हव्वा और

शैतान के बहकाने की कथा को तालमुद से और मूसाकी उत्पत्ति की पुस्तक से चुरालिया। इबराहीमका भूतियोंका तोड़ना, और जिम्नों केकिस्से, फरिश्तोंका वर्णन कबर के प्रश्नोत्तर, जहन्नुम का सात भागों में विभक्त होना, कयामत के दिन हाथ पैर, जिह्वा आदि अङ्गों का बोलना और साक्षी दिलवाना, गुसल, और तहारत व तयम्मुम और रोज़ा खोलनेका वर्णन यह सब यहूदियों की हदीसों और तवा-तर से निकलवाया। यह सब बातें तालमूत व भीदारस व सभा में वर्णित हैं, जो इस अंधकार को दूर करने के लिये एक प्रकार का प्रकाश युक्त दर्पण हैं।

ईसा का हिंडोले में बातें करना और बालन के भोजन जो आल उमरान मरियम और तहरोम की सूरतमें लिखे हैं और इसी प्रकार असहाब कहफ और रकोम का किस्सा जिन का सूरत कहफ में उल्लेख है वे मोहम्मदने ईसाइयों को हदीसोंसे लेकर कुरानमें लिखवा लिया। इसका प्रमाण यह है कि इफ़राईम और अजीले तफूलियत नामकी पुस्तकों में विस्तृत रूप से कहे गये हैं। मीज़ान और पुलेसिरात की बातें पुराने आतिश परस्तों की गाथाओं से ली गई हैं और हैयद नामक पुस्तक से छाँटा गया है। काथा और हज्जकी विधि (हज करने के नियम) पुराने कुरेशी और अरब के मृतों पूजकों से और बंतुलमुकदस की पूजा ईसाइयों और यहूदियों से चली। खिज़र का किस्सा जो कहफ में है वो भी यहूदियों की हदीसों का जोड़ तोड़ है। लुकमान और सिकन्दर के तर्क विरुद्ध किस्सों का यूनानियों के इतिहासों से प्रकाश हुआ और कुछ सुनी सुनाई बातों पर आचरण किया गया और शेष निजु घरेलु बातें और नित्य प्रति के युद्ध तथा संग्रामों को भी अपने खयाल के अनुसार करके लेख में सजाया। सारांश यह कि भिन्न किस्सों कथाओं और वयानों को अपने घरेलू भगडांसहित एकत्रित किया और कुछ अरबके मुहावरे के अनुसार काफ़िया मिलाकर अपने यात्रासम्बन्धी विचारों को भी साथ मिला दिया, माना कि इसी प्रकार “कहींको ईंट कहीं कारोड़ा, भानमती ने कुनबा जोड़ा”। तनिक विचार पूर्वक देख और न्याय पूर्वक कह कि यह आक्षेप किस पर घट सकता है किसका ढाँचा छल छिद्र से तयार किया गया है और कौनसी पुस्तक उस ज्योतिस्वरूप ईश्वर का ज्ञान है कौनसा मत भिन्न विचारों का भंडार है और कौन परमात्मा को अपार रूपाओं का।

* एक दार्शनिक कहता है:—हमको निश्चय है कि मूसाई व ईसाई व मुहम्मद। मतों की बुनियाद आतिश परस्तों के मत से कायम हुई है क्योंकि शैतान व जवराईल का अस्तित्व पारसियों से हुआ और वही उनको पुस्तकों में विद्यमान हैं। प्रमाण इसका पुस्तक सफ़रंग दसोतीर से भले प्रकार मिल सकता है। पहिले हमारा विचार था कि पैगम्बरी की बुनियाद को मूसा ने कायम किया पर अब इन पुस्तकों से स्पष्ट होता है कि इस उपद्रव के मचाने वाले आतिश परस्त हैं या कोई इन आतिश परस्तों से भी पहिले होगा जिनका अनुकरण उन्होंने किया।

अब प्रत्येक बुद्धिमान् तथा न्याय प्रिय पुरुष जान सकता है कि इन किस्सों के एकत्रित करने के लिये कौनसे ईश्वरीय ज्ञान की दरकार है और किस नई बात का इन पुस्तकों से बढ़कर कुरान में आविष्कार है। यदि कोई बात ऐसी है जो इन पुस्तकों में अज्ञात है और कुरान में ललित और मधुर भाषा में विख्यात है तो वह अवश्य दिखाइये और कुरान का गौरव बढ़ाइये, अन्यथा ऐतिहासिक दृष्टि से भी कुरान प्रामाणिक नहीं—उसके ईश्वरीय ज्ञान माने जाने का तो कहना ही क्या है।

वादी:—और पहिला उसूल इस फिकें का यहो है कि परमेश्वर कहां और अजसाम का खालिक नहीं, बल्कि यह सब चीजें परमेश्वर की तरह कदीम और अनादि और अपने वजूद के आप ही परमेश्वर हैं।

प्रतिवादी:—आर्यसमाज का पहिला नियम यह नहीं है किन्तु कोई भी मनुष्य जिसे आर्यसमाज का किंचिन्पात्र भी ज्ञान है आप के कथन का अवश्य ही निषेध करेगा और आर्यसमाज के नियम देखकर आप को स्वयं ही लज्जित होना पड़ेगा कि ईश्वर कृपा से आप के आक्षेपों की विस्मयता ही गलत हुई। सच है धोखा देना इसो का नाम है और छल छिद्र में इतना प्रवीण होना आप का ही काम है। आर्यसमाज का पहिला नियम यह है:—

‘सब सत्य विद्या और विद्या से जो पदार्थ जाने जाते हैं उन सब का आदि मूल परमेश्वर है।

कुफ़रस्त दर तरीकते मा कीना दाशतन ।

आईने मास्त सीना चो आईना दाशतन ।

(हमारे धर्म में मन में द्वेष रखना पाप है, हमारा व्यवहार यह है कि सोने को आईने (दर्पण) की तरह रखा जावे)। आर्यसमाज का वेदोक्त रीति से यह निश्चय है कि ईश्वर अनादि काल से सृष्टि रचता और पालन तथा प्रलय करता रहा है और इसी प्रकार करता रहेगा इसलिये कि उसके गुण, कर्म, स्वभाव अनादि हैं। ऋग्वेद में कहा है:—

सूर्यो—चन्द्रमसौधाता यथा पूर्वमकल्पत । दिवंचपृथिवीञ्चान्तरिक्ष-
मथो स्वः । अ० अ० ८, अ० ८ व० ४८ ॥

परमेश्वर ने जैसे पूर्वकल्प में सूर्य, चन्द्र, विद्युत्, पृथिवी अन्तरिक्ष आदि को बनाया, वैसे ही अब भी बनाया है और आगे भी वैसे ही बनावेगा। परमेश्वर के अनादि होने से अनादि काल से सारे जगत् को बनाना भी आवश्यक है, गुण, कर्म स्वभाव के अनादि होने से। अतः वेद का सिद्धान्त यह है कि परमात्मा अनादि काल से जगत् का कर्ता है और सैंकड़ों मंत्र वेद में सृष्टि उत्पत्ति के विषय में हैं कि परमेश्वर सदा से उसे उत्पन्न, धारण, और नाश (प्रलय) करता चला आया है और इसी प्रकार करता रहेगा क्योंकि वह सदा से उपरोक्त गुणों से युक्त है और उसी को आर्य लोग मानते हैं। पर मुहम्मदी लोगों की भांति उसे ५ सहस्र वर्ष से उत्पादक, पालक, स्वामी, न्यायकारी तथा सर्व-

शक्तिमान् नहीं मानते और न इतने काल से पूर्व उसे निकम्मा व अज्ञानी जानते हैं, क्योंकि यह मन्तव्य सर्वथा असत्य है और इस का मानने वाला सीधा नरक गामी होता है ।

यहाँ आत्मा के अनादित्व पर कुछ युक्तियाँ लिखना भी आवश्यक प्रतीत होता है सो इस प्रकार हैं ।

स्वयं सिद्ध सिद्धान्त

- (१) जो वस्तु जहाँ होती है, वही वहाँ से निकलती है ।
- (२) जो वस्तु जहाँ नहीं होती वह वहाँ से निकलती भी नहीं ।
- (३) जो अवयवी में होता है वही उसके अवयव में होता है ।
- (४) जो अवयवी में नहीं उसका भाव अवयव में भी असम्भव है ।
- (५) यदि किसी नियत प्रमाण के समभाग किये जायें तो वह सब परस्पर में समान होंगे ।
- (६) यदि किसी नियत ताल या नाप से कई वस्तुयें एकत्री तो ली जायें तो वह सब तोल में समान होंगी ।
- (७) परस्पर विरुद्ध का मिलना असत्य है ।
- (८) अनादि पदार्थ के सब गुण अनादि होते हैं ।
- (९) गुण गुणी से पृथक् नहीं होसकता ।
- (१०) ज्ञान ज्ञेय के बिना नहीं होसकता ।
- (११) जो जन्मा नहीं वह मरेगा नहीं और जो जन्मा है वही मरेगा ।

१—प्रतिज्ञा:—परमेश्वर अनादि है और उसके सब गुण और ज्ञान और इच्छा अनादि हैं अतः यदि ईश्वर को अनादि न माना जाय तो ईश्वर के गुणों का नाश होता है ।

इस में हेतु यह है कि दोनों पक्ष स्वीकार करते हैं कि परमेश्वर और उस के सब गुण और ज्ञान और ईच्छा अनादि हैं, अतः इस पर विवाद करने की आवश्यकता नहीं और यदि इन्हें अनादि माना जावे तो पैदा हुआ मानना पड़ेगा । परमेश्वर मालिक, (स्वामी), पालक तथा ज्ञान, न्याय, दया, दान, आदि गुणों से युक्त है, क्या यह सब गुण उसके नये और पीछे से पैदा हुये हैं ? कारण कि यदि जोव अनादि नहीं तो परमात्मा के सब गुण भी अनादि न रहेंगे, जो ८, ९, १० सिद्धान्त के अनुसार असम्भव हैं । इसलिये जोव अनादि हैं और अनादि परमात्मा के अनादि सामर्थ्य और अधिकार में विद्यमान हैं—पीछे से उत्पन्न हुए नहीं और यही हमारा प्रतिज्ञा थी ।

२—प्रतिज्ञा:—जोव निरावयव चेतन है, इसलिये वह पैदा नहीं होता ।

हेतु:— उत्पत्ति २ प्रकार की होती है । एक अपने आप से दूसरी किसी अन्य से । अतः आप से उत्पत्ति भी २ प्रकार की होती है एक

यथार्थ, दूसरी कल्पित वा मिथ्या—जैसे अंधेरी रात या निरजन स्थान में भूत प्रेत, या चुड़ैलों की मिथ्या भावना की कल्पना होती है। यदि कल्पना करके यह माना जावे कि ईश्वर ने जीव को पैदा किया तो भट प्रश्न उठता है कि क्या और किस वस्तु से और कब ? यदि यह उत्तर दिया जावे कि अपनी शक्ति के प्रकट करने के लिये अपने शरीर से कोई भाग काट कर जब चाहा बना लिया अथवा जब से ईश्वर है तब से बनाया तो प्रश्न उठता है कि क्या परमेश्वर पर उससे पूर्व अपनी सामर्थ्य गुप्त थी या प्रकट ? पहिली अवस्था असत्य है और दूसरी अवस्था में क्रिया निष्प्रयोजन है। अपने शरीर से कोई भाग काटकर जीव बनाना वही बात होगी कि भूमि का दाँया बुर्द वरामद होना और सिद्धान्त धारा ३ के अनुसार प्रत्येक जीव ईश्वर हागा जो दोनों पक्षों के मस्तव्य के विरुद्ध होने से असत्य है। इसके अतिरिक्त ईश्वर में कमी आजाती है और आय के न होने से ईश्वर घटता है। और जब चाहा बना लिया या जब से ईश्वर है तब से बनाया यह दोनों कल्पनाएं ठीक नहीं, क्योंकि चाहना बिना इच्छा के नहीं होता और इच्छा अप्राप्त की होती है जिससे परमेश्वर में अपूर्णता और त्रुटि सिद्ध होती है जो दोनों पक्षों के मतानुसार असत्य है। जबसे ईश्वर है तब से बनाया यह अनादित्व को सिद्ध करता है पर बनाने का निषेध, क्योंकि रचयिता और रचना में पहिले और पीछे का अन्तर होना आवश्यक है इसलिये बनाना सिद्ध नहीं होता (सिद्धान्त धारा २) क्योंकि ज्ञान, ज्ञेय और ज्ञाता परस्पर में अविनाभाव सम्बन्ध रखते हैं आर सिद्धान्त धारा ८ के अनुसार गुण गुणी से पृथक् नहीं हो सकता और न धारा १० के अनुसार ज्ञेय के बिना ज्ञान हो सकता है; अतः सिद्ध है कि जीव अनादि है और उनकी उत्पत्ति नहीं हो सकती और यही हमें अभीष्ट था।

३ प्रतिज्ञा—अभाव से भाव नहा हो सकता और न भाव से अभाव हो सकता है, इसलिये जीव अनादि हैं।

हेतु—अभाव के अर्थ हैं 'जो कुछ नहीं' और भाव के अर्थ हैं 'जो कुछ है' यदि जीव नहीं थे तो वह अवश्यमेव कहीं भी नहीं होंगे और धारा २ के अनुसार वह इस अभावालय से निकल भी नहीं सकते, कारण कि धारा १ के अनुसार जो वस्तु जहाँ होती है वही वहाँ से निकलती है। जीवों का अब भाव है इसलिये सिद्ध होता है कि वह पहिले भी कहीं थे अन्यथा अब भी न होते और अभाव उनका किसी प्रकार सिद्ध नहीं होता। अतः सिद्ध हुआ कि जीव अनादि हैं अभाव से भाव को प्राप्त नहीं हुए और यही सिद्ध करना हमारा बद्देश्य था।

४ प्रतिज्ञा—जीव अनन्त (अन्दी) है अतः अनादि भी है।

हेतुः—जीव का अनन्त होना दोनों पक्षों को स्वीकार है अतः इसकी व्याख्या अनावश्यक है। अन्दी का अर्थ है वह काल जिसका अन्त नहीं और अनादि का अर्थ है वह काल जिसका आदि नहीं। अब सोचना चाहिये कि जीव

क्यों अनन्त हैं? इसके कारण स्पष्ट हैं (१) वह सावयव नहीं कि मिलकर बने हों (२) वह चेतन और सूक्ष्म द्रव्य हैं इसी लिये नष्ट नहीं हो सकते, इत्यादि। अब इन्हीं कारणों को उलट कर देखें तो प्रकट होता है कि आदि भावना केवल उत्पत्ति की दृष्टि से है, अन्यथा जिस की उत्पत्ति नहीं उसका आदि नहीं। न जीव सावयव और विभक्त होने वाली वस्तु है तब उसकी उत्पत्ति किस प्रकार हुई। प्रत्येक संयोगज वस्तु का नाश होना आवश्यक है और अभाव के पीछे भाव होने का नाम अनित्य है। पर जब जीव पर अभाव नहीं तो उनकी अनित्यता भी संगत नहीं, क्योंकि यह सिद्धान्त संख्या ११ के अनुसार असम्भव है। जैसे एक तट की नदी का होना असम्भव है, जैसे सूर्य में अंधकार का होना असम्भव है, वैसे ही अनन्त का सादि होना असम्भव है क्योंकि सिद्धान्त ७ के अनुसार परस्पर विरुद्ध का मिलना असत्य है। अतः सिद्ध हुआ कि जीव अनादि है और यही हमें अमाष्ट था।

५ प्रतिज्ञा:—जीवों में नाश या मृत्यु नहीं इसलिये जीव परमात्मा के अधिकार में सदा से हैं और सदा ही रहेंगे।

हेतु:—मृत्यु नाम जीव और शरीर के वियोग का है अन्यथा मीत और कोई वस्तु नहीं और जीवोंके लिये मृत्यु नहीं क्योंकि वह नित्य है और न जीवों में कोई ऐसा जड़ पदार्थ है जो कभी मिला हो या कभी उन से निकल सके इस लिये कि जड़ वस्तु में जीव नहीं; अतः सिद्धान्त संख्या २ के अनुसार इससे चेतनता निकल भी नहीं सकती। इसके अतिरिक्त जड़ व चेतन की एकता भी असम्भव है और यह सिद्धान्त ७ के अनुसार असत्य है। अतः जीव के स्वभाव से चेतन, मृत्यु से रहित और नाश से मुक्त होने के कारण इसका आदि नहीं। इसलिये सर्व प्रकार से सिद्ध है कि जीव अनादि है और यही सिद्ध करना हमारा कर्तव्य था।

अब प्रकृति (Matter) के अनादि होने पर भी कुछ गुणिकां लिखता हूँ और भिर्जा साहब से प्रार्थना करता हूँ कि वह इन्हें विचार पूर्वक पढ़ें और सत्यासत्य का निर्णय करें।

(१) ईश्वर जड़ नहीं इसलिये जड़जगत् इससे निकल भी नहीं सकता। प्रत्येक पदार्थ से यही कुछ निकलता है जो पहिले उसके अन्दर विद्यमान हो और जो विद्यमान न हो वह किसी प्रकार निकल नहीं सकता (सिद्धान्त १, २) इसलिये प्रकृति अनादि है। (२) जगत् न केवल सामर्थ्य से बन सकता है न आज्ञा से, क्योंकि शक्ति शक्तिमानका गुण है और कोई गुण अपने गुणास पृथक् नहीं हो सकता (सिद्धान्त ४) आज्ञा का बिना आ १ पाने वाले मनुष्य के माना जाना केवल धोखा है और आज्ञा केवल शब्द है। जगत् का शब्द से बनना असम्भव है यह प्रकृति से ही बन सकता है। अतः प्रकृति अनादि है ॥ (३) पदार्थ विद्या का पहिला नियम है कि कोई वस्तु अभाव से भाव में नहीं आती किन्तु भाव से, अर्थात्

“नासतो विद्यते भावो न भावो विद्यते सतः ।”

जो नहीं है उसका किसी प्रकार भाव नहीं होता और जो है उसीका भाव और प्रकाश होता है। भाव से भाव होता है। इसके विपरीत भाव से अभाव या अभाव से भाव कभी नहीं हो सकता। इसलिये प्रकृति अनादि है।

(४) जब कहा जाता है कि जगत् का उत्पादक ईश्वर है तो भट्ट प्रश्न होता है कि कहाँ से और काहे से ? युहम्मदी लोग इसका उत्तर देते हैं कि अपनी सामर्थ्य से अभाव में से ईश्वर ने बनाया। इस पर जब यह प्रश्न होता है कि अत्यन्ताभाव में से अत्यन्ताभाव के अतिरिक्त कुछ नहीं निकलता और अभाव पर जो अधिकार है वह स्वयं अत्यन्ताभाव के बराबर है तो उत्तर यह मिलता है कि अपने से बनाया। इस पर प्रश्न होता है कि अपने से अपने बिना कोई वस्तु नहीं निकलती। अतः जो अपने में से हो वह अपना अंग है जिससे जगत् ईश्वर का एक भाग या कई भाग प्रतीत होता है। और स्थाली पुलाक म्याय के अनुसार जब यह जगत् ईश्वर का भाग और जड़ है तो जो कुछ अंग में है वही कुछ अंगी में होगा। (सिद्धान्त सख्या ३, ४.) जिस कारण यह जगत प्राकृतिक और जड़ है इसलिये ईश्वर भी जड़ है न कि चेतन, ज्योतिस्वरूप, अविनाशो और सर्वज्ञ। पर यह निर्विवाद बात है कि ईश्वर चेतन, ज्योतिस्वरूप और सर्वज्ञ है। इसलिये जगत उससे नहीं निकला और न उसका अंग है। किन्तु प्रकृति से बना है और प्रकृति ईश्वर के अधिकार में अनादिकाल से विद्यमान है। शक्ति, ज्ञान और ईला अनादि हैं। अनादि नियमों के अनुसार ईश्वर इसका बनाने वाला है। क्योंकि कोई जड़ वस्तु न स्वयं बन सकती है और न बना सकती है। जीव चेतन, अविनाशो और निरावयव है।

‘नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः । नैनं क्लेदयं तथापो न शोषयति मातृतः ।

(अर्थ, शस्त्र उस को काट नहीं सकते, अग्नि उसको जला नहीं सकती, पानी उसको गला नहीं सकता, और वायु उसको सुखा नहीं सकती, क्योंकि वह निरावयव, सूक्ष्म और अविनाशो है जिसे दार्शनिक परिभाषा में वसोत (व्यापक) कहते हैं। वही अनादि जीव अनादि काल से परमात्मा के अधिपत्य, अधिकार, शासन और भक्ति में विद्यमान हैं। उनके कर्मों के अनुसार परमात्मा अपने अनन्त शक्तिमान और म्यायकारी होने से नाना प्रकार के शरीर प्रकृति से रच कर फल और दण्ड देता है। हाँ जीव और प्रकृति से सब पदार्थों के बनाने का ज्ञान उस पूर्ण ज्ञान स्वरूप में अनादि काल से मौजूद है और ईश्वर के आधीन तथा उसके अधिकार व शासन व भक्ति में अनादि काल से यह जीव तथा प्रकृति है। कोई सभय पेसा न था न है न होगा जिस में इन का अभाव हो या यह ईश्वरके अधिकार आदि में न हो। अतः अभावका भावमें आना वही बात है कि ‘खुद गलत इमला गलत इनशा गलत । हस्त ईं मज़मूँ ज़िसरता पा गलत’। (है अशुद्ध लेखक, लिपो और लेखको सारा अशुद्ध । आवसे है अन्ततक यह

विषय ही सारा अशुद्ध) अब पाठकों पर यह विषय स्पष्ट करता हूँ कि कुरान में जीवके विषय में कौनसा नया ज्ञान दिया है। सूरत बनी इसराईल में है।

“हे मुहम्मद ! यदि तुझ से जीवात्मा के विषय में पूछें, कह सक्षिप्त सा उत्तर परमात्मा की आज्ञा या गुप्त विद्या (हिकमत)” इस से भी सिद्ध है कि जीव अनादि है, पर समझना सुगम नहीं था। इस कारण से जनता को संशय में डाला, स्पष्ट रूप से सिद्ध है कि जब से शासक है तब से शासन है क्योंकि अनादि ईश्वर को आज्ञा, विद्या, वा ईक्षा अनादि हैं और जबसे ज्ञानी है, तब से ज्ञान है इससे भी बढ़ कर यह जानों, परस्पर में सम्वाय सम्बन्ध रखते हैं, पर मिरज़ा साहिब आप इस विषय में क्यों साहस करते हैं, और किस प्रकार इसे समझ सकते हैं, जब कुरान स्वयं इसमें चुप है, सूरत बनी इसराईल में आया है “ नहीं ज्ञान दिया गया तुमको पर अल्प, अधिक शंकाए न करो और न पूछो ॥

पंजाबी कहावत है, ‘एक नहीं और सौ सुख’ अर्थात् एक इन्कारी और सौ आराम, तफ़सीर हुसैनो का लेखक कहता है। कि “ इल्मे रह मखसूस अस्त बइल्मे खुदाये तआला, बगैरे हक़ सुबहानहुतआला कसे बदी दानानेस्त ” (जीव का ज्ञान केवल ईश्वर के ज्ञान में है, और उस पूज्य परमात्मा के बिना कोई उसको नहीं जानता) वास्तव में यह वही प्रश्न है, जिस का उत्तर मक्का वालों ने यहूदियों के सिखाने पर हज़रत मुहम्मद से उसकी परोक्षा के लिये पूछा, और हज़रत ने बचन दिया, कि कल बताऊंगा, तत्पश्चात् १८ दिन घर में या ग़ार में छिप कर सोचते रहे, पर कोई उत्तर बन नहीं पडा, अन्त में लाचार होकर यह वाक्य घड लिया, कि तुम को ज्ञान नहीं दिया गया, शंका न करो, और न पूछो, (देखो हाशिम कुरान पृष्ठ २१८ अनुवाद अब्दुलकादर साहिब देहली बाले, रचित १२०५ हिजरी)

पाठक वृन्द, क्या यह भी कोई उत्तर है, और क्या यही प्रतिज्ञा ईश्वर ने मुहम्मद साहिब को सम्बोधन करके कही। मिरज़ा साहिब जब कुरान जीव का वर्णन करने में अस्मर्थ है, तो बुराहोन अहमदिया की क्या स्थिति और सामर्थ्य है, कि उसको कमी को पूरा करने का साहस कर सके, प्रसिद्ध कहावत है, कि “मुल्लाकी दौड़ मसीत तक” परहां आप भी तो चश्मेबंददूर, खुदा हाफ़िज [आपको नज़र न लगे ईश्वर आपको बचाये] छोटे प्रोत्सवेत्ता हैं आपने विचारा होगा, कि अगर पिदर नतुवानद पिसर तमाम कुन्द (यदि पिता न करसके तो पुत्र पूरा करे)। यदि जीव का चेतन और नित्य होना आपकी बुद्धि में ठोक नहीं आता, तो इस भ्रम मूलक गाथा वालो एक आयत के अतिरिक्त अपने सारे कुरान शरीफ से कोई और आयत तो बताइये, और कुरान के इस कलंक को मिटाइये यदि नहीं, तो “ मुबारकबाद मग़नी ब उस्ताद ” (नई मौत के लिये अचारज को बघाई) उस दस हज़ारके पुरस्कारमें से कुछ मुद्रिका निकलवाइये, और ताला बन्द संदूकों को हवा लगवाइये, योग शास्त्र मंगवाइये, और

भटकते हुए मनको शांति दिलवाइये, और यदि स्वयं योग्यता नहीं रखते तो 'न हो ईसासे बीना चश्मे सोजना, (ईसा सूर्यकी आँखको प्रकाश नहीं देसका) अब उपाय होने में कठिनाई है और बूढ़े तोते की पढ़ाई विश्वास योग्य नहीं पाई है, पर आप यत्न को न छोड़िये, और "पीर शी बियामोज़" (बूढ़ा होने पर भी सोख) पर आचरण कीजिये, शोक आप समय पर न चेते, प्रमाद करके छःसात मील (गुरदासपुर और कादियाँ का अन्तर) की यात्रा का कष्ट न उठाया, क्या व उपकार के सागर, सर्वगुणागर, तथा उजागर, हर्ष शोक से सर्वथा न्यारे, ईश्वर केप्यारे भी स्वामी दयानन्दजी के चरणों में उपस्थित होकर अपने पक्षपात युक्त हठी मनकी शान्ति करते तो भटकना न पड़ता, और उनकी मृत्यु 'के पोछे टैं टैं करने का अवसर न मिलता, किसी विद्वान ने कैसा सत्य कहा है,।

नूरे गेती फ़रोज़, चशमये, हूर। खुश न बाशद व चश्मे मुशके कोर ॥

शोर बश्तां व आरजू, खाहंद । मुब्कलां रा ज़वाले निअमतो जाह ॥

रास्त रुवाही हज़ार चश्मे चुनां । कोर बेहतर कि आपस्ताब सियाह ॥

[प्रकाश का भंडार जगत को प्रकाशित करने वाला सूर्य चमगादड़ की आँखको नहीं भाता, भाग्यहीन पुरुष यह इच्छा करते हैं, कि भाग्यवान पुरुषों का ऐश्वर्य और अधिकार नष्ट हो। सच पूछो तो ऐसी हज़ारों आँखें अंधी अच्छी हैं पर सूर्य का प्रकाश हीन होना ठीक नहीं]

यद्यपि वह महाराज परलोक का सिधार गये । पर उनके लगाये हुये शुभ पीधे अब हरे भरे उद्यान के रूप में हैं और ईश्वर कृपा से दिन प्रति दिन उन्नति कर रहे हैं । अब किसी प्रकार उन्हें उल्टी पवन से हानी पड़ुंचने का भय नहीं । वेदकी शिखाओं पर इस उद्यानकी उन्नति का आधार है और उस सच्चं गुरु की कृपा पर उनके जीवन का । बड़े २ विद्वान और दार्शनिक उन में विराजमान हैं और तन मन से सत्य धर्म पर बलिदान हैं ।

(१) श्री प० श्याम जी कृष्ण वर्मा दोवान रतलाम राज्य ।

(२) श्री राय मूलराज साहब एम० ए० सवजज तथा उप प्रधान परोप-कारिणी सभा अजमेर ।

(३) श्री० पं० गोपालराव हरो देश मुख प्रधान आर्य समाज बम्बई ।

(४) श्री० पं० द्वारका दास साहब एम० ए० प्रिन्सीपल हिन्दू कालिज पटियाला ।

(५) श्री० पं० गुरुदत्त जी वर्मा एम० ए० असिस्टेंट प्रोफेसर गवर्नमेंट कालिज लाहौर ।

(६) श्री० पं० उमरावसिंह जी शर्मा अध्यापक रुड़की कालिज और मन्त्री आर्य समाज रुड़की ।

(७) श्री० ला० सार्वदास जी वर्मा प्रधान आर्य समाज लाहौर ।

(८) श्री० पं० नारायणशैल जी शर्मा, जज न्यायालय जम्मू ।

- (१) श्री० राय नारायण दासजी धर्मा एम० ए० रईस रावलपिंडी ।
 (१०) श्री० पं० भीमसेन जी शर्मा प्रयाग निवासी ।
 (११) श्री० पं० रुद्रदास जी शर्मा उपदेशक आर्य समाज कलकत्ता ।
 (१२) श्री० पं० गंगादीन जी रईस बिहार ।
 (१३) श्री० मुं० ज्योति स्वरूप जी वर्मा मन्त्री आर्य समाज मेरठ ।
 (१४) श्री० मुं० लक्ष्मण स्वरूप जी वर्मा प्रधान आर्य समाज मेरठ ।
 (१५) श्री० मुं० आनन्द लालजी वर्मा सभासद आर्य समाज मेरठ
 इत्यादि, इत्यादि ।

परंतु आप को और ध्यान न देने का बड़ा कारण यही है कि हमें पहिले अपनी जाति का सुधार करना है । अबल खेशबादहु दरवेश (पहिले आप पोछे बाप) की कहावत प्रसिद्ध है । अन्यथा जुवाहिसं शास्त्रार्थ, का प्रत्येक आर्य समाज में खुला विचार है, और प्रत्येक नगरमें सद्धर्म का प्रचार है। अब नतो वह समय है कि जो बोला सो मारा गया, कल्लुल काफरीन [काफिर को मार डालना] कह कर सिर उसका शरीर रूपो मंदिर से उतारा गया किन्तु मिरजा साहिब बरतानिया सरकार को और स प्रत्येक अपने मन के प्रचार के लिये स्वतन्त्र है, विद्वान अब खोजना पर तत्पर है पर मूर्खों के हृदय में वही जहाद [लड़ाई] फिसाद का अंकुर है। श्री स्वामी दयानन्द जी ने प्रथम स्वयं वेद भगवान का स्वाध्याय किया तत्पश्चात् जब देखा कि भारत में विद्याके प्रकाशका दिनों दिन हास और मुहम्मदो, और ईसाइया द्वारा आर्य सन्तान का नाश हो रहा है। सत्य सहानुभूति के अभाव के कारण लज्जित हैं, और असत्य पक्षपातो हृदयों के कारण सुसज्जित हैं : लोग वेदों को छोड़ कर नाना प्रकार की कल्पित गाथाओं पर विश्वास ला रहे हैं और नान्त २ के मिथ्या गुरुओं की पूजा को जीवन का आदर्श बना रहे हैं, स्वार्थ सिद्धि ही इन का इश, पैर पूजा और धोखा देना इन का काम है, और कोई नहीं सोचता, कि धर्म किस चिड़िया का नाम है, तब वह अपने गुरु श्री स्वामी वृजानन्द जी सरस्वतीकी आज्ञानुसार जगत के सुधार पर दृढ़प्रतिज्ञ हुये और पठन राठन से लोगों को वेदाभिन्न बनाने लगे

बगोशे अहले भारत खुश सदाये रास्ती दादह ।

नवेदे वेद चूंआं राहनुगाये रास्ती दादह ॥

कुशादा पज़दो दादह शफ़ाये वेद दर आलम ।

बदद जुमला कज फ़हमां दवाये रास्ती दादह ॥

रबूद अज दोनो दुनिया, जंगे कज़बे ताज़ा मजहबहा ।

चूंआं रौशन गरे सार्दिक जिलाये रास्ती दादह ॥

हमह आलामे, काज़िब सर निगूं गश्तद दर आलम ।

निशां खुरंशीद सां चूं अज़ नवाये रास्ती दादह ॥

इबादत बा, बुतां करदन, मुराद अज़ मुर्दगां जुस्तन ।

बदफ़ाय ई ज़लालत नेक राये रास्ती दादह ॥

तबर्क मासिवाये अल्ला जिकरो ताइतश करदन ।
जि दैरो फ़ाबा चर गश्तन निदाये रास्ती दादह ॥
बदिल मकबूले अरबावे अकूमो हक पसन्दा शुद ।
चो दावे इल्मो दानिश दर अदाये रास्ती दादह ॥
जहे आं काशिफे, इसरारे इल्मे पाके रब्बानी ।
पये बहबूदे आलम खुश अताये रास्ती दादह ॥

सद शुक्रे आं महशीं तसलीमे आर्यावर्त्त ।
कज वेद बाज बख़शोद देहीमे आर्यावर्त्त ॥
जां गंजे इल्मो दीलत बागाफ़िलां खबरदार ।
शुद बाजफ़खे आलम इकलीमे आर्यावर्त्त ॥
सर मस्ते खावे ग़फ़लत खुफ़ता चोबख़ते खुदबूद ।
वेदार कदीं बख़शोद ताज़ीमे आर्यावर्त्त ॥
हजदा पुराणो तन्त्र वर अक्से वेद यकसर ।
तकज़ीवे आं नमूदा तफ़होमे आर्यावर्त्त ॥
अज वेदो जुमला पुस्तक कज फ़ौजे, वेद हस्तंद ।
फ़रमूद आं मुहकिफ़ तालीमे आर्यावर्त्त
नामे मुबारिके ओ नाज़माकिशुद दयानन्द ।
करदा दयाआ आनन्द तक़सीमे आर्यावर्त्त ॥

(अर्थ—जब उस सत्पथ प्रदर्शक ने वेद का सुसमाचार सुनाया, तो भारत निवासियों के कानों में सत्य की मधुर ध्वनि पहुंची । उस ने संसार में वेद रूपी ईश्वरीय औषधालय खोला और सब उलट्टी समझ वालों के दर्द को दूर करने के लिये सत्य की औषधी दी । नये २ मतों के झूठ का मूल व्यवहार और परमार्थ से दूर हो गया, जब उस सच्चे चमकाने वाले ने सत्य की चमक प्रदान की । जगत भर के सारे झूठे विद्वानों के सिर झुक गये, जब सूर्यवत् सत्यके नाद का उस ने प्रकाश किया । मूर्तियों की पूजा करना, मुरदों से मुराद मांगना आदि अन्धकार को दूर करने के लिये उस ने सत्यानुकूल शुभ सम्मति दी । ईश्वर के बिना और की बड़ाई वा स्तुति प्रार्थना करना, दैर और फ़ाबा इन सब से वचने का सत्योपदेश दिया । इस प्रकार जब सत्य के प्रकाश करने में उस की विद्वत्ता तथा बुद्धिमत्ता को पूर्णता प्रगट हुई, तो विद्वानों और सत्य प्रिय पुरुषों के मनो में उस की महिमा घर कर गई । धन्य है वह ईश्वरीय ज्ञान के गुप्त भेदों का प्रकाशक ! जिस ने जगत के उपकार के लिये सत्य का उत्तम दान दिया । आर्यावर्त्त के पूज्य उस महर्षि को शतशः धन्यवाद है, जिस ने आर्यावर्त्त को पुनः उसकी वेदरूपी सम्पत्ति दी । आर्यों का देश उस ज्ञान के भंडार के कारण प्रमादियों से सचेत हो कर पुनः जगत शिरोमणि हुआ । आलस्य प्रमाद की निद्रा में उन्मत्त अपने भाग्य को भान्ति यह सो रहा था कि उस ने इसे जगाया और आर्यावर्त्त का मान कपाया । अठारह पुराण और तन्त्र ग्रन्थ सर्वथा वेद विरुद्ध थे, उस ने आर्यावर्त्त को उन की असत्यता भूले

प्रकार समझा दी। वेदसे और सारे पुस्तकोंसे जो वेदानुकुल हैं, उस आलोचक ने आर्यावर्त्त को शिक्षा दी। मुझे अभिमान है कि उस का शुभ नाम दयानन्द हुआ, जिसने आर्यावर्त्त में दया और आनन्द का संचार किया।)

स्वामी जो स्वयं आर्य थे, और उनके गुरु भी आर्य, निस्सन्देह आर्यसमाजों के प्रवर्त्तक वही हैं, परन्तु वेद भगवान की शिक्षाओं द्वारा जैसा कि सनातन से आर्य्य महात्मा करते चले आये हैं, भी स्वामी जो ने हमको एक नाश रहित गुप्त कोष का पता बताया, और ईश्वरोप्य प्रमाण के लिये अकाट्य युक्तियों का चमत्कार भी दिखाया। यहाँ तक कि कुरानी, किरानी, पुराणों, और जैनों सब के बात खट्टे कर दिये। जिस का परिणाम यह हुआ कि वह अविवेकावरण जो कुछ काल से हृदयों और बुद्धियों पर पड़ा हुआ था, दूर होने लगा अर्थात् सैकड़ों ईसाई मुसलमान और जैनियों ने वेदोंक सत्य को स्वीकार किया और असत्य का परित्याग किया, और कर रहे हैं। प्रमाण यह है, कि मिरज़ा साहिब के शुबदास पुर जिले में भी उसी सत्योपदेशक की कृपासे तीन चार उदाहरण हस्तामलकवत विद्यमान हैं, ईश्वर सब को सत्य मार्ग पर लावे।

(वादी) परमेश्वर उन के नज़्दोक्त एक ऐसा शख्स है, जो अपनी बहादुरी से या इच्छाफ़ाक से सलतनत को पडुंच गया है, और अपनी जैसी चीजों पर हकूमत करता है, उन्ही के सहारे और आभय से उस की परमेश्वरी बनी हुई है वरना अगर वह चीजें न होतीं, तो फिर खेर न थो।

(प्रतिवादी) मिरज़ा साहिब को मिथ्या भाषण से तनिक भी सन्कोच नहीं किन्तु इसे अपने मत का व्यवहार जान कर उस पर आचरण करने में गौरव मानते हैं।

अपने मन घड़ित विचार भिन्न २ प्रकार से लोगों को दिखाते हैं, और विद्वानों को अपनी मूर्खता पर हँसाते हैं, अतः हमारा यह मन्तव्य नहीं, और न किसी धार्मिक उपदेशक का यह वक्तव्य है, अतः आपकी प्रतिज्ञा अथवा आक्षेप केवल निर्मूल है, हाँ यह कुरान शरीफ़ के विषयमें संगत हो सकता है, जिस में ठीक इसी प्रकार का लेख है। देखो सूरत बकर,

‘और जब तेरे रब्ब ने फ़रिश्तों को कहा कि मैं उत्पन्न करने वाला हूँ, पृथ्वी में अपना नायब। फ़रिश्तों ने कहा कि तू रखेगा, उस में उस मनुष्य को जो शान्ति भंग और वध करे, और हम तेरी माला फेरते हैं, और याद करते हैं, तेरी पवित्र ज्ञात को। खुदा ने कहा कि मुझ को ज्ञात है, जो तुम नहीं जानते। खुदा ने आदम को सारी वस्तुओं के नाम सिखलाये, फिर फ़रिश्तों को खुदा ने कहा, कि बताओ तुम को नाम उनके यदि तुम सच्चे हो। फ़रिश्तों ने कहा, कि तू सबसे निराला है। हम कौं कुछ ज्ञान नहीं, पर जो कुछ कि तू ने सिखाया है, निश्चय तू बाता और गुप्त भेदों वाला है। खुदा ने कहा, ‘हे आदम बतलादे उनको नाम उनके।’ फिर जब उसने बताये नाम उनके, कहा खुदा ने मैंने

न कहा था तुमको कि मुझको बात हैं पृथ्वी और आस्मान के भेद, और मैं जानता हूँ जो तुम प्रगट करते हो और छिपाते हो, और जब हमने कहा फ़रिश्तों को सिजदा (दंडवत) करो आदम को, वे दंडवत् के लिये गिर पड़े, पर इब्लीस ने न माना, और अभिमान किया, और वह था काफ़िरों से, और कहा हमने आदम को रह तू और तेरी पत्नी बहिस्त (स्वर्ग) में और खाओ बहिस्त से बहुत खाने जहाँ से चाहो, और निकट न जाओ, उस वृक्ष के कि अत्याचारियों और पापियों से हो जाओगे। सो फिसलाया इन दोनों को शैतान ने इस स्थान से और उत्तम पदार्थों से। और इसी प्रकार सूरत एराफ़ में है।

‘निश्चय उत्पन्न किया हमने, फिर सूरत दो तुम को फिर कहा फ़रिश्तों को कि दंडवत करो आदम को। सबने दंडवत की, परन्तु शैतान न था दंडवत करने वालों से। कहा (खुदाने) तुम को किस बात ने रोका, कि दंडवत न किया जब मैंने आज्ञा दी। शैतान ने कहा, कि मैं इससे उत्तम हूँ, मुझ को बनाया तूने अग्नि से और इसको बनाया कीचड़ से, कहा नीचे उतर जा आस्मान से, कि तुझे योग्य नहीं कि उस में आज्ञा भङ्ग करे। सो बाहर जा, निश्चय तू भटकता है। कहा हे खुदा मुझे फ़ुरसत (आज्ञा) दे, जिस दिन तक जो उठे (क़यामत तक) कहा खुदा ने तुझे निश्चय आज्ञा दी गई। शैतान ने कहा, कि इस कारण कि तू ने मुझे कुमार्गी बनाया, मैं भी मनुष्यों के सीधे रास्ते में बैठूँगा, फिर उन पर आऊँगा, आगे से, पीछे से, दायें से बायें से और न पावेगा, तू उन में से बहुत सों को छतझ। कहा, निकल जा यहाँ से दुष्ट, पतित, जो कोई उन में से तरी राह चला, मैं मारूँगा दो ज़ख़ में तुम सब को इकट्ठे, अतः आदम तू और तेरी पत्नी स्वर्ग में रहो, फिर खाओ जहाँ से चाहो और न निकट जाओ उस वृक्ष के, फिर होंगे तुम पापियों से। फिर बहकाया शैतान ने कि खोले उन पर जो गुप्त हैं। उनसे उनके दोष, और वह बोला। तुमको जो रोका है, तुम्हारे ईश्वर ने इस वृक्ष से सो इस लिये है कि कमो हो जाओ फ़रिश्ते या हो जाओ सदा जीने वाले और सोगन्द खाई कि मैं तुम्हारा शुभचिन्तक हूँ। फिर गिराया उनको धोके से, और चखा दोनों ने वृक्ष, खुल गये उन पर उनके दोष, और लगे जोड़ने अपने ऊपर वृक्षों के पत्ते और पुकारा उनको उनके रब्ब ने कि मैंने रोका न था, तुम को उस वृक्ष से और न कहा था, कि शैतान प्रत्यक्ष शत्रु तुम्हारा है।’ और यही कहानी सूरत बनो इसराईल में लिखी है, वही शब्द, वही अर्थ, वही तात्पर्य, और उसी पोसे हुए को चौथी बार सूरत कहफ़ में पोसा गया है। और इस कथन ‘द्रोगगोरा हाफ़िज़ा न बाशद,’ (भूटे को याद नहीं रहता) के अनुसार सूरत “स्वाद” में भी वही कुछ पाया गया, मगर उस को इस लिये ज्यों का त्यों लिखते हैं, कि प्रति पत्तियों को गप्प हाँकने का अवसर न मिले। सूरत ‘स्वाद’ में खुदाने फ़रिश्तों को कहा, निश्चय मैंने उत्पन्न किया आदम को कीचड़ से, अतः जब मैं सीधा करूँ और फूँकूँ उसमें अपनी आत्मा को तब गिर पड़ो उसको दंडवत करते हुए। अतः सारे फ़रिश्तों ने दंडवत की, परन्तु

शैतान ने आकाश भंग की, और वह काफ़िरो से था। कहा खुदा ने, हे शैतान! किस बात ने रोका तुझे उस वस्तु को दंडवत करने से जिसको मैंने अपने दोनों हाथों से बनाया है, तू ने अभिमान किया, या वास्तव में तेरा पद ऊंचा है? तू हाँका गया है, और तेरे पर मेरी ओर से धिक्कार होवे प्रलय (क़यामत) तक। कहा मुझ को प्रलय तक अवकाश दे। कहा तुझ को अवकाश दिया गया नियत समय तक (क़यामत तक) कहा, कि मुझ को तेरी महिमा की सौगन्ध, अवश्य ही सब मनुष्यों को कुमार्गी करूँगा" यह है शास्त्राथें शैतानी और रहमानी, जो कुरान के ईश्वर की महिमा और प्रताप की निशानी है, और इस पाप और बहकाने की आकाश पर मुसलमानी की नोय रखी गई है, और यह वृत्त भी बायबल के पाप, पुण्य के पहिचान के वृत्त की भ्याई अदन के उद्यान में विद्यमान होगा। इस प्रहसन युक्त, अप्रमाणिक, अंड संड गाथा से जो मुहम्मदियों के ईश्वर और हज़रत शैतान के सम्बन्ध में है, निम्न लिखित भाव निकलते हैं।

(१) मुहम्मदिया का खुदा अज्ञानी, निर्बुद्धि, छलिया, धोखेबाज़ नटखट, तथा झूठे बहाने बनाने वाला भी है, और कारण प्रत्येक का स्पष्ट है।

(प्रथम) ईश्वर का फ़रिश्तो से आदम के उत्पन्न करने के वास्ते सम्मति पूछना। सर्वज्ञ और अन्तर्यामी, प्रत्येक कार्य अपने ज्ञान में करता है, न कि लोगों की सम्मति से जैसा कि मुहम्मदियों के खुदाने अपना नायब बनाने के समय सम्मति पूछी, सो यदि यह वग़ान सत्य है तो वह अवश्य आज्ञानी है, कि स्वयं बुद्धि नहीं रखता, और दूसरों की सम्मति वरतता है, वह किसी प्रकार ईश्वर होने के योग्य नहीं।

(२) फ़रिश्ता से सम्मति पूछना, और फ़रिश्तों का ईश्वर को अत्यन्त युक्त तथा विद्वत्ता पूर्ण उत्तर देना तथा आदम के सारे आगामी दुराचारों और पापों से ईश्वर को सूचित करना उनके सर्वज्ञ होने का प्रमाण है। परन्तु ईश्वर की बुद्धि देखिये, वह उनके समझाने से भी न समझा, और उसके नायब बनाने पर उसी प्रकार हठ करता रहा। अन्त में वहीं हुआ जो फ़रिश्तों ने भविष्यवाणियों की थी, इस वास्ते मुहम्मदियों का ईश्वर निर्बुद्धि है।

(३) खुदा ने फ़रिश्तों से छल किया, और उसका विस्तार यह है, जब फ़रिश्तों ने खुदा को लाज्जित किया, और कहा, कि हम जो तेरी स्तुति करते और तुझे गाते हैं, क्या शक्ति भग तथा वध करने वाले आदम को तू हमें छोड़ कर अपना नायब बनायेगा, जो तेरे स्वभाव तथा शान के सर्वथा विरुद्ध है। तब ईश्वर ने आदम को गुप्त रीति से उत्पन्न हुआओं के नाम सिखाये और पुनः पारलीमेंट में आकर पारलीमेंट के सदस्या (फ़रिश्तों) को कहा, कि यदि तुम बड़े हो, मेरी स्तुति करते हो, और अपनी बुद्धि पर अभिमान करते हो, तो सारी प्रजा (वस्तुओं) के नाम बताओ। ईश्वर के इस प्रश्न का उत्तर फ़रिश्तों से न बन आया, तब ईश्वर ने अपने पालतू ताते को कहा, कि हे आदम बता दे उनको नाम उनके। जब आदम ने सारे नाम बता दिये, फ़रिश्ते विस्मित

हुय, कि यह हम से कैसे अधिक विद्वान हो गया । तब कुशल मायावी (खुदाये-महलमाकरीन) ईश्वर कहता है, कि मैंने तुम को न कहा था, कि मुक को पृथिवी और आस्मान का सब भेद ज्ञात है।" प्रत्येक सत्य प्रिय मनुष्य जान सकता है, कि इस अपनी ओर आदम को बड़ाई करने और फरिश्तों को अपराधी मानने में खुदाने रूपरूप से छल किया, धोखा दिया, दाव खेला, अतः ईश्वर इन्ही गुणों से विभूषित है ।

(२) शैतान को उत्पत्ति ईश्वर की इच्छा से नहीं हुई, किन्तु उसकी सामर्थ्य से बाहिर वा उसकी इच्छा के विरुद्ध हुई है, और न ईश्वर को ज्ञात है । कारण इसका प्रगट है, कि यदि होता ईश्वर को उसके जन्म का ज्ञान वा वह उसकी इच्छा से उत्पन्न होता, और इसी प्रकार यदि उसकी शक्ति से बाहिर न होता, तो सबसे प्रथम बिना सोच समझे उसको अपने निकटस्थ फरिश्तों का अध्यापक न बनाता। जब भलो भाँति शैतानत्व की शिता दे चुका, तो उस समय कुम्भकरण को नौद से मुहम्मदियों का ईश्वर न जागता ।

अर्जो मानीं किरा हैरत नज़ायद । जुअल्लिम कारे शैतानी नुमायद ॥

(इस बात से किसे आश्चर्य न होगा, कि अध्यापक स्वयं शैतानी कार्य दिखता है,)

खुदा साहिब को भविष्य में सोच विचार कर कार्यवाही करनी चाहिये, गुज़स्तारा सलवात आईदा रा पहतियात (पिछली भूल आगे चेत) पर आचरण करें, और सामर्थ्य के परिमाण से पग बाहिर न धरें ।

अब पढ़ताये क्या होत जब चिड़ियां चुग गई खेत ।

(३) कुरानो खुदा अन्तर्यामी (प्रोत्तवेत्ता) भी नहीं है । यदि होता प्रोत्त के जानने वाला और अपनी बुद्धि भी रखता, और यदि हूर और ग़िलमान के प्रेम से मुक होता, तो समय पर वा उससे पूर्व विचार करता । परन्तु वह तो मुहम्मद शाह रंगोले की भाँति या वाजिद अली शाह की न्याईं प्रसूतागार में बंठा हुआ था यदि उसको पाँहले विदित होता, यह वृत्तांत कि शैतान आदम को सिजदा न करेगा, और मुक लज्जित होना पड़ेगा, तो कदापि यह शब्द कि तुमको हे शैतान किस बात ने रोका सिजदे से, ईश्वरीय बाणी से वर्णन न करता । जैसा कि किसी का कथन है, "बोदानो ओ पुरसो स्वालत खतास्त" (जब तू जानता है और पूछता है, तो तेरा प्रश्न करना भूल है)

(४) मुहम्मदियों का खुदा, तर्क विद्या से अनामज्ञ और वादाविवाद में असमर्थ है, और साथ ही जलदी बूढ़ होने वाला और पल्लपाती भी है, कि जो उसको युक्त रीति से झूठा लखे, वा उसकी असत्यता बतलाये, उस पर फटकार करने लगता है, जैसा कि प्रगट है । खुदा ने कहा, कि आदम की मूर्ति व शरीर को सब फरिश्ते दण्डवत (प्रणाम) करो । अन्य फरिश्ते केवल काठके पुतले थे, ज्योंही आदम की मूर्ति खड़ी हुई, सब उसको छोटा खुदा वा दूसरा खुदा समझ कर सिजदे में गिर पड़े । शैतान ने विचार किया, कि इस मूर्ति को दण्डवत करना अधर्म है और मेरी अपेक्षा इसमें कोई विशेषता नहीं है । इसी विचार

में मस्त खड़ा रहा। खुदा ने कहा हे इब्नीस तुझे सिजदा करने से किसने रोका। शैतान ने उत्तर दिया, कि अपनी बुद्धि ने। खुदा ने कहा, बुद्धि तुझे किसने दी, कहा तूने। खुदा ने कहा, कि आदम को प्रजाके नाम आने से विशेषता है। शैतान ने कहा, कि मुझे तेरे प्रेम में निमग्न रहने से बड़ाई है। खुदा ने कहा, कि आदम मिट्टी से है, और मिट्टी पवित्र है, अतः वह बड़ा है, उसको सिजदा कर। शैतान ने कहा, कि वह स्थूल द्रव्य से उत्पन्न हुआ है, और मैं सूक्ष्म द्रव्य से, सो स्थूल से सूक्ष्म को सदा विशेषता है। खुदा ने कहा कि इसको मैंने अपने दोनों हाथों से बनाया है, तू इसे सिजदा कर। शैतान ने कहा, मुझको तूने अपनी सामर्थ्यसे बनाया है, नमिस्तिक से स्वाभाविक बात सदा उत्तम होती है, मैं इसे सिजदा नहीं करता। खुदा ने कहा, कि क्या वास्तव में तू प्रतिष्ठित है या तू ने अभिमान किया। शैतान ने कहा मैं उस विद्या और कुशलता के कारण कि जो आदम को कभी प्राप्त न होगी प्रतिष्ठित हूं, और आदम से उच्च। खुदा ने कहा, कि यहाँ विद्रोह न कर, चला जा तू काफ़िरो से है, मेरे साथ तर्क करता है। शैतान का काफ़िरो से होना सिद्ध करता है, कि शैतान से पहिले लोग भी काफ़िर हो चुके थे।

(५) खुदा से शैतान अधिक शक्ति भी रखता है, क्योंकि वह शैतान को गालियाँ देता और फटकार करता है, और शैतान का बाल बका नहीं होता। शैतान का कहना है, “कि असमर्थ दुर्बल, गालियाँ निकालते हैं, और भीरु और ओछे बहाना करके टालते हैं, जब तक मेरा हाथ चलता रहेगा, तेरे मनुष्यों को कुमार्गी करूंगा, देख अब तू तर्क में भी रुक गया, और सत्य के विरुद्ध बोलने से निरुत्तर हुआ, और इसके उपरान्त अब रोता है, और गालियाँ देकर अपनी प्रतिष्ठा खोता है, यह मकान तेरा है इसलिये मैं ताज़ीरात हिन्द की धारा ४८८ के अनुसार अनुचित हस्ताक्षेप और भगड़ा नहीं करता, और पग बाहर धरता हूं। मैं तेरी न्याईं थोथे हथियारों पर नहीं आता, और न गालियाँ सुनाता हूं, स्वयं ही मुझको कुमार्गी बनाया, और स्वयं ही गालियाँ सुनाता है और अपने कल छिद्र से लज्जित नहीं होता, मैं इस स्थान पर तो हस्ताक्षेप नहीं करता, परन्तु स्मरणा रख, जिस प्रकार तू ने मुझको कुमार्गी की उपाधी दी, उसी के अनुसार मैं आदम और उनकी सन्तान को (जिसके लिये तूने मुझे वहिस्त से निकाला) यहाँ से निकाळूंगा, और अन्धकार में डाळूंगा,

अब यहाँ पर जैसे को तैसा उत्तर देना उचित है अर्थात् हमको भी मिरज़ा गुलाम अहमद के कथनानुसार कहना पड़ा कि मुसलमानों का खुदा एक ऐसा मनुष्य है, जो कल छिद्र या दैवयोग से राज्य को प्राप्त हुआ है, परन्तु विद्या और बुद्धि से सर्वथा शून्य है, अज्ञानियों और सरल हृदय मनुष्यों अथवा अपने जैसे मनुष्यों पर उसका शासन है, वीरता का उसमें चिन्ह मात्र भी नहीं और खुदाई करने का उसको तनिक भी ज्ञान नहीं। फ़रिश्तों के सहारे और आभय पर उसकी खुदाई बनी हुई है अभ्यथा यदि वह सारे फ़रिश्ते अपने अभ्यापक हज़रत इब्नीस सहित फ़ण्ट हो जाते, और हाथ उठाकर मुका-

वले को आते, तो अर्य* के सिंहासन से गिर पड़ता, और लज्जित होता, और यदि फरिश्ते उसके काम में सहायक और उसके गोष्ठी न होते, तो न जाने क्या बीतती, मानो मुहम्मदी खुदा सर्वथा फरिश्तों पर निर्भर है, और उसका राज्य उन्हीं के सिर पर है, अन्यथा उसकी खुदाई में आज नहीं तो कल अवश्य गड़-बड़ है, अतः ऐसा मनुष्य किसी प्रकार खुदाई के योग्य नहीं, क्योंकि एक तो वह बुद्धिमान नहीं, दूसरे राजकीय कार्यों का अनुभवही नहीं। अब विचार का स्थान है कि हम आर्य लोग खुदा को शक्तिहीन, भोर, अज्ञानी, या खलिया मानते हैं, या मुहम्मदी लोग, और हमारा ईश्वर दूसरों पर निर्भर है या आपका

वादी—और वह सब चीजें यानी अरवाह और अजजाये अजसाम अपने वजूद और बका में विलकुल परमेश्वर से भेत अलग हैं, यहां तक कि अगर परमेश्वर का मरना भी फर्ज कर लिया जावे, तो उनका कुछ हर्ज नहीं है।

(प्रतिवादी) वादी जिस प्रकार आर्य धर्म के सिद्धांतों से सर्वथा अनभिज्ञ है, उसी प्रकार भूठे दोष लगाने में भी निपुण है। आक्षेप करते समय उसका

*कुरान की सरत हाक में लिखा है,

“और फरिश्ते उस आसमान के किनारे होंगे, और उठावेंगे; तेरे खुदा के सिंहासन को उस दिन आठ मनुष्य”, तफसीर हसेनी में मुसालम के प्रमाण से लिखा है, कि आज कल अर्य के उठाने वाले चार हैं, परन्तु उस दिन चार और लगेगे, सब आठ होंगे, शोध वली उल्लाह भी यही वर्णन करता है, बहुत से तफसीरों में है, कि एक फरिश्ते की आकृति ऊँट की, दूसरे की गऊ की, तीसरे की उकाव की, चौथे की गधे की न्याई है, जिन्होंने अर्य को अपने कन्धे पर उठाया हुआ है। परन्तु तफसीर हुसेनी वाला उनकी आकृति पहाड़ी बकरी की भाँति लिखता है। अब पाठक विचारें, कि जिस सिंहासन को चार फरिश्तों ने उठाया है, और उस पर खुदा बैठा हुआ है वह अवश्य सान्त वस्तु है, और सान्त में सान्त की समझ नहीं, अतः वह परिमित सिंहासन जिस पर मुहम्मदियों का खुदा बैठा हुआ है, सिद्ध करता है, कि एक देशी है, सर्व व्यापक, अन्तर्यामी तथा सर्व शक्तिमान नहीं हो सकता। शोक कि लोगों को ऐसे खुदा से घृणा नहीं आती, और क्यों इस भ्रमसूचक विश्वास को नहीं छोड़ते, और क्या ऐसा मत जिसके अनुसार सर्व स्वामी तथा विभू व्यापक पर नाना प्रकार के दोष आते हैं, पवित्र ईश्वर को और से हो सकता है, कदापि नहीं, स्थिर बुद्धि और धृतिशाल पुरुष जो ईश्वर को मानेगा, वह ऐसे दूषित, घातक, तथा अत्याचारी मत से शीघ्र निकलने का यत्न करेगा, क्योंकि इन लोगों ने खुदा को एक देशी, अल्पज, अज्ञानी, खलिया, अन्धाय, अत्याचारी, आदि नामों को उपाधो दी है। मुहम्मदी विद्वानों। तनिक तो हृदय में विचारो, कि क्या सारे संसार का परमेश्वर सारे ब्रह्मांड का स्वामी संसार को भूज कर एक न्यान अर्य (आसमान) पर फरिश्तों के कन्धों पर चढ़कर बैठा है, और उसके शरीर धारो होने में किसी विद्वान को इनकार हो सकता है, अतः ऐसा शरीर धारी खुदा अवश्य नापवान है। अविनाशो और नित्य नहीं है खुदा को सबव्यापी जानकर हे प्यारे मुहम्मदी विद्वानों विचार करो :—

तयस्सुव वलायस्त बे हासलो, को बेइन्द हा बिगुसली वासलो ।

पञ्चवात व्यर्थ का पाप है जब तू सवाई में जोड़ तोड़ करता है

सारा आधार कल्पित बातें होती हैं, और यही कल्पना उसको वास्तविक कर्तव्य से खोती है। आर्य्यसमाज के किसी समासद का यह मन्तव्य नहीं है, कि सारे जीव और प्रमाण और पदार्थ उत्पत्ति और स्थिति में परमेश्वर से कोई सम्बन्ध नहीं रखते। प्रत्युत हम आर्य्य लोग वेद भगवान को शिक्षा के अनुसार इस बात को अपना परम धर्म समझते हैं, कि परमेश्वर सब जीवों, जगत के प्रमाणों और आदिका स्वामी है, और अनादि सामर्थ्य के कारण अनादिकाल से ही यह अनादि पदार्थ उसके स्वामीत्व में विद्यमान हैं। उसकी अनन्त विद्या तथा असीमित ज्ञान के कारण कोई उसके ज्ञान से दूर वा लुप्त नहीं मानते, किन्तु विचार और निश्चयात्मक रूप से जानते हैं कि उसके प्राकृतिक भण्डार में अनादिकाल से सारा कारखाना विद्यमान है न कभी ईश्वर का नाश हुआ न होगा। इसी प्रकार गुणी के साथ ही अनादिकाल से गुण 'अकाल' है, ईश्वर के अनादि ज्ञान और अनादि ईक्षा से अनादिज्ञेय और अनादि जीव विद्यमान रहते हैं। और जीवों के अनादित्व से कर्मों का क्रम भी प्रवाह रूप से अनादि है, जगत का कारण अर्थात् प्रकृति और प्रमाण भी उस परमात्मा के अधिकार में अनादिकाल से विद्यमान हैं। यह सारा जड़ जगत उसी जड़ प्रकृति से ईश्वर ने उत्पन्न किया, और करता है। नास्तिकों (ईश्वर के न मानने वालों) को इसी स्थान पर तो चक्कर खाना पड़ता है, और यही स्थान है, जहां से डोल कर परमात्मा की ओर प्रेरित होते हैं, जड़ में चेष्टा तथा प्रबन्ध असम्भव होता है, और यह भी एक प्रमाण उसी उच्च वेदोप्यमान परमात्मा पर घटता है। यह सारी वस्तुएं परमात्मा की महानता, शक्ति, प्रबन्ध तथा पूर्णता पर निर्भर हैं, और इन की अपूर्णता का रोग असाध्य है, जिनका इनका सम्बन्ध परमेश्वर से है, उतना परस्पर में अन्य वस्तुओं का नहीं है। जैसे वेद मन्त्र में ईश्वर कहता है,

“यो भूतं च भव्यं च सर्वं यश्चाधितिष्ठति ।

स्वर्यस्य च केवलं तस्मैज्येष्ठाय ब्रह्मणे नमः ।” ऋ० का, १ सू० २३ मं, १

ब्रह्म परमात्मा, भूत, भविष्यत, वर्तमान इन तीनों कालों के ऊपर विराजमान और सारे जगतको अपने विज्ञान ही से जानने वाला और रचने तथा पालने वाला और प्रकृति में लय करने वाला, संसार के सब पदार्थों का अधिष्ठाता है, जिसका केवल सुख स्वरूप है, जो सब सुखों का देने वाला है, और जो सबसे ज्येष्ठ है, उसको नमस्कार करनी योग्य है, किसी और को नहीं और न कोई उसके अनिरिक स्वामी है।” इस मन्त्र से परमात्मा ने पूर्ण रूप से प्रत्यक्ष कर दिया है, कि सारे जीवों और पदार्थों के प्रमाण आदि जगतका स्वामी ही अपने अनादि सामर्थ्य से सारे जगत के पदार्थों अर्थात् जड़ जगत का ज्ञाता और रचयिता और जीवों को उनके कर्मों के अनुसार पूर्ण न्याय से फल दाता और पालनकर्ता है, उस में कभी दुःख और भूल नहीं है, वह सत्य का आदि स्रोत और ज्ञान का भंडार है, संसार का एक प्रमाण भी उसकी व्यापकता से बाहर नहीं है, सब मनुष्यों को उसकी भक्ति

और उसी की प्रार्थना करना चाहिये, न कि किसी और की, क्योंकि जगत का स्वामी वा अधिष्ठाता और कोई नहीं है।

जब यह मन्त्र स्वयं ही विरोधियों के मिथ्या तथा कल्पित आक्षेपों का सन्तोष प्रद व पूरा उत्तर है, तो हमें अधिक आवश्यकता नहीं है, कि कुछ और बढ़ावें। जो सत्य वचन को मिथ्या रूप में वर्णन करके लोगों को सत्य से हटाना चाहे, वह बुद्धिमानों के निकट झूठा है। और कुरान कहता है, 'झूठों पर ईश्वर का धिक्कार' और मैं छलिया और शांति भंग करने वाले पुरुषों को भी उन्हीं में ही समझता हूँ। रही यह बात कि 'यदि परमेश्वर के मरने की भी कल्पना की जावे, तो उनकी कुछ हानि नहीं', इसका उत्तर यह है,

पाठकगण ! अन्यायी अदृष्टशी तथा कुदृशी विपक्षी ने कितना बड़ा दोष लगाया है, और मन घड़न्तबाणो बनाई तथा मुँह फट होकर सुनाई है, न ईश्वर से डरा न झूठ बोलने से लज्जा आई है। मौन रहना सत्यता से दूर है और जैसे को तैसा उत्तर देना जरूर है। यदि आप अपने को ही झूठा मान लें, तो सारा कथन ही असत्य होजावे। और ईश्वरोय प्रजा को धोखा देने का दोष आपपर न आवे। और यदि हम आपके जोते जो आपके कर्म में होने की कल्पना कर लें, तो भी हमारी कोई हानि नहीं, केवल बुराहीनुल अहमदिया के पाहकों को घाटा है, और आपसे ऋण लेने वालों को हानि और दोटा है। हजरत कल्पना का क्षेत्र कल्पित है, कल्पना रूप या दैव योग से आपका नबी उत्पन्न हो न होता, तो हमारी क्या हानि थी। करोड़ों खून न होते, लाखों दास दासों न बनने, करोड़ों घर नष्ट न होते और न देश का सत्यानाश होता। और इसी भाव के प्रगट करने को एक सत्य प्रिय ईरानी कवि कहता है,

जे शोरे शुतर खुरदनो सोस्मार, अरब राबजाये रसीदस्तकार।

कि ताजे कियौ रा कुनद आरजू। तफू बर तो ऐचखें गरदौ तफू ॥

(ऊंट का दूध पीते और छिपकली [पटड़ा गोह] खाते, अरबों की यह नी-बत पहुँचो है, कि ईरानी ताज को इच्छा कर रहे हैं, हे फिरने वाले आस्मान तुझ पर धिक्कार ! धिक्कार है ! धिक्कार है ।)

क्रोध की न ठानो, न इसमें कुछ स्वार्थ पहिचानो, किन्तु इस सब बात को कल्पित मानो, मानना वा न मानना अपनी इच्छा के आधीन जानी, मिरजा साहिब यदि कल्पना मात्र या ईश्वरेच्छा से ऐसा हो, कि जिन फ़रिस्तों ने खुदा का डोला उठाया हुआ है, वह सब शैतान की न्याईं फूँट होजावे, और मुकाबले को आवें, और सिंहासन के चोबों से कंधे सिरकावें, तो फिर आप तनिक यह बतलावें, कि मुहम्मदियों के खुदा को किस गढ़े में गिरा पावें, और उस गिर पड़ने में मान लो, कि खुदा मर जावे, तो आपका मौला कौन कहलावे। बुरा न मानिये, यह आप ही की इच्छा है, अन्यथा हमारी प्रतिष्ठा वास्तविक नहीं किन्तु कल्पित है।

शैतान के अभियोग का अन्तिम फ़ैसला ।

मुहम्मदियों के कथनानुसार शैतान ने खुदा के दर्शन भी किये, और खुदा से बात भी करता रहा, और फ़रिश्तों का प्रथमाध्यापक भी था, इस पर खुदा के अतिरिक्त किसी को न मानता था। मानों एक ईश्वर का उपासक वा सूफी मतवाला था इसके अपूर्व विद्वान् होने में किसी को सन्देह नहीं। विद्वत्ता में उस के बराबर कोई फ़रिश्ता वा मनुष्य नहीं अतः इसमें कुछ सन्देह नहीं, कि उसकी मुक्ति हो चुकी होगी, और वह स्वर्ग में सेर करता होगा। सब से बड़ा कारण मुक्ति का यह भी है, कि सारे आल्लोपों का उत्तर देने वाला है (देखो पुस्तक अयूब) आवश्यकताओं का पूर्ण करने वाला है। बुद्धि किसी प्रकार स्वीकार नहीं करती, कि इतने गुणी को खुदा धिक्कारे, और गाली गलौज से फटकारे। और विशेष कर आदम की सन्तान को उसका झूतब होना चाहिये, क्योंकि वही आदम की सन्तानोत्पत्ति का कारण हुआ, यदि वह आदमको गेहूँ का दाना न खिलाता, और भले बुरे की पहिचान न कराता, तो बस 'अल्ला अल्ला खेर सल्ला' थी, उनको इस संसार में कौन लाता, वास्तव में यदि यह कार्यवाही कुछ सत्यता की गंध रखती है, तो हज़रत शैतान दयालु ईश्वर का पवित्र मनुष्य होगा। अब अकाथ्य युक्तियों से सिद्ध करना उचित है, कि कुरान के अनुसार यह सत्य है वा असत्य। शैतान वास्तव में कोई व्यक्ति नहीं है और न कोई सिद्ध कर सकता है, परन्तु दुर्जन तोष न्यायवत् यदि शैतान है, तो जब आदम और उसकी सन्तान को शैतान ने वहकाया, तो फिर शैतान को किसने वहकाया और खुदा से विरोध करवाया? जिस अवस्था में (ईश्वर न करे) मुहम्मदियों के कथनानुसार पहिला दोषी वही है। अतः निर्णयतया विचार करने योग्य २ प्रश्न हैं। (१) ईश्वर सर्वज्ञ है वा नहीं और दूसरे किसी उत्पन्न हुई वस्तु को सिजदा करना पाप है वा नहीं। जब यह बात सर्व प्रकार से सिद्ध है कि ईश्वर पूर्ण ज्ञानो है किसी का कोई गुप्त भेद उससे छिपा हुआ नहीं, और सबका स्वामी तथा सर्वोपरि वही है और इसके अतिरिक्त उस पवित्र प्रभु के बिना किसी अन्य की पूजा करना कुफ़र तथा शिर्क (पाप) है। जब कुफ़र का करने वाला काफ़िर ठेहरा, तब कुफ़र को आज्ञा देने वाला या कुफ़र कराने वाला काफ़िर तथा मुदिरक क्यों नहीं।

“बिबी दानाईये बानिये इस्लाम, अबस इस्लामे शेतां बर, खुदा बस्त।
बले ग़ालिब बकोले ओस्त शेतां, खुदाओ बन्दगानश रा कुनद पस्त ॥

(अर्थ) इस्लाम के प्रवर्तक की बुद्धिमत्ता देखो, कि अकारण ही ईश्वर पर शैतान का दोष लगाया। उसके कथनानुसार शैतान विजयी है, जिसने ईश्वर और उसके बन्दा को नीचा दिखाया। हे प्यारे मोमनो। अत्यन्त आश्चर्य का स्थान है, और निन्दनीय वयान कि वह शुद्ध भगवान् कुफ़र को व्यवस्था देवे।

और जो उसके कुफर को आज्ञा न माने, उसे धिक्कारे और फटकार बतावे, चूँकि वह परमेश्वर इस प्रकार को भ्रांति, दोषों तथा द्वेष भाव से रहित है, इसलिये सूक्ष्मचित् बुद्धि व्यवस्था देती है, कि यह आज्ञा उसकी नहीं है, और न शैतान कोई फुरिश्ता ईश्वर को ओर से है, चोरी करने वाले का नाम चोर है, और कुश्ती करने वाले का नाम शहजोर है, जो चोर से विपरीत है, वह सदा-चारी है, और अभिचारी का नाम दुराचारी है, इसकी पुष्टि में एक मौलवी साहिब कहते हैं,

हंसी आती है मुझे बस हज़रते इम्सान पर,
फेलेबद* तो खुद करे लानत करे शैतान पर ।

किताब वक़ाये निअमत खां आली जिसका रचयिता एक उदार मुसलमान है, वह भी हमारी पुष्टि में लिखता है ।

कथा

शेख़दर खाबदीद बुवद काफ़िर

(अर्थ) शेख़ ने स्वप्न में दोन के लुटेरे और धर्म नाशक शैतान को देखा, पवित्रता से मन को दूषण वत् बनाया, और ज्योंही उस दुष्ट को देखा पहिचान लिया । उसे झिड़कते हुए क्रोध किया, उसके सिर पर मुक्का मारा, और डाढ़ी पकड़ ली, कि, 'हे दुष्ट ! तेरा क्या हाल है, जो तू ईश्वर के दरबार से धिक्कारा गया है, मनुष्यों को तू ने सन्मार्ग से हटाया है, और अन्धकार का जुआ गले में पहिराया है । यह सब भक्ति, कीर्तन, नमस्कार, मनुष्यों को बहकाने के लिये वा ईश्वरीय प्रजा को भटकाने के लिये हो थें । शेख़ ने जब बूसरो चपत लगाई, तो उस अपने हाथ का चोट से जाग पड़ा । जब झुंझलाकर अपनी मीठी नोंद से उठा, तो देखा कि उसकी अपनी डाढ़ी उसके अपने हाथ में है । उस समय मन रूपी अतुर से गुद याद आया । खिलखिला कर हंसा और अपनी डाढ़ी को छोड़ दिया । यदि यह आकाशबाणी नहीं तो और क्या है जो इसमें शक करे वह काफ़िर है ।

निस्सन्देह यह बात सत्य है, कि "नफ़्स व शैतान हर दो यक तन बूदद" (मन और शैतान दोनों एक ही वस्तु हैं)

अस्तु अब न्यायप्रिय सज्जनों से इस स्थान पर मेरी एक प्रार्थना है कि वो मनुष्य परम मित्र हों जिनमें से एक अविवाहित और एक गृहस्थो हो, अपने अविवाहित मित्र के प्रलोभन पर यदि गृहस्थी अपनी पत्नी को अपने मित्र से समागम करने की आज्ञा देवे, तो पत्नी (यदि पतिव्रता और लज्जावती हो) को इन दो बातों में से क्या करना उत्तम और उचित है । प्रथम क्या अपने निर्लज्ज पति के कथनानुसार उसके मित्र के पास चली जावे, और समागम करे, अथवा उससे कहे, कि हे निबुद्धि, निर्लज्ज पागलपन मत कर । और ऐसी

अनुचित आज्ञा न दे। और ऐसी आज्ञा के पालन की आशा मुझसे न रख। तेरी बात अत्यन्त बुरी है, अन्यथा मेरा गला और तेरी बुरी है। किसी लज्जाशील और बुद्धिमान् से आशा नहीं है, कि पहिली बात पर बल देवे, किन्तु सर्व साधारण से भी पूछा जावे, तो यही उत्तर मिलेगा, कि यदि उसको इस आज्ञा के न मानने से अपशब्द और फटकार आदि तो क्या बध कर देवे, पृथक् कर देवे, अथवा उसे छोड़ देवे, तो भी यह बात किसो प्रकार करने योग्य नहीं, हजरत सरमद साहिब के कथनानुसार।

सरमदा कार व इसके हमों दौर मकुन। दरकूचै फ़िस्क शु गुमरहां सैर मकुन।
गरसिदूक बतोस्त राहबरी, जे शैतां आमोज़। यक किन्ता गुज़ों ओसिजदा बागैर मकुन॥

(हे सरमद तू हम और दौर के प्रेम से पृथक् रह, अधर्म की गली में भूले भटकों की न्याईं सैर न कर। यदि तू सच्चाई पर स्थिर रहना चाहता है, तो शैतान को गुरु बना, एक किन्ता इस्तियार कर और किसी और के आगे न झुक।) अब एक प्रत्यक्ष असत्य का प्रमाण देता हूं, और वह यह है, कि साधारण मुहम्मदी मानते हैं, कि खुदा से नेको और शैतान से बदो की उत्पत्ति है, अर्थात् भलाई का उत्पादक रहमान और बुराई का शैतान है, देखिये सूरात मायदा में लिखा है। इसके बिना नहीं है, कि चाहता है शतान कि बीच तुम्हारे डाले बैर, और अप्रसन्नता, मदिरा और जूए के द्वारा और हटा रखे, तुमको ईश्वर की याद और नमाज़ से, अतः निश्चय उस समय तुम हट जाओ।

सूरात यासोन में है, 'हे आदम की सन्तान क्या मैं ने न भेजा तुम्हारी ओर कि मत पूजो शैतान को, निश्चय वह तुम्हारा प्रत्यक्ष वैरो है, और निश्चय उलटे भाव डाले शैतान ने तुम्हारे विषय में, बहुत सो जनता में, क्या तुम नहीं जानते थे, इत्यादि। इसी भांति सैकड़ों आयतें कुरान में विद्यमान हैं, और हमारे आशय के अनुकूल, क्या यह सम्भव है कि ईश्वरोप कार्यालय में इतना अंधेर हो, और जान बूझ कर इस विषय में आना कानी की जावे। अज्ञानो, निर्बुद्धि के गहरे और सत्यप्रिय ज्ञानी पश्चात्ताप उठावे। वास्तव में शैतान की पाप युक्त कार्यवाही ने सँसार का सत्यानाश कर दिया और इस संसाररूपी उद्यान में रक्त की नदी बहा दी। आदम से लेकर आज तक पैगम्बरों के बिना किसी ने शैतान को नहीं देखा और शैतान को पाचन गोली समझ कर पापों का त्याग छोड़ दिया। और साहस पूर्वक पाप करके शैतानके सिर चढ़ने लगे। और इसी भ्रमके कारण शैतान मानने वाली जातियों में पाप बढ़ने लगे। शैतान का नाम (प्रमाण पत्र की भांति) लेते ही, दीनी व्यवस्थापकों से भट्ट छुटकारा है, और पापों तथा अपराधों की लाग से केवल "तीबा" पुकारने से मुक्ति और निबटारा है। ईसाइयों के समझ ईसा के अनुयाइयों को छोड़कर शेष सारी सेना शैतान की है। मुहम्मदियों के यहाँ मुहम्मद के अनुयाइयों को छोड़कर शेष सारी सेना शैतान की है, आतिश परस्तों के

मन्तव्य में "जरदुश्त" के अनुयायियों के बिना शेष सारी सेना "अहरमन" अर्थात् शैतान की है । और हम आर्य लोग तो उसके अस्तित्व को नहीं मानते, इसलिये किसी को शैतानी सेना नहीं जानते। परन्तु जब मन में विचार करते हैं, तो स्पष्ट सिद्ध होता है, "कि खुदा की सेना से शैतान की सेना अधिक है, और शायद यही कारण है, कि कुरान में मुहम्मदी खुदा उससे मुकाबला करने में डरता है, अतः यहाँ पुनः हमें मिरज़ा गुलाम अहमद के कथनानुसार कहना पड़ा, कि मुसलमानों के यहाँ दो ईश्वर हैं, एक भलाई का ईश्वर, दूसरा बुराई का ईश्वर । और दोनों सर्वव्यापी और दोनों मुसलमानों पर विजयी, तथा उन से अधिक शक्तिशाली हैं, और सर्वज्ञ भी दोनों हैं, ... और अद्वितीय भी दोनों हैं । जगत् के स्वामी भी दोनों हैं और उत्तम कृतिया भी दोनों । रचयिता भी दोनों हैं, और पालक भी दोनों हैं । और इसको लक्ष्य रखते हुए शैतान की सेना के जीव तथा शरीर आदि के परमाणु अपने अस्तित्व और स्थितित्व में मुहम्मदी खुदा से सर्वथा असम्बन्ध हैं, यहाँ तक कि यदि खुदा का मरना भी मान लिया जावे, तो भी मुसलमानों का कुछ हर्ज नहीं, और न हानि है । किन्तु ईश्वर कृपा से उसका स्थानापन्न विद्यमान है, जिसका नाम शैतान है

रहस्य ।

"किसी मनुष्य ने एक काफिर को कहा, कि हे अमुक पुरुष मुसलमान हो, और मोमिन बन जा । उसने कहा कि यदि ईश्वर को मेरा मोमिन होना स्वीकार हो तो वह अपनी कृपालुता से मुझे धर्मात्मा बना देवे । उसने कहा, ईश्वर तेरा ईमान चाहता है, ताकि दोज़ख के हाथ से तेरी जान को छुड़ावे, परन्तु दुष्टमन और लानती शैतान तुझे अधर्म और पाप की ओर खींचता है । उसने कहा, हे भद्रपुरुष ! जब वह (शैतान) विजयी है, तो मैं उसका मित्र हूँगा, जो अधिक बलवान् होगा ।" मन और शैतान अपनी इच्छा पर चले, तब दया क्रोध हो गई और बुद्धि मारी गई ।

बुराहोनुल अहमदिया भाग १ पृष्ठ ५६ से ६१ तक
विज्ञापन में है

दफ्तर ५ मसनवी रुम में एक कविता है जिसका अनुवाद यह है ।

हम उदाहरण के तौर पर इस जगह इसी किस्म को एक दलील (हेतु) 'दलाइल मुर्किबा मुसब्बिहा इक्कील फुरकान मजीद से तहरीर करते हैं, और वह यह है, जो तालीम असूल फुरकान मजीद की दलाइल हिक्मिया पर मवनो और मुश्तमिल है यानी फुरकाने मजीद हर एक असूले एतकादी को जो मदार नजात का है, मुश्किकाना तौर से साबित करता है, और कबी और मजबूत फिलसफी दलीलों से बपायाये सदाकत पहुँचाता है, जैसे वजूद सानेआलम का साबित करना, तीहीद को

बपायाये सबूत पहुँचाना, ज़रूरत इलहाम पर दलाइल क़ातेका लिखना और किसी अहक़ाक़हक़व अबताल बातिल से कासिर न रहना, पर यह अमर फुरक़ाने मजीद के मिज़ानिब अल्लाह होने पर बड़ी बुजुर्गदलील है, जिससे हक़ीक़त व फ़ज़ीलत उसको ब वजह कमाल साबित होती है ।

और फिर बुराहीन अहमदिया भाग ४ के पृष्ठ ४३१ पर लिखते हैं कि 'बनिस्वत मुकाबला व स्वाज़ना वेद व कुरान के जो नज़र डालेगा, उसे फ़िल फ़ीर दिखाई देगा, कि वेद अपनी इबारत में ऐसा कच्चा और नातमाम है, कि पढ़ने वाले के दिल में तरह- तरह के शक़क पैदा करता है, और खुदा तआला की निस्वत अनवाओ इक़साम की बदगुमानियाँ में डालता है, और किसी जगह इस दावे को ताक़तवयानो से बाज़ह करके नहीं दिखाता, और नापायाये सबूत तक पहुँचाता है; बल्कि यह खुद माकूम ही नहीं होता कि उसका दावा क्या है, और अगर कुछ माकूम भी होता है, तो बस यही, कि वह अग्नि और सूरज और इन्द्र की परस्तिश कराना चाहता है, और फिर उस पर कोई हुज़त और दलील पेश नहीं करता कि कब से और क्योंकर इन चीज़ों को खुदाई का मर्तबा हासिल होगया ।

युक्तियुक्त उत्तर तथा वेद और कुरान को तुलना ।

प्रिय पाठक वर्ग ! आर्यसमाज का चतुर्थ नियम है, कि "सत्य के ग्रहण करने और असत्य के छोड़ने में सर्वदा उद्यत रहना चाहिये" प्रत्येक सत्याभिलाषी जानता है, यह नियम कितना उच्च आदर्शका बोधक है, और यदि तनिक गम्भीर दृष्टि से देखा जावे, तो बहुत सी सचाइयाँ और गुणों का पोषक है । मनुष्य के लिये शतशः आत्मिक उन्नतियों तथा सम्पत्तियों का पथ प्रदर्शक है, और बहुत सी आन्तरिक उलझन तथा अविद्या की समस्याओं का निवारक । वेदोक्त धर्म में अन्धाधुन्ध किसी का अनुकरण करना अनुचित है, और असत्य पर आक्षेप करना सर्वथा युक्त तथा उचित । जिस बात के समझने में बुद्धि असमर्थ है, उस पर विचार करना सर्व प्रकार से बुद्धिमत्ता और दूरदर्शिता है ! इसी बात का इस नियम में समर्थन है, और इसी से आर्यसमाज में प्रत्येक असत्य का स्पष्ट खंडन है । जिस मत में प्रश्न करना या शंका करना पतनका चिन्ह है, उस बलात्कारी ईमान अथवा छल युक्त विश्वास को असत्यता स्वयं उसको बाणी से ही स्पष्ट रूपेण सिद्ध है । इस पवित्र कथनानुसार हमें उचित है, कि सत्य को पाकर भी सत्य की परोक्षा करते रहें (अर्थात्) सत्य को समझ कर भी चुप न साधलें, किन्तु असत्य के निर्मूल करने में डटे रहें ।

अतः वेद भगवान् को सत्य मानने पर भी हमें प्रत्येक मत के प्रति पादन करने वाली पुस्तक (जिसे वह अपना धर्म ग्रन्थ समझते हैं) को देखना तथा पढ़ना आवश्यक हुआ । कारण कि जब तक सत्य का मुकाबला न किया जावे, और असत्य को उस के सम्मुख ला कर अकादय्य युक्तियों द्वारा पराजित न किया

जावे तब तक सत्य के लाभ सर्व साधारण पर ज्यों के त्यों प्रकट नहीं होते, और पूर्ण रूप से उन की शंकाओं को खोते हैं ।

कविता

कसौटी पर खरे सौने से खोटे को परखते हैं ।

मुक़ाबिल वेद अक़दस इस लिये कुरआं को रखते हैं ॥

भरा है वेद में ईश्वर का ज्ञान ऐ मेहरबां देखो ।

सदाक़त और तौहीदे इलाही के निशां देखो ॥

पुराने किस्सों का भजमुआ है कुरआं ज़ि सूर तापा ।

असातीर अबलों है यह खुद उस का ही बूयां देखो ॥

यदि दुर्जन तोष ग्याय वत् स्वामी जी अपने जीवन् काल में अन्य मता-वलम्बियों से शाल्वार्थ करनेको वेद भगवान् की सत्यता की सदा एकरस रहने वाली बहार न दिखाते, तो इस समय आख्य सामाजिक उद्यान में यह शुभ तरु कभी देखने में न आते और यदि अन्य मतावलम्बी उपदेशकों का स्वामी जी महाराज वेदोक्त युक्तियों से हमारे सामने खडन न करते, तो आख्य समाज के सभासदों की दिना दिन उन्नति न देखने पाते । नित्य प्रति समाज और आख्य धर्म के उत्तम फल भिन्न २ देशों में लाभ पहुंचा रहे हैं । और कुफर और शिक का अन्ध-कार दिनों दिन घटता जा रहा है । वेदों के पठन पाठन का सर्व छोटे बड़ों को ध्यान है, और वेदिक सिद्धान्तों तथा गुणों से प्रत्येक न्याय प्रिय प्रसन्न है । हमारे मिरज़ा साहिब को इस बात पर बड़ा गर्व है कि कुरान उपरोक्त चार हेतुओं से ईश्वर झूत है । चार युक्तियों को उन्होंने एक ही युक्ति माना है और मुरक्किबा व मुसब्बिता की व्याख्या से कुरान के ईश्वरीय होने के लिये बड़ा भारी प्रमाण जाना है, अतः हमें अत्यन्तावश्यक है कि न्याय और सत्य द्वारा मिरज़ा साहिब को प्रार्थनानुसार कुरान और वेद भगवात् की तुलना करें, उस से सत्य और असत्य को परख और निर्णय करें । अतः हम उन्हीं चार हेतुओं के आधार पर वेद तथा कुरान की तुलना करते हैं, और फ़सला उस का पाठकों के ज़िम्मे धरते हैं,

कुरान और वेद की तुलना

कुरान से सृष्टि कर्त्ता के
अस्तित्व का प्रमाण

सुरत त

बहल अताका हदीसो मूसा.....

अला ग़नमो वलीये फ़ोहा यारब्ब उख़रा
आई है तेरे पास बात मूसा की जिस

वेद से सृष्टिकर्त्ता के
अस्तित्व का प्रमाण

तद्विष्णोः परमं पदं सदा पश्यन्ति

सूर्यः दिवोव चक्षुरा ततं । ऋ० १।२

अथ

मोक्ष के लिये अन्तिम लक्ष्य या

बक देखी उसने आग । पस कहा वास्ते घर वालों अपने के कि ठैहरो तहकीन मैं ने एक आग देखी है । मैं उम्मीद रखता हूँ कि लाऊँ उस आग से तुम्हारे पास आग जुलगा कर या पाऊँ उस आग पर कोई जानकार मार्ग जानने वाला । जब आया उसके पास, आवाज़ आई । 'ये मूसा, तहकीकन मैं तेरा रख हूँ । अतः उतार डाल जूतियाँ अपनी । निश्चय तू बीच मैदान पवित्र के है कि नाम उसका तवी हैं । और मैं ने पसन्द किया तुम्हको । अतः सुन जो कुछ वही किया जाता है । निश्चय मैं ही तेरा ईश्वर हूँ । मेरे बिना किसी को न पूज । पूजा कर मुझे और कायम कर नमाज़ को वास्ते भक्ति मेरी के । निश्चय प्रलय आने वाली निकट है कि लुप्त कर हूँ मैं उस को कि बदला दिया जावे प्रत्येक मनुष्य साथ उस कार्य के कि करता है । अतः नहीं ।

बन्द करे तुम को उस की चिन्ता से वह पुछ कि नहीं ईमान साथ उस के और चलता है अपने मन की इच्छा के अनुसार पस मर जावे तू, और क्या है बीच रहने हाथ तेरे के है मूसा ! बोला यह मेरी लाठी है इस पर टेकता हूँ और पत्ते भाड़ता हूँ इससे अपनी बकरियाँ पर और मेरे इस में कई काम हैं ।

और थोड़े से अन्तर के साथ यही कथा सूर कसस में भी है । पर सूर नमल में इसका अद्भुत प्रकार से वर्णन है । जहाँ स्पष्ट लिखा है ।

पस जब आया उसके पास पुकारा गया यह कि आशोर्बाद दिया गया जो

परम उत्कृष्ट पद या सबके जानने योग्य सर्व व्यापक परमात्मा है । सब को पूरे उद्योग से उसकी प्राप्ति के लिये यत्न करना चाहिये । उसके ज्ञान से परम आनन्द में रह सकते हैं । सत्य विद्या से ही उसका ज्ञान होता है । और ज्ञान से ही परमात्मा जाना जाता है । जिस प्रकार आकाश नेत्र और सूर्य की ध्याति असम्भ्रान्त व्याप्त है ऐसे ही ब्रह्म सब जगह परिपूर्ण एक रस व्यापक है । उसकी प्राप्ति से जीव सब दुःखों से छूटता है और किसी प्रकार नहीं ।

इस मन्त्र में परमात्मा ने ४ उपदेश दिये हैं ।

(१) ईश्वर के ही ज्ञान से मुक्ति है । इस मुक्ति से बढ़िया सुख, वास्तविक आनन्द अथवा उन्नति का उच्च आदर्श मनुष्य के लिये कोई नहीं ।

(२) क्षण भंगुर सुख तथा मोह व अज्ञान जन्य भावों का इसमें नाम तक का भी अभाव है ।

(३) ईश्वर न साकार है न शान्त, उसका कोई स्थान या सिंहासन विशेष नहीं है, और न उसको हाजिरो के लिये किसी अमीर बेगो की आवश्यकता है, किन्तु वह सर्वव्यापक है ।

(४) विद्या ज्ञान का साधन और ज्ञान मुक्ति का कारण है अतः मुक्ति का परिणाम ईश्वर प्राप्ति है (पर इस सूक्ष्म बात को जानने के लिये एक इस से भी सूक्ष्म युक्ति की आवश्यकता थी जो ईश्वर को ओर से शिखा के रूप में दी गई ।) परमेश्वर आकाश देता है कि जिस प्रकार आकाश में नेत्र की व्याप्ति

*कुछ कि बीच अग्नि के हैं और जो कोई कि उसके निर्द है। और पवित्रता है लोकों के पालक को।

(२) सूरत फातहा

यह अव्वल सूत कुरान है,

अलहम्कु लिखला अल्लाह् ज़्वालीन

“तारीफ़ वास्ते अल्लाह के परवर्द-गार आलमों का वख़शिश करने वाला मेहरबान, साहिव क़यामत के दिन का, तुम्हो को इबादत करते हैं हम और तुम्हो से मदद चाहते हैं हम, बिखा हमको राह सीधी, राह उन लोगों की कि नेमत की है तू ने ऊपर उनके, सिवाय उनके जो गुस्सा किये गये ऊपर उनके और न राह गुमराहों को”

मिरज़ा गुलाम अहमद साहिव ने अपनी पुस्तक बढ़ाने को और इस सूत की बढ़ाई जताने को बुराहीनुल अहमदिया भाग ४ के ३० से कुछ अधिक पृष्ठ काले करके बहुत से ईसा-इयों और ब्रह्म आदि के किस्मे उसमें भर दिये हैं, और उनका दावा

है और पर वह दृष्टिगत नहीं। दृष्टि अपना काम चला रही है पर बिखाई नहीं देतो। जैसे सूर्य का प्रकाश आकाश में आसमन्त व्याप्त है और अधिक सूक्ष्म होने से यह आकाशस्थ पदार्थ उसके तत्त्व को नहीं जानते ऐसे ही एक महान शक्तिमान परमात्मा जगत का नियन्त्रण कर रहा है पर सूर्य की तरह जड़ नहीं और न एक देशी। क्यों कि नाशवान नहीं, इसलिये साकार भी नहीं पर सर्व व्यापक, चेतन और सर्व शक्तिमान है।

ओं भूर्भुवः स्वः तत्सवितु-
र्वरेण्यम् भर्गो देवस्य धीमहि
धियो यानः प्रचोदयात् ।

यजु० अ० ३६ मं० ३

(ओ३म्) सर्व जगत कर्ता, सर्वा-धार, सर्वस्वामी, ज्ञानमय, सबव्यापक, अन्तर्यामी, ईश्वर, हिरण्यगर्भ, अविनाशी (भूः) प्राणी से प्यारा (भुवः) मुक्ति और सब सुखों का दाता (स्वः) सबका धारण करने वाला (सवितः) सब ऐश्वर्य का दाता, (वरेण्यं) जो स्वीकार करने योग्य

*अब कुरान के परिणाम पर विचार कीजिये, और झूठ सच को परोक्षा की कबौटों पर लाइये, सूत “ता” की इस आयत में सूसा से आग ने बातें करके कहा ‘हे सूसा ! मैं तेरा परवर्दगार हूँ’। यद्यपि इन कुल उपरोक्त आयतों में बराबर अग्नि के चिन्ह मौजूद हैं, सर्व व्यापक और सर्वज्ञ को “अग्नि की एक चिह्नारी” में समझना, तबो की भूमि में जूता उतारना, अग्नि की पूजा करना, ‘आतिश परस्ती’ नहीं हैं, तो और क्या है ? और इसी वास्ते सूसा सोफतनी कुरवानियाँ (आहुतियाँ) करके अग्नि देवता को प्रसन्न किया करता था, और उसी को पूज्य सम्मान कर उससे मुरादें मांगता था, जिससे पूर्णतया सिद्ध है कि सूसा अग्नि बूजक था और कामना करता था कि ‘हे आग ! फिरोन को जलादे, हे अग्नि नील नदी को सुखादे, हे अग्नि देवता मेरी कुरवानी कबूल कर, हे आग मृत्यु के पश्चात् मुझे खराब न कर, अग्नेश्वर अपने पुजारियों को रक्षा कर, अग्निमय ईश्वर मेरे शत्रुओं को जलादे, हे जलाने वाले मौला दिलजलों का दुखड़ा सुन, सरदों से बचा, और गर्मों के कष्ट से रक्षा कर, आश्मान से उतर कर हममें व्याप्त हो, हे तीक्ष्ण रूप मुझे मिश्र पर अधिकार दे।’ देखिये, यहाँ पर कुरान ने ईश्वरको सिद्ध करनेके बदले एक नई बात निकाली, अर्थात् आग को परवर्दगार बतलाया, और सूसा से सिजदा करवाया जिनको खुदा ने आँखें खोली हैं, वह निश्चय रूप से देख सकते हैं, कि यह स्पष्ट पाप है ।

इस सूरत के विषय में हृद से बढ़ गया है, यहाँ तक कि उनके विचार में यह कुल कुरान की जान या जीहर-उल-कुरान है, इसलिये हम इसकी परीक्षा करते हैं।

“अलहम्दुलिल्ला रन्विल आलमीन अर्रहमानिर्रहोम”

तारीफ़ वास्ते अल्लाह के परवर्द्-गार आलमों का वख़्शिश करने वाला मेहरबान्” यदि कुरानी खुदा इन दो आयतों में वर्णित गुणों से युक्त होता, तो अन्य मतावलम्बियों और पशुओं को मुसलमानों के हाथ से बध न करवाता, क्यों कि बध व घात करना, दयालुता और पालकता के विरुद्ध है, और किसी मनुष्य को बिना अपराध के बध करवाना, सर्वथा निर्दयता, क्रूरता तथा घातकता है, न कि दयालुता व कृपा। जिनके हृदय में तनिक भी प्रेम तथा दया का चिन्ह होगा, वह अवश्य कहेंगे कि जो खुदा लोको का स्वामी और दयालु तथा न्यायकारी है, कुरान उसका इलहाम व ज्ञान नहीं, क्योंकि ‘नमे बाशद मुखालिफ़ कौलो फेले रास्ता अहम’

(सबों के बचन और कर्म में परस्पर विरोध नहीं होता) और इस बात को अधिक पुष्टि इससे होती है कि सारे संसार के मुसलमान जब किसी पशु को बध करते हैं, तो उस समय ‘विस्मिल्लाहिर्रहमान इर्रहोम’ नहीं पढ़ते, किन्तु ‘विस्मिल्लाह अल्लाहो-अकबर’ कह कर बध करते हैं, मानो अपने कच्चे विचार में उस समय मुहम्मदी खुदा को संसार का पालक

अति भोष्ठ (भर्गः) शुद्ध और पवित्र करने वाला (देवस्य) सबके आत्माओं का प्रकाश करने वाला (तत्) उस परमात्मा को, (धो महि) हम धारणा करें, (धियो यो नः प्रचोदयात्) जो सवितादेव परमेश्वर हमारी बुद्धियों को सत्य की ओर प्रेरणा करे, और बुरे कामों से बचावे।

इस मन्त्र में सर्वज्ञ जगदीश्वर ने इतनी महत्वपूर्ण प्रार्थना हमें सिखलाई है, जिसके पूरा २ वर्णन करने को एक पुस्तक चाहिये, व्यास परमेश्वर ने जितने आत्मिक ज्ञान सम्बन्धी उपदेश दिये हैं, उनको मनु महाराज और स्वामी व्यास जो व स्वामी शङ्कराचार्य तथा मुनियान्नवल्लभ जी ने व्याख्या सहित स्पष्ट करके लिखा है, परन्तु उन सबकी समाई इस संक्षिप्त लेख में कठिन जान कर सार रूप से कुछ महात्म्य पाठकों की भेंट करता हूँ, इस भूति में (ओ३म्) सर्वोत्तम नाम है, जो नाना उत्तम गुणों का भंडार और सर्व प्रकार की महत्ता का आदि भोत है, वह सर्व जगत कर्त्ता सर्वाधार और सर्व स्वामी आदि गुणों से युक्त है, जिनसे स्पष्ट प्रगट है, कि जगत का कर्त्ता और सबका आधार और सबका स्वामी एक ही है दूसरा कोई नहीं, इस सारे चराचर महान् जगत का जो बनाने वाला और बनाकर आधार रखने वाला अर्थात् उसको नियम में चलाने वाला और सदा महान शक्ति से उसका स्वामी कहलाने वाला जो सारी भोष्ठता का आदि भोत और सर्वोपकारों का आदि मूल है, वही जानने योग्य है।

और दयालु और न्यायकारी नहीं मानते किंतु सच्चे हृदय से जानते हैं, कि वह गुण उसके दिखलावे के हैं, वास्तविक नाम उसके अत्याचारी, क्रूर, हिंसक, अन्याई व पशुघातक है, जो इस प्रकार के सर्वथा अनुकूल है, यदि वह जगत का पालक न होता, तो कत्तुल काफ़ीरों व अलमुनाफ़ीन (काफ़ीरों और मुनाफ़िकों को कत्ल करो) क्यों कहता? उन्होंने उसका खुदा, का क्या बिगाड़ा था जो बिना कारण बलात्कार विश्वास न लाने के अपराध में मारे गये, खुदा को (पालकता) के भी यह बात सर्वथा विरुद्ध है, लोगों का पालक और दोन को तलवार और अत्याचार से फैलावे, काशफ उलकलूव (हृदयों का प्रकाशक) होकर बध करने को आज्ञा देवे, स्पष्टतया सिद्ध है कि यह आज्ञायें परस्पर विरुद्ध हैं, और एक असत्य बात को दूसरी बात के लिये प्रमाण मानना उसको असत्य ठहराना है। अतः इस आपस के विरोध से हमें कुरान की सत्यता में बड़ी भारी शङ्का उत्पन्न होती और कुरान को सच्चे ईश्वरीय ज्ञान के पद से गिराना पड़ता है। (मालिके योमिद्दीन) साहिव कयामत के दिन का, यह शब्द कुरान का अत्यन्त आश्चर्य युक्त है, जिससे ईश्वर पर एक दोष लगता है, क्या परमेश्वर प्रतिदिन न्याय नहीं करता, क्या आदम के समय से मरे हुए लोग सेशन सिपुर्व हैं, तथा नहीं मालूम कि ज़मानत पर हैं या ज्यूडोशल हवालात में, इसके उपरान्त इसी कुरान की सूरत बकर में खुदा का नाम सरोहडल हिसाब (शो-

दूसरा महात्म्य:—ज्ञानमय, सर्वव्यापक, अन्तर्यामी, यह तीनों नाम ओंकार से प्रकाश होकर इस मन्त्र का दूसरा महारम्य कहलाते हैं, सारे जगत के प्रत्येक परमाणु का जिसे ज्ञान है, कोई वस्तु जिसके ज्ञान से छिपी हुई नहीं, जो सारे जीवों के उपकार निमित्त अपने ज्ञान मय वेदा को प्रकट करता है जो शरीरधारी और एक देशी अर्थात् अंश पर या पानी पर बैठा हुआ नहीं है, और इसी लिये लम्बाई चौड़ाई व गहराई (प्रतिमा) से सर्व व्यापक होने के कारण पृथक है, अज्ञान और अविद्या से मुक्त और प्रभाद, व्याधि, छलछिद्र, से रहित है, जहाँ तक योगी जन और बुद्धिमान विचार सकते हैं, उससे भी उसका ज्ञान अत्यन्त सूक्ष्म है वह सर्वान्तर्यामी है, उसका अन्तर्यामी कोई नहीं है, अपनी आज्ञाओं का बदलना ज्ञानमय होने से उस पर लागू नहीं हो सकता आश्चर्य या किसी विशेष स्थान में होना सर्वव्यापक को निन्दा है, परमात्मा सर्वज्ञ है, सारे दोषों से पृथक, और हर प्रकार की व्याधियों से निर्विकार है।

तीसरा महात्म्य:—हिरण्यगर्भ, ईश्वर, अविनाशी, यह नाम तीसरा महात्म्य है सारे लोक, सूर्य, चन्द्र, ग्रह, नक्षत्र आदि जिसके तेज से प्रकाशमान हैं और जिसकी सामर्थ्य में रह कर तनिक भी बाहिर नहीं जा सकते, जो सबको सदैव न्याय से धन, यश, बल और ज्ञान का देने वाला और परिवर्तनीय संसार के विपरीत स्वयं

घूँ हिसाब करने वाला) रखा हुआ है, यदि वह शीघ्र हिसाब करने वाला है, तो “मालिके योमिद्दीन” नहीं और यदि “मालिके योमिद्दीन” है, तो सरोहउल हिसाब नहीं, न्यायी शक्ति का गुण यही है, कि जिस समय अभियोग की घटना की सूचना मिले तत्काल कार्यवाही आरम्भ करे, और अपराधियों को दण्ड देवे, मुहम्मदियों के कथनानुसार इस समय ईश्वर के स्थाय का गुण सर्वथा निकम्मा प्रतीत होता है, और संसार का प्रबन्ध और न्याय सम्भव है कोई खतनुलमुरसलीन करता होगा, और शायद खतनुल आलमीन निद्रा में होगा, अन्यथा मालिके योमिद्दीन के क्या अर्थ हैं, क्या वह परमात्मा वर्तमान और भूत भविष्य का स्वामी नहीं हैं क्या ईश्वर में निकम्मेपन का अभाव ठीक नहीं है, यदि कोई सत्यप्रिय तनिक विचार से देखे तो उस पर इस त्रुटि की वास्तविकता स्पष्ट होजावेगी ।

“ईयाकानाबुदो इयाकानस्तईन”

“तुम्हें ही को इबादत करते हैं, और तुम्हो से मदद चाहते हैं” यह दो वाक्य देखने में तो अच्छे हैं, और वेद भगवान के कथन के अनुकूल हैं परन्तु ‘सहायता चाहते हैं, मैं कुछ व्याख्या नहीं की गई कि किस प्रकार की सहायता चाहते हैं बुराईयों में या भलाइयों में जैसे कि आजकल के लाखों पठान आदि मुसलमान चोरी बध और उकैती में ‘इय्याक् नस्तईन’ की माला फेरते हैं, या सहस्रों मुहत्ता लोग जुआ खेलने वालों को यह बाणी सिखलाते हैं, कि यह पढ़ कर

एक रस है जो किसी भाँति शारीरिक और कार्मिक बन्धन में नहीं आता, जो अपने न्याय का भी न्यायाधोश, जो माता के गर्भ में कभी नहीं आता, किन्तु सारे संसार के गर्भ जिसके आश्रय हैं, जिसके समस्त सिफ़ारिश व शफ़ाअत व रिश्बत व डाली ले जाना महा पाप है, जिसको जिब्राईल व मेकाईल आदि का वही वा रिज़क पहुँचाने का आश्रय लेने वाला बताना एक प्रकार की अविद्या है, जो उलटा काम नहीं करता और न कभी उत्पन्न होता और न कभी मरता है, सदैव एक रस अविनाशी है ।

चतुर्थ महात्म्यः—यह साधारण नियम है, कि जो जिसको प्यार करता है दूसरे के हृदय में उसका प्रेम उतना ही अधिक प्रभाव डालता और सहाय-भूति तथा प्रेम को बढ़ाता जाता है, मनुष्य को सबसे अधिक प्यारे प्राण हैं, जिसके आश्रय शरीर की सारी शक्ति हैं, ईश्वर को प्राणों से प्यारा जानना मानो शरीर और जान का उस पर न्योछावर करना है, और उपासना की यही पहिली सोढ़ी है जो परमात्मा के पवित्र ‘भूः’ नाम से प्रकाशित है, सच्चा प्रेम इसी से अभिप्रेत है, और वास्तविक भक्ति की यही नींव है, जो इस विज्ञानतत्त्व से तनिक भी परिचित हैं उनके वास्ते सत्त्व आनन्द से कृतकृत्य होना सुगम है ।

पाँचवाँ महात्म्यः—संसार में सारे मनुष्य सत्य जिज्ञासुता का दम भरते हैं पर उसके लिये भिन्न २ प्रकार के साधनों का प्रयोग करते हैं, मानो

यदि जूआ खेलने बैठेगा, तो बहुत जोतेगा, जब कभी दैवयोग से कुछ जीतलिया, तो "कलाम" की बरकत से मुल्लाजी की हांडी गर्म होगई, अन्यथा इस प्रकार टाल दिया, कि अपवित्र होकर पढ़ा होगा। सारांश यह कि सहस्रों बदमाश इस भरोसे पर चोरी आदि करके कुछ हिस्सा खुदा के नाम या पीर साहब की नियाज़ (भेट) कर देते हैं, हमारा तात्पर्य यह है, कि बुराइयों के वास्ते खुदा से सहायता मांगनी न चाहिये।

"अहिदना अलसिरातुल मुस्तकीम"

दिखा हमको राह सीधी, यह वाक्य भी अच्छा है, जब कि सीधी राह से बंध करना, रक्त बहाना आदि से बचना और प्रेम सद्व्यवहार सेवा भाव और परमात्मा की प्रज्ञा को सुख पहुंचाना (परोपकार) अभि प्रेत हो, अभ्यथा आजकल सोधीराह एक और भी प्रसिद्ध है, यदि खुदा से सीधी राह चाहते हो, तो विद्या बुद्धि को क्यों काम में नहीं लाते, और बुद्धिमत्ता की बातों से क्यों भागते हो, कुरान में बुद्धि से तर्क करने को कुफ़र (पाप) मत जानो, और बुद्धि मत्ता की बात जहाँ हो सत्य मानो, क्या केवल मुसलमानी पथ ही सीधा है, या कोई और भी है यदि कोई और भी है, तो मुसलमान उसको मानने से क्यों चकराते हैं, विश्वास नहीं लाते। भाइयो तुलना करके देखो, और सत्य (अर्थात्) सिरातुल मुस्तकीम को ग्रहण करो, "सिरातुल्लाजीन् अनेअमत अलैहमि"

उस एक सुख और आनन्द को लोग अपनी इच्छानुसार चाहते हैं, और यही कारण है, कि वर्जित रह जाते हैं साकी बमये नाब रबते दारद, सुतरिब बचंगोदफ़ ज़न्तेदारद। फ़हमीद न कसे रमूज़े असली, हरकसब खयाले खेश खन्तेदारद।

(मदिरा पान करने वाले को कचि मदिरा की ओर है, रागी को तबले सारंगी का प्रेम है, वास्तविक तत्व को किसी ने कुछ समझा नहीं अपने २ खयाल में प्रत्येक मस्त है।) वैदिक परिभाषा में सारे दुःखों से छूटने का नाम मुक्ति है, जिस का दूसरा नाम पूर्ण सुख है, अनित्य अथवा विषय सुखों का वहाँ पर लेशमात्र भी नहीं क्योंकि यह सभी ईश्वर से इतर तथा वास्तविक आनन्द से हटाने वाले हैं, अतः सत्य ज्ञान से प्राप्त होने वाले सच्चिदानन्द का यथार्थ आनन्द ही वह सुख है जिसका इस पवित्र 'भूः' नाम से सम्बन्ध है, सच्चे प्रेम का बढ़ाने वाला और वास्तविक योग के कराने वाला यही उपदेश है जिस से बढ़ कर सत्य के जिज्ञासु के लिये और कोई इच्छा नहीं।

छुटा महात्म्यः—जब हम सृष्टि नियम पर दृष्टिपात करते हैं, और उस सर्वाधार शक्ति का ध्यान धरते हैं, तो अत्यन्त गूढ़ विचार से इस सारे का भुकाव एक विशेषकेन्द्र को ओर प्रतीत होता है जो इस अपार संसार का धारण करने वाला है, यह गुप्ती जब तक ईश्वरीय कृपा सहायक न हो, खुल नहीं सकती, इस लिये परमात्मा ने महान दयालुता से उपदेश किया है, कि जिवना जगत तुम देखते हो या वह

उनका मार्ग जिनपर तुने दया की है (गैरिलमग़ज़ब अलैहिम) उनके अतिरिक्त क्रोध किया गया ऊपर उनके (बलजज्वालीन) और न भटके हुआ की, जब मुसलमान आवागमन को नहीं मानते, तब खुदा का किसी को सम्पत्ति, देना और किसी पर क्रोध करना और किसी को कुभार्ग में डालना के अर्थ क्या ? इससे न उसका न्याय कायम रहता है न उसकी दया न उसका ज्ञान, "अनग्रमत अलैहिम, मग़ज़बअलैहिम, वज़ाल अलैहिम सब की ज़मीरों (सर्वनाम) खुदा की ओर फिरती हैं, सो उन कार्यों का कर्त्ता खुदा है, न कि यह लोग, इस वास्ते यह प्रार्थना हानिकारक है, और खुदा पर दोष लगाने वालो है, इसी का अनुमोदन "तफ़सोर हुसैनो" वाला भी करता है, "न राहे आकसाने कि ख़श्म गिरिफ़्तारि बरेशां किन्तुल वजूद व मारिज़" ग़ज़बे तो दर आमदह व बर्दा सबब वर कुफ़र इक़दाम ननुदा" (न उन मनुष्यों का मार्ग कि जिन पर तुने उनके जन्म से पहिले क्रोध किया और जो तेरे ग़ज़ब के पात्र बने और इस कारण से पाप कर बैठें। जन्म से पूर्व जब किसी ने कोई कार्य हो नहीं किया उसे बिना अपराध के खुदा के दण्ड का पात्र समझना खुदा को ज़ालिमों का ज़ालिम और मूर्खों का मूर्ख ठहराना है छिः-छिः।

आँखों में नहीं देख पड़तो, और इसी कारण लोग सत्य मार्ग व सद्धर्म तथा सत्य ग्रन्थों के समझने तथा अभ्ययन करने से विमुख रहते हैं, किसी मुहम्मदो को यदि आप कितना ही कहें कि खुदा ने संसार के बढ़काने को शेतान नियत नहीं किया, यह शिद्दा असत्य है, वह करता तथा अत्याचार और क्रोध तथा छल से रहित है अतः कहार व ज़ुवार नहीं और न मकार है परन्तु वह किसी भी भाँति नहीं मान सकते। क्योंकि कुरान की शिद्दा चाहें उसमें कुछ ही हो, उनको

जो कि तुम्हारे दृष्टि गोचर नहीं है, (अर्थात्) लोक लोकान्तर आदि, इन सबको सर्व शक्तिमान सर्वाधार जग दोश्वर ने ही धारण कर रक्खा है, और वह अपने काम में किसी से सहायता नहीं लेता।

सातवां महात्म्यः—'सवितुः' अर्थात् सब देश्वर्य का दाता है, प्रत्येक उस से कर्मानुसार फल पाता है, उसे छोड़ किसी और से मांगना बड़ो मूर्खता है। कारण कि इस गुण से सम्पन्न होने के योग्य और कोई नहीं। सर्व प्रकार की उन्नति का आधार इसी पवित्र उपदेश को जानना, क्योंकि ईश्वर के अतिरिक्त अर्थों से सम्बन्ध छोड़ने की इसमें आज्ञा है। वेद भगवान एक परमात्मा के अतिरिक्त और किसी को देश्वर्यदाता नहीं बतलाते। और न कब्रों, शहोदों, और फरिश्तों की ओर भटकाते हैं, किन्तु सारे संसार को उस सच्चे दयावान की ओर झुकाते हैं और इसके अतिरिक्त अर्थ से बड़ी स्वतन्त्रता से हटाते हैं।

आठवां महात्म्यः—प्रत्येक को भला बनने की इच्छा है, और अज्ञानी से अज्ञानी भी अपने को अच्छा समझता है, सत्य को खोज बहून थोड़े हृदयों में प्रभाव डालने के कारण अपने चमत्कार दर्शाते हुए भी अज्ञानियों की

एक प्रकार मान्य है, वैदिक धर्म या सत्योपदेश यह उपदेश नहीं देता, किंतु औरों के विपरीत अत्यन्त सत्यता पूर्ण रीति तथा अपार कृपा से बतलाता है, कि यदि भेष्ट बनना चाहो तो भेष्टता का भण्डार स्वीकार करने के योग्य जो अति भेष्ट “वरेण्यम्” सर्वोत्तम है, दूसरा कोई नहीं, उसी की उपासना मनुष्य जन्म के वास्ते आनन्ददायक है ।

नथां महात्म्यः—यह उपदेश वेदभगवानकी एक उच्च महिमा तथा पवित्रता और शुद्धता को दर्शाता है, शुद्धता (अर्थात् बुराईयों से बचना, पवित्रता, जीव को उसके ध्यान में लगा कर योग अर्थात् उपासना से जोड़ कर प्रार्थना करना, कि हे मेरे स्वामी ! आप तेजोमय हैं, इस सर्वोत्तम अर्थात् पवित्र तेज का मेरी आत्मा में प्रकाश होजिये, आप अधकार से आच्छादित नहीं हैं, अतः मुझे भी अज्ञान से निकलने की सामर्थ्य दीजिये, ईद को बकरी और भेड़ों के भोजन नहीं, और न तू इतना निर्दयी और क्रूर है कि तेरे पेट के वास्ते निर्बल पशु बध किये जावे, तू न रक्तपीता है, और न बध को चाहता है तू भेड़ियों की भाँति लहू नहीं पीता, और न कुशातुर होता है, खून तेरे दरवार में नहीं पहुँचता, किन्तु तेरे से दूर हटता है, पवित्रता की पूर्णता केवल तुझ में है, न कि किसी और में ।

दसवां महात्म्यः—इस पवित्राज्ञा से पूर्ण निश्चय होता है, कि वास्तविक प्रार्थना और शान्ति देने वाली उपासना वही है, जिस के करने से उपासक के हृदय में किसी भी शंका न रहे, जो उसकी प्राप्ति के साधन हैं, प्रथम उनका ज्ञान अत्यन्त आवश्यक है, और यह बताना उस मतका कर्तव्य है, जो पूर्णता की प्रतिष्ठा करता है मुहम्मदी बेचारे क्या करें ? और कहाँ से लावे, जब कि कुरान में दूध, शहद, शराब, पानी की नहरों और हर तथा ग़िलमान के अनार पिस्तानों और चन्द्रमुखियों के अतिरिक्त आत्मिक आनन्द का चिन्दमात्र भी नहीं है, और सेकड़ों स्थान पर इन्हीं प्रकार के प्रलोभनों का अज्ञान और मोहजाल फैलाने वाला वृत्त बार २ लिखा गया है, जिन से किसी सत्यप्रिय को सन्तोष होना स्वीकार नहीं किया जा सकता, वास्तविक मोक्ष अथवा पूर्ण शान्ति देने वाली उपासना के परिणाम पूछने वाले के वास्ते उनके हाँ “जुल्फ़िकार” की युक्ति है, और युक्तियुक्त तर्क के बदले इन नहरों के प्यासों की शान्ति के लिये मृगतृष्णा जल की प्याऊ एक अच्छी उक्ति है, परन्तु हे पाठकवृन्द ! जिस प्रकार गंगा पर पहुँच कर तृषातुर मनुष्य तृप्त होते हैं, उसी भाँति उस सब की आत्माओं के प्रकाश करने वाले प्राप्ति योग्य ज्ञान के सागर परमात्मा से जो ज्ञान, कर्म, उपासना तथा विज्ञान की चार नहरें, ऋग, यजु, साम, अथर्व वेद, प्रकाशित हैं, उन्हें ब्रह्मचर्य से प्राप्त होकर सर्व प्रकार की शान्ति, उपलब्ध हो सकती है और उनसे सिद्ध है, कि सर्व भेष्ट गुणों का अधिष्ठाता, सर्वोत्कृष्ट दानों का निर्माता, दयानिधान सर्वोपकार की खान, प्राप्ति योग्य और सर्व ज्ञान दाता एक परमात्मा है दूसरा कोई नहीं ।

ग्यारहवां महात्म्यः—संसार में जितने मत हैं, बुद्धि को संदूक में बन्द कर ताला लगाना अपना पहिला नियम जानते हैं, और इन मतों में से * फ्रस्ट नम्बर दीन मुहम्मदी का है। "पंजाब मुहम्मदी के लेखक ने पृ० १८१ पर लिखा है, शरा वालों ने दर्शन शास्त्र तथा अदार्थ विद्या के अध्ययन से मना किया है।

इस्लाम की फ़िक्का अस्तो तरुसोरो हदोस ।

हर कि खानद ग़ैर अज़ीं गरबद् ख़बीस ॥

‘इस्लामी विद्या फ़िक्का, तरुसोरो और हदोस है, जो कोई इस के अतिरिक्त पढ़ता है काफ़िर होता है।’ परन्तु वेद में आज्ञा है, कि सदा ज्ञानमय बुद्धि विधाता परमेश्वर से बुद्धि की शुद्धि और ज्ञान पूर्वक आत्मिक शान्ति बढ़ाने की प्रार्थना करने की चाहिये, क्योंकि उस पूर्ण ज्ञान स्वरूप के सारे काम ज्ञान में सम्मिलित हैं, जब बुद्धि न्याय, और सत्य व ज्ञान पूर्वक विचारती है, तो सैकड़ों सूक्ष्म रहस्य जो अज्ञानता से समझ में नहीं आते, अत्यन्त स्पष्ट और उत्तम रूप से दिखाई पड़ते हैं, प्रत्येक बुद्धिमान् जानता है, कि सत्य और असत्य को कसौटी बुद्धि के अतिरिक्त और कोई नहीं और बुद्धि का प्रकाशक ज्ञान है, या दोनों परस्पर में सम्बाध सम्बन्ध रखते हैं इस वास्ते पूर्ण बुद्धिमान्, पूर्ण ज्ञान स्वरूप परमेश्वर ने “धियो यो नः” से उपासना का उपदेश दिया है।

बारहवां महात्म्यः—उस सर्वज्ञ ज्ञान स्वरूप ईश्वर को ओर से बड़ी युक्त रीतिसे इस सबी प्रार्थना की स्वोच्छति की विश्वास दिलाया गया है, और यही विश्वास प्रेमी भक्त के लिये शान्ति का कारण है, प्रत्येक सत्यप्रेमी जीव “प्रचोदयात्” के पवित्र शब्द से आत्मिक योग का पाठ सीख सकता है, जो भक्तिभाव तथा सच्ची भक्ति के लिये परम आवश्यक है, सच्चे हृदय तथा सद्भाव और उचित साधनों को युक्त रीति से प्रयोग में लाकर अपने व्यामय स्वामी का साक्षात् करके इसी पवित्र तथा उत्तमक्रम से प्रार्थना करना वह परिणाम दिखलाता है जिस से दिन प्रतिदिन आत्मिक दुर्बलता व शारीरिक निर्वलता तथा अपवित्रता दूर होकर उस ज्ञानमय विधाता को अपनी स्थिर बुद्धि से अनुप्य जानता है, और यही इस मन्त्र का भावार्थ है।

* एक मौलवी गुलामग़ले साहिब अरबी भाषा के बड़े विद्वान् अमृतसर में रहते हैं, एक बार उनसे भेंट करने को गया, उस समय मौलवी साहिब मसजिद में अपने एक शिष्य को पाठ पढ़ा रहे थे, कि “यशिया” नबी ने सायंकाल हो जाने के कारण सूर्य को कहा, कि खड़ा रह मेरे काम में हर्ज होता है अतः वह खड़ा रहा अस्त न हुआ” मैंने निवेदन किया, कि आप विद्वान् हैं, और युक्तायुक्त से भिन्न है, तब इन बातों की आप कैसे शिक्षा देते हैं, पहिले तो मौलवी साहिब टाल मटोल करते रहे, थोड़ी देर के पश्चात् स्पष्ट मान लिया कि यदि हम न मानें, तो लोग हमें काफ़िर जाने, प्रत्येक बुद्धिमान् जानता है, कि जो बात तर्क से सिद्ध नहीं है, उसको किसी सत्य से मानना ख़याल मिथ्या और ग़र्बी है।

कुरान

(१) सूरत नजमः—य अलनजम

इजा हवा रबिबल कुबरा

खुदा कहता है, कि “कस्म है मुझे सितारे की जब गिर पड़ता है, गुमराह नहीं हुआ यह यार तुम्हारा, और रस्ता नहीं भुलाया और अपने इच्छा से बात नहीं करता, कुरान नहीं है, मगर वही जो भेजा गया तरफ उसको, उसको शक्तिमान ने सिखलाया है, फिर सोधा वंठा, और था वह ऊँचे किनारे आत्मान के, फिर नजदोक हुआ, और लटक आया, फिर रह गया अन्तर दो कमान का मियाना या उससे भी नजदोक, फिर हुकम भेजा अल्ला ने अपने बन्दे पर जो भेजा झूठ न देखा, दिल ने जो देखा, अब तुम क्या उससे भगड़ने हो, उस पर जो उसने देखा, एक दूसरे उतार भं, परलो हृद का बेरी के पास, उस पास है बहिश्त रहने की, जब छिपा रहा था, उस बेरी को जो कुछ छिपा रहा, भूरी नहीं निगाह, और हृद से नहीं बढ़ो, बेशक देखे अपने ख मो बड़े नमूने”

पाठकवृन्द, यह वृत्तान्त उस रात का है, जिसको मुहम्मदो १८ वर्ष को बताते हैं, इस रात्रि को मोहम्मद साहिब का “मेराज” पाना अर्थात् पृथ्वी से आसमान तक मेराज (जोना) लगाना, जिसकी व्याख्या फैजी करता है—

बिनिहाददरा बुलन्द मिन्हाज ।

हफ्ताह हज़ार पाँच मेराज ॥

(उस ऊँचे फासले में सत्तर हजार पाया जीने रखे) और इन जीने (सोदो) पर से बुराक की

वेद

परीत्यभूतानि परीत्यलोकान परीत्य सर्वाः प्रविशो दिशश्च उपस्थाय प्रथमं जामृतस्यात्मनात्मानमभि संविवेश ॥ य० आ० ३२ मं० ११ ।

परमात्मा आकाश आदि सर्व भूतों में और सूर्य आदि सब लोकों में और पृथ्वी आदि सब दिशाओं में और “आग्नेय” आदि उपदिशाओं में भी अपने अनन्त ज्ञान से व्यापक हो रहा है, जिसके ज्ञान और व्यापकता से एक परमाणु भी अज्ञात या रिक्त नहीं है, जो अपनी भी सामर्थ्य का आत्मा है, वही कल्प आदि में सृष्टि अर्थात् जगत की उत्पत्ति करने वाला है, उस आनन्द स्वरूप ब्रह्म को जो जीवात्मा अपने सामर्थ्य अर्थात् मन, बुद्धि ज्ञान से यथावत् जानता है, वह दुःखों से छूट कर मुक्ति पाता है ।

(१) परमात्मा सर्वव्यापी और सर्वज्ञ है आकाश यद्यपि हर वस्तु में व्यापक है, परन्तु परमात्मा उसका भी आश्रय और ज्ञानमय है, सूर्य सब को प्रकाश देता है, परन्तु उसका प्रकाश और ज्ञान और रचयिता परमेश्वर है, जगत का कोई परमाणु भी उससे छिपा हुआ या उसकी सत्ता और व्यापकता से बाहर नहीं है, किसी प्रकारका अज्ञान उसमें नहीं है, इन सब बातों के अतिरिक्त वह अपने नित्य ज्ञान में भी कभी भूल नहीं करता,

(२) मन बुद्धि विद्या से उसके ज्ञान के वास्ते उद्योग करना चाहिये, अर्थात् उसको मन बुद्धि और विद्या से भी प्यारा जानना चाहिये, अर्थात् इन तीनों का मुख्योद्देश्य ईश्वर को

सबारी पर चढ़ जाना और सात । प्राप्ति जानना । जब इस अवस्था तक आत्मानों के ऊपर अर्श और कुरसो आदि तक पहुँचाना, और (सवरतु-लमुतहा) एक बेरी के पंड़ के साथ आस्माना पर घोड़ा बाँधना, और पैदल चलना, जहाँ पर खुदा कहता है, कि नज्दीक हुआ और लटक आया, फिर रह गया, मुहम्मदी खुदा और मुहम्मद साहिब के बीच में दो कमान का अन्तर या उससे भी बहुत निकट बैठे थे, जैसा कि एक भाष्यकार बताता है कलामे सरमदीये नकल विशनीद । खुदाबन्दे जहाँ रहे जेहत दीद ॥ (ईश्वर के वचनों को प्रत्यक्ष रूप से सुना, जगदीश्वर को प्रत्यक्ष देखा) फिर खुदा ने जो हुक्म देने थे सम्मति पूछनी थी, या मशिवरा लेना था, एकान्त में उसे पूरा करके खुदा साहिब कहते हैं कि उस बेरी पर कुछ छा रहा था, अर्थात् वह क्या था, फिर स्वयं ही सर्वज्ञ होने के कारण अकाट्य हेतु की भाँति सत्य के मंडन और असत्य के खण्डन को लक्ष्य रख कर (वाह २ क्या अच्छी तरह) कहते हैं, और उत्तर देते हैं कि जो कुछ छा रहा था, [सम्भव तथा अमर बेल होगी, अब दूसरा युक्त उत्तर सुनिये । (प्रश्न) जो कुछ मुहम्मद साहिब ने वहाँ पर देखा वह क्या था ? (युक्त उत्तर) जो कुछ उसने देखा, सो देखा, मूला नहीं निगह और हव से नहीं बढा, शोरु कि सुनेहरी चिड़िया जाल में फँसी थी, और निकल गई । वास्तव में खुदा बहुत ही सच्चे हृदय से कोई जीव परमात्मा की शरणागत होता है, तब कुकर्मों से बच कर मोक्ष का भागी बनता है । (३) पापों से वचने के वास्ते इससे बढ़कर कोई औपाध नहीं, कि अपने स्वामी परमेश्वर का सर्व व्यापक जान कर पापों से घृणा करे, अनुभव की बात है कि बड़े २ पापियों और दुष्टों ने उस समय तक पापों से मुख न फेरा, जब तक कि उनको ईश्वर के अन्तर्यामी होने का ज्ञान न हुआ, (४) जो किसी खास दिशा में हागा, वह सीमित होगा, और कोई सान्त पदार्थ अन्तर्यामी वा सर्वव्यापी नहीं हो सकता, क्यों कि यह सर्वथा असम्भव है, इस वास्त परमात्मा ने उपदेश दिया है, 'परोत्य सर्वाः प्रदिशोदिशश्च' वह सब दिशाओं उपदिशाओं में व्यापक और ज्ञानमय है, अर्थात् किसी विशेष दिशा में वह सीमित नहीं, किन्तु उसको किसी विशेष दिशा में जान कर उपास्य बनाना सर्वथा अनोश्वरवाद है, क्योंकि वह किसी विशेष दिशा वा स्थान में नहीं । अतः सिद्ध हुआ कि इस सारे जगत्पर का स्वामी तथा नियन्ता और सबसे बड़ा और सूक्ष्म से सूक्ष्म वस्तुओं का भी अधिष्ठाता और साथ ही ऐसा पूर्ण जो त्रुटि रहित है, इस पर भी जो अनन्त निराकार और सत्य ज्ञान से मुक्त है, वही ब्रह्म है दूसरा कोई नहीं ।

अभिलाषो था, एक स्थान पर " मराजुल नबुव्वत " में लिखा है, कि दोसो बार उस रात को खुदाने आवाज़ दी 'निकट आ' 'निकट आ' भाष्यकार इस स्थान पर गहिरा विचार के सागर में डूबे हुए हैं, और संकड़ा प्रकार की व्याख्यायें घड़ते हैं, परन्तु शोरु कि कोई सन्ताप जनक उत्तर नहीं देसकत, (रुतना) अतः हुआ,

(काब) परिमाण में (कौसेन) दो कसान के (औअदना) या अधिक निकट। खुदा और मुहम्मद साहिब के बीच दो कमान या उससे भी कम अन्तर का रहना खुदा के परिमित होने की साक्षी हैं, सर्व व्यापक की निकटता को दो कमान के अंतर से नापना बुद्धि का दोष है और विद्वत्ता से दूर, इसलामी काल से आज तक इस पर आक्षेप होते रहे, परन्तु जब कभी उत्तर मिला तलवार से, कभी युक्तरोति से किसी ने व्याख्या नहीं की। जब बात इस हद तक पहुंची और व्याख्या करते २ यह विषय अत्यन्त त्रुटि पूर्ण होगया, तो अब बहुत से मुहम्मदी लोग दो कमानों को एक केंद्र जान कर मुहम्मद साहिब को उस पर एक व्यास की न्याई डालते हैं, यह नहीं सोचते, कि अधिक व्याख्याओं से कल्पित विषयों की हानि होती है, जो सर्वथा निष्फल है, परन्तु इस प्रकार की चिन्ताएं उनको हैं, जो किसी सांसारिक सन्तान के कारण दोन इस्लाम को नहीं छोड़ना चाहते, और केवल कल्पित बातों से मन को संतुष्टि करते हैं अन्यथा यथाथं ज्ञान के आगे अब इस प्रकार के विषय भदों और बोदे हैं, सात आस्मानों को व्याख्या भाष्यकार यूं करता है, कि एक धुये का, दूसरा पानी का, तीसरा लोहे का, चौथा पीतल का, पांचवां चांदी का, छठा सोने का, सातवां ज़मुरद का। बेरो के बूटे की व्याख्या हदोसा और तफ़सील में बहुत सी है, कोई उसका बैर मटके के बराबर, कोई घड़े के बराबर वर्णन करता है, इसी आयत के आरम्भ में खुदा अशिक्षित स्त्रियों को न्याई सितारे के डूबने की सोगन्द खाता है। न्यायप्रिय मुसममानो! यह है ज्योतिष विद्या शक्तिशाली ईश्वर की ओर से दी हुई, जो वह अपनी इलहामी (ईश्वरीय) पुस्तक में सर्वज्ञता से प्रकाश कर रहा है। प्रिय पाठकबृन्द! इस सूरत नज़म की वास्तविकता तथा सत्यता को आप सच्चे दिल से विचार कर सत्य को पहचान कर, और असत्य को त्याग दें।

कुरान

वेद

(४) सूरत कलम

‘ यौम् यकशफ् अन साकिन
व तद् ऊना इलस्सुज्जद फ़ला
यस्तती उन । जिस रोज़ जामा
उठाया जावेगा, पिंडली से और बुलाये
जावेंगे, लोग बास्ते सिजदा करने
के, पस न कर सकेंगे। इस आयत की
व्याख्या शाह बल्लो उल्ला साहिब इस
प्रकार करते हैं, कि “क़यामत के दिन
मुसलमानों के पास खुदा आवेगा,
जिस सूरत में न पहचान सकेंगे” ।

भपर्यगाच्छुक्र मकाय मज्जण

मस्नाविरथं शुद्धमपाय विद्धं
कश्मिन्नोषो पारिभूः स्वयम्भूर्या
थानथपतोऽर्थान्वय दधाच्छाश्व-
ताभ्यः समाभ्यः । य० ४० । ८ ।

सबके मन का साक्षी, सबके ऊपर
बिराजमान, सर्व व्यापक, अनन्त बल
वाला, सर्व प्रकार के शरीर से रहित,
हानि, वृद्धि तथा रोग से मुक्त, नाड़ी
आदि के बन्धन से रहित, सर्व प्रकार
के दुःखों से पृथक् और सब दोषों से

और खुदा कहेगा, मैं तुम्हारा रब्ब हूँ, मेरे साथ आओ, कहेंगे, नऊज़बिला हमारा रब आवेगा, तो हम पहिचान लेवेंगे, कहेंगा, कुछ उसका चिन्ह जानते

पवित्र और शुद्ध है, वही सब जगत का परमात्मा अपनी अनादि प्रजा को अन्तर्यामी रूप से वेद के द्वारा सत्य विद्याओं का उपदेश किया करता है।

हो, कहेंगे जानते हैं हम, फिर अगर होगा, उनके जानने के अनुसार और पिंडली खोलेगा, तो सिजदे में गिरेंगे, जो सच्ची नियत से सिजदा न करेगा, उसकी पीठ न मुड़ेगी, उलटा गिरेगा। तफ़्सीर फतह उलरहमान वाला लिखता है, कि 'रोज़े' कि जामा बरदाश्ता शवद अज साक़ बखान्दा शवद पर्शा रा बराय सिजदा पस नतवा नन्द" मिश्कात शरीफ़ के बाबउल हशर में है, इस आयत के हवाले से कि "रब" हमारा साक़ खोलेगा, पस हर मोमिन मर्द और मोमिना औरत उसको सिजदा करेंगे, तफ़्सीर मुआलिफ़ उलतनज़ील प्रकाशित हैदरी प्रेस बम्बई १२८५ ई० पू० १२८६ में लिखा है, "काल समअत अलसुज्द, (अर्थ) मुहम्मद साहब से सुना गया है, कि उस रोज़ हमारा परमात्मा अपनी तेजोमय पिंडली खोलेगा, और सिजदा करेंगे, उसको प्रत्येक मोमिन मर्द और स्त्री, और वाकी जिन लोग ने सिजदा छल कपट और जगत दिखावे के लिये किया होगा, पस वह छलिया सिजदा न कर सकेंगे, और पीठ उनके एक पारा हो जावेगी, और हदीस में है

कि काफ़िर और मुनाफ़िक़ की पीठ गाय के सिर की न्याईं पर मोहरा हो जावेगी, अतः सिजदा न कर सकेंगे। पाठक वृन्द ! इस आयत को ध्यान से देखिये, वह अनुपम अद्वितीय भगवान् मुहम्मदिया का कहता है, कि क़यामत के दिन मैं तुम को अपना दर्शन दूंगा, और तुम नहीं मानोगे, और फिर मैं तुम्हारे आपस करने पर पिंडली से कपड़ा उठा कर बताऊंगा, तब तुम सिजदे में गिरोगे। आश्चर्य और शोक का स्थान है, कि खुदा उतावला तथा क्रोधी होने के कारण कपड़ों से बाहिर हुआ जाता है, और नहीं शरमाता, न्याय करो क्या ऐसी शिद्दा रहमान रहीम की ओर से है और क्या निराकार के रूपहली पिंडली भी हैं।

कुरान

वेद

[५] सूरत एराफ़ में है,

इन रब्बकुम अलली अश

(अर्थ) 'तहकीक़ खुदा तुम्हारा वह है, जिसने पैदा किया आस्मान और ज़मीन को छः रोज़ में और तत्पश्चात् ठहरा ऊपर अर्शक'। यह बात ज्यों

हिरय गमः समवर्तताग्ने
भूतस्य जातः पतिरेक आसीत्
मदाधार पृथिवीं घासुतेमां
वःसुमै दवाय हविशा विधेम।

ऋ० मं० १० सूक्त १२१ मं० १

हे जीवो ! जो सृष्टि के पूर्व सब सूर्य आदि तेज वाले लोकों

को ल्यों, तैरेत से नकल को हुई है, सर्व शक्तिमान का जगत को छः दिन में बनाना, और तैयार करने के पश्चात् निश्चिन्त होकर अर्श पर चढ़ कर आराम करना क्या सर्व शक्तिमान की शिदा हो सकते हैं ।

जब कि स्वयं कुरान ही में उसके विरुद्ध लिखा बिद्यमान है, देखो सुरत इनाम को यह आयत "बहोअल्लजी " किया आस्माना का और ज़मीन को साथ हक के, और जब कहता है, कि हो, पस हो जाता है ।"

की उत्पत्ति का स्थान आधार और जो कुछ उत्पन्न है, हुआ था, और होगा, उसका स्वामी था और है और होगा, वह पृथ्वी से सूर्य लोक पर्यन्त सृष्टि को बनाकर अपनी अनन्त शक्ति से धारण कर रहा है, उसी एक परमे-द्वर को भक्ति करनी आवश्यक है, और किसी को नहीं ।

फयकून " और यह ही जिसने उत्पन्न

अब हे मुहम्मदो विद्वानों । हम किस बात को सच मानें, और किस को झूठा । ईश्वर को बाणो और इतना अधेर, यह सदैव नियम है, कि प्रत्येक आदमी अपना शक्ति अनुसार काम करता है, ईश्वर जो सब वस्तुओं का स्वामी है, शोक कि उनके बनाने में इतना चिन्तातुर और दुखी होवे, और छः दिनरात में एक क्षणभर भी न सोवे और निरन्तर काम करता रहे, और हदीस में वर्णन है, कि उसने आदम को मिट्टी को भी चालोस दिन तक अपने दोनों हाथों से खमोर किया, जिससे श्राव होता है, कि बड़ा परिश्रमी है, जिस के चालोस दिन एक आदम के पुतले बनाने में खचे हुए, भला उसको कारीगरी का क्या ठिकाना, वह हदीस यह है, "खमरत तोनत् आदम् बेयदी अबईना सबाहन् " जिनका खुदा संसार बनाने में इतना दुबल है, क्या उनको किसी और विद्या सम्बन्धी विषय में पहुँच हो सकती है ? यहाँ पर बहुत से प्रश्न उत्पन्न होते हैं, प्रथम यह कि आदम के पुतले के लिये मिट्टी कहाँ से मिली, और क्या केवल "कुन फयकून" कहने से शरीर तैयार नाकर लिया, इस नाशयान शरीर के वास्ते तो चालोस दिन दोनों हाथों से परिश्रम करता रहा तब उत्पन्न हुआ, और अब उस नित्य जीव के लिये उत्पात्त का जिक्र न किया, कि किन २ मसालहों से इसको कितने वर्षों में खमोर किया, मिट्टी की उत्पात्त भी कुरान से प्रकट नहीं होती, कि कहाँ से आई, यदि प्रकृति अनादि नहीं मानते, तो कुरान के लेखक को अत्यन्तावश्यक था, कि इस बात को स्पष्ट विस्तर युक्तियों से सिद्ध करता, परन्तु उसने नहीं किया, किन्तु वह संसार के उत्पन्न करने से ही लाचार है, उत्पत्ति के वृत्तान्त से सूचित करने का तो कहना ही क्या है, और खुदाई का प्रबन्ध वह सम्भाल भी नहीं सकता, क्योंकि उस जंसे बहुत से ईश्वर जाति से उसके साथ हैं । अब विचार का स्थान है कि न प्रकृति, और न जीव की उत्पत्ति की व्याख्या मिलती है किन्तु केवल संक्षिप्त रूप से संसार की उत्पात्त का वर्णन है, अतः अवश्य मिट्टी से आदम का शरीर बनाया, और अनादि प्रकृति से ज़मीन (पृथ्वी)

बनाई, और अनादि जीव को उस में फूँका, अन्यथा किसी प्रकार का पूर्ण उत्तर कुरान नहीं देसकता, “अगर दर खाना कस अस्त हमों इबारत बस अस्त” (यदि घर में कोई है तो इतने हो शब्द पर्याप्त हैं ।)

कुरान

(६) सूरत कहफ़ कुरान

“कुल इन्नमा वाहिद”

(अर्थ) मैं भी एक तुम्हारे जैसा आदमी हूँ, वही किया गया सिवाय इसके कि अल्ला तुम्हारा अल्ला एक हैं । अब देखना चाहिये, कि इसमें कौन सी उत्तम दार्शनिक बातें मुहम्मद साहिब ने दिखाई । जहाँ तक उलट पुलट कर देखा गया, फलसफे का पना नहीं और हो कहां से “बरतन से वही टपकता है जो उसमें है ।” अरब वाले अल्ला को पहिल ही मानते थे, और सत्य हृदय से जानते थे, कि खुदा एक है, प्रमाण यह कि मुहम्मद साहिब के बाप का नाम अबदुल्ला था, ऐसी अवस्था में कि वह मक्के के मन्दिर का पुजारी था, इससे कोई नई शिक्षा प्रगट नहीं होती ।

सूरत फलह, इन्न लज़ीन्... ऐदीहिम

अर्थ:—जो लोग हाथ मिलाते हैं, तुम से वह हाथ मिलाते हैं अल्लाह से, अल्लाह का हाथ है ऊपर उसके हाथ के,

यहाँ पर मुहम्मद साहिब के हाथ को कुरानो खुदा का हाथ बतलाया है और उससे हाथ मिलाना खुदा से हाथ मिलाना जतलाया है । क्या यही एकेश्वर को शिक्षा है ?

उस अनुपम के हाथ बतला कर स्पष्ट द्वैतवाद को शिक्षा दी है, कि मुहम्मद ही के हाथ खुदा के हाथ हैं, और उस से हाथ मिलाना खुदा से मिलाना है,

वेद

न द्वितीयो न तृतीयश्च...

अ० क० १३ अ० ४ मं० १६

इन मन्त्रों से भली भाँति सिद्ध होता है, कि परमेश्वर एक है उससे भिन्न न कोई दूसरा न तोसरा और न कोई चौथा परमेश्वर है, न पाँचवाँ न छठा, और न कोई सातवाँ ईश्वर है, न आठवाँ न नवाँ, और न कोई दसवाँ ईश्वर है किन्तु वह सदैव एक अद्वितीय ही है, उससे भिन्न दूसरा ईश्वर कोई भी नहीं उसी परमात्मा के सामर्थ्य में सब पृथ्वी आदि लोक ठहर रह हैं, इन मन्त्रों में जो दो से लेकर दस तक (और इससे अधिक, ईश्वर होने का निषेध किया है वह इस अभिप्राय से है कि सारी गणिता विद्या की नींव इन अंकों पर है और सब संख्या का मूल एक अंक ही है, इसी को दो, तीन, चार, पाँच, छः, सात, आठ, और नौ बार गिनने से २, ३, ४, ५, ६, ७, ८, ९ अंक बनते हैं, और एक पर शून्य देने से दस का अङ्क बनता है, उनसे एक ईश्वर का निश्चय करो कि वेदों में दूसरे ईश्वर के हान का सर्वथा निषेध हो लिखा है, अर्थात् उसके एक होने में किसी भाँति का भेद नहीं, किन्तु जो साक्षि-दानन्द आदि लक्षणा युक्त एक रस परमात्मा है, वही वेदों की राति से जानने योग्य है, सब जगत् में परिपूर्ण और सब लोका को रच कर अपने सामर्थ्य से धारण कर रहा है, अर्थात्

तो उनके दूसरा खुदा होने में किसे सदेह हो सकता है, जो स्पष्टतया भूनि पूजा है। ऐसा निश्चय हो सकता है, कि खुदा को और भुक्तते २ अन्तिमकाल में हज़रत को खुदा बनने का भी ग्याल आगया था, और बहुतसे मनुष्या को अपनी उपासना की ओर भी फेरने लगे थे, इसका अनुमोदन उस खुतबे से होती है, जो उनकी मृत्यु के पश्चात् हज़रत उमर ने पढ़ा था, (इब्ना मुहम्मद साहब का जीवन उत्तान्त)

वह सर्व शक्तिमान है, इसके उपरान्त सर्वश होने से उसने गणित विद्या की बहुत सी आवश्यकताओं को इस में हल करके एक अत्यन्त, युक्त पड़ताल का नियम भी प्रकाश किया है, और यह यह है ।

२,	३,	४,	५
५,	६,	७,	८
८,	९,	१०,	११

खैर खुदा के हाथ ठहराने और फिर अपने हाथों को खुदा हो के पयवान में या तो "हमा आस्त"(नवीन वेदान्त) का शिक्षा है, या अपने का पुजवाना और द्वैतवाद का प्रचार करना है जो सत्य और एकेश्वरवाद से कासा दूर है ।

से हो सकते हैं । सारांश यह कि यह जो इस आर्थिक सख्या से रहित और शून्य भी नहीं वह एक ईश्वर है । यदि कोई आक्षेप यह शंका करे, कि ३ और ४ जो कि निगम हैं इस के अतिरिक्त ५, ७ जो निगम हैं इन से क्या बाकी नहीं होती, तो इस शङ्का का यह उत्तर है, कि प्रथम तो स्वयं अन्तर्यामी जगदीश्वर न वांछी वाले आत्मा को गणना ४ बार की है इस वास्त ४ ही से कटो होनी चाहिये, और यही नियम युक्त है, अन्य नहीं, दूसरा उत्तर इस शंका का यह है, कि अतीत में तीन २ अंकों को गणना की है अतः तीन पर ही काट करना चाहिये, और यही ठीक है, और न किसी और अशुद्ध नियम पर अर्थात् ५ वा ७ से गणित का जांच होना है, अतः यही दा नियम पड़ताल के उत्तम है, इसी तृप्ति के नियम ने और बहुत सी गणित विद्या के नियम और रहस्य खुलते हैं, अतः संक्षेप के कारण अधिक व्याख्या नहीं की गई । जिन को आखिरी भाग का इख सफा है, जिन के हृदया मन्थाय की योग्यता है वह ध्यान से विचार करे, कि इन वैदिक भूति में पूर्ण उपदेश ने किस प्रबलता से ऐक्यवाद का प्रवृत्ति से प्रगट किया है, और कैसे उचित नियम से द्वैतवाद का खंडन करके 'एको ब्रमाद्वैतया नास्ति', जतलाया है,

कुरान

वेद

७ सूरत नजम

अकरा आयतुम ... ततुरतजा

आं स नो बन्धुजैनिता स

अर्थ-तुम देखते हो, लात, उज़ा और मनात बुतों को यह तीनों बुत बड़े बुजुर्ग हैं, और इनको शफाअत की आशा रखनी चाहिये।

सूरत नजम के उतरने के समय मुहम्मद साहिब काबे में (जिन दिनों काबे में बुत थे और पूजा होती थी) बैठ कर सूरत नजम सुना रह थे।

उस समय वहाँ पर काफिर और मुसलमान मिले हुए प्रदक्षणा करते थे, जब सारी सूरत पढ़ चुके, तो मुसलमानों और काफिरों ने मिलकर मसजद किया, और लोग अत्यन्त प्रसन्न होगये, कि अब मुहम्मद सत्यपर आगया, और जिस प्रकार कि हमबुता को शफाजानते हैं, इसी तरह कुरान में भी याद किया। तफसीर मुआलिम उल तनज़ील में है काल इब्न अब्बास ... कुरे हूबही।

(अर्थ) इब्न अब्बास व मुहम्मद बिनकाब अलकुरज़ो और इनके अतिरिक्त सारे भाष्यकारों ने कहा है, कि जब मुहम्मद साहिब ने देखा, कि इनको जाति कुरान को नहीं मानतो तो उन्होंने अपने हृदय में इच्छा की, कि खुदा की ओर से कोई ऐसी आयत कुरान में आये, कि जो जाति में और उनमें मिश्रता उत्पन्न करे, सो ऐसा हो हुआ, कि एक दिन मुहम्मद साहिब कुरेश की सभा में उपस्थित थे, कि खुदा ने सूरत उलनजम उतारो, अतः रसूलुल्लाह ने उसको पढ़ा, जब कि मुहम्मद साहिब इस सूरत के वाक्य प्रकटाय तुम से लउत्ता नक पढ़ें

बिधाता धामानि वेद भुवनानि विश्वा। यत्र देवा अमृत मान-शानास्तृतीये धामाध्वरं यन्त ७ यजु १ अ० ६२ मं० १०

परमात्मा ही हमारा सहायक और वही पालन करने वाला और वही सारे जगत का धारण करने वाला सब धाम अनेक लोक लोकान्तों को रचकर अनन्त सवेक्षता से यथार्थ जानता है, इसी के अभय से दुख रहित मोक्ष पद को हम प्राप्त होते हैं कभी उसके अतिरिक्त कोई सहायता और उपासना के योग्य नहीं है

इस भुक्ति-पारब्रह्म जगदोश्वर ने आज्ञा दी है, कि सारे धार्मिक लोगों का इस प्रकार निश्चयात्मक होना चाहिये, कि हमारा सहायक वही एक परमेश्वर है, उस के अतिरिक्त कोई सहायता देने वाला वा पालन करने वाला नहीं है, सारे लोक लोकान्तर सूर्य, पृथिवी चाँद, तारे, यह मन्त्र आदि अर्थात् सारे २५ गण का रचने वाला, चक्र धारण करने वाला और जानने वाला वही सर्व शक्तिमान् और सर्वज्ञ ईश्वर है, और कोई चेतन, वा जड़ रक्षक वा उपासना वा पूजा के योग्य नहीं है कर्म, उपासना और ज्ञान का वास्तविक तात्पर्य उसकी प्राप्ति है, और वही न्यायकारी अपने भक्ता को मोक्ष देने वाला है, जो मनुष्य सच्ची प्रेम भाक्ति तथा वैदिक उचित रीति से उसको शरणागत होता है वही सुख को प्राप्त होता है जो न दीड़े तेरी राह में, दूटे वह पाशों। सर वह कट जावे नही जिसमें कि सौदा तेरा।

“अफरा आयतुम से अलउमरा” तक पहुँचे शैतान ने उनकी जिह्वा पर वह बान डालदी, जिसकी वे इच्छा करते थे, अर्थात् वह वाक्य जिसका अर्थ है कि मूर्तियाँ बड़ी पूज्य हैं, और निश्चय उनसे शक्राग्र (मिश्रारि) की आशा रखनी चाहिये, अतः क्रूरेश यह मुनने ही प्रसन्न हुए, “तक्रसीरजाद-उल आखरित” में जो पद्य में है इस प्रकार लिखा है ।

इसका संशा कई तरह आयी । अहले तत्कीक ने यह फरमाया ॥

कि लगे पढ़ने एक रोज़ रखूँ । सूरते नजम की जो वारे नज़ूल ॥

जब यह आयत ज़बान पर लाये, इक तक्कूफ़ (१) के साथ पंश आये ॥

दिल में डाली जो देव ने विश्वास, तो ते अज़राह (२) सहव खैरलनास (३) ॥

“अफरायतुम लतुरतजी”

मुन के मुशरिक (४) हुए निहायत शाद (५) । समझे हज़रत ने वह मिफ़त की याद ॥

अतगरज जब आखीर सूरत पर । काने सिन्नश लगे जो ये सरवर (६) ॥

आये सिजदे में जुमला अहले यकीन । और साथ उनके मुशरिकाने लईन (७) ॥

पस किया अज़ हान सरतो सर । जियरईने अमोन (८) ने आकर ॥

*यह समाचार चारों ओर प्रसिद्ध हो गया, कि जन प्रति पूजकों के साथ मुहम्मद साहिब ने मेल कर लिया, थोड़े काल के पश्चात् जब किसी कारण से जो “पारी मुरादी” की इच्छा से अभिप्रेत है, फिर जो दुःखित हुआ, तो भट नद आयत रद करदी, कि वह खुदा की वाणी नहीं है, शैतान की है, शैतान ने मेरे मुख में डालदी शी, और एक आयत भी सूरत हज का उतार ली, कि शैतान पहिले भा आर पैगम्बरों के साथ ऐसा ही किया करता है, इस आयत को रद जानो, कई भाष्यों (तफसीरों) में अत्यन्त स्पष्ट करके भी लिखा है, यरन्तु ‘तफसीर हुसैनः’ वाला इसको प्रकट करना उचित नहीं समझता । और इसका बुरा वृत्तान्त ‘मुयानिम’ धन पाजल व बेजाय’, व मोतमिद मिलत कद्मीन में वर्णित है, इस पर आक्षेप यह है कि (प्रगम) तो मूर्तियों और प्रतिमों की प्रशंसा खुदा का और से कुरान में विद्यमान है, जिस से पूर्ण निश्चय है कि कुरान हक़ (ईश्वर) का और से नहीं है, केवल मुहम्मद साहिब का मनचढ़न्त है (द्वितीय) जब ‘लाहल’ पढ़नेसे मुहम्मदियों के कथनानुसार शैतान भाग जाता है, तो क्या कुरान पढ़ने, हज करने और मक्के फिरने से दूर नहीं होता, और इस के उपरान्त क्या मक्के में जासकता है या नहीं, (तृतीय) साधारण बुद्धि वाला मनुष्य भी नहीं मानेगा, कि शैतान मुहम्मद साहिब ने ग़डरों में अपनी आयत मिलावे, और वह सर्वथा अनभिज्ञ रहे । (चतुर्थी) यह प्रतिज्ञा भी झूठी होगई, कि ‘बनाओ’ कुरान जैसी कोई सूरत, अतः स्वयं ही मुहम्मदियों के कथनानुसार शैतान ने रहमान जैसी आयत बनाली, और इस को नालित्य और हिदुता पर जोर तक हिबी ने शंका न की, और न स्वयं वादि ने शैतान का ललित भाषा को अशुद्धियाँ निकली । (पञ्चम) कोई सत्यप्रिय मुसलमान (जैसे सेय्यद अहमदियाँ साहिब बहादुर आदि) कभी नहीं मान सकते कि शैतान कोई व्यक्ति है अतः यह केवल कटाव और दोष है । परन्तु पूर्ण विश्वास और निश्चित विषय है, कि कुरान मति पना की जिज्ञा आश्चर्यकथनानुसार अशक्य है ।

गर ज़हरत बुवद रथा बाग़द, बे ज़हरत चुनो ख़ना बाग़द,

सुनके हजरत हुप बसा महजूं (१), तब तसल्ली को पहुंची आयत यूँ ॥

मा अरसलनामिन कब लिक्, इत्यादि

और न भेजा था हमने ऐमकबूल (२), तेरे आने से पहिले कोई रसूल ॥

और न कोई नबी किया इरसाल (३), पर लगा जय कि बांधने वह खयाल ॥

डालने यकबयक लगा इवलीस, इसके बांधी खयाल में तलवोस ॥

फिर हटा देवे खालिक उस शै को, वह जो शैतान ने दिल में डाली हो ॥

फिर करे हुक्म उस्तवार (४) खुदा, अपनी आयात और निशानी का ॥

और खुदावन्द इल्म वाला है, हिकमत उसकी वयां से वाला है ॥

(तफसीर ज़ादतुल आखरत से उद्धृत)

अब इस तुलना से न्याय प्रिय सज्जन सत्य की शिक्षा, और एकेश्वरवाद के प्रमाण का (जो स्थाली पुलाक न्याय से वर्णित किया गया है) अनुमान कर लें। वेद में सृष्टि कर्त्ता ईश्वर की एकता का इतना अधिकता से वर्णन है, कि जिसका सहस्रांश भाग भी और पुस्तकों में नहीं है। वेदवेत्ता महात्मा स्वामी गौतमाचार्य जी ने वेद से सृष्टि कर्त्ता ईश्वर की सिद्धि इस उत्तमता से प्रकट की है, कि जिस के अनुयायी तथा शिष्य यूनानी, फ़ारसी, मिश्री, और चीनी विद्वान् हैं। अपनी प्रारम्भिक टिप्पणियों में वह सारे इस महात्मा के सूत्रन विचारों के गुण गायक हैं, इसी उद्देश्य से अपने समय के इस अपूर्व विद्वान् ने न्याय दर्शन रचा, और संसार को न्यायक, तार्किक (लाजीशान्न) बनाया। वैदिक एकेश्वरवाद के विषय में शहज़ादा दारा शिकोह साहिब "सरें अकबर" में लिखते हैं "कि अकसर कुतुब नसब्यफ़.....ईदिलाव कदीम बाशद" तसवुफ़ की बहुत सी पुस्तकें देखी गई, परन्तु एक ईश्वर प्राप्ति की पिपासा जो एक अथाह सागर है, अधिक होती गई, और ऐसे गम्भीर विषय विचार में आये, जिनका हल ईश्वरीय ज्ञान के बिना सम्भव नहीं, और तार्किक कुरानमजीद में बहुत से रहस्य युक्त भेद हैं, और उसके जानने वाते थोड़े हैं, इच्छा हुई कि सारी इल्हामी पुस्तकों को देखा जावे, अत तौरत, इंजिल, ज़बूर, और दूसरी पुस्तकों पर दृष्टि डाली, परन्तु उनमें भी तौहीद का वर्णन मालूम और रहस्य मय था, अतः इस बात को मालूम करने लगा, कि एकेश्वरवादी भारत में ईश्वर सम्बन्धी चर्चा क्यों अधिक है, तथा स्थूल व सूक्ष्म दर्शी क्यों अधिक हैं, भारत निवासियों को प्राचीन ईश्वर की एकता से इंकार नहीं न ईश्वर भक्ता पर कोई आक्षेप है अपितु उन पर उन्हें विश्वास है वर्तमान काल के भूतों के विपरीत कि जो अपने आप को विद्वान् समझते हैं और ईश्वर के ज्ञानियों तथा भक्तों से विमुख रह कर उन्हें काफ़िर कहते और दुःख देने में लगे हुए हैं, और इस प्रकार यह ईश्वरीय मार्ग में डाकू हैं, अतः बहुत आलोचना के पश्चात् ज्ञात हुआ कि हिन्दुजाति में चार पुस्तकें ईश्वरीय ज्ञान की हैं जो ऋग, यजु, साम, अथर्व वेद हैं और यह उस समय के ऋषियों पर सारे विषयों के सम्बन्ध में प्रगट हुईं।

यह अर्थ उन्हीं पुस्तकों से प्रगट हैं, और भक्ति तथा एकेश्वरवाद के सारे गुप्त रहस्यों का सारांश जिन पुस्तकों में लिखा है, उनको उपनिषद् कहते हैं, चूंकि ईश्वर की वास्तविक भक्ति का ध्यान था इसलिये इच्छा को, इन उपनिषदों को जो भक्ति के भंडार हैं, फ़ारसी भाषा में लावें। उपनिषद् शब्द संस्कृत में गुप्त भेदों के अर्थ में हैं। अतः यह जाति उनको मुसलमानों और अन्य धर्मावलम्बियों से यहां तक कि बहुत सी हिन्दुओं की जातियों से भी छिपा कर रखते हैं और सारे ईश्वर भक्तों का अन्तिम उद्देश्य ईश्वर है। निस्वार्थभाव से इसका

मुसलमानों से छिपाने का यह अभिप्राय था, कि यह पक्षपातसे तथा अविद्यासे अन्य मतों की पुस्तकों को जला दिया करते थे। ऐसा न हो, कि हम सद्धर्म की पुस्तकों को भी जला दें, अन्यथा वेद में कोई ऐसी आज्ञा नहीं है। किन्तु वेद भगवान् सारे संसार के लिये हैं न कि किसी विशेष देश के लिये इसका प्रमाण इसी पुस्तक में अन्य २ स्थानों पर विद्यमान है। यदि कोई मुसलमान इनकार करे कि मुसलमान विद्या सम्बन्धि पुस्तकों को नहीं जलाते थे, तो हम साक्ष्य देते हैं और यह यह है:—

“सिकन्दरिया के पुस्तकालय की तबाही”

* जब सिकन्दरिया पर मुसलमानों का अधिकार होगया और सेनापति उमर इस स्थान का अधिष्ठाता हुआ, तो उसने फेलकूस सिकन्दरिया के प्रसिद्ध दार्शनिक और अपूर्व विद्वान् से भेंट की। उमर विद्या प्रेमी, और विद्वत्ता पूर्णक वार्तालाप का श्रम्यन्त इच्छुक था। अतः इस विद्वान् के सत्संग और वार्तालाप से ऐसा प्रसन्न हुआ, कि दिल से उसका मान करने लगा। एक दिन फेलकूस ने सेनापति को सेवा में निवेदन किया कि आपने सिकन्दरिया के सारे वस्तु भण्डारके सामानों और सरकार। गोदामोंका निरीक्षण कर लिया है और हर प्रकार के सामानों पर मोहर छाप लगा दी है, अतः जो वस्तु आप के काम में आने वाली हैं, उनके सम्बन्धमें कुछ नहीं कह सकता, परन्तु जो आपके कामके नहीं, और इनमेंसे कई सम्भव है, मेरे लाभकी है। यदि मेरा प्रार्थना अनुचित न हो, तो वह मुझे दे दी जावे। “उमर” ने पूछा “आप कौनसा वस्तु मांगते हैं।” वह मने कहा, कि सोना नहीं, जवाहिरात नहीं, और कोई सुव्यवाह वस्तु नहीं, केवल दार्शनिक पुस्तकें हैं, जो सरकारी पुस्तकालय में निष्प्रयोजन पड़ें हैं। उमर ने उत्तर दिया कि इस प्रार्थना का स्वीकृति मेरे अधिकार से बाहिर है, और मैं इस विषय में अमीरुलमोमनन हज़रत उमर फारूक को आज्ञा के बिना कोई आज्ञा नहीं दे सकता। इस पर स्वीकृति मगवाने के लिये एक पत्र खलफ़ा की सेवा में भेजा गया। वहाँ से उत्तरमिला, कि यदि इन पुस्तकोंके लेख कुरान के अनुसार हैं, तो उनका तात्पर्य कुरान में आचुका, और वह श्रव्य रहें, और यदि उन में कोई बात कुरान के विरुद्ध है, तो हमको इन से घृणा है, तत्काल जला दी जावे, उमर ने आज्ञा का पालन करते हुए सारी पुस्तकें सिकन्दरिया के हमामों में बांट दी, और आज्ञा दे दी, कि इसको जला कर “हम्माम” गर्म किये जावें। कहते हैं, कि निरन्तर छः मास तक हम्माम इन्हीं पुस्तकों की अग्नि से गर्म होते रहे। पाठक बृन्द ! तनिक इस घटना को पढ़ो, और विचार करो, कि इस के पढ़ने से हृदय पर क्या प्रभाव पड़ता है। सारांश यह कि जगत के इस प्रसिद्ध पुस्तकालय की इति आ का भां यही समय था, और पूखता तथा अश्रद्धाकार के विराजमान होने के काल का प्रारम्भ भां इसी से हुआ। ‘कई हिन्दुओं को कुछ जातियों’ से आशय बुद्ध और जैन है। जो सत्य धर्म का अनुचित निन्दा को अपना धर्म जानते हैं, और वह प्रायः परमात्मा के अस्तित्व से इनकारी हैं, यही नहीं बल्कि उस जगदीश्वर से ठट्ठा करते हैं।

अनुवाद १०६० में किया, और जो आपत्ति आती व जो कुछ वह चाहता और न पाता था, इस प्राचीन पुस्तक से उसे प्राप्त होता था, जो निस्सन्देह पहली इल्हामी पुस्तक ज्ञान का आदि श्रोत और भक्ति का सागर और कुरानमजीद के अनुकूल बालक इसको व्याख्या है। जब कि सिद्ध होता है कि सूरत वाक्या की यह आयत रपट रूप से इस प्राचीन पुस्तक के विषय में है, इन्.....रब्विल आलमोन, अर्थात् कुरान करोम ऐसी पुस्तक में है कि वह पुस्तक छिपी हुई है, और उसका ज्ञान पवित्रात्मा के अतिरिक्त और कोई नहीं पासकता, और यह जगदीश्वर से प्रगट हुआ है, और मन्तु शब्द से स्पष्ट ज्ञात होता है, कि यह आयत तोरेत इजोल और अबूरके सम्बन्ध में नहीं, कि वह गुप्त नहीं है और तंजोल के शब्द से ऐसा ज्ञात होता है कि लोहे महफूज के सम्बन्ध में भी नहीं है, क्योंकि उपनिषद् जिसके अर्थ गुप्त भेद है, इस पुस्तक की असल है, और कुरान मजीद की आयत के अर्थ ज्यों के त्यों उसमें पाये जाते हैं, अतः यह तहकीक हांगगा, कि कितान (जुकन) छिपी हुई यही प्राचीन पुस्तक होगी।*

पाठकगण ! वद के अध्याय के अध्याय परेश्वरवाद से भरपूर हैं, और कल्पनाआ तथा किस्सा से दूर है। जहाँ पर तुलना करने की आवश्यकता नहीं रही, क्योंकि स्वयं पातमान ज्ञान न के कथना से सिद्ध हो चुका है। परन्तु मुसलमानों से पूछा आनन्द के निरदन है कि आदन, न हन्वा, व शेतान, व मूसा व जूह व इराहोम व यूसुफ, मोहम्मद व नूत व लुक्मान व सिकन्दर व अन्दाव कहफ व याज्ज माज्ज । उमराव जकारिया व ईसा व मरियम व मुहम्मद जाहिर के भगवत् उत्तान्त तथा जडाई जाद व सामरी, यूनस, यहिया, दोज्ज, मोहम्मद का नह्य का उत्तान्त हर, कसूर, गिलमान, खरान, जकान, हज, महरान, योगसयद, निरौड, मुता, इलाल, हराम, कुर्वानो, आदि को कहानियाँ निकाल कर शेष का ह मोहम्मद ! यदि आप न्याय से पढ़ेंगे, तो भली भाँति जान जायगा, कि कितना इश्वरीय ज्ञान शेष रहता है।

करते हैं। इस वाक्य उन लोगों का पुरातन नहीं दी जाती था। इसके उपरान्त उन से बड़ा भारी बरमो था, क्योंकि स्वामी शकराचार्य ने उनसे सख्तों शास्त्रार्थ करके उनको पराजित किया था, जिस का पूरा विवरण शकर दिग्दर्शन में है, अन्यथा किसी और हिन्दु जाति को निषेध नहीं है।

❀ राजा राममोहनराय ब्रह्मसमाज के प्रवर्तक की सम्मति

(पत्र तत्ववाचनों समा कलकत्ता मुद्रित मने १८३३ पृष्ठ ८ पक्ति १६ से उद्धृत)

"म विप्रवाण करता हूँ कि इन बातों का पढ़ने से प्रापकी निश्चय हो जावेगा कि वेदों में न केवल नाथी विद्या, आनुवाद तथा अनुवाद है अपितु उन में सदाचार स्वभाविक दार्शनिक विचार (Natural Philosophy) और सभी प्रकार की विद्यायें तथा शिष्टादि का भाष्य है। इसका प्रमाण यह है कि वे सभी विद्यायें जिन का भिन्न २ शास्त्रों में उल्लेख है, केवल वेदों से निकाला गई हैं"

ईश्वरीय ज्ञान की आवश्यकता पर अकाव्य हेतुओं का लिखना

सारा कुरान पढ़ने के पश्चात् जितना भी विचार कर देखा गया, कोई आवश्यकता कुरान के इलहाम को ख्याल में न जची। उसके ईश्वरीय ज्ञान सिद्ध व निश्चित होने का तो कहना ही क्या ?

उपरोक्त कहानियों के आतिरेक यदि कोई उत्तम बात कुरान से सिद्ध करे, जो वेद में न हो, तो हमें भी कुछ कहने का अवसर मिले, और इसके उपरान्त वही बातें या इससे उत्तम बातें कुरान से पहिली पुस्तकों में विद्यमान हैं। अतः इससे तो किसी को इन्कार नहीं, कि इन पहिली पुस्तकों ने वह बातें कुरान से नहीं चुराईं, परन्तु दूसरे पक्ष के ज़ुम्म यह दोष अवश्य है जिससे उसकी सत्यता और ईश्वरीय ज्ञान होना सर्वथा अशुद्ध है। यदि कुरान में कोई बात ऐसी है जिसका पहिले अज्ञान या अभाव हो, तब ईश्वरीय ज्ञान होने की आवश्यकता मानो जा सकती है, अन्यथा किसी प्रकार ईश्वरीय ज्ञान नहीं होसकता, "अलइस्लाम तहलुलसफ़" तबो का तो आपके यहाँ काम ही नहीं, कौन इन्कार कर सकता है, कि अलसैफ़ उमुल्लइस्लाम नहीं कुरान प्रबल तर्कोंसे सर्वथा शुद्ध है, इसीलिये निग्रह स्थानके समय वाक्य हैं। 'लकम दोनकम तलोदीन' और अत्याचार के समय या पेहाउलनवो कलुल काफ़रीना का शब्द है, जो तुलना वा. नाबिक चन्द्रमा का माहें नखसख से हैं, वही तुलना वेद भगवान के साथ बनाये गये इलहामों को। जिस प्रकार नित्य नवीन सूर्य के बनाने की आवश्यकता नहीं, जिस भांति प्रति दिन नई पृथ्वी घड़ने की आवश्यकता नहीं, उसी प्रकार एक ही बार पूर्ण ज्ञान जो परिवर्तन रहित है पूर्ण ज्ञान ईश्वरीय शब्दों में जा सर्वदा एक रस है अर्थात् 'वेद' परमात्मा ने सर्वसाधारण के उपदेश के लिये प्रकाश किये हैं। अब सूर्य के होने पर भी यदि कोई आँखें बन्द करले, तो सूर्य का दांप नहीं, किन्तु उस हठी डुराणही को देखने की आवश्यकता नहीं।

सत्य के खंडन और असत्य के खंडन में असमर्थ रहना।

सत्य के खंडन में जितना कुरान असमर्थ है, उतना ही असत्य के खंडन में भी असमर्थ है। सात आस्मानों और सात ज़मानों का होना, पृथ्वी पर पहाड़ों की मेखां (खूंटों) के समान ठोंकना, तार्किक पृथ्वी हिल न जावे, सूर्य का कोचड के चश्मे में डूबना, बावल के कुअ्रों में हाकूत व मारूत का बन्द होना, दुध, शहद, शराब की नदियों का बहना, सुलेमान के समय जानवरा का बोलना, इत्यादि सत्य के प्रकाश करने से सर्वथा त्याग हो रहा है, अन्यथा संसार भर के ऐतिहासिक तथा भूगोल, और ज्योतिष के विद्वान् इनका एकद्वार खंडन करते हैं। इसी प्रकार असत्य के खंडन में भी सचाई को आँख दूर है, और कहीं भी प्रकाश नहीं, किन्तु सब ओर अभाव-क्या की रात्रि है "बेतुल्ला मक्के की ओर सजदा करो, वही खुदा का घर है

इसकी ओर से फिरकर सिजदा करना अनुचित हो नहीं किन्तु पाप और अपराध है। हज़ और तवाफ़ से पुण्य हो नहीं किन्तु पाप भी बूर होते हैं, ज़म ज़म के कूप के निकास हो स्वर्ग को नहराके आत है, ज़मज़म का पानी हृदयसे पापों के काले धब्बे धोता है, और "हज़रउल अस्वद" की पूजा करने व चूमने से पाप क्षमा और मुख पवित्र होता है, काने तथा मदीने को यात्रा से हृदय प्रकाशित होता है उमरा के दीउने तथा पशुधन ईश्वर को प्रमदना है। इसी प्रकार सुन्दर रूपवती हरी और लाल रखमारों वाले लौंडा का ढंग भी और है जिन के हाथों से बहिश्त वालों को पाकीज़ा शगव के ग्याला का दौरा है, कैमान के बुत हज़र उल अस्वद की पूजा को न हटाया, आदमको सिजदा करने की स्पष्ट आज्ञा दिलाई, असत्य खण्डन के विपरीत देवारे न मानने वाले को फटकार बतलाई, शककुल-कमर (चाँद का टुकड़े होना) को सृष्टि नियम विरुद्ध शिक्षा, अशों के बराबर खुदा के अस्तित्व को वर्णन करना आदि भिद्यवा बातों के खंडन का तनिक भी यत्न नहीं किया गया, और प्रत्यक्ष ग़नि पूजा के चिह्न तथा शिक्षाएं विद्यमान और सप्रमाण हैं। नहीं मानूँ कि इतना अन्धकार होने हुए भी मिरज़ा साहिब किस प्रकार "अलनादिर किलमादूम" (अत्यल्प आशय सम है) का विज्ञापन देकर कहते हैं कि, बुराहोन उल अहमिदिया, तथा मनुष्यन उल मुहम्मदिया का प्रमाण है, और अरबो शब्दों के जाल में लम्बो इबारत से आगज काले कर कुरान के इलहामी होने का लोग से मनवाना चाहते हैं, जो सबेया अगमव और विचार में भी न आने के योग्य है। शोक ! कि मिरज़ा साहिब उसमें एकेश्वरवाद को दार्शनिक तर्कों के अनुकूल बतलाते हैं, और प्रमाण गाली गलोच के अतिरिक्त कुछ भी नहीं दिखलाते हैं। मने दोना पुस्तकों का ईश्वर सम्बन्धी ज्ञान ऊपर लिख दिया है, और प्रत्येक का मत-व्यामनव्य प्रकट किया।

मिरज़ा साहिब गाली गलोच में कुरान की फिलासफी (दार्शनिकता) सिद्ध करते हैं, और तुलना तथा शाब्दार्थ में पग धरते हैं, परन्तु शोक कि सत्य को इन बातों से नरुत है, और धर्म को अपशब्द से अदावत है।

अब पाठक मुन्द स्वयं ही व्याय कर, कि कुरान और वेद में से कौन शब्द तथा अर्थ की दृष्टि में कच्चा और अपूर्ण है। कौन एकेश्वरवाद के फलाने और द्वैतवाद के मिटाने में निर्बल और असमर्थ है। मूसा का आग्न के सामने किसने शीश झुकाया, और इबराहिम का सूय को किसने निर्माता तथा पालक ठेहराया है। आग्न, चन्द्र, सूय और तारा को उपास्य देव कौन बतलाता है। और फरिश्ता को ईश्वर का स्वरूप कौन ठेहराता है। परन्तु मिरज़ा साहिब जब संस्कृत से अनभिज्ञ हैं, तो उनका वेदों को बुरा बताना अविद्या का चिह्न है। शोक कि वह स्वयं मानते हैं, कि 'मानूम नहीं वेद का दावा क्या है।' जब उनको वेद का दावा ही ज्ञात नहीं, तो फिर इस अनभिज्ञता के होते हुए क्यों बेहूदा अज्ञानता की धूम मचाते और संसार में अपनी अयोग्यता की मिट्टी ख़वार कराते हैं।

सखुन वायद वदानिश दर्ज करेन। जुजर संजोदनागाहखर्च करदन ॥
(बात बुद्धिमत्ता से कहनो चाहिये, जैसे धन पहिले इकट्ठा किया जाता है और पश्चात् खर्च किया जाता है)

बुराहीन अहमदिया लेखक का आक्षेप (पृष्ठ १०३ भाग २)
(बादी) ईसाइयों में वइस्तस्नाय (अतिरिक्त) उन लोगों के जिनको तहजीब और तहकीक़ से कुछ गुर्ज़ नहीं, इस वक्त दज़ारहा जेवं शरीफ़ उलनफ़्स (भद्र पुरुष) मुन्सिफ़ मिज़ाज पैदा होते जाते हैं, कि जिन्होंने दिनी इन्साफ़ से अज़मत शान इस्लाम को कुबूल कर लिया है और तमतीम के मसले का गुलत होना और बहुत सी विद्वानों का ईसाई मज़हब से मग़ानूत हो जाना अपनी तस्नीफ़ात में बड़ो शदोमद से बयान किया है। मगर अफ़सोस कि यह इन्साफ़ हमारी हम वतन आये कोष से दिया जा गे है। अब कौम को ताश्स्सुब ने इस कदर घेरा है, कि आर्याका अदन से नाम लेना भी एक पाप समझते हैं। और तमाम आर्याको कम्पेशन करने और सबको मुक्तरी और जालसाज़ ठेहरा कर यह दावा बिला दलोल पेश करवतें, कि यह वेद ही खुदा का कलाम है, जो हमारे बुजुर्गों पर नाज़िल हुए थे, और बाकी सब इलहामी किताबें जिनसे दुनियाँ को हज़ारहा तौर का फ़ायदा तोहोद और भारिरुन इलाहो का पहुँचा है, वह लोगों ने आवही बनाली है।

(प्रतिबादी) जो कुछ मिरज़ा साहिब ने ईसाइयों के भ्रमबन्ध में लिखा है, उसका उत्तर कोई पादरी साहब देने, हमारा काम कंपत उनके दावों का अयथाथेता करना है।

ईश्वर जाने संसार में क्या अन्धकार छाया है कि अपनी आँख का शह-तोर कई पक्षपातियों को नहीं पहुँचा, परन्तु दुषंग की आँख का तिनका भारी माहूम होता है। इस्लामो पक्षपात संसार में प्रसिद्ध है, और इससे प्रत्येक विद्वान् का मन दुखित है। अनुचित पक्षपात से मनुष्य को अवश्य बचना जरूर है, पर सत्य प्रकाशो तथा धर्म का पक्षपाती होना भी प्रत्येक सत्य प्रिय को मंजूर है। अब आर्यसमाज का मानवार्थ नियम है कि यदि कोई आर्य "सबसे प्रीतिपूर्वक धर्मानुसार यथा योग्यतरतना चाहिये" अतः दुर्जनतापन्यायवत यदि कोई आर्य अनुचित पक्षपात करता है, तो यह धर्म के विरुद्ध उसका व्यक्तिगत अपराध है। परञ्च हाँ, किसी बुरे को अच्छा और अच्छे को बुरा कहना, सत्यता से दूर है, जहाँ तक मुझे विदित है, आर्यसमाज के सदस्य सदैव प्रेम और सद्व्यवहार के साथ अन्य मतावलम्बियों से बात चीत करते हैं। परन्तु अनुचित श्लाघा और मिथ्या ढालमटोल और सत्य को लुप्ताने से निसन्देह डरते हैं। यह भी अपना धर्म समझते हैं, कि किसी पर मिथ्या दोष न लगावे और जो बात कहें अन्य मतावलम्बियों की पुस्तकों से सिद्ध कर दिखावे। इसके प्रमाण के लिये एक वास्तविक उदाहरण रखता हूँ। मिरज़ा साहिब स्वयं ही न्याय को काम में लावे, और सत्य व असत्य में तमोज़ फरमावे। एक दिन खास कादियान नगर

में मिरजा साहिब के मज्ञान पर बैठे हुए एक वर्ष भर वहाँ ठेहरने की शर्तें तै हो रही थीं। बात चीत करते हुये "खवारिके आदात्" शब्द को व्याख्या होने लगी, लेखक को ओर से यह प्रतिज्ञा थी, कि "खवारिके आदात्" स्वभाव को तोड़ने को कहते हैं। चाकू में काटने का स्वभाव है, ओर आग में जलाने का, वृत्त में अचलता और मनुष्य में चलने का स्वभाव है इत्यादि। आप यदि उन स्वभावों को ईश्वर की बरकत से तोड़ दें तब मुसलमान हो जाऊंगा। अन्यथा आप आर्य हो जावें, और मिथ्या प्रतिज्ञाओं से हट जावें। मिरजा साहिब ने कहा, कि कुरानी परिभाषा में इस शब्द के यह अर्थ नहीं हैं। लेखक ने कहा, कि यह शब्द ही कुरान में नहीं है, अन्यथा दिखाओ कहाँ हैं। मिरजा साहिब ने इफ़रार किया कि कुरान में अवश्य है। लेखक के पास कुरान था, उसी समय सामने रखवा, कि खुदा के वास्ते निकालिये, और इलहाब को फ़ाल टालिये, कुछ मिनटों तक मिरजा साहिब चर्चे उलटने रहे, पर वह शब्द कुरान में न निकला, और मरता क्या न करता के अनुसार फ़रमाया कि "मैं प्रतिज्ञा से हाथ उठाता हूँ, कुरान में यह शब्द नहीं है" उस समय हकीम क्रिशनसिंह जो लाला निहालचन्द जी व हकीम दयाराम जी, पंडित जगदिकान जी, व लाला लक्ष्मीसहाय जी व मिरजा कमालउद्दीन जी व मु० मुग़दमगी जी और एक बूढ़ा मुसाफ़िर बैठे हुए थे। जिससे आशा है मिरजा साहिब को भी इन्कार न होगा, वूसरा प्रमाण जालंधर शास्त्राये का प्रशोत्तर है, जो मौलवी अहमदहसन साहिब और श्रीमान् स्वामी दयानन्दजी के बीच हुआ था। इस के पढ़ने से यह भी स्पष्ट प्रकट होता है, कि शास्त्रार्थ के पश्चात् मौलवी साहिब को ओर से असम्भ्यता हुई, न कि आर्यों की ओरसे। पञ्चपान और इस तरह तथा हठ धर्मा मौलवी साहिब से प्रगट हुई, न कि स्वामी जी से। अतः यह सिखाता ही मुहम्मद मिरजा वाहिद साहिब जालंधर की लेखनी से लिखा गया। उसके पृष्ठ ३ पंक्ति ५ से १२ तक निम्न लिखित इवारत उपस्थित है। "बाद मन्म गुफ्तगू के जो मौलवी साहिब की तरफ से खिलाफ़ अमल आलिमाना एक फ़ैज मरज़द हुआ, बनज़र इन्साफ़ इसको भी जाहिर कर देना मुनासिब है, और वह यह है, कि बाद तमाम होने गुफ्तगू के मौलवी साहिब खानकाह इमाम नासिर उद्दीन के दरवाजे पर गये, और कुछ फ़खरिया वाज़ सुना कर मुसलमान हाजरीन से अपने बजूद बेजूद की शोहरत के तलबगार हुए। अगरचें अहले इल्म और वज्जेदार मुसलमान तो इस शोहरत की खाहिश को जाहिलों का खेल नमक कर किनारा कश हो गये। मगर जो हलाये अचाम जो मुर्ग और लाल और बटेर और अगन वगैरः की लड़ाई के आदि और हार जीत की शोहरत के शायक हैं, उन्होंने मौलवी साहिब को वाजीयाफ़ता फ़रार दिया, और मोड़े पर चढ़ा कर शहर के गली कूचों में खूब फिराया, और जीत हार का गुल मचाया। मगर खास वज्जेदार और मुहज्जिब आदमियों ने इसे ना पसन्द किया।"

—जब कि यह पहले हो तय हो चुका था, कि "जो इस गुफ्तगू के खतम होने पर हारजीत तसव्वुर करेगा, वह मुतअसिब और जाहिल मुतसव्विर होगा" पाठकगण अब स्वयं ही इसका परीणाम निकालें।

बुराहीनुअहमदिया पृष्ठ १०५ से १०६ तक

सो अगरचि यह दावा तो इस किताबमें ऐसा रव किया गयाहै, कि वेद मीजूबाका किस्सा ही पाक हो गया, लेकिन इस जगह हमको यह ज़ाहिर करना मंज़ूर है, कि किस क़दर इन लोगों के खयालात अचूक हुस्न ज़न और तहज़ोब और पाक दिलो से दूर हैं। और कैसे यह लोग तास्सुब क़दीम की शामत से जो उनके रगोरेशा व तार पोद में असर कर गया हैं, उन नेक ज़नों की ताक़तों को जो इस्लाम की शराफ़त और नज़ावत और सद्मादत का मिम्नार थीं, और उसकी इन्सानियत का उबोजोनत थीं, यह एकचारंगो खो बैठे हैं।

(युक्त उत्तर) पढ़े न लिखे, नाम विद्यासागर, संस्कृत अक्षर के बोध से भी अनभिज्ञ, और वेद के खण्डन का ठेका। आखें चिमगावड़ की और सूर्य से युक्त,

“चि खुशगुफ्तअस्त सादी दर जुलेखा,

अला पेहाओअलसाको अदर कासन वा नावलहा,

बितसं अज़ दुरोगो फरेबो रिया, कि नागाहरसद बर तो कैदरे खुदा ।”

(बल, छिद्र भूठ और कपट से डर, ऐसा न हो कि अचानक ही तुझ पर ईश्वरोप कोप हो)

हाँ, यदि हम प्रतिज्ञा करें, तो उचित है, क्योंकि फ़ारसी व अरबी जानते हैं, और हमारे पास कुरान है, आप जो इन गुणों से सर्वथा शून्य हैं, आपको यह युक्ति शून्य प्रतिज्ञा लज्जित करेगी। हाँ, ईश्वर की कृपा से इस पुस्तक के प्रकाशित होने से वर्तमान कुरान का टंटा दूर हो जावेगा, और संसार इसकी विशाली शिक्षा से निर्भय। इसलामी दुरायह, और मुहम्मदी द्वेष जो मुग़लों की शामत से आपके द्वेष युक्त हृदय में परम्परा से चला आरहा है उसीके कारण आपको इसलामके विरुद्ध बात चाहे वह कैसी ही भली, युक्ति तथा भ्रष्ट गुणयुक्त हो बुरी, असत्य और हानि तथा दुःख का कारण प्रतीत होती है। आपको न तो इन्सानियत से गर्ज है, और न सद्ब्यवहार से, सोलह कला पूर्ण कपया से गर्ज है, और ज़रसलमहअल्लाह का फ़र्ज, भोग विलास का खयाल है, और इतर फुलेख लगाने में कमाल है। जगदीश्वर यदि आपको सौ वर्ष भी जीवित रखे, तो भी इसलाम की दीनक है, और हज़रत की यादगार। परन्तु शोक ! जितने आप जैसे इसलामी अधिक होते जाते हैं, वैसे ही सद्ब्यवहार के गुणों को खोते जाते हैं। सत्य के निर्णय से आपको तनिक भी सरोकार नहीं, और अनुचित ऐकियों और व्यर्थकी प्रतिज्ञाओं से कुछ भी लज्जा व आर नहीं।

बुराहीन—उल अहमदिया, पृष्ठ १०६ से १०७ तक

जो इनके दिलों में यह खयाल समाया हुआ है, कि बजुज़ आर्य देश के और जितने मुस्कों में नबी और रसूल आये, जिन्होंने बहुत से लोगों को तारीकी, शिक और मख़कूक परस्ती से बाहिर निकाला, और अकसर मुस्कों को नूर ईमान और तीहीद से मुनब्बर किया, वह सब नज़ुबिल्ला भूठे और मुफ़्तरी थे ।”

(युक्त उत्तर) मिरज़ा साहिब यह आपकी भारी भूल है, और यह याज्ञेय मिथ्या और सर्वथा निर्मूल है। ईश्वर से डरो और किसी पर भूठा आक्षेप न करो, आर्यसमाज के सदस्य ऐसी ख्याली प्रतिज्ञा नहीं जमाते, और घर में बैठे हुए आपकी भाँति इलहामी हलवे नहीं पकाते, न दाव पेच खेलते हैं, और न फंदा लगाते हैं। आप जैसे नबियों को जो “अना अनज़लना करीदन मिनुल कादियान” के दावेदार हैं, केवल आर्यसमाज वाले ही मक्कार नहीं जानते, अपितु स्वयं ईमानदार मोमिन भी भूठा और मुफ्तरो मानते हैं, और कुफ़र के फ़तवे (अथर्व वे नास्तिकता की व्यवस्था) लगाते हैं, और सर्वसाधारण में विख्यात कराते हैं। जिन्होंने सारे निजी कार्यों पर इलहाम का जाल फँसाया है, उनको आर्यसमाज वाले ने नेकों के पद से गिराया है, जिनका सत्य पर आधार और जिन्हें छल से घृणा और इन्कार है, उन्हें आर्यसमाज के सदस्य भद्र और सच्चे जानते हैं, और उनके उपकार को जगत की भलाई का कारण मानते हैं। जो अपने पापों और क़ुर्रमों को ईश्वर का दोष ठेहराते हैं, उनको यदि आर्यसमाज वाले मुफ़्तरो और चालवाज़ बताते हैं, तो आप इस पर क्या फ़तवा लगाते हैं। आशा है आप को और हमारी सम्मति का मेल होगा, न कि विरोध और अनमेल।

बुराहीनुलअहमदिया पृष्ठ १०७, “सच्ची रसालत और पेगम्बरी सिर्फ़ ब्राह्मणों की विरासत और उन्हीं के पुत्रों को जागोर नाम है, और इस बारे में खुदा ने हमेशा के लिये उन्हीं को ठेका दे रखा है और अपने वसोअ करवाय हदायत और राहनुमाई को उन्हीं के हाथों से मुस्क में घुमेड़ दिया है, और हमेशा उसको उन्हीं का रश और उन्हीं की जवान और उन्हीं में से पेगम्बर पसन्द आ गये हैं”।

(युक्त उत्तर) मिरज़ा साहिब आपका यह कथन पक्षपात युक्त नहीं तो क्या है। क्रोध न कीजिये। हमारे और आपके पूर्वज एक ही थे। इतिहास बतलाता है, कि रोम, फ्रांस, और इंगलिस्तान, फारि न आदि सबके निवासियों के पूर्वज आर्य थे। संस्कृत भाषा में जो वेद का उपदेश लोगों को सुनावे, वेद के उपदेश का अध्ययन करवावे, वह ब्राह्मण है। जेसा कि संस्कृत भाषा में इसको व्याख्या इस प्रकार है “ब्रह्म जानाति ब्राह्मणः” अर्थात् जो वेद भगवान को जाने और वेद के द्वारा “एकेश्वर वाद और ज्ञान का प्रकाश करे” वह ब्राह्मण है। ब्राह्मण किसी विशेष जाति का नाम नहीं है, किंतु उस वर्ण का नाम है जिसको व्याख्या ऊपर कर चुका हूँ। अतः ब्राह्मण होना वेदों की रीति से किसी को पेत्रिक सम्पत्ति नहीं है। यह तो स्वाभाविक रीति पर मनुष्य जाति के भाग है, जो अक्रांथ तथा विद्वाना को सर्व प्रकार से स्वीकार है। अतः सच्ची रसालत और पेगम्बरी का पद जिसको मिले, उसको संस्कृत भाषा में ब्राह्मण कहेंगे, और अग्यान्य भाषाओं में पृथक् २ नाम धरेंगे। विद्वानों को ज्ञान का ठेका देना अनुचित नहीं किंतु श्याय है। ने न रखने वाले को देखने का ठेका देना सोच कर बताइयें कि किस प्रकार सत्य के विरुद्ध है। गण सत्य का छाड़िये, और असत्य, मिथ्या भाषण

से मुख मोड़िये, और उत्तर दीजिये, कि नेकां को नेकी का ठेका देना किस प्रकार अनुचित है, जिसके मानने से इतना उजर और फिकक है। सत्योपदेश और अष्ट गुरु उपदेश रूपी समुद्र की नाव का नायक है, और उसको आज्ञा पर कार्य करना इष्ट तथा शुभ है। इसका निषेध वेद से सुनाना उचित प्रतीत होता है, जिससे सत्य का भलो भांति प्रकाश हो जावे।

यथैभां वाचं कल्याणी भावदानिजनेभ्यः । ब्रह्मराजन्याभ्या
ऋशूदायचार्याय च स्यायचार्याणाम् । प्रियां देशानां दक्षिणा ऐदातरि
भयासमयं मेकासः समृध्याता मुपमादोनमत । य० अ० २६ म० २

येजुवेद में ईश्वर आज्ञा देते हैं कि जिस भांति मैं इस कल्याण के साधन वेद का बिना पक्षपात तुमको उपदेश करता हूं, वैसे ही तुम मनुष्यों को इसका उपदेश करो। मनुष्यों के यह भाग हैं, ब्राह्मण, क्षत्रो, वैश्य, शूद्र, सो सब वेद के अधिकारी हैं, कोई अनाधिकारी नहीं है। वेद के उपदेश में किसी प्रकार का पक्षपात नहीं चाहिये। जो सत्य हृदय से वेद को आज्ञा का पालन करता है, वह हर प्रकार के दुखों से लाभ उठाता है, यह वेद दिया सदैव सबके लिये कल्याणकारी है, इस पर आचरण करो।

संस्कृत भाषा का सारे नष्ट अंगरेज तथा मुसलमान सब भाषाओं की माता पुकारते हैं, और सहन शब्दों की पारस्परिक तुलना करके संस्कृत से नितारते हैं। यतः आगे हयान में मौजवी मुहम्मद हुसैन साहिब आज्ञा कहते हैं कि ईरान नाम भी आये, एन से बना है, अर्थात् आर्या से सम्बन्ध रखने वाला। असल शब्द यह है, "इन जात का नाम आरियन था, यही लोग हैं जिन्होंने भारतवर्ष में आकर राजा, महाराजा का नाम पाया। ईरान में कै वंशीय सिंहासन पर कागदीय भण्डा लहराया, अपने धर्म की विलक्षण रोति लेकर चीन को अपना सिंहासना आ सुनाया, यूनान के देश को विद्वत्ता से लाभ पहुंचाया, रामा के विस्तृत राज्य को नौ डालो, अन्दुलस (इस्पानिया) पहुंच कर चांदी निकाली।

मिरजा साहिब आपक मन में इलहाम होने पर भी पक्षपात को किसने * सुझा दिया है, जो सत्य से इतना मुख छिपाने

* क्या सृष्टि के आरम्भ से लेकर मुहम्मद साहिब तक, यहूद ईसाई और इस्लाम के मन्तव्यानुसार नती इसराईल के अतिरिक्त किन्हीं अन्य जाति में कोई पैगम्बर पुस्तक लेकर आया है ? जहाँ तक बाइबिल, इंजिल और कुर्गन से पता मिलता है, कोई नहीं आया, किन्तु स्पष्ट लिखा है, कि आदम से मुहम्मद साहिब तक सारे सच्चे नबी सबके सब एक विशेष जाति और घराने से होते रहे, किन्तु सारे संसार को छोड़ खुदा ने सारी खुदाई से मुंह मोड़ नपुण्यता की सम्पत्ति का सम्बन्ध विशेष इस जाति से जोड़ दिया। (देखो सुरत माइदा आयत २३ और सुरत बकर की आयत १३०) और इसी प्रकार (सुरत आल उमरान की आयत १९८) अब हम भी यह कह सकते हैं कि सही रसालत और पैगम्बरी केवल इसराइलियों का पौरुष सम्पत्ति और उन्होंने के पूर्वजों की जागोर काम है।

को गर्व जानते हैं, और सत्य प्रहण करने से मुसलमानीकी हेठी मानते हैं। खुदासे शरमाइये, और कृपा करके (His try of Languages) अर्थात् भाषाओं का इतिहास मेक्समूलर साहिब रचित देखिये, ताकि अविद्या का नाश और सत्य का प्रकाश हो। बुराहीन उल्ल अहमदिया पृ० १०८

(वादी) और वह भी सिर्फ तीन या चार कि जिससे मसअला इलहाम और रसालत का क़वामोन आम्मा कुदरतिया, और आदत क़दीम इलाहिया में दाखिल नहीं होसता, और अश्र नबुव्वत और वही का बबाइस किन्नत तादाद इलहाम थाफ़ता लोगों के ज़र्रफ़ और ग़ैरमोतबिर और मश्कूक और मुश्तबा ठहर जाता है, और नोज़ करोड़ह बन्दगाने खुदा जो इस मुश्क़से बेखबर रहे, या यह मुश्क़ उन मुल्कों से बेखबर रहा, फ़ज़ल और रहमत और हिदायत इलाही से महक़म और नजात से बेनसीब रह जाता है, और फिर तुरफ़ा यह कि बसू-जिब खुश अकीदा आर्य्य साहियान के वह तीन चार भी खुदा तआला के इरादे और मसलिहत खास से मन्सबे नबुव्वत पर मामूर नहीं हुए, बल्कि खुद किसी नामालूम जन्म के नेक अमलों के बाइस से इस ओहदा पाने के मुस्तहिक़ होगये, और खुदाको बहर हाल उन्हें पैगम्बर बनानाही पड़ा। और बाकी सब लोगों को हमेशा के लिये इस मर्तवा आलिया से जवाब मिल गया, और कोई किसी इज़ाम से और कोई किसी तक़सीर से और कोई आर्य क़ौम और आर्य देश से बाहिर सकूनत रखने के ज़ुर्म से इलहाम पाने से महक़म रहा।”

(पुरुष उत्तर) सत्य का विरोध करना साधारणतया मिरज़ा साहिब का नियम है, और यों ही लम्बा व निरर्थक लेख बनाकर बड़प्पन केंद्रम भरने को उचित जानते हैं। अन्यथा यदि वास्तवमें सत्य से प्रयोजन है और ईश्वरीय ज्ञान के विषय का निर्णय करना हो तो तनिक वर्णन कोजिये, कि चार मनुष्यों पर ईश्वर की ओर से ज्ञान का प्रकाश होने में “साधारण सृष्टि नियमों और ईश्वरीय नित्य स्वभाव” में कौन सी उपाधि आता है जिसका निवारण करना आपको भ्रान्ति तथा कल्पिततर्कमें हमारे जिम्मे आवश्यक जाना गया है। ईश्वर के लिये वर्णन कोजिये, और उत्तर लीजिये। एक के सम्मुख चार साक्षियाँ हर प्रकार विश्वास के योग्य हैं। और किसी प्रकार शङ्का-जनक नहीं हो सकता। हाँ अन्य बातों के उपरान्त आप को साक्षो त्रुटि पूर्ण है। और ४ सत्य के सम्मुख एक चौथाई कमज़ोर है, कहाँ स्वाधेता के परामर्श और

गई, और इस विषय में खुदा ने सदैव के लिये उन्हीं को ठेका दे रखा है, और अपने विस्तृत उपदेश सरोवर को उन्हीं के मध्यवर्तीय देश में जुसेक़ दिया है। और सदा खुदा को चरब व कम का देश पसन्द आगया, और उन्हीं की भाषा खुदा की सदा की बाणी हो गई। चीन, जापान, अमरोका, सेंटल एशिया आदि में कभी कोई पैगम्बर न उतरी, और न भारतवर्ष में कभी किसी पैगम्बर का दाख़ल गला, अतः यह सारा साक्ष्य आपके जिम्मे है। किसी प्रकार हमारे पर नहीं घटता, और मुहम्मदियों के खुदा के विषय में यह सारी शङ्काएँ घटती हैं, न कि हम पर।

शिकायतें, और कहाँ सत्यताके आदेश और धर्मकी शिक्षायें। मिरज़ा साहिब, एक हंसता है, एक रोता है, न्याय और स्वार्थता में बड़ा अन्तर होता है। जगदीश्वर न्यायकारी है न कि स्वार्थी और प्रमादी।

चिरागे मुरदा कुजा नूरे आफ्ताब कुजा बिबीतफावते राह अज़कुजास्तताबकुजा।

। (कहाँ टिमटिमाता दीया, और कहाँ सूर्य, देखो रास्ते का कहाँ से कहाँ तक अन्तर है) धार्मिक इतिहासों से सिद्ध है, कि आरम्भ में मनुष्यों की उत्पत्ति आर्यावर्त्तमें हुई, और संसार में नियंत्रणके लिये इलहाम की आवश्यकता हुई, अभ्यथा एक बड़ा भारी कारखाना उत्पन्न करके उसके प्रबन्ध की नियमावली न देना, बनाने वाले के ज्ञान को दोषी ठेहरता है। अतः वहाँ ही वेदों का इलहाम हुआ, कोई स्कूल, कोई शाला, कोई अध्यापक उस समय उपस्थित न था जिससे वह इलहाम अप्रमाणिक, संदिग्ध और विश्वास शून्य ठेहरता और न कोई पुस्तक उपस्थित थी, जिससे उद्धृत समझा जाता। सारी कठिनाइयों पर विचार करके प्रत्येक बुद्धिमान के हृदय से तत्काल यही उत्तर मिलता है, कि ऐसे समय में ऐसे पूर्ण ज्ञान, सम्मत शिक्षाएं विस्तृत आश्चायें सत्योपदेश, और उच्च कोटि के विद्वत्ता पूर्ण विषयवा वैज्ञानिक सिद्धान्तों का प्रकाश होना, मानवीय शक्ति तथा वैयक्तिक सामर्थ्य से बहुत दूर वरन् असम्भव हैं। अतः उस सत्योपदेश और सच्चे स्वामी, सच्चिदानन्द, सर्व विद्या प्रकाशक, ज्ञानमय परमेश्वर से ही इनका प्रकाश हुआ। अप्रमाणिक तब हो, जब कि कोई पढ़ा लिखा मनुष्य भेद जानने वाला विद्यमान हो, संदिग्ध तब हो, जब कोई घोर उपकरण उपस्थित हो, सर्वव्यापक की तथा सर्व इष्ट की रसालतके लिये वही का ज्ञान उसको एक देशी ठहराता है। अतः उस ज्ञान स्वरूप ने अन्तर्यामिता से वैदिक अनादि ज्ञान, उनके अन्तःकरण में प्रकाश किया। यतः एक रस का ज्ञान बदलता नहीं, इसलिये वह ज्ञान परिवर्तन तथा न्यूनाधिक्यसे रहित, ज्यों का त्यों वेदों में विद्यमान है। तीरेत रह हुई और इसी प्रकार ज़बूर भी। ईजिल की शिक्षा तुम स्वयं भी अनुचित जानते हो, और इसे अपूर्ण मानते हो। कुरान की भी बहुतसी आयतें रह होगईं, और बहुत सी तुम्हारे पाठ से निकासी गई हैं, अतः वह ज्ञानमय और एक रस ईश्वर के ज्ञान नहीं है, वरन् मनुष्य छत तथा विषय लम्पटता की और असारकथायें हैं, जिनका भाव तथा अभाव एकसा है। सच्ची पुस्तक सृष्टिके आदि से अन्त तक परिवर्तन आदि विकारों से रहित रहेगी, किसी प्रकार की त्रुटि और भूल का उसमें निकलना सुगम नहीं किन्तु असम्भव है, और वह सत्य विद्या का पुस्तक वेद भगवान् है। हम लोग जो आवागमन को मानते हैं किसी को इलहाम पाने से वञ्चित रहना, उसके कर्मों का फल जानते हैं, ईश्वर को पक्षपाती और अभ्यायी नहीं गरदानते हैं निश्चय पूर्वक मानते हैं, कि वह न्याय के विरुद्ध कोई कार्य नहीं करता, आप आवागमन को नहीं मानते अतः आप ही इसका उत्तर दीजिये कि खुदा का अपनी इच्छा तथा नीति विशेष से किसी को नबुव्वत के पद पर नियुक्त करना नियम का भंग करना नहीं है तो क्या है? अधिकारी का अधिकार अनधिकारी

को देना, स्वार्थता और पक्षपात है, और योग्य तथा अधिकारी को उसके पद पर पहुँचाना न्याय और धर्म का व्यवहार है। कुछ ही ही ईश्वर को सच्चा मान कर फिर मिथ्या भाषण के लिये प्रार्थना करना, ऐसी बात है कि जिस को साधारणतया सब बुद्धिमान और विशेष तया आर्यसमाज के सदस्य कभी स्वीकार नहीं कर सकते। शोक ! कि सत्य ही मुहम्मद साहिब को ख़ातम उल्लुखलीन मानना, और लोगों को सदैव के लिये नबुव्वत के पद में वञ्चित रखना ईमान जानते हो, पर इस आज़ेपके करते समय अपने दामन में मुँह डाल कर नहीं देखते, अन्यथा यह विषय न उगलते। खुदा को स्वार्थी और पक्षपाती बनाना आप के यहाँ सुगम है, पर सत्य को ग्रहण करना अत्यन्त कठिन वरन ईमान के लिये हानिकारक है, आवागमन से इन्कार ठीक खुदा के अत्याचार का इन्कार है, जिसको हम इस पुस्तक में पृथक् वर्णन करेंगे। यदि ईश्वर को उन बुरे दोषों से हानि पहुँचना नहीं जानती, जो (सोलह आने सत्य हैं), तो कितना आर नवो और पुस्तक का उतरना स्वीकार करना पड़ेगा। मुहम्मद साहिब और कुरान को नबुव्वत के पद तथा इलहाम में इतना पड़ेगा।

मिरज़ा साहिब एक पूर्ण इलहाम को विद्यमानता में लिसो और पूर्ण या अपूर्ण इलहाम का पहुँचना (जब कि कोई नई शिक्ता भी न देता दो) निरर्थक कार्य के अतिरिक्त और क्या कहला सकता है। कोई किसी अनावटी राय या वाक्य अपराध के कारण वेद की शिक्ता से वञ्चित न रहा, मगर अपने पापों के कारण।

हरचेहस्त अज़ क़ामल नासोज़ों वे अन्दामे मास्त ।

वरनः तशरीफ़श य मलायें कसे कोताहनेस्त ॥

बुराहीन उल्लुखलीन दया पृ० १८८, १९६ अब देखना चाहिये कि इस नापाक पतकाद में खुदा के मख़बूत बन्दा पर जिन्होंने आफ़ताब को तरह तरह करके उस अधरे को दूर किया, जो उनके वक्त में दुनियाँ पर छा रहा था, किस कदर नाहक व बे मुजिब बदज़नी की गई है, और फिर अपने परमेश्वर पर भी यह बदज़नी जो उस को ग़ाफ़िल या मदहोश या मख़बूत उल हवास तसबुद किया है कि जो इस कदर व सबर है, कि गो वाद वेद के हज़ारहा तौर को नई नई विद्वत्तें निकलीं, और लाश्वा तरह के तूफ़ान और अन्धेरियाँ चलीं, और रंगारंग के फ़िसाद बरपा हुए, और उसके राज में एक बुरी तरह को गड़बड़ पड़ गई, और दुनियाँ को इसलाह जदीद को रखन सुख्त हाजने पेश आई, पर वह कुछ ऐसा सोया कि फिर न जागा, और कुछ ऐसा खिसका कि फिर न आया, गीया उसके पास इतना ही इलहाम था, जो वेद में खचे कर बैठा, और वही सरमाया था, जो पहिले बाँट चुका, और फिर हमेशा के लिये खाली हाथ रह गया और मुँह पर मुहर लग गई, और सारी सिफ़ते अय तक बनी रहीं, मगर तकल्लुम की सिफ़त सिफ़ वेद के जमाने तक रही, और बानिल होगई, और हमेशा के लिये कलाम करने और इलहाम भेजने से आजिज़ होगया।

[युक्त उत्तर] मिरज़ा साहिब ! क्या यही इलहामो सभ्यता है, और इसी का नाम मुहम्मदी शिक्ता है। जबान सभालिये, ऐसे शब्द मुख से न निकालिये।

सुधरात, बाबा नान जैसे महात्मा पुरुष जिन्होंने सूर्य की भाँई प्रगट होकर लोगों की अविद्या को दूर किया, हम उनका सच्चे हृदय से सम्मान करते हैं, और प्रत्येक बुद्धिमान को करना चाहिये ।

“एक ईरानी सैलानी प्रहस्तर में एक दिन शान धीन करते हुए कहने लगे कि “जहाँ तक मैं संसार के और धर्मों से तुलना करता हूँ, नवियों के सम्बन्ध में यह चार बातें सुनाई देती हैं, [प्रथम] पुस्तक, [द्वितीय] उम्मत, [तृतीय] करामात [चतुर्थ] असहाय, पर किमो नबी के सम्बन्ध में अन्य जाति ने साक्षी नहीं दी, परन्तु जब विचार करता हूँ तो बाबा नानक जी के विषय में यह पाँचों बातें सचमुच विद्यमान हैं । बाबा नानक पुस्तक रखता है, अनुयायी रखता है, करामात रखता है और साधो रखता है ।

वह सारे श्रेष्ठ गुणों में बड़ा है, मुसलमान भी उसको करामात को स्वीकार करते हैं । अतः बाबा नानक निस्सन्देह नबी हैं । मैं ने प्रश्न किया कि मुहम्मद साहिब के विषय में जो रगतमउल मुसलीन का लोग विश्वास रखते हैं ? इस का उत्तर दिया, कि यह सर्वथा मिथ्या है । इसी प्रकार शङ्कराचार्य आदि भी इसी प्रकार योग्य हैं । पर जिन्होंने संसारमें अविद्या अंधकार फैलाया, सर्व साधकों को धकड़ाया, जहाद का बोझ उठाया, बन्धनगारों को उजाड़ा, क्या वह भी इसी सम्मान के योग्य है ? यदि हाँ, तो बाबर, और महमूद गज़नवी, चंगज़ खान, तीसूर, इलाकू नादिरशाह, बाबर, अहमदशाह आदि क्यों पृथक् रखे जायें, और विरादरो से खार्जा कलालों के साथ परमात्मा आप शुद्ध आर पालन होना चाहिये उसे प्रसार उरमा इलाकू नादिरशाह और पारवर्तन से राखना होना चाहिये, न कि ब्रुट पूर्ण, और पारवर्तनशील । अतः पूर्ण आर शुद्ध पस्तु के बदलने को आवश्यकता नहीं, और अपूर्ण तथा दासपुत्र को पूर्ण आर सर्वेश से प्रगट होना ही अन्तर्भव है । उन्नति वा अवनति का आधार आवागमन है । नई र व्याधियों के निकलने और नये र उद्घातन तथा अधिध्याक चेतने से वह सर्वेश अनामज्ञ नहीं है और न व्याधियाँ, उपद्रव तथा अधिध्याक इश्वराय कीश्वर्य का विगाड़ भक्तों हैं और न उसके राजम गड़बड़ हो सकती हैं । रुम आर रुस के शुद्ध के समय उसे नये इलहाम की आवश्यकता नहीं, और न नादिरशाह के सर्वे अधिकार पर आवश्यकता थी । जब लाडे मेव साहिब मारे गये, तब भी वही इलहाम था, जब फरज़न ने खुदाई का दावा किया तब भी वही इलहाम था, जब मुसा पैदा हुआ तब भी वही इलहाम था, जब लाखा के सर्वबध की आज्ञा दी थी, तब भी वही इलहाम था, इबराहीम के समय में भी वही इलहाम था, और ज्योमश के समय में भी वही, विक्रमादित्य के समय में भी वही था, और मसोह के समय में भी वही । वही इलहाम कृष्ण जी के समय था, और वही रामचन्द्र जी के समय । वही मनु जी के समय था, और वही अग्नि और अंगिरा के समय । सत्य का सूर्य सदा विद्यमान रहता है, मगर आँखें खोलना और पक्षपात या आवर्ण रहित होकर देखना और विचार करना तथा लान उठाता योग्यता पर निर्भर है । जो आवागमन

से अविनय भाव सम्बन्ध रखता है। ईश्वर को मुख की आवश्यकता नहीं, और न बाणी की। वह सबका अन्तर्यामी है, वेदों का ज्ञान द्वारा प्रकाश करता है। पर देखने वाले आंखें और सुनने वाले कान चाहियें।

तुम कुरान को "ईश्वरीय वाक्" मानते हो और बाणी बिना मुखके प्रगट नहीं होती साथही मुहम्मदस्वातिम उल्ल मुरसलीन हैं, अतः यह आक्षेप तुम्हारे पर इस समय लागू है, नकि हमारे पर इसीसे हमको कहना पड़ता है कि जो खुदाके पास ज्ञान की पूंजी थी, वह कुरान में बांट चुका और फिर कयामत (प्रलय) तक खाली हाथ रह गया, और उसके मुख पर मुहर लग गई। मुहम्मद के पश्चात् किसी रसूल को भेजने की उसको शक्ति न रही। बोलने का गुण मूसा के समय तक रहा, आगे से भाषण करने वाला न रहा, और नबुम्बत और रसालत का पक्ष मुहम्मद तक उसके पास रहा, आगे से निर्धन होगया, और सबी के लिये रसूल और नबी भेजने तथा पुस्तक देने में असमर्थ होगया। मिरज़ा साहिब ईश्वर पूर्ण है। उसकी पुस्तक, उसका ज्ञान, उसका उपदेश सब कुछ पूर्ण होना चाहिये, न कि संदिग्ध, अधूरा तथा दोष युक्त। परिवर्तन की आवश्यकता भूल में होती है, और बढ़ाने की आवश्यकता अपूर्ण में, जहां अशुद्धि हो, वहां से दूर रहना पड़ता है, और जहां भूल हो वहां से सावधान होना। पर ईश्वर में दोनों पक्ष इस को मानते हैं कि यह दोष नहीं है, फिर इलहाम के बारम्बार परस्पर विरुद्ध तथा अपूर्ण भेजने की क्या आवश्यकता थी? क्या ईश्वरीय नियम है, या सरकार का ऐक्ट? परन्तु मिरज़ा साहिब इलहाम के बार २ होने में आपके पौबारह हैं, यदि आप वेदों पर विश्वास करें या इलहाम का एक बार पूर्ण मिलना मानें, तो आपको इलहामी, मुजद्द, मसीह सानो, मुरशिद छोटा नबी कौन कहे और चढ़ावे किस को चढ़ें।

इलाये हज़र कुनज़िआज़ो रिया। कि अंजामे ई हस्त रंजोबला।

तमा रा सिहर्फस्तो हरसिहतही। अज़ानिस्त मर तामिआं राबिही ॥

अरे! तु लोभ लालच से बच, क्योंकि इसका परिणाम दुष् और आपत्ति ही है। तमा (८५) के तीन अक्षर हैं और दोनों ही शून्य, इसीसे तमा करने वाला (लोभियों) का भला नहीं होता।

अब थोड़े से विरोध उदाहरणार्थ दिखाता हूं।

(१) निकाह के पश्चात् यदि किसी कारण से जीरुनापसन्द आवे, तो उसे तलाक देवे (छोड़ देवे,) (इस्तस्ना २४-१)

(२) व्यभिचार के अतिरिक्त और किसी कारण से तलाक देना उचित नहीं, किन्तु जो देता है व्यभिचार कराता है (मती ५—३१)

(३) जब पति चाहे तलाक दे सकता है। (कुरान)

(४) प्राणधारी, पशु, पक्षी का कधिर और चरवो हलाल थी (पैदायश १-३०)

(५) प्राणियों का कधिर हराम हुआ (पैदायश ६—३)

(६) सौतेली बहिन से निकाह तुकस्त है (पैदायश २०—१२)

(७) सौतेली बहिन से निकाह मने है (इस्तस्ना $\frac{२७}{२२}$ अहबार $\frac{१८}{१७-२०-२}$)

(८) दो बहिनों का निकाह करना एक के जोते जो ठीक है (पैदायश २८,
व अहबार १५-१८

(९) ना वाजिब है शरीअत मूसा में (तौरेत)

(१०) * फूफी से समागम करते थे, और खुदाकी आह्वा थी (खुदज ६-२०)

(११) बहिन भाई का विवाह होता था, (तौरेत)

(१२) शराब (मदिरा) जायज़ थी, और नबी पीते थे (तौरेत, पैदायश)

(१३) हराम हुई ।

(कुरान)

(१४) एक स्त्री से अधिक से विवाह करना पाप है (तौरेत, पैदायश मती
५-३१)

(१५) साधारण लोगों को चार २ और मुहम्मद साहिब को ८, ११, १८
ही नहीं, अनगिनत (कुरान सूरत अखराब) आदि

(१६) बैतउल मुकदस की ओर सिजदा करो, (कुरान सूरत बकर)

(१७) मक्के की ओर सिजदा करो पहिलो आह्वा रह हुई (कुरान सूरत
बकर) उद्धृत अखबार उल इस्लाम भाग २ प्रकाशित सं० १३१२ हिजरी
पृ० ६७ से इत्यादि ।

बुराहीन उल अहमदिया पृ० १०८, ११०, यह पतकाद आर्य कीम
का है, कि जिस पर हर एक हिन्दू को रगबत दिलाई जातो है, कि उसको
अपना धर्म बनावे । मगर ताजुब कि इस पतकाद का वेद में कहीं जिक्र तक
नहीं और कोई भ्रूति इस में ऐसी नहीं, कि इस मुतअस्सिबाना बदज़नो को
तालीम देतो हो ।

(युक्त उत्तर) मिरज़ा साहिब मैं भी आपके इस कथन से सहमत
हूं, कि वेद में कोई भ्रूति ऐसी नहीं है, जो इस पक्षपात युक्त कुसम्मति को
शिक्षा देतो हो । जब वेद सर्वथा पक्षपात तथा द्वेष पूर्ण बातों से आपके कथना-
नुसार पृथक् हैं, तो प्रत्येक हिन्दू यहाँ तक कि मुसलमानों को भी विश्वास
लाने से क्या हानि है, और इसी आप की शिक्षा को मान कर कई लोग
वेद भगवान पर विश्वास ले भी आये हैं । यह विश्वास आर्य जाति का है,
और वेद के मानने वाले आर्य हैं । अतः जो आर्य वेद विरुद्ध कार्यवाही करे,
वह पापी है, पर प्रत्येक मनुष्य काम करने में स्वतन्त्र है, परतन्त्र नहीं ।

बुराहीन उल अहमदिया पृष्ठ ११० से १११ तक:— माकूम होता है,
कि यह श्लोक उन्हीं दिनों में घड़ा गया है, कि जब आर्य जाति के बुद्धिमानी ने

* कुरान की इस आयत से 'हुरमत अलेकम उम्मत कुम' हराम की जगह मुम्हारे
फूफिया मुम्हारी' वह आह्वा रह हुई, और हराम समझी गई, (देखो सूरत नसा)

अपनी पुस्तकों और शास्त्रों में यह भी लिख मारा था, कि जो हिमालय पहाड़ और कुछ पशिया के हिस्से से परे कोई देश नहीं, और इसी तरह और भी कच्चे विचार और भांतियां कि जिनका इस समय वर्णन करना ही व्यर्थ है, और जो अब दिन पर दिन संसार से मिटो जाते हैं, और विद्या एवं बुद्धि के रखने वाले स्वयं इनको छोड़ते जाते हैं, इन्हीं दिनों में निकली थीं ।

(युक्त उत्तर) क्योंकि मिरज़ा साहिब ने कोई श्लोक अपनी प्रतिज्ञा के प्रमाण में प्रस्तुत नहीं किया, इसलिये हमें विवश होकर कहना पड़ा, कि उनको यह कथन भी और कथनों की भांति युक्त ही नहीं है । मिरज़ा साहिब ने भूट और धोखे से शास्त्रों का नाम लिया, * छेन्ना शास्त्रों में कदापि ऐसी शिक्षा नहीं है, न मालूम इलहामी लोग भूट बोलने से कथां नहीं शरमाते । महात्मन् !

* “आर्य लोगों की बुद्धिमत्ता और विद्वत्ता के विषय में सारे संसारको ज्ञान है । और सच्चे हृदय से यह प्रमाण है, देखो तहज़ीबुल इखलाक भाग चौथा सं० १४ में सैय्यद अहमद खां कहते हैं, “गणित में भी मुसलमानों ने कम ध्यान नहीं दिया, उन्होंने हिन्दुओं से अङ्कों का क्रम रखना सीखा, और इसीलिये उसका नाम उन्होंने “आदादे हिन्दुसा” रखा । बीजगणित आदि के विषयमें विचार भेद है कुछ लोग इसके निकालने वाले मुसलमानों को बतलाते हैं किन्तु ठीक यह है कि मुसलमानों ने यह विद्या भारत के पंडितों और यूनान के विद्वानों से ग्रहण की और फिर उसमें बहुत सी उन्नति की । आयुर्वेद में भी मुसलमानों ने उन्नति की, उन्होंने भारत में यात्रा की, संस्कृत भाषा सीखी, और संस्कृतकी दो अत्यन्त प्रसिद्ध चरक एवं श्रभूत नाम पुस्तकों का “अरबी” भाषा में अनुवाद किया । सबसे पहिले १५६ हिजरी में मूसा इब्न मूसा अलकुरारी ने संस्कृतका अनुवाद आरम्भ किया, फिर मुहम्मद बिन इस्माईल स्वयं भारत में आया, और इसके पश्चात् दस विद्वान भारत में आये, और हिन्दुओं की वैज्ञानिक पुस्तकों का अरबी में अनुवाद किया” फिर सैयद साहिब भाग ४, संख्या ५ में लिखते हैं ।

“हमारे पूर्वजों का अन्य जातियों से विद्या सीखना और मुसलमानों में फैलाना इतिहास से भलीभांति सिद्ध है । यूनानी, सिरयानी तथा संस्कृत से विद्याओं का ग्रहण करना सूर्य की भांति देदीप्यमान है” । फिर सैय्यद साहिब ४ भाग, ७ संख्या में लिखते हैं, “यूनान और भारत से सब प्रकार की विद्या और विज्ञान को मुसलमानों ने प्राप्त किया, और यह उन्नति लगभग ६०० हिजरी तक जारी रही । फिर यह जाति एक उछाले हुए पत्थर की भांति नीचे की चली आई ।” फिर सैय्यद साहिब भाग ४ की १३ संख्या में लिखते हैं, “सब मुसलमान जानते हैं, कि हमारी जाति के प्रारम्भ को तेरह सौ वर्ष के लगभग गुज़रे हैं । यह जाति एक ऐसे देशमें थी जहाँ वास्तवमें विद्या तथा बुद्धि का नाम भी न था, किन्तु जैसे इस जाति का प्रारम्भ हुआ, ६ सौ वर्ष तक इस जाति ने अपने प्रयत्न से अपनी उन्नति ऐसे उत्तम स्थान पर पहुंचाई, जिससे वह भी

आपको कहाँ से इलहाम हुआ, और 'खुल कादियान मिनउन्नवाही जौरदिन असफूरिन ने किस 'वही' के द्वारा तार भेजकर आपको जानकार किया, क्या वह इलहाम "इब्रिल्लहार्ह हाफिज़ून" की रक्षा के बिना आया था, जो मार्ग में कूटा गया ? 'हुआ सो हुआ आगे को सावधान ! की शर्त है । इस स्थान पर उचित समझता हूँ कि इसलामी इलहामों की भूल बतलाऊँ, और सत्य प्रेमियोंको उन से सूचित करवाऊँ, क्यों कि वह यद्यपि ईश्वरीय बाणी प्रसिद्ध हैं, किन्तु सत्य से दूर हैं ।

संसार की जातियों में ऊँचे दर्जे की जाति गिनी जाने लगी ।' रिसाला मखज़ून उलअकूम के सानवें भाग की ११ संख्या में मौलवी अलताऊ हुसैन साहिब लिखते हैं, "भारतवर्ष के मूल निवासी हिन्दू हैं । उनके पूर्वजों का वृत्तान्त जो इतिहास में देखा जाता है, उससे इस समुदाय की पूर्ण योग्यता और विद्वत्ता प्रकट होती है । हिन्दुओं के प्राचीन विभागों ने पदार्थ विद्या में बड़ी उन्नतियों की हैं, यह बात सर्व सम्मत मानी गई है, कि नूतन विद्या में हिन्दुओं ने जो पुस्तकें लिखी हैं, यद्यपि बहुत उनमें त्रुटियाँ हैं, किन्तु उसके साथ पूर्णता भी उत्तम दर्जे की पाई जाती है । ज्योतिष के अतिरिक्त गणित के विकास में जो उन्होंने उन्नति की है, वह ज्योतिष से भी अधिक जताने के योग्य है । तथाच "सूर्य सिद्धान्त" नामक पुस्तक जो आम ऐतिहासिकों के निकट पाँचवीं अथवा छठी सदी ई० की रचना मानी जाती है, उसमें 'त्रिकोणमिति' का वर्णन ऐसा पाया जाता है, जिससे उनको यूनानियों पर प्रतिष्ठित हो नहीं कर सकते, वरन् कह सकते हैं कि उसमें बहुत प्रश्न ऐसे हैं जिनका ज्ञान साधारण योरूप की भी सोलवीं सदी तक नहीं हुआ था । अङ्कगणित के अनेक नियमों का ज्ञान भारतवर्ष ही के साथ सम्बन्ध रखता था । विशेष कर वह "अनुपात" जो व्यास की केन्द्र के साथ है, इसका ज्ञान वर्तमान काल तक भारत के अतिरिक्त किसी अन्य देश के लोग को न था, गणित विद्या में सब के निकट दशमलव के आविष्कारक हिन्दू हैं । प्रत्यक्षतया इसी विशेषता के कारण गणित विद्या में इन को यूनानियों पर प्रधानता दी जाती है । बीजगणित में भी ब्राह्मण अपने समकालीन विद्वानों से बड़ाई लेगये थे, तथाच इस विद्या के विषय में इनकी खोजका वर्णन 'ब्रह्मसूत्र' की पुस्तक में जो दसवीं सदी में हुआ है और भास्कराचार्य की पुस्तक से जो १२वीं सदी में हुआ है मान्य होता है । इन दोनों ने आर्य भट्ट की रचनाओं से विषय उद्धृत किये हैं, इस समयमें विद्या उन्नति अवस्थाको पहुँची हुई थी, यह और डार्ड फिन्ट्स जिसने यूनानमें बीजगणितको सर्वप्रथम लिखा है, कई ऐतिहासिकों के निकट एकही समयमें हुए हैं, यह बात मानी हुई है, कि यह मनुष्य डार्ड फिन्ट्स से इस विद्या की ऐसी आलोचना में बाजी लेगया है, जिन के प्राप्त करने और समझने पर पिछले आने वालों को गर्व है, और जो कि हिन्दुओं की प्रारम्भिक उन्नति के समय में दूसरी सब जातियों मूर्ख थीं, इस से यह परिणाम निकल सका है, कि उन्होंने यह विद्यायें

- (१) नूह के तूफान का सारे संसार पर आना । (तौरैत उत्पत्ति,)
 (२) खुदा का तूफान भेज कर पछताना और बदली में अपनी कमान लटकाना । (तौरैत, पैदायश ८—१)
 (३) नूह को नाव में प्राणियों व मनुष्यों का एक वर्ष के खर्च सहित आना (तौरैत, उत्पत्ति ८—१)
 (४) बुर्ज बाबुल के गिरने से एक शब्द का होना और संसार की भाषाओं का बदलना । (तौरैत, उत्पत्ति ८—१)
 (५) दूध और शब्द की नदियों का बहना और खुदा का रोडियों का मेंह बरसाना । (तौरैत)

किसी ग्रन्थ से ग्रहण नहीं की । जिस समय में इन विद्याओं का अन्यजातियों से लेना सम्भव हो सका है उस समय उनको वैज्ञानिक खोज के ढंग ऐसे नियमों पर अवलम्बित थे कि जिन से कोई अगली जाति सर्वथा परिचित न थी । उन से ऐसी आलोचना का ज्ञान प्रगट होता है, जिन को अब से दो सौ वर्ष पहिले तक योरुप वाले भी न जानते थे, इसी प्रकार आत्मिक, स्वाभाविक और दार्शनिक सिद्धान्तों में भारतीय विद्वानों की सम्मतियाँ और विरोध एवं सम्बाध इतने हैं, कि जिन से उन में और यूनानी विद्वानों में एक अपेक्षित मिलाप निकल सका है ।

रिसाला तेरहवीं सदी प्रकाशित " मतवा आगरा अखबार " की जिल्द तोसरी की आठवीं संख्या से प्रगट होता है ।

" यह है भारतवर्ष का सुलभ साहित्य जिस से सारा जहान लाभान्वित हुआ और जिस के प्राचीन निवासियों ने सारे विद्याओं, विज्ञानों, कलाओं और कौशलों में से कोई भी बाकी नहीं छोड़ी । अब भी उस समय के बहुत से खोज और शिल्प का पता पिछली पुस्तकों से लग सका है । इस में भी बायु गुम्बा (गुम्बारा) की उन्नति हँसुकी, यद्यपि अब हमको हिन्दुओं की पुरानी पोथियाँ और पुस्तकें एक कथानिक माकूम होती हैं किन्तु कोई भी बुद्धिमान इस बात को स्वीकार न करेगा कि पुराने समय की ऐसी बुद्धिमान जाति अपनी नैतिक और धार्मिक पुस्तकों को कथानिकमात्र बना जावे । हाँ ! यह बात है, कि इस में समय की अधिकता और ब्राह्मणों की होशियारी से कुछ मिलावट होगई हो तो आश्चर्य नहीं । अब इस मिलावट से सब और भूठ को पहचान हज़ारों वर्षों के उपरांत कठिन वरन् अतिकठिन होगई । किन्तु वह कथानिक भी इस वस्तु की वास्तविकता कापता घटा रही है, कि उस समय में भी इस वस्तु का अस्तित्व था, और मानुषिक आचार पर ध्यान करने से प्रतीत हो सकता है, कि जो बात अपने मस्तिष्क से बाहिर हो, वह भूठ या चमत्कार प्रतीत होती है । जेसे यहो रेल जिस पर लाखों मनुष्य भाप के बल से यात्रा करते हैं, और यहो तार बिजली जिस पर क्षण मात्र में हज़ारों कोस के समाचार लेजाते हैं, न होती, और सौ पचास वर्ष पूर्व की पुस्तकों में लिखा

(१) बिना पति मैथुन के मसोह का कंधारो लो से उत्पन्न होना

(कुरान सूरत तहरीम व मरयम)

(७) पृथ्वी का चपटा और समरूप होना, और न चलना, और पहाड़ों का कीलों को भाँति ठोका जाना ।

(कुरान सूरत बकर तथा सूरत नूह)

होता तो यह भी एक कहानी प्रतीत होती और सम्भवतः आगे कभी ऐसा ही कहा जावेगा, किन्तु इसका अस्तित्व वाक्की रहेगा । इसलिये पहले की कलाओं और विद्याओं को भी इसी प्रकार अनुमान कर लेना चाहिये, कि यद्यपि वह अब कहानी प्रतीत होती हैं, पर कभी न कभी उनका अस्तित्व अवश्य होगा, और किसी न किसी प्रकार उनका प्रयोग अवश्य किया जाता होगा, और यद्यपि उन विद्याओं को ब्राह्मणों ने प्राचीन राजाओं की चमत्कारों में सम्मिलित करके एक धार्मिक रूप दे दिया है, किन्तु वस्तुतः वह इस बुद्धि प्रधान देश की कारीगरी तथा विद्वत्ता का परिणाम है । तथा च हिन्दी पोथियों में लिखा है, कि अमुक राजा पाताल के राजा से लड़ने गया, तो अब सम्भव में नहीं आता, कि भूमि तोड़ कर किस प्रकार पाताल में चला गया, अब कि अमरीका देश जिसको नई दुनियाँ कहते हैं, पृथिवी के गोलाकार के कारण इस स्थानसे पाताल में है, अतः यदि उस समय में भी यहाँ का राजा वहाँ गया हो, तो बुद्धिमानों के विचार में भूट नहीं होसकता, और इसी प्रकार हिन्दी पुस्तकों में लिखा है, कि अमुक राजा इतनी बड़ी सेना लेकर इतने सौ कोस दूर जगहों में चला गया । यद्यपि इस में भी अत्युक्ति हो, पर रेल पर दृष्टि डालने से प्रतीत होसकती है कि उस समय में भी यदि कोई ऐसा यंत्र हो, तो कुछ आश्चर्य नहीं । इसी प्रकार इस वायु गुप्त्या के विषय में भी हिन्दी पुस्तकों से निश्चय हो सकता है । जैसे हिन्दी पुस्तकों में लिखा है, कि अमुक राजा के यहाँ विमान था, और उसके द्वारा जाया करता था, यद्यपि इसकी आकृति इस बेकून से भिन्न प्रकार की हो, पर इससे उस की वास्तविकता मिथ्या नहीं हो सकती, और इस अवस्था में कोई आलोचक और शुद्ध विचार वाला मनुष्य यह नहीं कहसकता, कि यह विमान (बेकून) नया आविष्कार है । ”

ज्ञान प्रदायिनी पत्रिका मिति जून १८८५ ई० के पृष्ठ ७३ में बाबू नवीन चन्द्र सभासद ब्राह्म समाज लाहौर मिस्टर ई० पी० विनिंग साहिब का प्रमाण देते हुए लिखते हैं कि “अमेरिका के पुराने धर्म और रीतियों के वर्णन से प्रतीत होता है कि उनकी रीति आदि हिन्दुओं से ऐसी मिलती हैं, जिससे निश्चय यह अनुमान होता है, कि पुराने समय में हिन्दू लोग अमरीका गये थे, या अमरीका वालों से हिन्दुओं का किसी प्रकार का सम्बन्ध हुआ था, जैसे उनका विधाह में अग्नि के गिर्द सात फेरे लेना, ठोक हिन्दुओं के अनुकूल है, इत्यादि ॥” पाँचवीं सदी में अमरीका में एक बौद्ध संन्यासियों का जन्म हुआ था, उनमें से एक शर्मण या संन्यासी जिसका नाम ‘दासन शान’ था, ४१ वर्ष पश्चात् चीन देश में लौट आया, और उसने अमरीका के उस भाग का जो उसने देखा था,

(८) खुदा को बातों को सुनने के लिये शैतानों का आस्मान पर जाना और फरिश्तों का आग के गोले मारना जो सर्वथा संदिग्ध है ।

[कुरान सूरत हिजर वा तारिक वा मुस्क]

[९] याजूज माजूज का अस्तित्व, उनके कान पाँवों तक लम्बे होना और हज़ारों वर्ष तक जीवित रहना [कुरान सूरत कहफ़ व तफ़सीर हुसैनो]

[१०] असहाब कहफ़का सैकड़ों वर्षों तक कुम्भकरण की ग्याई स्वप्न में रहना । [सूरत कहफ़]

[११] सिकन्दर जुलकर नेन का सारे संसार को जीतना और वहाँ पहुँच ना जहाँ सूर्य कीचड़ के चश्मे में डूबता है, और पीतल और ताँबे की दीवारें बनाना । [कुरान सूरत कहफ़]

[१२] सात आस्मानों और सात ज़मीनों का होना और खुदा का उसके ऊपर बुज़ बनाना । (कुरान)

(१३) जिन्नो का होना; और मुहम्मद साहिब पर उनका विश्वास लाना

(कुरान)

(१४) कोहकाफ़ (पर्वत) का सारे पृथिवी के चारों ओर होना, और ज़मुरद का होना और सिकन्दरसे उसका बातें करना (मस्नवो रूमो * दफ़्तर चार)

(१५) मक्के का पृथ्वी को नाभि में होना (मुआरिज उल नबुव्वत बाब २)

(१६) हिजर उल अस्वद के चूमने से लोगों के पापों का दूर होजाना, और पत्थरका रंग पापों के कारण स्याही पर आना (मुआरिज उल नबुव्वत बाब ७)

(१७) औज बिन उनक का क़द बीस हज़ार तैंतोस गज़ लम्बाई में होना और सारे पर्वतों से ४० गज़ ऊँचा होना, और तीन हज़ार छः सौ वर्ष तक जीवित रहना । (मुआरिज उल नबुव्वत बाब ५)

(१८) बाबल के कुप में हारुत व मारुत का कैद होना और लोगों को जादू सिखलाना (कुरान सूरत बकर)

(१९) खुदा का शैतान को संसार के बहकाने के लिये नियत करना, और क़यामत तक उसको अवधि और आज्ञा देना । (कुरान)

बृत्तान्त लिखा । ऐसा प्रतीत होता है, कि वह मैक्सिको देश में गया था, वः बृत्तान्त घोन के सरकारी इतिहास में लिखा है, और विनिंग साहिब ने अब उस का अंग्रेजी में अनुवाद किया है, (इन घटनाओं से आयों का दूर २ देशों में यात्रा करना और उपदेश सुनाना स्पष्ट प्रगट है) भारत त्रिकालिक दशमें करनल अठ्काट साहिब ने लिखा है 'कि लगभग छः हज़ार वर्ष व्यतीत हुआ कि आर्य-वर्तीय यात्रियों का एक जत्था मिश्र की ओर (जो उसी समय आवाद हुआ था) रवाना हुआ । उस समयमें वहाँ का प्रथम राजा भीना नाम था । वहाँ जाकर सब को शिक्षित किया, और वेद पढ़ाया, और कारीगरो का कार्य सिखाया, वहाँ से वह विद्या यूनान गई, यूनान से रोम और अरब आदि में फैल गई, और अबतक हम वह विद्या विज्ञान नहीं जानते, जो आर्यावर्तके प्राचीन राजा और ऋषि मुनि जानते थे । इति ॥

(२०) शककुल कुमार ।

(कुरान)

सारांश, यह कि इस प्रकार की और कई गणों और वहाँ परस्त्रियाँ जिनका अधिक वर्णन करना ही व्यर्थ है। और जिन्हें अब सभ्य तथा शिक्षित मुसलमान लोग छोड़ते जाते हैं, और घृणा की दृष्टि से देखते हैं, और विद्या तथा बुद्धि का * प्रकाश होने से दिन प्रतिदिन यह झूठे वहम मिटते जाते हैं। यह इसलाम के प्रारम्भिक काल में निकली थी, और अब तक भी पक्षपातो मुहम्मदी मिरजा साहिब की ग्याईं उनके इन्कार को कुफ़र जानते हैं। ईश्वर खुबुद्धि देवें, और इस प्रकार के पाप के भंवर से निकाल, नेकी के किनारे पर

* मौलवी मानरेवल संयुक्त अहमदख़ाँ साहिब, (तहज़ीब अख़लाक़ भाग ३ नम्बर ४) में लिखते हैं, “ग़त बात प्रगट है कि कुरून मलासा में विद्या बुद्धि को कुछ चर्चा न था। विज्ञान और दर्शन से ज्ञान का कोई पंगित न था, परन्तु उसके परचात् समय आया कि जिसमें दार्शनिक सिद्धांतों का प्रारम्भ हुआ। अन्त में उसकी यहाँ तक उन्नति हुई कि वह सिद्धांत धर्म में सम्मिलित होगये, और धार्मिक पुस्तकों में उन पर विचार होने लगे। धीरे २ यह दशा हुई कि उनसे टाँके भर दिये गये और जिस तरह भाष्यों में पैगम्बर और उनके मित्रों के बचन उद्धृत किये जाते हैं, उसी प्रकार अफ़लातून और अरस्तू आदि ज्ञानी दार्शनिकों के बचन उद्धृत होने लगे। जब यह सिलसिला जारी हुआ तो प्रत्येक भाष्यकार ने दूसरे भाष्यकार से और दूसरे ने तीसरे से उसका उद्धृत करना या चुनाव करना आरम्भ कर दिया। यहाँ तक कि अन्त में, वह वाक्य भाष्यों में ऐसे मिल गये कि लोगों को पहिचानना कठिन हो गया कि यह वाक्य अरस्तू का है या किसी धर्मसूत्र का अथवा किसी मित्र का या किसी नेता का। इसीलिये उन वचनों पर धर्म निर्भर किया गया।” (तहज़ीब अख़लाक़ भाग २ पृष्ठ १८६) में लिखा है, कि “सात पासमान की सत्ता के ख़रडन पर जो युक्तियाँ हैं, उनका निराकरण किस पुस्तक में लिखा है। सुर्ग की गति के सत्य और भूमि की गति के असत्य होने में और दोनों की दूरी में जो युक्तियाँ हैं, उनका ख़रडन किससे जाकर पूछें? अनामरे अरवा (चारों तरफ़ों) का मिथ्या होना जो सब सिद्ध हो गया, उसका समाधान क्या करें? आयेते करीमा, बलकद..... लहमा का जो भाष्य विद्वानों ने लिखा है, शरीर विज्ञान की दृष्टि से वह मिथ्या मालूम होता है, हम अपनी आँखों से चीज़ों में भरे हुये घोंघे से लेकर, बच्चे के पैदा होने तक के परिवर्तनों को देखते हैं, जो भाष्यकारों के भाष्यों को भ्रम को सिद्ध करते हैं, हम उस पर शर्क़र विश्वास रखें! खुदा की बात और उसका काम एक होना चाहिये। यह सिद्धांत ग़रे संसार में मान लिया है, फिर उनका अनुमादा इसलाम का किस पुस्तक में दूढ़, और किस मुल्ला और अध्यापक ने पूछें? जब कोई बात भी इनमें से वर्तमान धार्मिक पुस्तकों में नहीं पाते तो उनसे अवामिर्किता जो परिवर्तनीय तर्क और नवीन अनुसन्धान से होती है, वह क्योंकर दूर होगी। यह बात अत्यन्त स्पष्ट और प्रत्यक्ष है, इनको प्रगट रूप में न मानना दूसरी बात है। पर कोई व्यक्ति ऐसा न होगा, जो अपने हृदय में इन बातों को सत्य न जानता होगा। अतः ऐसी अवस्था में इन पुस्तकों का न पढ़ना उनके पढ़ने से हज़ार गुणा अच्छा है।” (तहज़ीब अख़लाक़ भाग संख्या ३) से विदित है, “उयोतिष और पदार्थ विद्या आदि सैकड़ों विषयों इस प्रकार की हैं कि जिनको शिक्षा के दोहते न आता, तक कोई नवी दूषा, न, कोई पुस्तक इस विशेष विद्या में ईश्वर ने

लावे। क्योंकि इन कुरानी तर्कों का साथ न तो बुद्धि देती है, और न विद्या, और न तलवार। और 'नज़ुलफेकार' के बिना कोई और साक्षी मिलती है। अतः ज्ञात नहीं, कि लोग समझने पर भी क्यों खुल्लम खुल्ला सत्य के प्रकट करने पर तरपर नहीं होते, और वार २ पराजित होने पर भी इस भूल को रोते हैं। यह है केवल लाभोवाली तथा काल्पनिक शिक्षा कुरान की कि जिसने जगत के गले पर छुरी फेर कर लाखों को शहीद, (बलिदान) करोड़ों को नष्ट करके धोंगा मूश्ती के धर्म में सम्मिलित किया, और जिसको अब हमारे इलहामी मित्र मिरज़ा गुलाम अहमद भी लेखन कला की आड़ में या यों कहे, कि चमत्कारों के परदे में, यहां तक कि पुरस्कार के झूठे वायदों और बेबुनियाद मसीहा के धोखे में इलहामी सिद्ध करना चाहते हैं। जितनी उसकी विशैली शिक्षा लोगों के रुधिर की प्यासो है, और जहां तक उसकी बात २ में ईश्वर पर दोष लगाये गये हैं, और जहां तक उसे सत्य से विरोध और असत्य से अनुराग है, शोक ! कि समय नहीं अन्यथा:—

ज़े कज़बो लाफ़े आंजादू बयाने । बहर हरफ़श नबीसम दास्ताने ॥
सदाकत गुमशुद अत तालीमे इसलाम । नदारद अज़ख़ुदा तरसीनिशाने ॥
जहादश जेहदे ख़ुरेज़ी ये आलम । न कुरआने वलेकिन तेगराने ॥
अग ता हशर कावा रा परक़्ती । कि बेहर लामकां साज़ी मकाने ॥

इस समय तक किसी नवी पर उतारी। कुरान तथा हद'स में ज्योतिष और पदार्थ विद्या के सम्बन्ध में कहीं किसी वस्तुका नाम आगया, कहीं चुनावर न्याय और साधारण लोगोंकी जानकारी के लायक किसी वस्तु का कोई संक्षिप्त वर्णन हो गया। कहीं कोई सम्मिलित संकेत किसी वस्तु के और हुआ, पर किसी स्थान पर इन वर्णनों से यह बात दृष्टिगोचर नहीं हुई कि इनके द्वारा साधारण मनुष्यों को ज्योतिष और पदार्थ विद्या के ज्ञान की शिक्षा दी जावे 'कमा कालुल्ला... अनिल अहिक्का' अर्थात् ये मुहम्मद / लोग तुम्हसे महीनों को सचाई पूछते हैं, और फिर कहते कि 'कवलहि... लनास' अर्थात् कहते कि महानोंके द्वारा लोग अपने समय की गणना ठीक कर लेते हैं। आज किसी तुच्छ ज्योतिष से (बहला) शब्द की आत्म कहानी प्रुखियें, फिर देखिये कि वह कैसे पृथ्वी और आस्मान के पच्चे मिलाता है। गणित के विषय में परमेश्वर के दूत ने यह कहा, कि हम गिनती को उंगलियों पर ठीक कर लेते हैं। सारांश यह है कि उस समय में गणित तथा पदार्थ विद्या आदि की ओर किसी को तनिक भी ध्यान न था।" फिर तहज़ीब अख़लाक भाग २ के सातवें नम्बर में सौब्यद साहिब कहते हैं कि "अंग्रेज़ी विद्या प्राप्त करने को पक्षपातो मुसलमान भाई पाप समझते हैं। जब कि बग़दाद के ख़लीफ़ाओं के समय में जितनी आरबो विद्या आई वह सब तुनानी भाषा में अनुवाद किया गया। उस समय के बहुत से तुनानी विद्वानों को जो कि काश्मिरी की भाषा थी उसे पूर्ण रूप से प्राप्त करते थे। यदि ऐसा न होता तो जितने वैद्यक विद्या हमारे यहां है, वह कुछ न होती, और दर्शन शास्त्र एवं तर्क शास्त्र का तो नाम भी न होता।"

यह युक्ति पूर्ण सम्मतियों कुछ इसजामो विद्वानों की है, जिनको हमने न्यायप्रिय पाठकों के विचार के लिये ज्यों का त्यों लिख दिया है। ताकि यह स्वयं ही विचार कर निर्णय करें, कि मिरज़ा साहिब के दावे कितने बेबुनियाद हैं।

गरीबों बहरे कुरुरोशिक बाशो । अज्ञो वातिल खयालो बद् गुमाने ॥
परस्ती संगे असूदगर बसद साल । चु उफतद बरसरत याबो जियाने ॥
खुदा रा कुन हजर अज्ञ दसे कुआ । कि मेनालद जि ज़ोरे ओजहाने ॥
उस जादू बयान के एक २ अक्षर पर उसके झूठ तथा गप्पों के विषय में एक कहानी लिख सकता हूँ + इस्लाम की शिक्षा से सत्य जाता रहा, उस में ईश्वर के भय का निशान तक नहीं । जगत् में रुधिर बहाने के लिये उसका जहाज है, कुरान नहीं तेगरान (तलवार चलाने वाला) है । यदि तू क़यामत तक काबे की पूजे ताकि तू उस देश रहित के लिये कोई स्थान बनावे, तो इस मिथ्या कल्पना तथा बुरे विचार के कारण कुफ़र और शिर्क के समुद्र में डूबेगा । यदि तू सौ साल तक संगीश्वर को पूजना रहे तो भी जब तेरे शिर पर पड़ेगा तू हानि पायेगा । ईश्वर के लिये कुरान का पढ़ना छोड़, क्योंकि उसके अत्याचार से जहान रो रहा है ।

बु।।हीन उल ग्रहमदिया पृष्ठ १०७ मार्जन सं० ८ । जो हालमें हिंदु साहिबों के हाथों में वेद हैं जिन को ऋग्, यजु, साम, और अथर्वण से मीसूम करते हैं, उनका ठोक २ हाल मामूम नहीं होता कि वह किन हज़रत पर नाज़िल हुए थे । कोई कहता है कि अग्नि, वायु, सूर्य के जो यह इलहाम हुआ था, जो बिलकुल नामांकूल बात है ।

(युक्त उत्तर) मिरज़ा साहिब ईश्वर आपको सत्यासत्य विवेक की शक्ति प्रदान करे, और अविद्या रूपी गढ़े से निकाल कर उद्दिष्ट पदपर पहुँचावे । पवित्र वेदों का ठोक २ वृत्तान्त किस को कुछ ज्ञान नहीं होता, आर्य्यों को, हिन्दुओं को या मुसलमानों को । यदि पहिला सन्देह है, तो सर्वथा मिथ्या है, और उसके उत्तर देने और समझाने को प्रत्येक आर्य्य समासम् उपस्थित है । यदि सन्देह दूसरा है, तो यही आपको भूल है । क्यों कि आलंप की उत्तर देना जानकार का काम है, न कि अनजान या भूने हुए का । यदि हिन्दु अपने धर्म से जानकर होते, तो मुसलमान, ईसाई बनकर क्यों पथ भ्रष्ट होने, उन्हें अपना नाम ठोक कहलाने की तो समझ नहीं, फिर धर्म इन्हें कैसे प्रिय हो । आप अनजानों से प्रश्न न कीजिये, और न किसी हिन्दु को धोखा दीजिये । यदि सन्देह तीसरा है, तो उनकी मूर्खता हर प्रकार सिद्ध है ।

गर नबोनद बरोज शपर चश्म । चश्मए आफताव रा चे गुनाह ॥

अर्थात् खुले दिन भी चमगादड़ को आँख नहीं देख सकती, तो सूर्य का क्या दोष । जब तक वह पक्षपात को हृदय से निकाल, सत्य की ओर ध्यान न करेंगे, तब तक उनकी इच्छापूर्ति न होगी ।

चारों पवित्र वेदों का श्री अग्नि, श्री वायु, श्री आदित्य, और श्री अंगिरः महात्माओं को इलहाम हुआ था, और वह चारों सृष्टि के आदि में ऋषि अथवा सर्व भ्रेष्ठ मनुष्य थे । यह बात अनुचित नहीं वरन् बिलकुल उचित और माम्य है । ज्ञान प्राप्ति के प्रथम अधिकारी वही हैं, और ज्ञानतागर के पहिले मयनकार

भी वही हैं। अनुचित बातें मुझ से न निकालिये, और न किसी नाम के दो अर्थ होने पर कुतर्क उठाइये, अथवा * (१) ब्रह्मा, (२) रहमान, (३) अबू बकर, (४) उमर, (५) उसमान, (६) मसोद, (७) आदम, (८) इबराहीम, (९) मूसा, (१०) अबुहरोरा आदि नामों के विषय में हमें वही शब्द प्रयुक्त करना पड़ेगा, पहिला अपराध क्षमा। **बुराहीन जल महमदिया, पृष्ठ १०७ उपरोक्त मार्जन** "और किसी का यह दावा है, कि ब्रह्मा के चार मुख से यह चारों वेद निकले हैं।"

[युक्त कथार] ब्रह्मा के चार मुख की कहानी एक बनावटी कहानी है, कि जिसका किसी प्रामाणिक ग्रन्थ में पता नहीं मिलता, क्योंकि इसके विकास देने वाले पुराण हैं, जो सब प्रकार से अप्रामाणिक हैं। बुद्धि के अनुसार यह कथानिक केवल इसी प्रकार की माकूम होती है, जैसा कि आजकल एक पंडित जी सप्त भाषा भाषी हैं, जब कि यह वाक्य उनकी प्रतिष्ठा मात्र के लिये ही कहे गये हैं। राजाओं के हज़ारों कान होते हैं, किन्तु वास्तव में वही दो कान हैं। ब्रह्मा जी का भी एक ही मुख था, चारों वेदों को कंठ करने से चतुरानन प्रसिद्ध हुए। ठीक ऐसे ही लोगों के लिये एक कवि कहता है:—

है ज़बान एक और चार मँजे, उसकी हर बात में हज़ार मँजे।
पर मिरजा साहिब इस में आपका तनिक भी दोष नहीं, केवल हमारे स्वार्थी और अज्ञानी पोषों का अपराध है, बुद्धि के पोछे लाठी लेकर फिरना उनका काम है, और सत्य से दूर बेहूदा बातों के घड़ने पर नाम है। रावण के दस सिर उन्होंने बनाये, स्वामी कार्तिक के शिर पर छः मुख लगाये, गणेश के चेहरे पर हाथों का सूँड लगाया, और चूहे पर स्वार करवाया। शिवपुराण और लिंग पुराण बना कर निर्लज्जताका सिका बिठाया। शिवपुराण अध्याय ४२) अन्ततः इनकी मूर्खता और अविद्या का क्या और कहाँ तक घण्टा करें। गेहूँ दिखाने किन्तु जी बेचने वाले जेनियों के बनाये पुराणों पर इन का विश्वास है, और वहाँ अनुमान रहित गाथायें इन के जीवन सर्वस्व (देखो सत्यार्थ प्रकाश पृ० २७३ से ३७३ तक) अब हम प्रकृत विषयकी ओर ध्यान देते हैं, और मूल आक्षेपका निराकरण करते हैं, जिस से कि सत्य का प्रकाश हो, और असत्य का नाश (देखो शतपथ ब्राह्मण कांड ११ अध्याय ५, -३, ५ पृष्ठ ८६८ प्रकाशित लंडन)

तेभ्यस्तप्तेभ्यस्त्रयो वेदा अजायन्त । अनेर्ऋग्वेदो वायोर्यजुर्वेदः

सूर्यास्तामवेद अथर्वाङ्गिरसः ॥ शतपथ ११, ५, ४ ३-

अर्थात् सर्व स्वामी परमेश्वर ने उन तपस्वी ऋषियों द्वारा वेदों का

* (१) दुर्बल तथा ज़रीराके एक गाँव का नाम (कश्फ) (२) क़ुसोश्मा क़ज़ावका नाम (गयास) (३) अर्थात् ज़बाब कंठ व अङ्ग अर्थात् पिता (गयास) (४) अर्थात् मांस (कश्फ) (५) अर्थात् सर्प व हाथी बन्ना (कश्फ) (६) अर्थात् किरमान का पहाड़ (कश्फ) (७) अर्थात् झूठ बोलने वाला, तेज़ चलने वाला घोड़ा और महा विषयी पुरुष (कश्फ) (८) अर्थात् सफेद कंठ और सफेद दिल (गयास) (९) अर्थात् दस्तक (गयास) (१०) अर्थात् बिह्ली का बाव (खरहंग)

प्रकाश किया, अग्नि ऋषि से ऋग्वेद, वायु ऋषि से यजुर्वेद, आदित्य ऋषि से सामवेद और अंगिरः ऋषि से अथर्ववेद का प्रकाश किया ।

महाभाष्य से भी स्पष्ट प्रगट है, कि " इन्द्र ने बृहस्पति से सत्य विद्या पढ़ी, बृहस्पति ने अंगिरस् प्रजापतिसे, अंगिरस् प्रजापतिने मनुसे, मनुने विराट से, विराट ने ब्रह्मा से और ब्रह्मा ने अग्नि आदि ऋषियों से विद्या पढ़ी और अग्नि आदि ने ईश्वरोप बोधद्वारा साक्षात् परमात्मा से प्राप्त की । " गोपथ ब्रह्मण्य के प्रथम प्रपाठक के २८ वें ब्राह्मण्य से भी प्रगट है, कि "अग्नि, वायु, आदित्य, और अंगिरा, ऋषियों पर चारों वेदों का विकास हुआ, जिनकी ज्ञान किरणों से सारे संसार पर प्रकाश हुआ ।

मनुस्मृति के श्लोकों से भी इन्हीं महात्माओं को पुष्टि होती है, यहाँ तक कि सत्य सेवियों के लिये सत्य का अधिक प्रमाण ब्रह्मा जी का अग्नि आदि ऋषियों से वेद प्राप्त करने का उल्लेख है, और वही श्लोक इस पुस्तक के कुछ पृष्ठ आगे चलकर, लिखे हैं । सारांश यह कि और बहुत सी पुस्तकों में भी इन्हीं चार महात्माओं का वर्णन है, और किसी योग्य बुद्धिमान पुरुष को इस से इनकार नहीं । अतः प्रत्येक जान सका है कि ब्रह्मा जी ने वेद पढ़े, न कि उन पर प्रगट हुए, जिस प्रकार को शिल्प कुछ काल से जातो रहो थे, उसी प्रकार वेदों के विषय में भी विचार निर्बल होगये थे, जैसा की पूरब की ओर कुरान को पोथी बतलाते हैं और नमाज पढ़ने से शरमाते हैं । मैं आप को सचाई की ओर बुलाता हूँ, और " हलमिन मुश्राट्जि " कह कर समझाता हूँ कि यह आपकी प्रतिज्ञा संकुचित होने के अतिरिक्त बुद्धिमत्ता के समुल्लभूतो भी है, और न किसी ऋषि मुनिवृत्त पन्थसे इसका प्रमाण मिलता है, क्योंकि आप सदैव सुनी सुनाई बातों पर विश्वासला बैठते हैं, और सत्य के जानने से किसी प्रकार का सम्बन्ध नहीं रखते, इसी लिये अनुसन्धान की दृष्टि से आपके आक्षेप बहुत बुरे हैं और हम भी स्वीकार करने से लाचार रहते हैं ।

बुराहीन उल्ल अहमदिया पृष्ठ १०७ " और किसी को यह राय है, कि अलग २ ऋषियों के अपने २ बचन है, उन बयानात में यहाँ तक शक है, कि कुछ पता नहीं मिलना कि आया इन अश्लास का कुछ खारिज में बजूद था, या महज़ फरजी नाम हैं, और वेद पर नज़र करने से यह तोसरो (राय) सही माकूम होती है, क्योंकि अब भी वेद के जुदा २ मन्त्रों पर जुदा २ ऋषियों के नाम लिखे हुए पाये जाते हैं । "

(युक्त उत्तर) मिरज़ा साहिब आपने जनता को बड़ा धोखा दिया, और इलहामी जुआ बेला । भूठ बोलते ईश्वर का भय मनमें न लाकर किस प्रकार एक बेतुकी सी हाँकदी, कि 'वेद पर नज़र डालने से' तनिक ईश्वर को साक्षी देकर बतलाओ तो सही कि वेदों का एकअक्षर भी जानते हो, या कि भूठो देखी बघारते हो । क्या कभी वेदों को सारो आयु में देखा भी है ? शोक ! है । इस अज्ञानता पर और इतनी गप्पों पर ।

वअंदाजा एबूद बायद नमूद, खिजालत नबुदीं कि बिनमूद वूद (जितना हो उसी के परिमाण में ही दिखाना चाहिये । जिसने वास्तविकता को प्रगट किया उसे लज्जा नहीं उठानी पड़ी)

हज़रत यह सम्मति किसी पादरी को होगा, या किसी कृश्चियन हिन्दु की या किसी शेख जी की, अन्यथा और किसी हिन्दु या आर्य की यह सम्मति नहीं है । इसलिये आप शङ्का न कीजिये, और दृढ़ होकर उत्तर सुनिये । वेद किसी मनुष्य के बनाये हुए नहीं हैं, किन्तु पारब्रह्म परमात्मा के ज्ञान से प्रकाशित हुए हैं । इन चार ऋषियों द्वारा जगत में इनका उद्देश हुआ, पर वह भी वेदानुसार किसी के सिफारिशो या भेजे हुए नहीं । आपकी व्यक्तिगत शङ्का केवल पक्षपात की बड़ २ है, और संस्कृत से अनभिज्ञता ही इसकी जड़ है, अन्यथा किसी आर्य विद्वान की यह सम्मति नहीं । सारे महात्मा लोग मानते हैं, जिन दिनों मारीच आदि ऋषियों का और व्यास एवं वशिष्ठ आदि मुनियों का जन्म भी न हुआ था, उससे पहिले वेद जगत में विद्यमान थे, और सृष्टि के आदि में चारों वेद वैसे ही थे जैसे कि अब हैं । ऋषियों और मुनियों के भिन्न २ वचन ही ब्राह्मण पुस्तक, उपनिषद् अथवा शास्त्र हैं न कि वेद भगवान । अतः यह आपका कथन केवल भ्रान्ति और शङ्का है, जो मिथ्या होने से किसी प्रकार मानने योग्य नहीं । वेद भगवान् परमात्मा का ज्ञान हैं, न कि इनका रचायिता कोई इंसान है ।

गल्प,

जब अरबमें मुहम्मद साहिब का देहान्त हुआ तो खिलाफतके विषय में भगड़ा हुआ, और गद्दी निशीनी का कोलाहल मचा । कुछ मनुष्य मजनों से पूछने लगे, कि तुम्हारे क्या सम्मति है, मुहम्मद साहिब की खिलाफत किसको मिले । मजनों ने हंस कर उत्तर दिया, कि "लैली" को ! वही दशा हमारे मिरजा साहिब की है । स्वयं ही सम्मति देते हैं और स्वयं ही उसको प्रतिष्ठा करते हैं और स्वयं उसका कुतर्क उठाते हैं, कि "अब भी वेदके जुदा २ मन्त्रों पर जुदा २ ऋषियोंके नाम लिखे पाये जाते हैं ।" मिरजा साहिब ! यह आपका केवल बहम और भ्रम है जिसको आप अविद्या से बढ़ाना चाहते हैं । यह ऋषि वेद के रचने वाले नहीं वरन् भिन्न २ समयों में व्याख्याता हुए हैं । इस बात को महात्मा यास्क मुनि के बनाये निरुक्त में पूर्ण रूप से व्याख्यात किया गया है, और वहाँ का मूल लेख यह है, "ऋषयो मंत्र दृष्टयः मन्त्रा सम्पाददः"

अर्थात् वेद मन्त्रों की व्याख्या जिस २ ऋषि के द्वारा की गई और सबसे पहिले जिसने उत्तम व्याख्या किसी एक या अनेक मन्त्रों की की अथवा उसको प्रकाशित किया या पढ़ाया, इसी स्मृति के कारण उक्त मन्त्र की व्याख्या के अवसर पर दूसरे व्याख्याताओं ने उस ऋषि का नाम भी किनारे पर लिख दिया । जो कोई ऋषियों को मन्त्रों का कर्त्ता, वा रचायता बतलाता है वह नोचे से ऊपर तक मिथ्यावादी है । वे ऋषि तो मन्त्रों के अर्थ प्रकाशक हैं, अर्थात् वेद व्याख्याको मूल चारों वेदों में उनके नाम या उनके चरणों नहीं हैं, इस लिये आपका यह पक्ष भी भ्रान्त और सच्चा शून्य होने से अमान्य है ।

बुराहीन उल अहमदिया पृष्ठ १०७, और अथर्ववेद को निस्वत तो अकसर मुहकिक पंडितों का इसी पर इत्तिफाक है, कि वह एक जाग्रती वेद या ब्राह्मण पुस्तक है, जो पोछे से वेदों के साथ मिलाया गया है और यह राय सब्बी भी माकूम होती है, क्यों कि ऋग्वेद में जो सब वेदों का असल असूल और सब से ज्यादा मोतबिर खयाल किया जाता है, सिर्फ ऋ०, यजु० और सामवेद का जिक्र है, और अथर्ववेद का नाम तक दर्ज नहीं। अगर वह वेद होता, तो उसका भी ज़रूर जिक्र होता, और फिर यजुर्वेद के २६ अध्याय में साफ लिखा है, कि वेद सिर्फ तीन हैं, ऐसा ही सामवेद में भी वेदों का तीन होना बयान किया है।'

(युक्त उत्तर), आज कल आर्यवर्त्त में चार प्रकार के पंडित हैं,

(१) वह अपढ़ नाम के पंडित जो शनिश्चर के दिन तेल जोड़ कर लोगों के दिवाले निकालते हैं, और स्वयं चैन उड़ाते हैं। यह लोग मूर्खों के आगे निस्सन्देह पंडित हैं, किन्तु विद्वानों के आगे शूद्रों से भी गये बीते हैं, इस लिये इनका कथन किसी दशा में विश्वास योग्य नहीं।

(२) ब्राह्मणों के वो बेटे जिनके बाप दादा किसी समय पूर्ण विद्वान हुए हैं, किन्तु स्वयं खेती बाड़ी, दुकानदारी, वा नौकरी सरकारी करते हैं, और संस्कृत से सर्वथा शून्य हैं। बाप दादेकी प्रसिद्धि के कारण मूर्ख लोग इन्हें भी पंडित कहते हैं, जो सर्वथा भूल तथा अज्ञान है। इन्होंने लोगों में से जब कभी कोई सांसारिक प्रलोभन से किसी के जाल में फंस गया, तो भट उसे पंडित कह कर अपने पक्ष का साक्षी बना कर प्रमाण मिद्ध करना चाहा। ऐसे लोग यद्यपि पूर्वकाल में भी बहुत हुए हैं, किन्तु आज कल भी पाये जाते हैं। हम और स्थानों को छोड़ कर स्वयं मिरजा साहिब के गवाहों को और संकेत करते हैं, जो संस्कृत के एक अक्षर से भी खाली और मिरजा साहिब उन्हें पंडितों के पद से सुशोभित करते हैं। जिन्हें मिरजा साहिब मुहम्मदी धर्म और क़ादियानी परमेश्वर के जबरईली अभियोग में अपनी गवाही का लिफ़्तेया अर्थात् गुलाम अहमदी कह कर अपनी बुराहीन अहमदिया में प्रगट कर चुके हैं। क़ादियान का बच्चा बच्चा यहाँ तक कि मुसलमान भी इस बात को जानते हैं, कि महात्मा ने लोगो को एक भारी धोखे में फंसाने के लिये ही यह चाल चली।

(३) वह लोग हैं, जो विद्या की योग्यता तो रखते हैं किन्तु उदर दरी के प्रेम से श्वान भक बने हुए हैं। पंडित होने पर भी महामूर्खों के काम करते हैं। जैसे अकबर बादशाह के समय में चन्द लालची पंडितों ने मोहरों और रुपयों के लालच से "अकबर सहस्र नाम" और "अल्लोपनिषद्" या "अल्लाह सूक्त" रच कर बादशाह को उसकी पैगम्बरी की वधाई पहुँचाई, कि तू खुदा का खलीफ़ा है, तेरा वर्णन हमारे वेदों में आया है। "अंधा पोसे थोथे धान" उम्मी बादशाह और खुशामदी वज़ीर ने बिना सोचे समझे उन पंडितों को मालामाल करके दीन इलाही या अकबर शाही जारी करना आरम्भ किया। इसका विस्तृत वर्णन

कसस उलहिन्द तथा दविम्ताने मजाहिब में आता है । अकबर ने कलमा यह बनाया "लाइला इल्लिहाह अकबर खलोफतुल्लाह" सलाम अल्लेह के स्थान पर अल्लाह अकबर तथा जल्ल जलालहु पर ही सन्तोष किया (देखो कसस हिन्द्व द्वितीय भाग)

(४) वह लोग हैं, जो ज्ञान और महत्व से पूर्ण, सचार्थ और सत्य भाषणा में अद्वितीय हैं । लोभ और लालच से परे ईर्ष्या और द्वेष से किनारे, झूठ से से घृणा करने वाले और सत्य से प्रेम रखने वाले हों । सत्य शास्त्रों में उन्हें पंडित बतलाया है, और उन्हीं को सम्मति को प्रामाणिक ठहराया है, आय्य समाज भी उन्हीं को पंडित स्वीकार करता है, न किसी और को, जैसे के लिखा है,

आत्मज्ञानं समारंभस्ति तच्चा धर्मं नित्यता ।

यमथानापकर्षन्ति सर्वे पंडित उच्यते ॥

अर्थात् जिसको आत्म ज्ञान आलस्य से रहित हो सुख दुःख, मान अमान, लाभ हानि, स्तुति निन्दा, एवं हर्ष और शोक आदि कभी न करे । धर्म में ही नित्य निश्चित रहे, जिस के मन को विषय सम्बन्धि वस्तु खींच न सके वही पंडित कहलाता है ।

श्रुतं प्रज्ञानुगं यस्य प्रज्ञा चैव श्रुतानुगा ।

असम्मिज्ञाय्य मर्यादा पण्डिताख्यां लभेत सः ॥

(अर्थ) जिस की बुद्धि ज्ञान के अनुकूल और जिस का ज्ञान बुद्धि के अनुकूल हैं, जो निरन्तर आय्य मर्यादा के भीतर रहता है वही पंडित कहलाता है । इस लिये मिरज़ा साहिब ! शास्त्रों के रीत्यानुसार विश्वास अर्थात् धर्म को पहचान कर परमेश्वर को सम्मुख जान कर तनिक बतलाईये तो सही, कि वह विवेकी पंडित कौन हैं, जिन का यह वर्णन है । मिरज़ा साहिब ! 'शेरे कालीन दीगरो शीरे नियस्ता दीगरस्त' अर्थात् शेर बन्दर और है और शेर खोर बच्चा उससे भिन्न । वह आपके घरेलू पंडित और शास्त्रानुसार गुण दोष जानने वाले आलोचक और हैं । अब प्रकृत उक्त सुनिये, वेद सुतरां एक है, क्योंकि एक पुस्तक के चार भाग हैं, जैसे तौरेत, ज़बूर और नबिया के दूसरे पुराने धर्म नियमों को सब ईसाई पुराना धर्म नियम और मसोह की सारी इज्जीलों को नया धर्म नियम या केवल इज्जेल कहते हैं, जब कि वह चार हैं । किन्तु इस से भी बढ़ कर बहुत से ईसाई नये और पुराने धर्म नियमों को एक ही बायबल कह कर प्रसिद्ध करते हैं, और बुरा नहीं जानते । इसी प्रकार कई पंडित चारों को एक वेद करके पुकारते हैं किन्तु पूछते समय चार भाग बतलाते हैं । इसी कारण ब्रह्माका नाम चतुर्मुख प्रसिद्ध है, किन्तु उसके चतुर्मुख होने पर चारों वेदों को जो जोना है । इस वास्ते किसी बुद्धिमान को आलोचना का स्थान नहीं, यदि ज्ञान शब्द को लिया जावे, तो यह कहना उचित है, और प्रत्येक न्यायप्रिय सज्जन के निकट निर्दोष है । कई पण्डित चारों को दो करके बतलाते हैं, और इसी से परा,

अपरा विद्या, अर्थात् कर्म और ज्ञान सम्बोधित करते हैं । कई चारों को तीन कर्तके उच्चारण करते हैं, और इसीसे ज्ञान, कर्म एवं उपासना की व्याख्या करते हैं । पर इसमें किसी प्रकार का तनिक भी हर्ज नहीं और न वेदों के चार भाग होने में शङ्का का स्थान है ।

दूसरे सम्पूर्ण महात्मा विद्वान् लोग इन चारों को चार ही बतलाते हैं और ज्ञान, कर्म, उपासना और विज्ञान के वास्तविक विभाग के अनुयायी और अनुगामी कहलाते हैं । यही बात सर्वथा सत्य और सबसे अधिक ठीक और वैदिक नियमों के अनुकूल है । किन्तु उपयुक्त व्याख्या किसी विद्वान् के निकट चारों बातों में से कोई भी संदिग्ध नहीं और हमें भी स्वीकृत है । अथर्ववेद ज्ञाली (बनावटी) नहीं है, किन्तु आप झूठ बोलना धोखेबाज़ी करना चाहते हैं, ताकि कोई मूर्ख, हिन्दु किसी प्रकार, संदिग्ध हो उठे और सत्य से हाथ उठावे, परन्तु अब वह समय नहीं रहा । तबराह्ये नहीं, और इसके उत्तर में दार्शनिक मत के नियमों का अनुशीलन कीजिये ताकि आपको तसल्ली हो जावे । यजुर्वेद के २६ अध्याय का नाम भी आपने झूठमूठ लिख दिया, और लिखते हुए ईश्वर का भय हृदय में न आया, कि झूठ का क्या दंड है । यजुर्वेद के २६ अध्याय में २६ मन्त्र हैं, और किसी में इन वेदों को गणना क वर्णों नहीं है । भले मनुष्य ! झूठ से घृणा करो, परमेश्वर को न्याय के दिन क्या उत्तर दोगे हाँ ऋग्वेद मंडल १० अनुवाक ७ सूक्त ६० मन्त्र ६ में चारों वेदों का वर्णन है, जिससे आपके सम्पूर्ण सन्देहों का निस्तार होना सिद्ध है । पर "शर्म क्या वस्तु है, जो झूठ बोलने वालों के निकट आवे ।" आप को किसी लालची ने धोखा दिया, अथवा इलहाम देने वाले की गुप्त भूल हुई, अन्यथा आप ऐसे अन्धे तो नहीं थे कि "जान मान कर, बिना पानी देखे रेतोले मैदान में जा कूदते ।"

तस्माद्यज्ञात्सर्वहुत ऋचः सामानि जज्ञिरे ऋदांसि जज्ञिरे

तस्माद्यजुस्तस्मादजायत ऋ० मं१० अ० ७ सू० ६० मं० ६

सर्व व्यापक सच्चिदानन्द, ज्ञान स्वरूप, परमेश्वर से (जो सब मनुष्यों के उपासना योग्य है) ऋग्वेद, सामवेद, अथर्ववेद और यजुर्वेद प्रकाशित हुए हैं और यह वेद अनेक विद्याओं से युक्त हैं । सब मनुष्यों को उचित है, कि वेदों को बहण करके इनके अनुसार कार्य करें, और यही वर्णन यजुर्वेद के ३१ अध्याय के सातवें मन्त्र में भी है ।

इन दोनों मन्त्रों से स्पष्ट प्रगट है, कि वेद चार हैं, और आरम्भ से आज तक चारों प्रगट हैं । किसी प्रकार का विरोध नहीं, शतपथ ब्राह्मण में भी इसके विषय में स्पष्ट लिखा है, जो किसी प्रकार को व्याख्या नहीं चाहता ।

एवं वा अरे स्यमहताभूतस्यानिः श्वासितमेतद्यज्ञ, वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वागिरसः । शतपथ ब्राह्मण ।

याज्ञवल्क्य ऋषि वर्णन करते हैं, कि जो सर्वव्यापक आकाश से भी बड़ा

परमेश्वर है उससे ही ऋग्वेद, यजुर्वेद, साम और अथर्ववेद उत्पन्न हुए हैं और किसी से नहीं । किसी आर्षग्रन्थ में यह लेख नहीं है और न ईश्वर दया से कोई लिखला सकता है कि अथर्व वेद (ऋत्रिम) बनावटी या ब्राह्मण पुस्तक है । जिनको ईश्वर ने ज्ञान चतुर्दो हैं, और जिनके हृदय में सत्यप्रेम विद्यमान है वह अवश्य निश्चय करेंगे कि वेद भगवान् चार ही हैं । किसी प्रकार न्यूनाधिक नहीं । इसी प्रकार मुंडकोपनिषद् में वेदों को उत्तम व्याख्या से वर्णन किया गया है । ऋषि महात्मा वेदों की विद्याओं का विभाग करते वर्णन करते हैं कि वेद चार हैं:—

ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्व वेद । इसी प्रकार देखो, तैत्तिरीय उपनिषद् अनुवाक ३ और बृहदारण्यक ब्राह्मण २ मन्त्र ५ और महाभाष्य अध्याय १ पाद १ आन्विक १ ।

हमारे शास्त्रों को छोड़ कर प्राचीन काल ही से अन्य मतावलम्बी भी ऐसा ही मानते हैं (देखो * गयास उल्लुगात रदीख बे) ।

पुराहीन उक्त अहमदिया पृ० १०८ “और मनु जो अपना पुस्तक के सातवें अध्याय के विद्यालोसवें श्लोक में तीन वेद हो तसतोम करते हैं ।”

[युक्त उच्चार] मनु स्मृति एक राज नीति की पुस्तक है जिसमें जहाँ तक राष्ट्रीय विषय के सम्बन्ध में उसने अपने सम्मति में उचित जाना, दर्ज किया । वास्तव में मनु स्मृति को सारे आर्य्य लोग प्रामाणिक मानते हैं, और अब भी उसी के अनुसार कार्य करते हैं, परन्तु आर्य्य का यह सिद्धान्त सदा से रहा और अब भी उसी प्रकार है कि जो पुस्तक वेद विरुद्ध हो, उसे अपना धर्म पुस्तक न मानना चाहिये, यतः मनु महाराज स्वयं भी इसके विषय में अध्याय १२ के २७३ श्लोक में यहो फरमाते हैं कि जो ग्रन्थ वेद विरुद्ध कुत्सित पुरुषों के बनाये हैं संसार को दुःख सागर में डुगाने वाले हैं । इनो लिये निष्फल हैं और असत्य और अंधकार की ओर से जाने वाले हैं और इस लोक और पर-लोक में दुःख पहुंचाने वाले हैं ।

जो वेदों से विपरीत लेजाने वाली स्मृति उत्पन्न होती है, वे अप्रुक्त और दोष युक्त होने से शीघ्र ही नष्ट होजाती है । इनका मानना निष्फल और व्यर्थ है, वेदों ही को सब परम धर्म जानें ।

वतः मनु स्मृति में अधिक भाग राज नीति का है इस लिये प्रायः मनुजी का तीन ही वेदों से काम पड़ा चौथे वेद से उनका सम्बन्ध बहुत कम रहा, क्यों

* गयासुल्लुगात रदीख बे में ‘बेदार’ शब्द को व्यख्या की गई है । उसका अर्थ यह है कि ‘बेदार’ वेद + दार से बना है । वेद का अर्थ ज्ञान है, यह हिन्दुओं की पुस्तक का नाम है, जिसे ब्राह्मण ईश्वर या बाणो कहते हैं और वह वास्तव में एक है, जिस के चारभाग हैं और इसी कारण से चार वेद कहने हैं ऋग, यजुः, साम और अथर्व । पहिले तीन वेदों में कर्त्तव्याकर्त्तव्य तथा उनके सब धर्म नियम हैं और चौथे वेद में सृष्टि के आदि से अन्त तक और जो कुछ मध्य में है । अतः प्राचीनो शङ्कायें केवल बसवाद और मिथ्याकरणप्रायें हैं ।

कि राज नीति का प्रायः तीनों ही में वर्णन है, पर चौथे वेद से किसी स्थान पर इन्कार नहीं किया, जहाँ आवश्यकता पड़ी, वहाँ स्वीकार हो किया, और स्वीकार न करने का कारण हो क्या था। इसके अतिरिक्त जब तक खुल्लम खुल्ला इन्कार न हो, न मानने का प्रगटि करण किसी हठी या दुरामहो के सिवा कोई नहीं कर सकता। हाँ यह तो मैं भी मानता हूँ कि मनु के हर स्थान पर अकारण ही अथर्ववेद का प्रमाण नहीं दिया, अब असली श्लोक लिखता हूँ।

अग्नि वायु रविभ्यस्तु त्रयं ब्रह्म सनातनम् दुदोह यक्षसिद्धिचर्यमग्न्यजुः
साम लक्षणा ॥ मनु १-२३

(अर्थ) अग्नि, वायु, आदित्य, ऋषियों से सृष्टि के आदि में ब्रह्मा ने क्रमशः ऋग्, यजुः, साम, वेदों को ज्ञान, कर्म और उपासना सिद्धि के लिये प्राप्त किया।

भृतीरथर्वाङ्गिरसीः कुर्व्यादित्थं विचारयन् । वाक् शस्त्रं वै ब्राह्मणस्य
तेन हन्यादरीन् द्विजः ॥ मनु ११-३३

(अर्थ) अथर्ववेद जो अंगिरः ऋषि पर प्रकाश हुआ है, उसके मन्त्र को प्राप्त काल में (जब कि कोई अत्याचारी राजा किसी विद्वान को सतावे, या कष्ट देकर कूटना चाहे) तब उसकी प्रार्थना से दुःख शोक दूर होकर उसको सुख व आनन्द होगा, क्योंकि ब्राह्मण का शस्त्र केवल वाणी है और उसका काम ईश्वर की भक्ति है। शास्त्रों के जानने वालों ने प्रकट किया है, कि वह मन्त्र जिनका प्रमाण मनु जी देते हैं वह अथर्ववेद के कांड ६ सूक्त २८ के दो मन्त्र हैं।

अब पाठकगुरु ! स्वयं विचार कोजिये, कि मनु जी इन्कार के विरुद्ध स्पष्ट इकरारी हैं, कि ऋग्वेद अग्नि ऋषि के, यजुर्वेद वायु ऋषि के, सामवेद आदित्य ऋषि के और अथर्ववेद अंगिरः ऋषि के आत्माओं में प्रकाश हुए और वही ईश्वरीय ज्ञान के प्राप्तकर्त्ता हैं, न कि कोई और। उन्हीं से ब्रह्मा आदि तक पहुँचे। अब क्या सिद्ध करना हमारी ओर बाकी रहा। और मनुस्मृति के ४२ श्लोक का वादी ने प्रमाण दिया है, वह भी अशुद्ध है, देखो असली श्लोक यह है।

पृथुस्तु विनयाद्वाज्यं प्राप्तवान् मनुरेव च । कुबेरश्च धनशर्ष्वः
ब्राह्मणयशश्च गाधिजः ॥ मनु ७-४२

(अर्थ) पृथु और मनु ने विनय से राज्य को पाया, कुबेर ने धन ऐश्वर्य्य की और गाधिजा ने विद्वत्ता की।

अब यदि मनुष्यत्व और लज्जा का कुछ अंश भी मौजूद है तो इतने स्पष्ट झूठ बोलने से लज्जा के मारे डूब जाना चाहिये। क्योंकि “लानतुल्ला अललकाज़बोन” (झूठों पर ईश्वर का अधिकार) का आपके सम्बन्ध में कुरानी फ़तवा है।

पाठक बुन्द ! ऐसे स्पष्ट प्रमाण के पश्चात् किसी के इन्कार का कारण अज्ञान, हठ तथा दुराग्रह के अतिरिक्त और कोई हात नहीं होता। वास्तव में इन लोगों ने बिना विचारे मूर्खों के अनुकरण को अपना धर्म जाना हुआ है। मानो ईश्वर ने विवेक का नाम भी इनमें नहीं रखा, और “योदितो मंग्यशा” (जिसे चाहे दुःख दे) को प्रति क्षण रट रहे हैं। चक्षु तो मुख पर दो मौजूद हैं, पर अन्धे बन कर काम करना अपना असूल जानते हैं। इस बात को प्रत्येक बुद्धिमान जान सकता है, कि जिस धिन्धा में निपुणता न हो, उसके विषय में सम्मति देना नीचता है। जब हज़रत मनुस्मृति जानते ही नहीं तो यों ही आक्षेप करने से क्यों नहीं शरमाते। परमेश्वर ऐसे मनुष्यों को पक्षपात रूप शतान के पंजे से छुड़ा कर सत्य मार्ग दिखा देवे और मूर्खता के भंवर से बचावे।

बुराहीनुख अहमदिया पृष्ठ १०८ भाग २ हाशिया सं ०८, “और योग वासिष्ठ में जो हिन्दुओं की बड़ी मुतबारिक किताब शुमार की जाती है, और इन ताली-मात का मजमूआ है। जो खास राजा रामचन्द्र जी को उनके बुजुर्ग उस्ताद ने दी थी, चारों वेदकी निस्वत ऐसा साफ़ लिखा है, कि बस फ़ैसला ही कर दिया, जिसका खुलासा यह है, कि सिर्फ़ अथर्ववेद के होने में बहस नहीं, बल्कि सारे वेदों का ही यही हाल है, और कोई इनमें ऐसा नहीं, जो तमय्युर और तवददुल और कम्पो बेशी से खाली हो।”

(युक्त उत्तर) यह सत्य है, कि हठ और पक्षपात मनुष्य की आंखों को अन्धा कर देता है और उसे दिन का प्रकाश होने पर भी कुछ नहीं सूझता। वही हाल बुराहीनके लेखक का है, जहाँ प्रमाण देते हैं, अशुद्ध और झूठा होता है, उन्हें पुस्तक बनाने और झूठी प्रसिद्धि प्राप्त कर रुपया कमाने से काम है, न कि सत्य निश्चय। मुसलमानों में दाढ़ी हिलाने के लिये योग वासिष्ठ का नाम लिख मारा, और विचार कर लिया, कि बस अब वेदों का खण्डन हो गया, परन्तु वादी को याद रहे, कि बिना हेतु के प्रतिज्ञा उसको स्वयं ही अपमानित करेगी। न प्रकरण का पता, न अध्याय का पता, न मूल लेख का पता। अरे इलहामी ! यहो इलहाम है, कि योग वासिष्ठमें है। महात्मन् ! योग वासिष्ठमें नहीं है, आओ छः प्रकरण युक्त सम्पूर्ण योग वासिष्ठ हमारे पास मौजूद है, आंखें खोल कर पढ़ो, अन्यथा किसी ब्राह्मण से सुनलो, पूछ लो, आप के पक्ष का कहीं भी निशान नहीं है, वरन् उसके विरुद्ध ही मौजूद हैं (देखो मोक्ष प्रकरण) “जब तक तुरीय अवस्था में न पहुँचे तब तक सत्संग, गुरु सेवा, और पूज्य जनों से अलग न हो, प्रत्युत उचित सहवास करता रहे और भूति स्मृति एवं धर्म शास्त्रानुसार ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ और संन्यास के नियमों का आचरण करता रहे, तथा सभ्य रीतियों, आचार क्रम और नैतिक नियमों का पालन करता रहे। और जो मनुष्य इस पद को प्राप्त करता है वह देवताओं से भी उच्च पद पा लेता है।” चौथे स्थिति प्रकरणमें भी लिखा है “ऐ रामचन्द्र !

जिसको मुक्ति की इच्छा हो, वह वेदों को पढ़े और वेदानुकूल आचरण करे ।” “स्वाधीनता के पाने और मुक्ति प्राप्त करने के लिये वेद और शास्त्र ही सत्य ज्ञान हैं ।” छठे निरवाण प्रकरण में लिखा है, “यदि मनुष्य के शिर पर प्रलय भी आ उपस्थित हो, तो भी वेद, शास्त्र एवं गुरुजनों की आज्ञाका उलङ्घन न करे ।” यद्यपि जो वसिष्ठ स्वयं चारों वेदों को ईश्वरकृत और मान्य जानता है, पर ‘एको ब्रह्म द्वितीयो नास्ति’ जैसे वेद विरुद्ध सिद्धांत का प्रचारक होने से हम लोग उसे सत्य और प्रामाणिक पुस्तक नहीं मानते। इसके अतिरिक्त निम्न लिखित कारण भी उसके मान्य होने में बाधक हैं:—

(१) विठ्ठल मंडली का मत है कि यह पुस्तक वसिष्ठ जी के नाम से किसी दूसरे ने बनाया है, इसका लेखक न बाल्मीकि है और न वसिष्ठ, यह किसी दूसरे की ही रचना है। क्योंकि बाल्मीकि के विषय में यह बहुत विरुद्ध है और वसिष्ठजी सम्मत्तियों से भी जो अन्य सत्य ग्रन्थों में प्रस्तुत हैं, उसका विरोध है। इस लिये इसका लेखक वसिष्ठ और बाल्मीकि से भिन्न कोई और है, इसी लिये अप्रमाण। (२) शंकराचार्य के समय तक केवल बाल्मीकि रचित रामायण प्रामाणिक थी, योग वसिष्ठका पता भी नहीं था, इस लिये अप्रमाण है। (३) इसमें १८ पुराणों का वर्णन पाया जाता है, जिससे पता लगता है कि यह पुराणों के बाद की रचना है, जो आठ नौसौ वर्षोंका काल है, इस लिये अप्रमाण है। (४) बहुत से विद्वान पंडितों ने मान लिया है, कि यह शंकराचार्य से पीछे की रचना है, यहाँ तक कि इसका बनाने वाला और पञ्चदशो का लेखक एक ही है क्या कि दोना की लेखन शैली मिलती है। इनका लेखक शंकराचार्य के चला में से एक नवोन वेदान्तो था, इसलिये अप्रमाण है। आर्य समाजके समासदू साधारणतया इसका और विरोध कर “एको ब्रह्म द्वितीयो नास्ति” (अद्वैतवाद) का खंडन करते हैं। हमारे यहाँ यह पुस्तक कभी भी प्रामाणिक नहीं माना गया और न माना जाता है, किन्तु पता नहीं कि धींगा धींगी आक्षेप करके वादों ने क्या लाभ उठाया। यदि उससे वेदों की निन्दा भी प्रगट होती है तो भी वह और पुस्तकों की भाँति अप्रामाणिक है। इस लिये उससे हमें किसी प्रकार की हानि नहीं, और न उसके मिथ्या अथवा सत्य होने से आर्य समाज पर किसी प्रकार का प्रभाव पड़ता है। अतः यह आक्षेप सर्वथा व्यर्थ है, और किसी सत्वा-मिलापो को स्वीकृत नहीं।

बुराहीन उल्ल अहमदिया दृष्ट १२१ । “अब इन साहिबों को सोचना चाहिये, कि तोहीद जो मदार नजात का है किस किताब के ज़रीये से सबसे ज़्यादा शायी हुई। भला कोई बताए तो सहो कि किस मुश्क में वेद के ज़रीये से वह दानियत इलाही फैली हुई है, या वह दुनियाँ किस परदे ज़मीन पर वस्ती है कि जहाँ ऋग, और यजु और साम और अथर्व ने तीहोदे इलाही का नकारा बजा रखा है। जो कुछ वेद के ज़रिये से हिन्दुस्तान में फैला नज़र आता है, वह तो यही आतिश परस्ती, शमस परस्ती, विसन परस्ती, आदि अ-

नवा ओ इफ़साम की मख़क़क़ प्रस्तियाँ हैं, कि जिनके लिखने से भी कराहियत आती है हिन्दुस्तान के इस सिरे से उस सिरे तक नज़र उठा कर देखो, जितने हिन्दु हैं, सब मख़क़क़ प्रस्ती में डूबे हुए नज़र आवेंगे। कोई महादेव जी का पुजारी और कोई कृष्ण जी का भजन गावे वाला और कोई मूर्तियों के आगे हाथ जोड़ने वाला ।”

(युक्त उत्तर) वेद भगवान् ने सारे संसार में एकेश्वरवाद फैलाया, और सारे संसार के दार्शनिकों, पूर्वजों और पेरग़मबरो ने यहाँ से एकेश्वरवाद पाया। अद्वैत की नौवें वेद हैं, और ज्ञान के सागर भी। सचाई पहिले यहाँ से निकली, ईश्वर उपदेश के प्रथम अध्यापक वेद ही हैं न कि और कोई। जैसा कि हम वेद और कुरान की तुलना में दिखा चुके हैं।

जितने आक्षेपवादी ने किये हैं वह वेद शिक्ता न होनेका परिणाम हैं, और वेद विरुद्ध चलने के कारण। किन्तु फिर भी अनोश्वर पूजा में हिन्दु, मुसलमानों की अपेक्षा अधिक बुरे नहीं। जहाँ हमें कुरान से शिक्ता मिलती है और उसको अद्वैत वादिता दिखाई देती है वह केवल इतनी ही है कि कहीं मुहम्मद की पूजा, कहीं अली की पूजा, कहीं ग़ोस आज़मकी पूजा इत्यादि नाना प्रकारकी पूजायें और सृष्टि पूजा फ़ेल गई। कोई पीरप्रस्तीको धम्म जानता हैं और कोई कबरप्रस्तीको लोक परलोक साधक, सखी सरवरप्रस्ती, मदीनाप्रस्ती, काबाप्रस्ती, करवला प्रस्ती नजफ़प्रस्ती संग असबदप्रस्ती, ज़मज़मप्रस्ती, मुईनउद्दीन, प्रस्ती किताबप्रस्ती, तक्लीदप्रस्ती, दस्तोरप्रस्ती ताज़िया प्रस्ती, ताबूत स्कोना प्रस्ती, मेहराब प्रस्ती, जुहरा प्रस्ती, चान्द प्रस्ती, मूसा की आतिश प्रस्ती, वेंतुल मुकदस प्रस्ती, आदम प्रस्ती, ख़र प्रस्ती, मलायक प्रस्ती और जिन भूत प्रस्ती, सारांश यह कि लाखों भाँति की मूर्खता अविद्या संसार में कहीं से फैली? कोई मुहम्मदी निशान देसकता है, कि इसका आदिभोत कोई और है? कुरानसे पहिले इस अज्ञान और अविद्याका संसार में कहीं पताभी नहीं था। फ़ी सदी ८५ मुसलमान इसी बला में बंधे हैं। मक्के से लेकर हिन्दुस्तान के इस सिरे तक सारे मुसलमान इसी पीर प्रस्ती, हसन प्रस्ती, हुसैन प्रस्ती और फ़ातिमाप्रस्ती में डूबे हुए हैं। यद्यपि चिरकाल तक वैदिक शिक्ताके न होने से बहुत ख़राबी फ़ेल गई थी, किन्तु फिर भी वह कुरान की पीर प्रस्ती से किसी प्रकार बुरी नहीं है।

मिरज़ा साहिब पहिले अपनी चारपाई के नीचे लाठी फेर लो, फिर किसी पर ऊगुली उठाओ। छाज यदि बोले तो बोले किन्तु झिलनी तो किसी प्रकार बात करने के लायक भी नहीं।

या सखुन बरजस्ता गो ऐ मर्दे नार्दा या खमोश,
(ऐ बुद्धिहीन! पुरुष! या समझ कर बोल या चुप रह)

बुराहीन उक्त अहमदिया भाग २ पृ० ११२ से ११६ तक

(वादी) “इस जगह हमें पंडित दयानन्द साहिब पर बड़ा अफसोस है जो वह तौरैत, इंजोल व कुरान शरीफ की निस्वत अपने बाज़ रिसालों और नोज़ वेद भाष्य भूमिका में सख्त २ अलफ़ाज़ इस्तेमाल में लाये हैं, और मुआज़ अल्ला वेद को खरा, सीना और बाकी खुदा को सारी किताबों को जोटा सोना करार दिया है।”

(सिद्धान्ती) यदि मुसलमान हो, और ईमान मुहम्मदो का कुछ चिन्ह भी हृदय में रखते हो, तो कहीं भी वेद भाष्य भूमिका में से अपने कलिपत पक्षका निशान दिखलाइये और सिद्ध कराइये। मैंने पृष्ठ १ से लेकर ३७६ तक (आपके आक्षेपके विचार से) पड़ताल की पर आपका यह निरर्थक आक्षेप वहाँ न पाया। क्योंकि भूठ के पांव नहीं होते, इसी लिये अपने बाज़ रसालों का शब्द भी सहायता में लिख भारा, और यूँ ही इलहाम को अपराध लगाया। ईश्वर का डर हृदय में न आया, और सादी के कथनानुसार अनुकरण पर विश्वास लाया, जैसा कि वह प्रधान ईरानो और प्रतिष्ठित मुहम्मदी बोस्ता में कहता है—

बतकलोद का फिर शुदम रोज़ेचन्द, ब्रह्मण शुदम दर मकालत यन्द।

(अर्थात् मैं अनुकरण करता हुआ थोड़े दिन के लिये काफ़िर बना और जन्द के बचनों में ब्राह्मण बना।)

तौरैत व इंजोल का आप ठेका न लीजिये, और जबूर पर ईमान न दीजिये, इनके रत्नक पादरो व अंगरेज हैं, जो मुहम्मदियों से विद्या बुद्धि में तेज़ हैं। जहाँ तक मामूम हुआ है, स्वामी जी ने कभी किसी ईसाई वा मुहम्मदो पर वह आक्षेप नहीं किया, जो कुरान व इंजोल में न हो, किन्तु उनके आक्षेप प्रायः इस प्रकार के होते थे, जिनको सुन कर ईसाई व मुहम्मदो या तो मिथ्या सिद्धांतों से हाथ धो बैठते थे, नहीं तो यदि पक्षपात के कारण, सत्य के ग्रहण करने से लाचार थे, तो मुख पर चुप की मुदर जरूर लगा देते थे। बड़े २ ईसाई व मुहम्मदो मतके पक्षपातो आये, पर यथोचित खण्डन के कारण पक्षपात की बाज़ी भीहार गये। पंजावके एक प्रसिद्ध मुसलमान रईस ने अमृतसरकी रेलवे यात्रा में बातचीत करते हुए मुझे बताया, कि “स्वामी जी सचमुच ऊंचे दरजे के महात्मा और सत्य कर्म परायण थे। मुझे स्वामी जी के उपदेशों से तीन लाभ हुए।

पहिला—मुझे पूर्ण विश्वास होगया, कि ईश्वरीय न्याय के आगे सिफ़ारिश केवल ठग विद्या है। वहाँ न तो कोई सिफ़ारशी है और न बर्काल। अब मैं सच्चे हृदय से मानता हूँ, कि सत कर्मों के बिना किसी प्रकार भी मुक्ति मिलना कठिन है, शिफ़ाअत जैसी और पाप तथा पाप के लिये साहस वाली वर्षक कोई बात नहा।

दूसरा—आत्मा का अनावि होना भी उन्हीं की कृपा से मेरे मनोमत हुआ, और मेरा पूर्ण विश्वास हुआ, कि यदि आत्मा का अनावि होना न माना जावे, तो खुदा पर उनके उत्पन्न करने की आवश्यकता अनिवार्य है, जो

परमेश्वर को जीव का मोहताज बनाती है। उत्पन्न करने से उसके सारे गुणों की अनादिता हाथ से जाती रहती है और न कोई उचित कारण उत्पन्न करने की आवश्यकता को सिद्ध करता है, मैं सैंकड़ों मौलवियों से प्रश्न कर चुका हूँ कि खुदाने आत्मा को किसवस्तु से कब और क्यों उत्पन्न किया, पर आज तक कोई उत्तर किसी ने नहीं दिया, इस लिये मेरी तुष्टि होगई, कि वह बात सर्वथा सत्य है। झूठ का इसमें लेशमात्र नहीं।

३—आवागमन सिद्धान्त पर भी जिस पर पहिले अज्ञानता के कारण मेरा विश्वास न था, स्वामीजी के संतोष जनक कथनसे दृढ़ विश्वास होगया। बिना आवागमनके सैंकड़ों प्रकारके आत्माओं से जो तर्क पर उठते हैं किसी प्रकार भी परमेश्वर की सत्ता शुद्ध और पवित्र सिद्ध नहीं होती। इसी लिये उनके सत्योपदेश से अब मैं पूर्ण रूप से मानता हूँ कि पुनर्जन्म का सिद्धान्त ठीक है, और उसका न मानने वाला ईश्वर को अत्याचारी ठेहराता है। इसके अतिरिक्त मांसभक्षण आदि से भी चित्त उपराम होगया है। मिरजासाहिब ! जब कि वेद—क्या शिद्धान्तुसार, क्या एकेश्वर वादिता आदि से, सब प्रकार से अद्वितीय है तो इस के खरा सोना होने में इनकार करना अज्ञानता है। हमें किसी विशेष पुस्तक से विरोध नहीं है किन्तु जो पुस्तकें सत्य से दूर हैं, उन से हम भी उपराम हैं।

बादी—पंडित साहिब न अरबी जानते हैं, न फ़ारसी, बजुज़ संस्कृत के कोई और धोली, बल्कि उरदू खानो से बिलकुल बे बंधरा व बे नसीब हैं।

सिद्धान्ती—मिरजा साहिब न संस्कृत जानते हैं, न प्राकृत, न गुरुमुखी जानते हैं न गुजराती, भाव यह कि फ़ारसी के बिना और कोई बोली, यहाँ तक कि नागरी अक्षरों के ज्ञान से भी हज़रत सर्वथा वञ्चित, और शून्य हैं, पर स्वामी जी संस्कृत के बहुत बड़े ज्ञाता, विद्वान् और आचार्य्य थे। पवित्र वेद के पूर्ण ज्ञानी, और इसी लिये अरबी, फ़ारसी न जानने से भी उन पर कोई दोष नहीं आसका।

बादी—और इसी वजह से वेद की वह ताबीलें जो कभी किसी के स्वाभ में भी नहीं आई थीं, यह करते जाते हैं, और फिर उन बे बुनियाद क्यालात को छपवा कर लोग से अपनी खसवाई कराते हैं, और अगरचे सारे हिन्दुस्तान के पंडित शोर मचाते हैं, जो हमारे वेद में तोहोद का नामोनिशान नहीं, और हमारे बाप दादा ने वह सबक कभी पढ़ा भी नहीं है, और वेद ने हमको किसी जगह भी मख़कूक प्रस्तो से मने नहीं किया है।

सिद्धान्ती—स्वामी जी महाराज की वेद सम्बन्ध व्याख्याओं ने सारे संसार की आंखें खोल दीं और वेदोक्त अद्वैत का चर्चा नये सिरे से विश्वव्यापी कर दिया। वह व्याख्यायें वैदिक निघण्टु, बर्दिक निबन्ध, वैदिक व्याकरण और ब्राह्मण ग्रन्थों के अनुसार हैं, इन में किसी प्रकार का विरोध नहीं। प्रत्येक न्याय प्रिय मनुष्य अध्ययन करने और सोचने के उपरान्त सत्यासत्य के स्वरूप को

जान जाता है, किन्तु ईर्षा द्वेषबुद्धिवाले को क्या किया जाय कि जोस्वयं ही कुदृता रहता है। भारतवर्ष के वे पंडित कौन और कहां के रहने वाले हैं, जिन्होंने आपके अथवा आपके सहयोगियों के पास वावैला मचाया अथवा आवेदन पत्र भेजा है। वे अब क्या मुख छिपाते हैं और क्यों मैदान में नहीं आते। वे पंडित नहीं, वरन् कुरान के कंठ करने वाले सूरदास हैं अथवा किसी ईसाई मिशन या मुहम्मदी सरकार के नौकर होंगे, जो यह कहते फिरते हैं कि वेद में एके-श्वरवाद का निशान नहीं, इसी लिये वे सत्यभाषण से कोसों दूर हैं। उन्होंने वेद को आंखों से भी न देखा होगा या वे केवल व्याकरणो पंडित होंगे अथवा केवल जाति के पंडित और विद्या से कोरे, अथवा कोई विद्वान पंडित वैदिक एकेश्वरवाद और परमात्मा से इन्कारो नहीं हो सका। जिन के बाप दादा ने सो २ या दो २ सौ वर्ष से एकेश्वरवाद का पाठ नहीं पढ़ा, उसे पंडित कौन कहता है, किन्तु इसके विपरीत यह शूद्र के नामसे पुकारे जाने योग्य है। मनुजी महाराज ने ऐसे ही पंडितों के विषय में कहा है।

यथा काष्ठ मयोहस्ती यथा चर्म मयो मृदाः । यश्वविप्रो-
न धीयानस्त्रयस्ते नाम विभ्रति । मनु० २—१५७।

जैसे काष्ठ का हाथी, चमड़े का हिरन, वैसे ही अनपढ़ ब्राह्मण है—यह तीनों नाम के सब कुछ हैं किन्तु काम के कुछ नहीं।

योऽनधीत्य द्विजो वेदमन्यत्र कुरुते श्रमम् । स जीवन्नेव
शूद्रत्वभाशु गच्छति सौन्वयः । मनु० २ श० १६२

जो द्विज वेद का पढ़ना छोड़कर दूसरी पुस्तकों की ओर परिभ्रम करता है, वह कुटुम्ब सहित जीवन्त शूद्र हो जाता है।

यह निराधार विचार नहीं है, किन्तु निराधार इमारतों के गिराने वाले, बत्तों और कुसंस्कारों के मिटाने वाले हैं। भूटे नबियां और मिथ्या-वादो वालियों के मन घड़ंत विचारों को जो लोग ईश्वरीय ज्ञान बतलाते हैं, वही संसार और धर्म में अपनी प्रतिष्ठा का अनादर कराते हैं। सत्यवादियों का अपमान कमो नहीं होता, वरन् उनके कष्ट उठाने से सम्पूर्ण जाति के पथप्रदर्शन और सत्य का मान सचाया होता है। आप वेहृदा शोर मचाते हैं, और मूर्खता से प्रतिज्ञा करके अपना अपमान कराते हैं। परमेश्वर लोगों को आपके छल कपट से बचावे, और आपको सत्य धर्म पर लावे।

वादी—और उन सदहा देवताओं को जो वेद के मुतफर्रिक माबूद हैं, सिर्फ एक खुदा बनाना चाहते हैं, ताकि वेद के इल्लामों होने में कुछ फर्क न आजावे।

सिद्धान्ती—मिरजा साहिब आप यूँही उचित बातों में हस्ताक्षेप करना पसन्द करते हैं, और ईश्वर से नहीं डरते। संकड़ों देवता वेद के भिन्न २ पूज्य नहीं हैं, और न वैदिक धर्म वालों का उनसे कुछ पूज्य भाव का सम्बन्ध है, किन्तु

वेद का पूज्यदेव केवल एक निराकारपरमेश्वर है, दूसरा कोई नहीं। हाँ ! देवता शब्द के अर्थ मूर्ख लोग अशुद्ध समझते हैं, और तर्क से गिरकर एवं संश-
कात्मिक होकर सत्य मार्ग से दूर जा पड़ते हैं। देवता 'दिव' धातु से बनता है, इसके पाँच अर्थ हैं, (१) कीड़ा, (२) अधिकार करने की इच्छा (३) भीतरी और बाहरी व्यवहार, (४) बढ़ाई (५) उत्तमता और प्रकाश, जिन से यह काम हो या जिस में यह काम हो उसको संस्कृत की परिभाषा में देवता कहते हैं। पर कोई बनावटी देवता हमारी उपासना के योग्य नहीं है। इसलिये संक्षेपरूप से देवता शब्द के अर्थ विद्वान, गुरुजन, महात्मा, प्रकाशमान हैं। इन सब अर्थों पर यदि कोई बुद्धिमान तनिक भी विचार करे, और सत्य के ग्रहण करने की इच्छा हृदय में हो, तब उसे पूर्ण विदवास हो जाये कि वादी का प्रश्न सत्य से कितना दूर है। वैदिक रीति से उपासना के लिये सम्पूर्ण देवताओं का स्वामी और सब प्रकाशक वस्तुओं का प्रकाशक एक विश्वदेव अर्थात् सर्वत्र परमेश्वर है, दूसरा कोई नहीं, और यही वेद का उच्च भाव है। माता पिता और आचार्य आदि महा पुरुषों को भी देवता कहते। जैसा कि उपनिषद् का प्रमाण है:—
मातृदेवो भव पितृदेवो भव आचार्य देवो भव अतिथिदेवो भव ।

त० उ०

ईश्वर आपको सत्य की आखिरे प्रदान करे, और अविद्या के रोग से (जो मत्स २ में भरो है) मुक्ति दे। मिरजा साहिब ! यही बात स्वयं वेद से प्रगट है, जिसके लिये यहाँ एक प्रमाण लिखता हूँ।

यस्य अग्रं हि त्रिशद् देवा अङ्गो गात्राविभेजिरे । तान् वे अग्र-
स्त्रिंशद्देवानेके ब्रह्मविदो विदुः ॥ अर्थ, १, ४, २३, २,

जो तैंतोस देवता हैं वह सब व्यवहारिक हैं। परमार्थ में उनसे कोई सम्बन्ध नहीं, वह परमार्थ या भलाई के किसी काम के नहीं हैं, (जिसको इनकी पूर्ण व्याख्या देखनी हो वह वेद भाष्य भूमिका पृष्ठ १५ से लेकर ७० तक अध्ययन करे) और न उनमें से कोई उपासना के योग्य है, इन सबका स्वामी जो ब्रह्म है, वही सबके उपासना योग्य है, दूसरा कोई नहीं, वही तुम्हारा एक स्वामी है।

कठोपनिषद् के अध्याय ५ श्लोक १५ में इसी वेद मन्त्र की व्याख्या है कि "सूर्य, चन्द्रमा, तारे, विजलो, अग्नि, यह सब परमेश्वर में प्रकाश नहीं कर सकते, किन्तु इन सबका प्रकाश करने वाला एक वही है। क्योंकि तेतोस देवते जिस को समुदाय रूपसे हम सृष्टि कहते हैं, सब उसी के प्रकाश से प्रकाशमान हो रहे हैं। अतः जानना चाहिये कि ईश्वर से भिन्न कोई पदार्थ स्वतन्त्र अर्थात् स्वयं प्रकाश करने वाला नहीं है। इसलिये एक परमेश्वर ही सब का पूज्य है, दूसरा कोई नहीं।" शतपथ ब्राह्मण जो वेदों की पुरानी व्याख्या है, में इसके विषय में और भी बढ़कर और पूरी व्याख्या मौजूद है, ताकि किसी मूर्ख को भी किसी प्रकार की शंका न रहे।

यान्यां देवतामुपास्ते न स वेदयथापश्रवेऽसदेषानाम ।

श० काँ० १४-४

अर्थात् “जो ईश्वर को छोड़ किसी देवता की उपासना करते हैं, वह सीधे मार्ग से भ्रष्ट हुए हैं, और उनकी वह उपासना वेद विरुद्ध है, अतः वह मनुष्य नहीं, किन्तु देवताओं के गधे हैं, उनका कल्याण कठिन है ।”

जब यह बात वेदों, उपनिषदों और ब्राह्मण ग्रन्थों से स्पष्ट प्रगट होगई, तो अब विचार कीजिये कि यह आक्षेप कितना अनुचित है “ताकि वेद के इलहामी होने में कुछ फर्क न आवे ।” महाशय ! वेद के इलहामी होने में अन्तर आना सृष्टि नियम का दूट जाना और सूर्य पर अविद्या से गर्द उड़ाना अथवा महान सागर में कूड़ा करकट डालने से वन्द लगाना, ठीक वही बात है, जैसे वेद के मुकाबले में कुरान तथा इंजील का लाना, और उनके सनातनपन को दार्शनिक युक्तियों से प्रमाणित करने का बीड़ा उठाना ।

मिसल है जब कि परवाने के सिरे पर मोत आतो है ।
 वसूप शमा उसको खंच कर, उलफत से लातो है ॥
 तकबुर और नखवत को भी दिल में आ घुसातो है ।
 जनुं के जोश को भी मग्ज में उसके धढ़ातो है ॥
 न जां की होश रहती जिस्म की भी सुध भुलातो है ।
 परों को उसके शमशीरे बरहना कर दिखातो है ॥
 हविस नुसरत की बढ़ती है तमन्ना जान खातो है ।
 गरज़ कुछ हो मुकाबिल शमा के आकर लड़ातो है ॥
 इधर वह आतशों रू और उधर परवाना नाजुक जां ।
 शहादत उसको होती और आलम को हंसातो है ॥
 परे परवाना की जुम्बश हवा उस दम चलातो है ।
 भगर क्या वह हवा उस शमा रोशन को बुझातो है ॥
 हरात खून परवाने को जो गरमो दिखातो है ।
 मुकाबिल शमा के बतलाओ वह क्या पेश जातो है ॥
 तने परवाना से इक परां खाकिस्गर जो गिरतो है ।
 बुझाने के दक्ज में शमा के गुल को गिरातो है ॥
 पसीना जिस्म परवाने से जो गिरता है चरबी हो ।
 वह बत्ती वनके उलटा जिस्म को उसने जलातो है ॥
 मुकाबिल ज्ञान के अज्ञान पर यह बात सादिक है ।
 न काम आता जहाद और न फसाहत काम आतो है ॥
 पिछतर हो गये फुरके तुम्हारे तेरह सदियां में ।
 तरकी सब तुम्हारे जुलम की बरकत कहातो है ॥
 खुदा के यास्ते वाज़ आओ गर कुछ हक के तालिब हो ।

वग़रनः अब सदाक़त झूठ के धुरें उड़ाती है ॥
 सरापा चश्मए वहदत सदाक़त है रवा जिससे ।
 खुदादानी का हादी रुह जिससे शान्त पानी है ॥
 ज्ञान ईश्वर का और रहवर जगत का कोश विद्या का ।
 वह है उपदेश वेदों का जहालत जिससे जाती है ॥
 तअस्सुब छोड़ कर इन्साफ़ से वेदों को तुम देखो ।
 हर एक मन्त्र से बस तौहोद की तार्ह आती है ॥

मिरज़ा साहिब अब क़ुरान के इल्हामो होने में अन्तर आता है, और बहुत से शिक्षित मनुष्यों के हृदयों में से पक्षपात का परदा उठा जाता है । ७५ सम्प्रदाय पहिले मौजूद हैं, और इनके अतिरिक्त लाखों नास्तिक और सामयिक (नेचरियें) । इसीलिये आपको इस चौदहवीं सदी में रसूल बनने का ध्यान आया, और मुसलमानों के परमेस्वर ने भी आसमान से इस बुराई को देख लिया मक्के तथा योरुशलिम और ईरान के बदले कादियान की बारी आई । इल्हाम की डाक चलती होने लगी, ताकि कुगन के इल्हामो होने में कुछ अन्तर न आ जावे, और मुहम्मद साहिब के तलवारी भंडार को नष्ट होने की नीवत न आवे, किन्तु यत्न निष्फल है और समय बेकार है ।

बादी—सिद्दक के अदम सबूत से कज़ब का सबूत लाज़िम नहीं आता, जिस हालत में किसी शक़्स का कज़ब साबित नहीं, तो उसपर अहक़ाम कज़ब के वारिद करना और कज़ब २ करके पुकारना, हकीकत में उन्हीं लोगों का काम है, कि जिनका धर्म और परमेस्वर और भगवान सिर्फ़ दुनिया का लालच, या जाहिलाना नंगो नमूस या क़ीम या बिरादरी है ।

सिद्धान्ती—नहीं जानते कि मिरज़ा साहिब ने बनावटो तर्क कहाँ से सोखा है । क्या किसी मनुष्य का सदाचार सिद्ध न होने से दुराचार में कसर रह जाती है और न्यायालय छोड़ सकता है ? जिस प्रकार सूर्य आदि का प्रकाश न होने से अन्धकार उपस्थित होता है, उसी प्रकार सत्य न सिद्ध होने से झूठ सिद्ध होता है । क्या जिस समय हम कहते हैं कि अनुक आदमी सच्चा नहीं है, तो क्या प्रत्येक मनुष्य नहीं जानता कि वह झूठा अवश्य है । नहीं माकूम कि सच और झूठ के बोच आपने कौनसी रेखा को माना है, जिसे नये इल्हामके अनुसार लक्षण जाना है । स्वामी जी महाराज ने कभी कोई प्रतिज्ञा ऐसी नहीं की, कि जिसकी सिद्धि व्याख्या चाहती हो, किन्तु वह तो प्रत्येक बात प्रतिवादी से मनवाकर आलोप किया करते थे, किसी पर मन माना दोष नहीं लगाते थे । किन्तु इन पंक्तियों में लेखक “वोती ताहि विसार दे आगे को सुधि लेय” इस कहावत के अनुसार कुछ मनुष्यों के चरित्र साक्षो के साथ आपको बतलाता है, और व्यायाधोशभी आपको होबनाता है । ईश्वर करे कि आप सत्यासत्य का विवेक कर सकें और अपने प्यारे जीवन को नष्ट होने से बचा सकें ।

(१) जिसने शराब पी, अपनी लड़कियां से मैथुन किया और झूठ बोला । क्या वह धर्मात्मा है ? (देखो उत्पत्ति तोरेत पर्व १६ आयत ३० से ३८ तक)

(२) जिसने मूर्ति पूजा की, सैकड़ों स्त्रियों से व्यभिचार किया और हत्या की, क्या वह धर्मात्मा है ? (सुलेमान ? देखो सलातीन बाब ११)

(३) जिसने झूठ बोला और बहिनसे सम्भोग किया, क्या वह धर्मात्मा है ? (इब्राहीम उत्पत्ति की पुस्तक तोरेत बाब २० आयत १, २, ३, १२ तथा बाब १२, आयत १८, १९)

(४) जिसने सर्व सहार कराये, व्यभिचार कराये, निर्दोष बालक मरवाये, कंवारी छोकरियां से बलात्कार कराया, झूठ बोला और परमेश्वर के इलहाम का अपमान किया, क्या वह धर्मात्मा है ? (सूमा ? खुरज बाब ३२ आयत २६ से ३१ तक और १६, गिन्ती बाब ३१ आयत १४ से १८ तक, ३५, इस्तस्ना बाब २१ आयत १० से १४ तक)

(५) जिसने एक विवाहिता स्त्री से जवरी सम्भोग किया और उसके पति को कत्ल करवाया और झूठ बोला, क्या वह धर्मात्मा है ? (दाऊद ? स्मुईल २ बाब ११ आयत २ से २६ तक और कुरान सूरत "साद")

(६) जिसने सबके लिये चार स्त्रियं और अपने लिये अनगिनत और विशेष कर के ६, ११, १८ उचित बतलाईं, खून और जहाद करवाये, मांस मत्तण किया, मूर्ति-पूजा की, सैकड़ों वैज्ञानिक पुस्तकों को जलाया, अविवाहित स्त्रियों से सम्भोग किये, अपने घेरे की जोर से दिल लगाया परं विना विवाह के ही सम्भोग किया और यह सब दोष स्वीकार करने के बदले खुदा के सिर थोपे, क्या वह धर्मात्मा है ? (मुहम्मद कुरान सूरत इबराव, कुरान सूरत इन्फाल, कुरान सूरत इनाम, कुरान नजम, बोस्तान सादी दी गाचा, मदाराज उल नबूबत भाग २ पृ० २८३, कुरान सूरत इबराव वा तफसीर हुसनी, कुरान सूरत नसा इत्यादि)

(७) जिसने मूर्ति पूजा कराई, परमेश्वर के नाम पर दोष लगाया झूठ बोला, लोगों को धोखा दिया और बच कराया, क्या वह धर्मात्मा है ? (हारुत देखो खुरज बाब ३२ आयत १ से ६ और २४)

(८) जो खुदा के बिना किसी को प्रणाम न करे, पूर्ण विद्वान हो और एक ईश्वर को मानता हो, क्या वह धर्मात्मा नहीं ? (शैतान ? देखो कुरान)

अब यदि आप में कुछ भी अनुयायीपन और धर्माचार का अंश मौजूद है तो इस पर ग्याय पूर्वक उत्तर दीजिये, अन्यथा आप जानें । हम प्रतीक्षा करते हैं कि मिरजा साहिब को इस विषय में अब क्या इलहाम होता है ।

वादी—अगर वह हक को कुबूल करे, और हर एक नौअक्रोज़िदियत छोड़दे, तो फिर एक गरीब दरवेशकी तरह नवको छोड़छाड़ दोन इलाही में दा-खिल होना पड़े, तो फिर पंडित जी और गुरु जी और स्वामी जी इनकी कौन कहे, पस अगर ऐसे लोग हक और रास्तो के मज़हम न हों, तो और कौन हो, और अगर उनका ग़ज़ब व गुस्सा न भड़के तो और किसका भड़के ।

सिद्धान्ती—मिरजा साहिब का उद्देश्य प्रायः इस प्रकार का होता है, कि उन्हें अपनी अंधी आंख तो पूर्ण प्रकाशमय दिखाई पड़ती है । और दूसरों की प्रकाशमय आंख भी अंधी दिखाई पड़ती हैं । आप धार्मिक विश्वास रखते हैं, कि “अपना गधा तो घोड़ा हो है और दूसरों के घोड़े भी गधे, नहीं तो खबर अवश्य ही है” । ईश्वरीय धर्मको अकवरी धर्म और गुलाम अहमदी धर्म या मुहम्मदी धर्म के धोखे से अलंकृत करना न्याय की आंखों पर पट्टी बांधना है । विद्वान् को विद्वान् लिखना मनुष्यत्व है, आवश्यक कर्तव्य अपितु ईश्वरीय विद्या, सत्य शिज्ञा ! कोई आर्य्य उनको गुरु नहीं मानता, हाँ आर्य्य धर्म वा वैदिक शिज्ञा के वे प्रचारक अवश्य थे और सत्य धर्म के प्रकाशक । स्वामी जी केवल संन्यासियों को पदवी है, और एक उचित आदर एवं सत्कार । सत्यका विरोध करना इसलाम का धर्म है, न कि आर्य्यों का । स्वामीजी एक निर्धन साधु थे और सत्य सेवी व सत्यकारी आप इसी लिये तो मुकाबले से मुंह छिपाते रहे, और जहाँ तक हो सका, अवसर की हाथ से गंवाते रहे । वह गुरुदास पुर आये, और चिरकाल तक विराजमान रहे । वहाँ समाज की स्थापना की, कई शास्त्रार्थ किये, व्याख्यान दिये, और कादियान के मान्य समासद् उनसे भेंट करने को गये और संशय निवारण किये, किन्तु आप आलस की निद्रा न छोड़ सके और चार आने किराया यकके का व्यय न किया । स्वामी जी फिर अमृतसर में पधारे, और आपको उत्तर भिजवाये कि ईश्वर के लिये आइये और तसल्ली पाइये । यदि सत्य समझिये, तो मान जाइये वरनः शक्ति को काम में लाइये, किन्तु अश्वय पधारिये । उत्तर के पहुंचते ही कपकपी जारो हुई और बहम सवार हुआ, इलहाम भूल गये और इसलाम भाल गये । मरणसन्न अवस्था हो गई और मृत्यु की प्रतिष्ठा । कादियान से बाहर न निकले, और बारह आने किराये के खर्चे न किये, और न मुकाबले का साहस हुआ । लज्जा और मर्यादा से हाथ धो, सत्य से मुख छिपाते रहे, और कादियान को हो “बंतुल मुकदस” (पावन तोर्य) की माला फेर कर वातें बनाते रहे । यदि इसलाम को छोड़ आर्य्य धर्म स्वीकार करते अनुचित वासना और इसलामी दुरायह से किनारे होकर सत्य को हृदय में धारण करते अथवा यदि सत्य को न मानने के कारण ईश्वरसे डरते, तो वैदिक धर्म के मानने में एक गरीब दरवेश (स्वामी जी) को न्याई सब कुछ छोड़ छोड़ ईश्वरक धर्म में प्रवेश करना पड़ता और मौखिक उपाधियों के सिवाय पीटियों में रुपया कहाँ से आता । हज़रत ! अंधों में काना राजा हाता है, किन्तु आंख वालों के सामने वह भी मान खोता है । वैसे भा आर्य्यों के सन्मुख आपका बड़प्पन न चल सकता, और न इलहाम की कल्पित आशायें चलतीं, और ईश्वर के अनादि इलहाम वेदों पर विश्वास लाना पड़ता, नये नये वाक्य कहाँ से घड़ सकते । आप-को मिरजा जी, मुजद्दजी, इलहामोजी, मुराशदजी, गूगापीर और धौंकली पीतों का स्थानापन्न, कादियान वाला मियाँ, दसौधा वेग आदि कौन मानता ।

अतः पाठक वृन्द ! इन घटनाओं पर विचार करें कि यदि ऐसे लोग वैदिक धर्म को सचाई के फैलाने में बाधक न हों, तो और कौन हो । यदि मिरजा साहिब जैतों का क्रोध न भड़के तो किसका भड़के यदि इतने मुसलमानों को आर्य होते देख ऐसे लोभी लोगों की घबराहट न बढ़े तो किसकी बढ़े, यदि इनके हृदय में आग न लगे तो कहाँ लगे, यदि यह अधीर न हों तो और कौन हो, यदि यह लोग इसलाम की डूबती नैया के बचाने में हाथ पांव न मारें तो कौन मारें, यदि यह मुस्लीम लोग ऐसे समयों में इलहाम के दावेदार न हों तो और कौन हो, यदि यह लोग दाव पेंच खेल कर भूखे मरते हुए कागजों रुपयों का विज्ञापन जारी न करें तो और कौन करे, यदि इनके लालची मुंह से लार न टपके तो किसके टपके, यदि इन लोगों को नौद हाराम न हो तो किसको हो, यदि ऐसे कठिन समय पर इनके पेट में चूरे न दीड़ें और खलबली न डालें, तो किस के डालें। सारांश यह कि लोगों के अधिक प्रार्थ हो जाने से जो कुछ हानि है, वह इन्हीं की है, और जितना घाटा है वह इनका ।

जिस कदर नुकसान है सारा है मिरजा आपका ।

आर्यों ने रिजक बस मारा है मिरजा आपका ॥

मौजिज़ों की खुन गई कलाई सारी इन दिनों ।

दांवजो था मकर का हारा है मिरजा आपका ॥

सिक्काहाय मौजिज़ा तलबीस साबित होगये ।

अन्दरूँ(१)तांबा बिरूँ(२)पारा है मिरजा आपका ॥

आबे ज़मज़म बलिक कहते थे जिसे आबे हयात ।

वह कुआँ साबित हुआ खारा है मिरजा आपका ॥

बादी—इन को तो इसलाम की इज्जत मानने से अपनी इज्जत में फूक आना है, तरह २ के वजूह मुआश बन्द होते हैं। वो फिर क्यों करण ? इसलाम को कबूल करके इज़ार आफन खरोदलें, यही वजह है कि जिस सचाई पर यकीन करने के लिये सदहा सामान मौजूद है, इसको तो कुबूल नहीं करते, और जिन किताबों की तालीम हर्फ २ में शिक के सबक देती है, उसपर ईमान लाये बैठे हैं ।

सिद्धान्ती—शोक है । तेरी संकुचित बुद्धि पर, कौनसी इसलामी प्रतिष्ठा थी जिस के मानने से उन्हें इंकार था, कौनसी इसलाम में खुबियाँ थी, जिनमे वह जानकार न थे, इसलाम में खुबियाँ ? इसलाम में प्रतिष्ठा के भाव ?? यह दूर की बातें हैं और बहुत दूर की ।

कल्ले आलम निशाने इसलाम अस्त । तेगदर कफ बयाने इसलाम अस्त ॥

शर ज़िशनानो खैर अज़ यज़्दी । दर दो कबज़ा इनाने इसलाम अस्त ॥

बा खुदा सुस्तारिक मुहम्मद शुद् । कलमैशिक जाने इसलाम अस्त ॥

दोरे में नरल हुरा गिलमाँ हम । ई नजातो जनाने इसलाम अस्त ॥

गश्त बीरी ज़ि जीरे ओ आलम । दीने बिलजब्र शाने इसलाम अस्त ॥

दखल दरवी ज़िइल्मी अक्ल हाराम । सुन्नते आलिमाने इसलाम अस्त ॥

बस कुतब खानाए उलूमे लतीफ़ । सोखता दर ज़माने इसलाम अस्त ॥
 क़त्ली ग़ारत गरी मज़ोद् बरआ । याद-ग़ारे शहाने इसलाम अस्त ॥
 अज हदीस अना नबी बिल-सेफ़ । जौहरे ज़ालिमाने इसलाम अस्त ॥
 कादियानी ज़िन्नादे खतमे रसूल । नंगे पेग़म्बराने इसलाम अस्त ॥
 हर कि शरू आबरद शवद काफ़िर । ये दलील ई बयाने इसलाम अस्त ॥

(अर्थ) सर्व साधारण की हत्या ही इसलाम का निशान है, इसलाम का बयान हाथमें तलवार लिये है ।

शैतान, से बुग़ाई, यज़दान से भलाई-दो के हाथ में इसलाम का बाग़ है । परमेश्वर के साथ मुद्मद् भी शरीक़ होजाना है और यह शिर्क़ का क़र्मा ही इसलाम की जान है ।

शराब का दौरा दूरों और ग़िलमानों का सहवास-यही तो इसलाम की मुक्ति और फल है ।

उसके अत्याचार से जगत उजड़ गया और ज़बर दस्तो लोगों के गले में इस्लाम ठोंसना, यही इसलाम की शोभा है ।

धर्म में विद्या और बुद्धि का प्रवेश करना हराम है, यही इसलामी विद्वानों की सुन्नत (निशानी) है ।

बहुत से सूक्ष्म विद्याओं के पुस्तकालय इसलामी दौर दौरे में जला दिये गये ।

हत्या, लूट और ग़ारतगरी और भी बढ़ चढ़ कर मुसलमानी बादशाहों की थाइगार है ।

हदीस का यह लिखना कि नबी तलवार से बनता है—इसलामी अत्याचार के गुण बतलाने की काफ़ी है ।

रसालत के बाद भी कादियानी रसूल का पैदा होजाना, इसलामी पेगम्बरों के माथे पर कलक़ का टीका है ।

कोई भी संदेह करने वाला काफ़िर गिना जायगा—मुसलमानों की यह दलील स्वयं ही बेदलील है ।

मिरज़ा साहिब वह कौन से रोज़ी के कारण हैं, जिन के बन्द होजाने की उन्हें फ़िकर थी । ईश्वर को समुख़ जान कर यदि आ । वर्णन करें तो हम इसी से आपकी सचाई की परीक्षा करें, और कुरान के भूट को इसके पश्चात खोलें, अभ्यथा आपकी गाली गलीब से हमें तसल्ली नहीं होती, चाहे आयु भर देंते रहो । प्रत्येक बात की युक्ति से वर्णन करो, और सत्य प्रियता की इच्छा से प्रथम अपने घर में उस पर ध्यान धरो, अर्थात् पहिने तो लो फिर मुख से बोलो । सादी कहता है कि, “बुरहान त्वोशायदी मानरो, न रग हाय गर्दन खु हुज्जत कवी” अर्थात् युक्ति, बलवति सार गर्भित और अर्थवति होने चाहिये न कि गर्दन की नाड़ियों युक्ति के सदृश बलवती । वेद के विषय में ऐसे शब्द ? जज़ाक अज़ा !

यदि एक स्थल पर भी कोई विद्वान् आदमी वेद से शिकं (अनेकेश्वरवाद) का एक शब्द भी निकाल कर सिद्ध करे, और खुल्लम खुल्ला बतावे, तो हम उसी समय जो शर्त करें, देने को तैयार हैं, और इस वेदवाद की शिक्षा को छोड़ने पर तैयार हैं, किन्तु कोई अन्य मतावलम्बी इस विषय में झुकावला नहीं करता, मुकाबला तो दूर रहा, इफ़्तार का शब्द भी मुँह पर नहीं लाता । (हाँ मेरा आशय इस स्थानपर मुकाबला करने वालों और तैयार होने वालोंसे संस्कृत के विद्वानों से है, न कि अरबी के मुल्लानों और अंगरेज़ी के बाबुओं से) ऐसी दशा में हम ऐसे वहम को (जैसा कि आप करते हैं) केवल वक्रवास मात्र के बिना क्या मानें, और किस प्रकार प्रामाणिक जानें ? कुरान से अनेकेश्वरवाद, सूर्यपूजा और अग्निपूजा कुरानी आयतों से और उसके प्रामाणिक अनुवादों से इसी पुस्तक में सिद्ध करेंगे । पहिले तो उचित है कि संसार का कोई मुसलमान उत्तर देवे, हमें संगत विचार की आवश्यकता है । कि घातक तलवार की ।

इसके पश्चान् वेद से शिकं और सूर्य पूजा निकाल कर बतलावें, और मुकाबला करावें, केवल मौलिक गण गण नर बड़े दौलतमन्दी नहीं है घर नू कगालो है । घर बड़े गालो तिलीय निरालना उत्तर देना नहीं है बलिक हृदय की संकोर्णता है, जैसा कि कहा है —

दहने खेशवदुशनाम भियाला सायव । कीजरे कलव बहरकस किदिही वाजदिदिहद ॥

(गाली से गुब्ब गद्दा न कर, यह साया राग नू जिसे देगा लौटा देगा)

वादों—अगर उन गुरुद्वारों को कि जिनको रास्तवाजों पर एक न दो बलिक कियोड़हा आदमी गवाही देत चने आते हैं, अगर सबूत इसके कि किसी के सामने उम्हाने मसोदा इफ़्तार बनाया, उन मन्धूवे में किसी दूसरे से मदिवरा लिया, या वह राज किसी शख्स को अने नाकरा या दोस्ता या औरतों से बतलाया, या किसी और शख्स ने माश्वरा करते या राज बतलाते पकड़ा, आपही मोत का सामना कर कर अने मुफ्तरी होने पर इफ़्तार कर दिया, या ही झूठी तौइमत लगाने पर तैयार हो जाते हैं ।

सिद्धान्ती—चेले और चादुआ की गवाही याद विश्वास योग्य है, तो मिरजा साहिब सबके पावारह हैं, अन कहावन ह, 'पीरां नय प्रन्द मगर मुरीदां मेप्रानन्द' (गुरुजन नहीं उड़ते चेला लोग उनकी महिमा उड़ाते हैं) इसी प्रकार एक अनुयायी चेला विश्वास करना है कि "मेरा गुरु सच्चा है और मेरा विश्वास पक्का", इसी तरह मुसलमान भी विश्वासी है, और छोटी आयु में यही बातें बच्चा को पढ़ाते हैं । यदि बहुत चेला वाला का कहना ही सच है, तो संसार में बीदों से बढ़ कर किसी का कुनवा बड़ा नहीं है और ईसाइयों, हिन्दुओं से अधिक किसी का ऐश्वर्य और मान न हो ।

आपके पूंजा की घड़ित विद्या, गुप्त मंत्रणा और षडयन्त्र रचना के प्रमाण तो बहुत हैं किन्तु दुर्जेनोप न्यायसे कुछ नीचे लिखे जाते हैं,

(क) एक धनवती स्त्री खदीजा की नौकरी मुहम्मद साहब के वास्ते नबुव्वत प्राप्ति का पहिला साधन है । ज्यों ही दूर २ के देशों में यात्रा के लिये जाना हुआ, नई २ हवा लगी, नई २ बातें सुनीं, मन में गर्म सदैव समय देख कर और ही रंग जमाया और पुरानी भुनिदूजा में खन न आया (देखो कुरान तर-जुमा अब्दुल क़ादिर देहलवी पृ० ६२३)

(ख) जब खदीजा जैसी पत्नी लिखी स्त्रोने मुहम्मद साहब को जवान और कमाऊ नौकर पाया, विधवा थी, विवाह का ध्यान आया, और उससे विवाह रचाया और सब माल उसके हवाले किया (देखो कुरान उपरोक्त पृष्ठ और अंग्रेजी में लाइफ आफ़ मुहम्मद खापा १८२३ कलकत्ता पृ० ११ से १३ तक) तब दोनोंके रहस्य भेद और सहानुभूतिसे चित्त मिल गया, दिन रात के संग से पिछले नवियों के चरित्र कंठाये किये, कुछ अधिक अनुभवों ने भिन्न मतावलम्बियों से लाभ पहुंचाये, पैगम्बरी की हवा सिर में समाई और (१) जरतुशत के मेराज ने ऊपर के लोक की गैर दिखाई दिन्दू वाला वही पुराना गुरु जिवरईल आखड़ा हुआ और आस्मानों के मनोमोदक खिलाये ।

(ग) अली नामी पहिलवान को (जो हजरत का चचेरा भाई था) अधिक भेदिया बनाने के लिये अपनी बेटी फ़ातिमासे निकाह करवा कर जवाई के सम्बन्ध में जकड़ा, दो और लड़कियां अम्मकलसूम एवं ज़क़िया को उसमान नामक मधुर ललित भालीको सौंपकर तीसरा भेदिया बनाया, तथा उसे ही जुलनूरन की पदवी देकर और भी अच्छी तरह जवाई जाल में फंसाया । इसी मनुष्य ने प्रेमपाश में बंध कर आजीवन इसलाम को भली प्रकार चलाया । इसी प्रकार उमर और अबूबकर से यारी लगाई और किसी को किसी पेंच से अपनी ओर मिलाया, यहाँ तक कि

“पांच पंच मिल कीजे काज । हारे जीते आये नलाज ”

(घ) मक्के से बाहिर एक “हरा” नामक खोह थी । उसको मंत्रणाघर बना कर रात के समय पांचों पञ्च पहुंचते और विचार करते । यह सब हाल । मुआरिज उलनबुव्वत तथा मदारिज उल फतवत खापा नवलकिशोर सन् १८७५ के पृष्ठ ८८ से ८७ तक, रुकन दो में आर पृष्ठ ८८ से १०० तक और इसी प्रकार रुकन चौथे के पृष्ठ ३५ से ४१ तक और पृष्ठ ८३ में से भली प्रकार प्रकट है, और तवारिख हबीबुल्ला पृ० ६३ और यही वर्णन फ़िस्नजानी ने सहोबुखारो नामक व्याख्या में लिखा है । ऐसेही मदारिजुल नबुव्वत भागदो खापा नवलकिशोर लखनऊ पृ० २७२ में भी वर्णन है)

उन दिनों जिस मनुष्य ने भी कोई शक्का उठाई, हजरत अली ने तुरन्त ही तलवार से उसका सिर उतार दिया, वह विचारे मत शहोद कहां से आकर

घड़न्त विद्या का प्रमाण दें। उस समय कई मनुष्य उस घड़न्त विद्या का प्रमाण देने को तैय्यार हुए पर वहाँ कौन सुनता था। एक से एक बढ़ कर पक्षपाती, सत बचनिया अनुयायी गुरुनलेपन के घड़यन्त्र पत्र पर सच्चे हृदय सेहस्ताक्षर कर चुके थे। घड़न्तों का दोष लगाने वालों के कई नेताओं और गवाहाओं की एक ढेरुड के लिये पुरस्कार नियत हो गये, कितनों से धोखावाजी की गई और कितनों से फिर झेल हुआ। मिरजा साहिब उन दिनों पैगम्बरी के लड़कपन का दौर दौरा था और चारों ओर इस दिलासे की भरमार और बोझाड़ थी। सारांश यह कि उसी घड़यन्त्र का यह विषय है जिस के अन्तर २ तथाशब्द २ से सत्य तथा सत्य प्रेम को हट्यो हुई।

चादी—अविया वह लोग हैं, जिन्होंने अपनी ही कामिल रास्तवाजी को कबो हुज्जत पेश करके अपने दुश्मनों को भी इलजाम दिया।

सिद्धान्ती—“यदि घोड़ा नहीं मिलता तो गधा ही सही।”

नवी यदि न सही तो औलिया ही सही, रसूल न सही तो इलहामो ही सही, कुछ हो हमें तो सत्य को जांच करनी है। आप अपनी ही सचाई को सिद्ध कोजिये और किसी प्रकार कंजून न कोजिये। नवी तो आप नहीं हैं, किन्तु कादियानो पैगम्बर अवश्य है। सब से पाँदने आप अपने ही प्रिय में प्रमाण दितवाइये, बाल चलन और सद—ज्यहार प्रामांशून कराइये। यदि नहीं है, तो आप नमूने के तार पर सब नावया के ताना आदेश हैं और इसी लिये अपने बुरे काम निपुण। हम आपको ही शान्तम नया समझते और नवीपन को छाप आप ही के माथे पर लगी मानना।

विद्या मिरजा रिहाकुन शर्मसारी, जिसाफो दुर्ग पेश आरांचि दारो।

(आ मिरजा शर्म छोड़ कर जा सरा छोटा तरे पास है सामने ला)

बुराहीन उल्लेख आदिया भाग ४ भूमिका प्रदर्शित जाचें

मिरजा साहिब इस भाग के आरम्भ : मुसलमानों की होनावस्था और अंग्रेजों सरकार पर कुछ लिखत हुए कहते हैं कि—

फिर वही कहते हैं कि, “कितनी हद तक उनको हमलाया (आया) को नजर में एक अदना हेयान गाय भा इज्जत और तोड़ोरे है, उन दिनों में अपनी कौम और अपने भाइया और अपने दीन को दुहिम्मात को भी इस कदर इज्जत नहीं

सिद्धान्ती—इस स्थान पर हमें शखसादी का कथन याद आया, जो आपने माना इसी अर्थपर के लिखे कहा है—

गावांनो खरांने चार बरदार विह अज आदभियांने मरदुम आजार।

अर्थात् बाफ उठाने वाली गाय और गधा उन मनुष्यों को अपेक्षा अच्छे हैं, जो दूसरा की सताते हैं, बाकिर कारनामा से मिरजा साहिब का अभिप्राय स्वतः बुराहान उन अदभिया की सहायता है और कुछ-

नहीं। इसके भीतरी भेद का उस विज्ञापन से ज्ञान होगा, जो मिरजा इमाम उद्दीन साहिब ने प्रकाशित किया था और इस पुस्तक के अंत में उद्धृत कर दिया गया है।

बादी-मुहम्मिक पंडितों को खूब मालूम है कि किसी वेद में गायका हराम होना नहीं पाया जाता, बल्कि ऋग्वेद के पहिले हिस्से से भी साबित होता है, कि वेद के जमाने में गायका गोदत्त ग्राम तौर पर बाजारों में बिकता था, और आर्य लोग बखुशी खातिर उसको खाते थे।

सिद्धांती—मिरजा साहिब सदा सचाई से हटते और झूठे बोध दूसरे पक्ष पर धरते हैं। भीतरी पक्षपात उनकी इस लीला पोती से प्रगट है। निरर्थक हठ और कटु भाषणा उनका मूल उद्देश्य है। मालूम नहीं कि परमेश्वर को सम्मुख जान कर भी झूठ बोलने से क्यों नहीं शरमाते, और किस वास्ते बकवास करके अपना हंसो कराते हैं ! एक व्यक्ति का कथन है कि 'झूठे को स्मरण नहीं रहता', वह मिरजा साहिब के विषय में ठीक है, और हमारे लिये उद्दिष्ट। वह स्वयं आगे चल कर उसी भाग के पृष्ठ २३८ पर लिखते हैं, "क्या रहम और अफ़्वा को तात्नीद बुत प्रस्तों को पुस्तकों में कुछ कम है, बल्कि सच पूछो तो आर्य क्रीम के बुत प्रस्तों ने रहम की तात्नीद को इस कमाल तक पहुंचाया है कि वस हद ही करदी, इनके एक शास्त्र का श्लोक इस वक्त हमको याद आया है जिस पर तफ़रीबन सारे हिन्दुओं का अमल है, और वह यह है "अहिंसा पामो धर्मः" अर्थात् उससे बड़ा धर्म और कोई नहीं कि किसी जानदार को तफ़लीफ न दो जावे, इसी श्लोक की रू से हिन्दु लोग किसी जानदार को आज़ार देना पसन्द नहीं करते।"

सत्य क्योंकि छुपाने से नहीं छुपता किसी न किसी रूप में प्रकट होजाया करता है, ठीक ऐसे ही पक्षपात पूर्ण एवं लेखनकला के धनी को लेखनी से भी सच बात निकल ही गई जिससे कि उसके पहिले बकवास का स्वयं ही निरा करणा हो गया, यहाँ तक कि उसके पक्षपातो और झूठे हाने का प्रमाण भी पुष्ट होगया। सत्य है इस अनाचारो (बैतुल हरामो) को भत्ताभदय की पहिचान नहीं उसके हत्यारे हृदय में हत्या के बिना भत्ताभदय और कुछ है ही नहीं।

गर तुझे शर्म कुछ है ऐ मिरजा । शर्मसारी से डूब कर मरजा ॥
 झूठ की दी खुदा ने तुझको सज़ा । खुद तेरे क़ौल से किया कसवा ॥
 खुद लिखी अपने झूठ की तरदीद । इससे कसवाई और क्या है मज़ीद ॥
 अपने फ़रजी खुदा से सोख लिया । आप मसूख अपना क़ौल किया ॥
 यह जो बेहूदा बक रहा है तू । सगे दोषाना बन गया है तू ॥
 जब कि बदला है जामय इन्सान । फिर हया शर्मा अकलो होश कहाँ ॥
 जिस तनामुख से सज़ा मुनकिर था । देख अब मुवतला खुद उसमें हुआ ॥

यह सजा मिस्ले बिलग्रम # बाऊर । तुम्हको दो है खुदा ने ए मकहूर ॥

अब हम सूअर और शराब का भेद बतजाते हैं और उनके हलाल होने को शहादत दिखलाते हैं । सूअर पुराने नबियों के दीन में हलाल है और ईसा के अनुयाइयों का सच्चे हृदय से इकजाल । वे इंजोल के अनुसार खाते हैं और इसे अपने लिये हलाल तथा पवित्र ठहराते हैं, (देखो इंजोल एमाल बाब ११ आयत ६ से ८ तक, इंजोल तोतस बाब १ आयत १५, इंजोल रुमिया बाब १४ आयत २ की व्याख्या, ख़ापो १८८८) ऊंट जो सूअर के बराबर माना जाता है (देखो तौरैत अहबार बाब ११ आयत ४, ७) को सारे मोमिन खाते हैं । शराब का पीना पुराने सभी नबियों के मत में असंदिग्ध है, और कुरान के अनुसार भी मनुष्य के लिये लाभदायक । हज़रत नूह, लूत, सुलेमान और ईसा आदि नबी शराब पीते थे, और इसी के सहारे जीते थे (देखो तौरैत पंदायश बाब ८ आयत २१, बाब १८ आयत ३० से ३८ तक, इंजोल योहन बाब २ आयत १ से ११ तक, मूका बाब २२ आयत २० और कुरान सूरत बकर व सूरत नहल) आयेके पैगम्बर साहिब भी स्वर्ग में उसके गुरु घंटाए हैं, और उन्हीं की कृपा से सभी मोमिन मस्त और उश्मस्त (देखो कुरान में शराबनतहूरा का वर्णन) अब असली प्रकृत उत्तर लिखता हूं । पता नहीं लगता कि वह आलोचक पंडित कौन हैं, जिन को वेद में गाय मारने की मनाही नहीं दिखाई पड़ती, आये और इस मन्त्र को आखें खोल कर और यदि कम दिखाई देता हो तो ऐनक लगाकर पढ़ें,

अस्मिनगोपतौ स्यातवन्हीर्यजमानस्य पशुन्पाहि ॥ यजु०

अ० १ मं, १ ॥

परमात्मा आज्ञा देता है, कि " ऐ मनुष्यो ! पुरुषार्थ की सिद्धि के लिये सर्वोपकार और धन के सेवी बन, गाय आदि लाभदायक प्राणियों को रक्षा को मुख्य समझो, जिस से कि तुम्हारी शक्ति और बुद्धि बढ़ती रहे ।

यजुर्वेद के आरम्भ में ही जब यह स्पष्ट उपदेश है तो फिर वादीका आक्षेप नीचे से ऊपर तक झूठ है । इस के अतिरिक्त ऋग्वेद के पहिले अध्याय में इस प्रकार की कोई आज्ञा नहीं है और नहीं गायके विषय में कोई मन्त्र है, हां ऋग्वेद में यह मन्त्र अवश्य है ।

नेह भद्रं रक्षस्विने नावयैनोपयाउत । गवे च भद्रं धेनवे
वीराय च अवस्यतेऽने हसोवऊतयः सुऊतयोवऊतयः ॥ ऋ० मं०
८ सू० ४७ मं १२ ॥

* एक बार सात अभिज्ञ मित्र और उनका आठवां साथी कुत्ता, एक कट्टर राजा के भय से गुफा में छिप रहे थे । कुत्ते ने उन मनुष्यों का अनुकरण किया, जिसे क्यामत के दिन अरलाह ने इनको स्वर्ग में विलम्बमवाऊर के रूप से जो प्रसा के समय में एक ब्रूच बुद्ध था, किन्तु वासनाओं का दास होने से विधर्मों हो गया था, प्रविष्ट किया । और विलम्ब को कुत्ते का रूप देकर नरक में डाला । (गुलिस्तान सादी ख़ापो १८७६ पृष्ठ ५७)

(अर्थ) “ हे सर्व स्वामिन् । आप कल्याण देने वाले हैं, दुष्ट और हत्यारे आपके भ्याय से सदैव दड़ पाते हैं, पवित्रात्मा और दयालु लोगहो आनन्द और शक्ति के अधिकारी हैं, हमें अपनी कृपा से शम, दम युक्त इन्द्रियों, गौओं शुभ सन्तानों और उत्तम धनों से युक्त करके सदैव दया आदि उच्च गुणों में प्रवृत्त कीजिये, क्योंकि आप के बिना और कोई रक्षक नहीं” ।

मिर्ज़ा साहिब ! इसके पढ़नेके बाद अपने शेतानो वहाँ को दूर कीजिये, और इस प्रकार की हत्या बंधेक एवं अत्याचार युक्त लेखनकला से विमुख होकर असन्मागे से बचिये-नहीं तो मूर्खता का परिणाम दुःख है क्यों कि मूर्ख के लिये सुख का अभाव है ।

वार्दा—और हाल में एक बड़े जुर्दाकिर यानो आनरेव ५ मौंटस्टु आर्ट इन्फेन्सटन साथिक गवर्नर बम्बई ने आर्य कौम में हिन्दुओं की मुस्तनिद पुस्तकों को रुसे एक किताब बनाई है, जिसका नाम तारीख हिन्दुस्तान है, इस के सुफहे ७६ में मनु के मजमूआ की निम्नवत् साहिब मौसूक कहते हैं, कि उस में बड़े लोहारों में चैलका गोश्र खाने को ब्राह्मणों को ताकीद की गई है, यानो अगर न खान तो गुनइगार हो ।

सिद्धान्त—जो व्यक्ति संस्कृत विद्या से अनभिज्ञ हो, वह यदि संस्कृत की पुस्तकों का इतिहास बनाये, तो कोई न्याय प्रिय नहीं मान सकता कि वह सच्ची होगी । इसी प्रकार वादी ने भी कोई प्रमाण मनुस्मृति का नहीं लिखा । गवर्नर साहिब बम्बई ने यदि लिखा है ना संस्कृत भाषा की अनभिज्ञता के कारण, उनका कथन हमारे लिये वेद वाक्य नहीं है । हाँ, वहाँ पर यह लिखे देता हूँ, कि मनुस्मृति में इस विषय को पूर्ण मनाश है, जैसा कि लिखा है—

गोघ्नोऽयाज्य संयाजपारदा-यात्म विक्रयाः ।

शुक्रनाट्टपितृत्यागः स्वाध्यायानयाः पुनस्तथा ॥ मनु० ११ अ० श्लो० ६०
उपपातक सयुक्तो गोघ्नो मास यवान् पिबेत् ।

कृतवापो वसद्गोघ्ने चर्मणा तेन संवृत्ताः ॥ मनु० अ० ११ श्लो० १०८
अनेन विधिना यस्तु गोघ्नो गामनुगच्छति ।

• मगोहत्या कृतं पापं त्रिमासमाप्तये पादति ॥ यनु० अ० ११ श्लो० ११६

अर्थ—गाय का मारना, यज्ञ विषयक मनुष्य से यज्ञ करवाना, पर लो गमन, अपने को बेचना, शुक माना, पिता, पुत्र और अग्निहोत्र का छोड़ना, वेद का स्वाध्याय न करना, यह सब उप पातक है ।

अर्थ—गाय मारने वाला पापी, महोने मर जो का पानी पिये, दाढ़ी मूँछ और सिर के बाल गुँडवा कर और उसी गाय का चरम ओढ़कर गोशाला में तीन महोने सेवा करे ।

अर्थ—जो गायका मारने वाला इस विधि से गाय को सेवा और अनुसरण करता है, वह तीन मास में गो हत्या के पाप से छूट जाता है ।

जब मनुस्मृति में वादी के झूठे दावे का कहीं चिह्नमात्र भी नहीं । और न गवाही का कोई प्रमाण किसी प्रकार का वह लिखता है, तब पाठक वृन्द ! हमें कहना पड़ता है, कि—

न वक् इतना लईने कोता अन्देश । कि होगा चाहकरा चाह दरपेश ॥

अर्थ—ऐ ना समझ दुष्ट ! इतना बकवास मत कर, क्योंकि कुआँ खोदने वाले के मार्ग में कुआँ हो पड़ता है ।

इन सारे निरर्थक आक्षेपों से आप जान सकते हैं, कि इस इलहामी के हृदय में अविद्या और झूठ ने कितना घर कर लिया है, जिससे परहेज करना इसे जीवन के मानो मुख्य अंगों का त्याग माहूम हो रहा है, पर सिवा इसके वादी सुनो सुनाई बाता और मुहम्मदो पक्षपान को यदि छोड़ कर विचार करे, तो भी उसे ज्ञात हो जावेगा, कि गो हत्या क्या स्वास्थ्य की दृष्टि से, क्या पाप की दृष्टि से, क्या देश हित का दृष्टि से, और क्या गो जाति के नाश की दृष्टि से, बुरो हो बुरो है । (देखो किताब गा रत्ना प० जगन्नाथायण शर्मा बनारस) जिसमें वेद, कुरान, इंजील, तोरेत, डाक्टरा, हकीमा और संस्कृत तथा फारसी की आचार पुस्तका के प्रमाणा से गोहत्या को हानियाँ और गोरक्षा के लाभ बतलाये हैं, इसी प्रकार गो कर्णानिवि (महामान्य श्री स्वामी दयानन्द जो महाराज) जिसमें उन्होंने वेद के मन्त्रा और प्रबल युक्तिया द्वारा गोहत्या की हानियाँ स्पष्ट बतलाई हैं ।

वादी—और ऐसेही एक और किताब इन्ही दिनां में एक पंडित साहिब ने बमुकाम कलकत्ता छपवाई है, जिसमें लिखा है, कि वेद के जमाने में गाय का हिन्दुओं के लिये खाना दीनी फराइज में से था ।

सिद्धान्ती—क्योंकि वादी ने पुस्तक और उसके लेखक का नाम या पता नहीं लिखा है, और न वह स्थान लिखा है, जहां से मिलती है, और न कोई निशान, इसलिये “ईंट का जवाब पत्थर” तो उचित नहीं है । हम मिरजा साहिब को बधाई देते हैं कि उनके संय्यद साहिब हो कहते हैं, कि अरब के जंगल का काला सूअर हराम है किन्तु बिलायती सफेद सूअर हलाल है । खजूर से खेची हुई और अरब के बुद्धूओं के हाथ की बनी हुई शराब खराब है, किन्तु रम और ब्रांडी तो हलाल ही नहीं खाँवकर भी है तथा उसने पीने को शरा(मुसलमानों धर्म शास्त्र) में मनाही भी नहीं । आपका गुप्त भाषा भाषी ख्वाजा साहिब कहता है ।

बिबीं हलाले मुहरम.....कचलतुल अज़रा ।

अर्थात् मुहरम का हलाल देख, मदिरा के प्याले की इच्छा कर क्योंकि प्रसन्नता तथा आह्लाद का महाना है और शांति तथा प्रेम का साल । मदिरा का पान कर कि बिता के दिन नहीं रहेंगे, बेसा नहीं रहा तो ऐसा भी नहीं रहेगा । मैं यह नहीं कहता कि तू वर्ष भर शराब पीना रह, नहीं तीन महीने

शराब पी और नौ महोने भक्त बनजा । ऐ साकी तू हमेशा की शराब दे, क्योंकि अन्नत में रुकनावाँद नबी के तट जैसा आनन्द स्थान और पुष्प बाटिका कहाँ । जो कड़वा शराब जिसे सूफ़ी ने सब पापों का मूल बताया, यही मेरा अन्तिम उद्देश्य है और अजरा (१) मेरा किवला है ।

इसके अतिरिक्त आपके ज़हीरउद्दीन बाबर बादशाह गाज़ी कहते हैं—

नौरोज़ो नौबहारो मैओदिलरुवा खुशअस्त ।

बाबर बपेश कोश कि आलिम दोबारा नेस्त ॥

अर्थ—नये २ दिन, नई २ बहार शराब और मनमोहनी (माशूक) क्या प्यारी लगती है ऐ बाबर ! आनन्द मनाले फिर संसार में नहीं आना ।

इसी प्रकार (कस्सिसउल हिन्द ख़ापा लाहौर सन् १८८६ पृ० ८६) जलालउद्दीन मुहम्मद अकबर बादशाह गाज़ी के हाल में स्पष्टतया लिखा है कि बादशाह ने आबादो कि "शेर और सूअर बहादुर जानवर हैं, इनका मांस भी बहादुरी देता है, शराब इतनी पीओ कि, बेहोश न होजाओ", इत्यादि ।

इसके अतिरिक्त मुसलमानों की धार्मिक पुस्तकों से भी हमारे पास बहुत से प्रमाण मौजूद हैं, पर अधिक प्रमाण हमें उस समय देने की आवश्यकता होगी जब कि वादी भी किसी धार्मिक पुस्तक का असली लेख उद्धृत करेगा, वादी कह सकता है कि सूअर और शराब के सबूत हमारी और धार्मिक पुस्तकों से नहीं दिये, हमारी ओर से यह दृष्ट उत्तर है, कि आपने कौनसी धर्म पुस्तक से सबूत दिया । अलफिस्टन और एक गुमनाम पंडित के मुकाबले पर एक गुमनाम सैय्यद और ज़हीरउद्दीन और अकबर बादशाह और हाफ़िज और इंजील व तौरैत गवाह काफी हैं ।

पाठक ब्रह्म ! वेद भगवान् और पवित्र शास्त्र के अनुसार मांस भक्षण साधारणतया और गो भक्षण विशेषतया मना है, जिसको सन्वेह हो, हम विचार करने को तैयार हैं।

चमत्कार, करामात, इलहाम, और स्वभाव परिवर्तन

(बुराहोन उल अहमदिया भाग ३ पृ० २१५ से २७८ तक और भाग ४ पृष्ठ ४६० से ५२४ तक)

चमत्कार, करामात, इलहाम, और स्वभाव परिवर्तन आदि ऐसे शब्द हैं, कि जिनसे सारे पाठक प्रत्येक प्रकार से परिचित होंगे, और अनेक इनकी वास्तविकता को जानने के अभिलाषी, कि यह बात कहाँ तक सत्य है। विदित हो, कि इस पर भी जब कि सारे शिक्षित इनकी असलियत से इन्कार करते हैं, और इन बातों को खुल्लम खुल्ला ढग विद्या जानते हैं वरन् हृदय से मानते हैं, कि यह सब चालें और धोखे हैं । लालच इनकी जड़ है, और स्वार्थ इनका पीनो, पर

दूसरा पक्ष जो अशिक्षित होने और परीक्षा न होने के कारण पड़ताल व परीक्षा के पक्ष से गिरा हुआ है, वह विद्वानों के विरुद्ध प्रत्येक कल्पित व मन घडस्त बात को (चाहे वह कितनी ही झूठी क्यों न हो) धर्म का प्रकाश जानता है और इंकार करने को पाप और अधर्म मानता है। इस गुण पर भी वह सब से बड़ा अंधविश्वासी और संसार भर में फेला हुआ है। भू मंडल पर ऐसा कोई देश नहीं, जहाँ इनका बसेरा एवं डेरा न हो, कोई ऐसा मन्दिर, छतरो, धर्म-शाला अथवा मस्जिद नहीं जहाँ इनका बसेरा न हो। विद्या के भंडार यही लोग हैं, और कोई पीर नहीं उड़ते, पर ऐसे ही मुरीद उड़ाया करते हैं। फ़ीसदी सौ इन में मूर्ख होते हैं, और चाहे कितनी ही अप्रामाणिक बात क्यों न हो, यह उसको प्रामाणिक जानते हैं। मेरे कथन की पुष्टि भीमान् धौकल महात्माजी करेंगे अथवा निगाहे वाले पीर खाना से हम गवाही ला देंगे। इसके साथ ही सारे संसार के जाल फैलाने वालों का नियम है कि सदा तक में लगे रहते हैं और गुप्त स्थानों को ध्यान में रखते हैं, जहाँ अवसर मिला, शिकार खेलने, दाना फेंकने और जाल बिछाने में सुस्ती नहीं करते। मूर्खों के बहकाने व फुसलाने के लिये कोई भी साधन भूल नहीं जाते, भाँति २ के स्वांग और नाटक दिखला कर मूर्खों को लूटना, दम भाँसे देना इन के जीवन का बहुत बड़ा उद्देश्य होता है। आरम्भ में इन लोगों के बड़े लम्बे चौड़े दावे होते हैं, और बड़ी सज धज से शरते लगाते हैं। कई शिष्य और दलाल पेशा भी उनके सहायक होकर अनजानों और भोले मनुष्यों को लुटवाते, और पीर जो से अपना भाग बाँट कर उनको भोग विलास करवाते, और स्वयं भी आनन्द मन लेते हैं, “माल पराया, अपनी मौज” के अनुसार कसईयों की तरह वकरा को जान पर तनिक भी दया नहीं करते। हम इस स्थान पर कुछ चमत्कारी पुरुषों के चरित्र लिखने आवश्यक समझते हैं, ताकि इन ठग विद्याओं का पूरा खंडन किया जावे।

मुन्या कन्हैयालाल जी अलखधारी प्रणीत ज्ञान प्रकाश

पृष्ठ १६६ से उद्धृत।

भारत के मनुष्य अद्भुत के पुजारों हैं, तू कोई चमत्कार दिखा, तब तेरी बड़ाई उनके हृदय पर प्रभाव डलेगी, और तेरे कथन पर विश्वास हो जावेगा। जब कुछ मूर्ख लोग तेरी विद्या और चमत्कार पर गवाही देंगे, तब सब लोग तुझे पीर जो और सिद्ध जी कहने लगेंगे। शराब को दूध बनाना, पारे को चाँदी बनाना, ताँबे को सोना बनाना और भूत एवं चुड़ैल को जन्त-मन्तर-तन्तर अथवा गंडे से उतारना तू खूब जानता है, यह साधारण लोगों को बता दे। हृदय की इच्छा बताने को तरकीब और अंधे को आँखें और बहरे को कान देने की विद्या मेरे अनुभव में लिख दे। लेखक ने उत्तर दिया, कि मैं इस प्रकार की ऊट पटांग का मानने वाला नहीं हूँ, और चाहता हूँ, कि साधारण लोग ऐसे दम दिलासों में न आने पावें। जो बातें धोखा देने वालों की मैं जानता हूँ, उन्हें यदि लिखू तो धोखे वाजी का प्रचारक ही बन जाऊँ, किन्तु जो आप कहेंगे वही मैं लिख दूँगा।

(१) दैत्यने कहा, कि एक नगर में एक बहुत प्रसिद्ध महापुरुष था, और प्रत्येक जातीय मनुष्य की दृष्टि में सर्वगुण सम्पन्न था। प्रोक्त विद्या तो इसे पहिले ही आती थी, किन्तु यह इस विद्या से दस हजार वर्ष पहिले ही अभाव रूप गुप्त घरमें मौजूद था। जो इच्छुक किसी वस्तु का उसके सम्मुख उपस्थित होता, यह आकृति को देख उसके हृदय की बात बता देता था। अतः वह तन मन और धन उनके अर्पण करता था, और जो कुछ उस पर बीतता था, इन महापुरुष की बाणोंका प्रभाव हो मानता था, वह योग्यता इन पूर्ण योग्य महात्मा को इन गुप्त हाथों और चालोंसे साधनों से प्राप्त हुई थी, उन्होंने एक मकान बना रखा था, उसमें आठ दरवाजे आठ कामाती के लिये लगा रखे थे। पहिले दरवाजे से बेटा मिलता था, दूसरे दरवाजे से व्याह होता था, तीसरे दरवाजे से नौकरी मिलती थी, चौथे दरवाजे से धन मिलता था, पाँचवें दरवाजे से रोग जाता था छठे दरवाजे से कैद और कष्ट से छुटकारा होता था, सातवें दरवाजे से अभियोग वा अपील आदि में विजय होती थी, और आठवें दरवाजे से कोई वस्तु का पता मिलता था। घर के दरवाजे पर एक चेला उपस्थित रहता था। जब कोई किसी वस्तु का इच्छुक आता था तब चेला चतुरता से उसके मनकी बात माकूम करके कह देता था कि बाबा जो से अपना भेद न कहना यह स्वयं ही तुम्हारे मन की बात बता देंगे, यदि वे मनकी बात बता दें तो समझ लेना कि तेरा काम सिद्ध होगया। सारांश यह कि वह पागल को भाँति चेले के साथ उस मकान में जाता, चेला उसे उस दरवाजे से ले जाना, जो जिस कामना के लिये नियत कर लिया था। बाबा जो तुम्हें पुकारने लगने, कि तु बेटा चाहता है या खोप हुए का समाचार चाहता है? वह सूने इनको प्रोक्त वेत्ता जान कर जो कुछ अपने पास नकद होता नज़र करता था। होने को जो उसके भाग्य में होता, बहो होता। अन्ततः ऐसे सहस्रों रुपये इन महात्माओं ने कमाये, और अन्त में कूट खसोट कर चलते बने।

(२) एक चतुर मनुष्य चार साथियों को लेकर दूसरे देश में गया। वह स्वयं तो एक मसजिद में वे परवाह पोर बन के बैठ गया और चेला में से एक ने अंधे का स्वाँग रचा और शहर के एक ओर रहने लगा, दूसरे चेले ने बहरे का स्वाँग बनाया, और दूसरी ओर रहने लगे, तीसरा लंगड़ा बना और चौथा उन सबको बेगाना बन कर खाने पाने की सामग्री पहुँचाता रहा। एक वर्ष तक इसी नियम से कार्य किया और बनावट को सच कर दिखाया, अर्थात् शहर के प्रत्येक रईस ने पोर को बेहराह, लंगड़े को लंगड़ा, अन्धे को अन्धा और बहरे को बहिरा विश्वास कर लिया। एक दिन पोर साहिब किसी गाजी मर्द के दर्शन के लिये जाते थे, लंगड़े ने हज़रत का पाँव पकड़ लिया और कहा कि मुझे रात का स्वप्न हुआ है कि तुम मेरे लंगड़े पन को दूर कर दोगे, इसलिये मुझ पर दया करो और आशीर्वाद दो कि मैं मला चंगा होजाऊँ। पोर साहिब बहुत नाराज़ हुए और कठोर भाषण करने लगा और साथ ही अपना असमर्थता बताने लगे। लंगड़े ने पकड़ न माना और पैर पकड़े रक्खा।

अन्त को पीर जी ने रुष्ट होकर एक लान मारी और कहा, “परमेश्वर करे, तेरी दूसरी टांग भी टूट जाय” । लात लगते ही लंगड़ा साहिब बन्दर की भाँति कुदने लगे । जब बाज़ार वालों ने पीर जी की यह चमत्कार देखी तो प्रत्येक मनुष्य दीपक पर पतंगों की भाँति मोहित हो गया । उनके मसजिद तक पहुँचते २ हज़ारों रुपये की भेंट चढ़ गई और पीर जी ने अपनी उसी बेपरवाही से वह सब भेंट लंगड़े को दिला दी । थोड़े ही दिनों के भीतर सारे शहर में हुल्लड़ मच गया, कि आकाश से एक देवता उतर आया है । यह समाचार सुन कर अन्धा और बहरा भी आया और अपनी कामना पूर्ण की । वस अब क्या था, पीर साहिब की धाक बंध गई, चारों यार मिल गये, हज़ारों चेले भी बन गये और लाखों रुपया भी कमा लिया, जब जी खोल कर दोलत मिल गयी तब एक रात बिना सूचना दिये चल दिये ।

(३) इसी प्रकार एक फुकीर जो कुछ किसी से नक़्द पाता था, उसको गला कर चाँदो का कोई टुकड़ा बना भिज्जुओं को देता था । थोड़े दिनों में प्रसिद्ध हो गया, कि यह रसायनी है, प्रत्येक उसके लिये प्रतिष्ठा करने लगा ।

ऐ कन्हैयालाल ! जब तक ऐसे करामाती मनुष्य पैदा न हों तब तक तुम सब गुण निधान कैसे बन सकते हो । मैंने उत्तर दिया, कि जब तक कोई मनुष्य ऐसी कहानियों को जान न ले तब तक वह इन धूर्तों के धोखे से बच नहीं सकता ।

(४) राविलपिंडी के ज़िले में एक हाफ़िज़ साहिब करामाती प्रसिद्ध हुए और आस पास से दो चार चेले भी इकट्ठे कर लिये । कुरान का पाठ कंठाप और अंगोठे से मुँह ढाँपे रहते थे । प्रतिज्ञा यह थी, जो जितने रुपये खुदा के नाम पर देवे, कुछ निश्चित समय के पश्चात् उससे दोगुने पावे । संकड़ी पढ़े लिखे हिन्दू और मुसलमान, डिण्डो और तहसीलदार आदि तक उस पर विश्वास करने लगे । बहुत से लोग अपनी कामनाओं में सफल भी हुए, और दो गुने चार गुने तकभी प्राप्त किये । चिरकाल तक उनका यह चक्कर चलता रहा । प्रायः लोग खर्जाचो सरिस्तेदार तक नोकरी भी पागये, हज़ारों का खजाना जमा रहने लगा । अन्त को सरकार ने तहकीकात प्रारम्भ की तो सारा भेद खुल गया और सिद्ध हो गया कि ठगों का और ठगियों का अड्डा मात्र है । एक लाख के करोब या कुछ अधिक लोगों के रुपये उसके जिम्मे निकले । अन्त को कुछ सालों को कैद हुई और कोई पाठ अथवा प्रार्थना सहायता न कर सकी । उसकी मिसल राविलपिंडी में मौजूद है, और जनता पर प्रसिद्ध एवं विख्यात, यहाँ तक कि अब भी बहुत से मूर्ख लोग उसके मुरोद और इस करामाती तलवार के शहीद हैं ।

(५) यह घटना मेरे सुयोग्य भ्राता ला० हीगनन्द साहिब डाक्टर उसका हस्पताल की आँखों देखी और पिछली करामातों से बड़ चढ़कर है:—

एक करामाती सैय्यद हृदय के साथ उनके पास आया और बात चीत करते हुए कहने लगा कि इसलामी धर्म की बरकतें और मुहम्मदी धर्म की ज्योतियें यहां तक बढ़ी चढ़ी हैं कि तेरह सौ वर्ष बीतजाने पर भी उनके पवित्र नामका प्रभाव रामबाण है। जो लोग सच्चे हृदय से नमाज़ और कुरान के पाठ में लगे रहते हैं, उन पुरुषों पर विशेष रूप से इस करामात का प्रकाश प्रवेश होता है। डाक्टर साहिब ने कहा, कि यदि कुछ सचाई या करामात कहीं मौजूब हो तो बतलाओ, नहीं तो गप्पें मत हांको। सैय्यद साहिब ने कहा कि मैं जो एक परमे-वर का तुच्छ भक्त हूं, तुम पर पैगम्बर साहिब और पवित्र पौर की कृपा से बहुत से चमत्कारों का प्रकाश है। इन सब में से एक अब भी बतला सका हूं, और वह यह है कि जो बात किसी भी भाषा में आप भीतर लुप कर इस पवित्र कलम से लिख दें, और वह पत्र भी आप अपने पास रखें, मैं ज्यों की त्यों वही बात बतला दूंगा, किन्तु कुछ समय मुझे अकेला बैठना पड़ेगा। सारे दर्शक विस्मित हुए कि यह तो प्रत्यक्ष चमत्कार है। अन्त में सबने देखने की इच्छा प्रगट की और डाक्टर साहिब ने सैय्यद साहिब की पुस्तक पर एक कागज़ रख कर उनकी कलम से भीतर जाकर कुछ अक्षर लिखे और कागज़ अपने पास रख लिया। सैय्यद साहिब ने भट्ट किनारे बैठ कर, थोड़ी देर सोच कर और कुछ गुनगुनाते हुए कहा कि आपने कागज़ पर 'कर्मचन्द' लिखा था। जब असली कागज़ खोला गया, तो वही नाम लिखा मिला। सब अचम्भित हुए कि मौलवी साहिबने चमत्कार दिखलाया, किन्तु बुद्धिमानों के आगे धोखा चलना कठिन है, ताड़ने वाले तोड़ गये कि यह कोई धोखा है। अन्त में सोचते २ माकूम कर लिया कि उस पुस्तक के भीतर एक ओर काला कागज़ रक्खा है। ज्योंही कोई पुस्तक के बाहिर की ओर से किसी कागज़ पर किसी भाषा में कोई अक्षर लिखता है, तो उस काले कागज़ पर पड़ता है, उसके ठीक सामने एक सफ़ेद कागज़ है और उसके दबाव से उस काले कागज़ का निशान सफ़ेद कागज़ पर पड़जाता है। तब एक किनारे लेजाकर देखते हैं, तो इस सफ़ेदकागज़ को निकाल देख-कर धोखा देते हैं। जब सैय्यद साहिब को इस चाल से जानकार किया गया कि यह तुम्हारा धोखा है, जिस को तुम चमत्कार बतलाते हो, तब वह स्वयं भी मानगया और खुशामद से बुटकारा पाया। यह डाकवाने की रसीद बुकों के कागज़ से प्रत्येक बुद्धिमान मनुष्य समझ सका है। अधिक व्याख्या की आवश्यकता नहीं।

अब मिरजा गुलाम अहमद के इलहामों का निराकरण करता हूं और उनक पूरी २ पोल खोलकर पाठकों के आगे धरता हूं। कुरान से मुहम्मद साहिब की करामातें दिखलाने से भी इंकार करता हूं जिस से कि इस कादियानी नबी का वास्तविक स्वरूप प्रगट हो।

(प्रथम) एकवर्ष बीता, कि जान मुहम्मद नामक कश्मोरी जो मिरजा साहिब की मसजिद का इमाम है, उसका पुत्र जिसकी आयु उस समय अनुमान

५ वर्ष की होगी ज्वर से रोगी हुआ । बढ़ते २ रोग इतना बढ़ गया, कि ज्वर के साथ ही दस्त भी आने लगे, लड़के का खाना पीना बन्द हो गया और ऐसा निर्बल, अशक्त एवं क्षीण हो गया, कि अस्थि पज्जर हो दिखाई देने लगा । एक दिन लड़का मृत प्रायः की अवस्था में था और उस समय उसकी अवस्था को देख कर मूर्ख भी यही कहता था, कि लड़का थोड़े समय का ही मेहमान है, अतः इस घबराहट की अवस्था में जान मुहम्मद मिरज़ा साहिब की सेवा में गये और मिरज़ा साहिब उस लड़के को देख भी चुके थे । अस्तु, इमाम साहिबने कुल हाल बताया और कहा, आप विचित्र शक्ति के स्वामी हैं, इस लड़के को आशीर्वाद दीजिये ।

मिरज़ा साहिब को इस लड़के की ओर पहिले ही ध्यान था, क्यों कि इनकी मसजिद के इमाम का लड़का था । आपने कहा कि ये जान मुहम्मद ! आप के आने से पहिले ही मुझ को इलहाम हुआ है, कि इस लड़के के लिये कबर खोदो । मिरज़ा साहिब के मुख से यह शब्द निकलने थे, कि इमाम साहिब के होश उड़ गये, चेतनता क्यों न जाते रहती और हाथके ताते क्यों न उड़ते, जब कि उसका यही एक बेटा था और वह भी बुढ़ापे को लाठी । सारांश यह कि इमाम साहिब उसी निराशा और उदासोन्ता की दशा में अपने घर को लौटे, तो देखा कि इलहाम का प्रभाव उलटा निकला और जादू ने उलटी करामात दिखाई अर्थात् लड़के के लक्षण अच्छे देखे । मिरज़ा साहिब का इलहाम कहना ही था, कि खुदा बन्द करोम की कुदरत का तमाशा देखिये, लड़के को पल २ पर आराम होना आरम्भ हुआ और एक ही सप्ताह में लड़का निरोग होगया । अब मिरज़ा साहिब अपनी मिथ्या बाणों और भूल की व्याख्या कैसे करते हैं और कहते हैं कि हमारा इलहाम तो झूठा कदापि नहीं हो सकता, वह किसो न किसी समय अवश्य पूरा हो जावेगा । हम कहते हैं कि किसी समय यहां तक कि शीघ्र ही आपके लिये भी कबर खोदेंगे ।

(द्वितीय) घटना २ दिसम्बर सन् १८८५ को है । मिरज़ा गुलाम अहमद ने एक कादियान निवासी विशनदास नाम को बुला कर कहा, कि मुझे तुम्हारे विषय में इलहाम हुआ है, (जब कि मैं अंशाले की यात्रा में था) कि तू लड़के पढ़ाता है और नाम तेरा अज़ोज़ उद्दीन है, परिणाम यह है कि तू एक वर्ष तक मुसलमान हो जावेगा, नहीं तो मर जावेगा । विशनदास ने पूछा, कि यदि यह बात अवश्य होने वाली है, तो मेरा क्या वश है, किन्तु मैं आप से परामर्श करता हूं कि मेरा मरना अच्छा है या मुसलमान होना । मिरज़ा साहिब ने इलहामी भाषा में कहा कि मुसलमान होना । एक दो दिन उपरान्त फिर विशनदास ने पूछा, तो उत्तर दिया कि मुझे स्वप्न आया था न कि इलहाम, किन्तु मेरा स्वप्न भी इलहाम ही होता है, इलहाम प्रायः स्वप्न में होता है और अपना स्वप्न पत्र भी निकाल कर दिखलाया । स्वप्न के परिणाम पत्र में लिखा था कि “ जूद बमोरद या मुसलमान शुअद ” अर्थात् कि जल्दी ही मुसलमान होगा या मरेगा इसलिये तुम अपना प्रबन्ध करो अन्यथा मेरा स्वप्न अवश्य सत्य होगा ।

वह विशनदास भोला था, इस लिये बहुत घबरा गया, किन्तु उसी तारीख को लेखक (लेखराम) भी वहीं था। जब इस को पूरी तरह समझाया गया, कि यह केवल धोखा बाज़ी और चालाकी है और आर्य्य समाज के सिद्धान्त उस को समझाये, जिन को समझ कर वह आर्य्य समाज का समालोचक होगया। इस पवित्र समाज की दोष्ता से उसको सारी त्रुटियाँ, उसके मन से उतर गईं। तब वह खुल्लम खुल्ला मिरज़ा साहिब से मुकाबला करने लगा। मिरज़ा साहिब हाथ मलते ही रहगये कि वह सोने की चिड़िया उनके हाथ से निकल गई। अब एक वर्ष व्यतीत होगया है और यह बात कोरी गप्प और झूठो से भी बढ़ कर सिद्ध हुई। झूठ के माथे पर स्याहो का धब्बा स्थिर रहा, और कयामत तक रहेगा। इनहीं दिनों में मिरज़ा साहिब के कई पुजारियाँ, झूठन खाने वाले चेलोंने कई गुप्त पत्र भी विशनदास को हित चिन्तन की दृष्टि से भेजे। ऐसे सब पत्र विशनदासने मरे पास भेज दिये। शोक! कि मिरज़ा साहिब फिर भी धोखे वाजो से बाज़ नहीं आते, बहाना और चालाकियों से नहीं शरमाते और ठोकर खाते हैं।

(तृतीय) 'अढ़ाई वर्ष हुए, कि मिरज़ा साहिब को इलहाम हुआ था, कि उनके घर में शीघ्र ही एक अहमद मर जावेगा, क्योंकि त्रैत का सिद्धान्त स्थिर होता है।' मिरज़ा साहिब का अपना नाम गुलाम अहमद है, बड़े बेटे का नाम सुलतान अहमद और छोटे का नाम फ़ज़ल अहमद है। भोले पन से यह बान फैला तो दी, किन्तु आज दो या अढ़ाई वर्ष बीत जाने पर भी कोई अहमद न मरा और तीनों जीवित हैं, फ़िसोने सच कहा,

"दुरोग आदमी रा कुनद शर्मसार। मगर जिस को हो र सियाहो से आर" ॥

अर्थात् झूठ आदमी को लज्जित करता, है किन्तु उसीको जिसे मुंह काला होने से डर लगा हो।

(चतुर्थ) "मुहम्मद १२६६ में मिरज़ा साहिब को स्वप्न में खुदा ने कहा, कि किसी ने तुम्हें पुस्तक के वास्त ५०) रुपये भेजे हैं, और एक आर्य्य ने भी वही स्वप्न देखा कि इज़ाफ़ा रुपया आया है। जूना गढ़ से मिरज़ा साहिब को ५०) आगया, और हिन्दु के स्वप्न में २६ हिस्से झूठ निकला, क्योंकि वह मुहम्मदो धर्म से ख़ांरज था, कई लाग आर कई आर्य्य गवाह हैं"।

शोक! कि मिरज़ा साहिब ने निरर्थक इस बात की पुष्टि के लिये किसी आर्य्य का नाम न लिखा, और लिखत भी कैसे जब कि वह था ही नहीं। कई आर्य्य लोग तो उन दिना कादियान में मौजूद न थे, और न इन कई आर्य्यों के नाम हैं। अतः हम कहते हैं कि मिरज़ा साहिब ने केवल धोखा वाजो की, और पहिले यदि यह सत्य है, तो मोतरो रूप से मिरज़ा साहिब को पत्र आचुका था, क्योंकि रुपया कमाने के लिये यह सब चालाकियाँ हाती हैं, इस लिये स्वप्न में देखातो क्या नई बात है। 'सच है बिल्लीको स्वप्न में भी छोछड़े हो नज़र आते हैं।'।

(पंचम) "एक बार खुदा ने एक राजा के मरजाने को सूचना दी, और उसने एक हिन्दु को बतलाई। जब वह सूचना पूरी हुई, तो हिन्दु ने कहा, कि स्पष्ट रूपण मोक्ष का वृत्तान्त तुम्हें क्या कर मायूम होगया"। वाहरे कादियानी

इलहामी ! हम तेरी इस चालाकी की क्या प्रशंसा करें, न तो उस राजा का नाम लिखा न उस हिन्दु का । इस लिये हम तो मानते नहीं, और इसके अतिरिक्त एक गुवाही मुद्दै की तवही है और माथे पर काला टोका । (देखो सूक्त नूर कुरान)

(षष्ठम्) "एक बार एक वकील साहिब ने परोक्षा दी, और लोगों ने भी परीक्षा दी, वह पास होगये, बाकी इस ज़िले से और कोई पास न हुआ, हमने उनको पहिले कह दिया था और १८६८ में इस वकील ने सूचना दी कि मैं पास होगया ।"

पाठक वृन्द ! यह नम्बर पांच से भी अधिक धोखा है, चालाक आदमी बहुतसी ऐसी बातें करके बहुत से लोगों को मोह लिया करते हैं। शोक ! कि मिरज़ा साहिब ने वकील का नाम न लिखा, और साथ ही कोई साक्षी भी न बतलाया । मिरज़ा साहिब के बड़े भाई ज़िले के सरिश्तेदार थे, और मिरज़ा साहिब खुद भी बहुत दिनों तक सरकार के नौकर रहे और तजरबेकार हुए । आज कल यह बात तो करामात नहीं कहलाती, किन्तु चतुरता और जानकारी चाहती है । लाहौर में बीसियों आदमों ऐसे हैं, जो इस प्रकार को अच्छूक भविष्यवाणी करते हैं और झूठो नहीं होती । अतः यह बात किसी प्रकार भविष्यद्वाणी नहीं किन्तु चलती बात है ।

(सप्तम्) एक संक्षिप्त बात लिखी है, "कि हमने एक आर्य्य को एक भविष्यद्वाणी बतलाई और उसने अचम्भा किया, पर हम इस भविष्यवाणी की इस स्थान पर व्याख्या नहीं करते ।" मिरज़ा साहिब खुदा के चोर क्यों बनते हो और प्रगट क्यों नहीं करते । मुहम्मद साहिब के लिये आर्य्य का नाम और भविष्य का इलहाम प्रगट तोकरो ।

(अष्टम्) बारह वर्ष बोते, कि एक हिन्दु आर्य्यसमाज कादियान का सभासद मुहम्मदो करामाता से इन्कारी था । घटनावश उसका एक बन्धु कैद होगया और एक हिन्दू भी उसके साथ कैद हुआ । उसने मुझे से पूछा कि इस मुकद्दमे का क्या परिणाम होगा । मैंने कहा कि प्रान्त को बातें खुदा के पास हैं । उसके बहुत कहने पर मैंने प्रार्थना की, और स्वप्न में मुझे खुदा ने प्रगट किया, कि वह आधो कैद काट कर आधो शेष रहने पर छूट जावेगा, इस में पंडित दयानन्द सरस्वती के अनुयायी को गवाही है, इसी प्रकार हुआ ।" ऐ चालाक नबो ! क्यों सत्य बोलने से मुंह फेरता है, न तो उस हिन्दु का नाम लिखा, न उस आर्य्यका पता बताया । जिन दिनों लेखक कादियान गया था, उसको खोज भी की, किन्तु कोई गवाह इस प्रकार का न मिला जो आपका अनुमोदन करता । हाँ, यह इलहाम किताब में लिखा मिला कि जो हिन्दु कैद से छूटा था, वह इसकी सच्चाई से इन्कारो है, इसलिये यह भी इस की मकारी है । पंडित साहिब के किसी अनुयायी का नाम न लिखा, और न वह आपके इलहाम का अनुमोदक है, वह तो कोई गुम नाम होगा । मैं खुल्लम खुल्ला मुहम्मदो, ईसाई और गुलाम अहमदो करामातो से इन्कारी हूँ । लाखों आर्य्य और संकड़ों मुसलमान भी मेरे

साथ हैं। यह मुहम्मद बाजा की बातें हैं, और दलालों की बातें। बकील विशेष कर इन विषयों में चालाक होते हैं, और इस प्रकार की भविष्य बाणियों में निर्मीक ।

(नवम) "सरदार मुहम्मद हयात खाँ जब पदच्युत हुए तो हम को स्वप्न में सूचना मिली कि कुछ डर न करो, खुदा शक्तिमान है, वह तुम्हें छुटकारा देगा। हयात खाँ छूट गये, साठसत्तर मनुष्य गवाह हैं—जिनमें दस बारह हिन्दू और आर्यसमाजी भी हैं।"

जिन दिनों सरदार मुहम्मद हयातखाँ साहिब पदच्युत हुए थे, उनके सारे शुभचिन्तक छुटकारा चाहते थे, और बहुत से प्रार्थना करते रहते थे, जिन में सहस्रों हिन्दू और सहस्रों मुसलमान हैं। म्यायी सरकार ने जब पूर्ण जांच के पश्चात् उनकी ओर कोई अपराध सिद्ध न पाया तो छोड़ दिया, जिसका पूर्ण भ्रष्टान्त गवर्नमेंट गज़ट में छप गया। आपका इलहाम तो सिर से पैर तक असत्य निकला, जिसके शब्द यह हैं। "खुदा फ़ादिर है तुम्हें नजात देगा" क्या इससे कोई बुद्धिमान हयातखाँ का मुक्त होना प्रकट कर सकता है? जब इस प्रकार सरदार साहिब छूटे और उनके सहस्रों रुपये खर्च हुए, तो आपने बुराहीन उल अहम-दिया की सहायता के विचार से यूँ ही शुभचिन्तक बनना चाहा, पर वहाँ दाल न गली और आपका गवाह आर्य भी इन्कारो है, और कोई हिन्दू भी गवाही नहीं देता, खुदा आपको शर्मिन्दा करे।

(दशम) "एक बार स्वप्न में इलहामी साहिब ने मसीह के साथ एक बर्तन में रोटी खाई, और दोनों का आपस में भ्रातृ स्नेह हुआ। यह स्वप्न कितना महान् है। यद्यपि अब तक पूरा नहीं हुआ किन्तु पूरा हो जावेगा।" मसीह के साथ रोटी खाना तो गौरव का चिन्ह नहीं है, और वह भी स्वप्न में, किन्तु मसीह के जीवन काल में यहूदो असकर्यूतो आदि सारे शिष्य उसके साथ खाते रहे, और अन्त में उसको कैद कराया, इससे यदि आप ईसाइयों को धोखे में लाना चाहें तो कठिन है, वह आपके धोखे से एक दम परे हैं।

(एकादश) "मैंने बुराहीन उल अहमदिया के बनाने की आज्ञा भी खुदा से पाई, और दस हजार रुपये का विज्ञापन दिया। १८६५ ई० में यह स्वप्न मैंने देखा था, और उसी दिन मुहम्मद साहिब के दर्शन भी हुए और बोबी फ़ातिमा ने यह पुस्तक मुझे दी।" मिरज़ा साहिब यह तो कोई इलहाम नहीं, केवल खयाल है।

तिह्नारा मेनु मायदू अब्दर श्वाब, हम आलम बचदम चश्मए आब ।

अर्थ—प्यासे को स्वप्न में भी कि सारा संसार जलमय दीखता है।

दस हजार रुपये के विज्ञापन की सम्मति आपको खुदा ने नहीं दी। आपने रुपय भूँठ बोला, किन्तु यह सम्मति तो इक़ोम किशनसिंह जी आर्य ने आपको मुखता व नीचपन को सारे संसार में फैलाने के खयाल से दी थी। क्या वह आपका खुदा है या खलीफ़ मौला, सच है भूँठे को थाद नहीं रहता।

(द्वादश) “एक हिंदू आर्य्य कादियान निवासी विद्यार्थी बीमार हुआ, उसकी आयु बीस वर्ष की थी। वह राजयक्ष्मा का रोगी था और मेरे पास आया करता था (क्योंकि आप बैद्य और वैद्यों के पुत्र हैं) खुदा ने मुझे इलहाम दिया, कि “कुलना या नारों कूनो बरदों व सलामा” अर्थात् हमने खुदा की आज्ञा को कहा कि तू ठण्डो और शांत होजा। कई हिंदुओं को इसके विषय में सूचना दी, और उसको भी, और खुदा के भरोसे पर प्रतिज्ञा की गई कि वह अवश्य निरोग होगा। अन्त में वह हिन्दू स्वस्थ होगया।” जहां तक कादियान के निवासियों को माकूम हुआ, वह केवल इतना ही है, कि मिरज़ा साहिब के दस्तों की दवाई देने और घरेलू इलाजों से उसको निरोगता हुई, न कि इलहामों से। अरबी इबारत मिरज़ा साहिब बना सकते हैं, अतः यह प्रतिज्ञा ही प्रतिज्ञा है। यदि आप बैद्य न होते और वह आपकी दवा और अपने घरेलू इलाज न करता, और आप कोई अवधि नियत करते और लेखक (लेखराम) जैसे पहरदार होते तब इलहामी हकीकत की कलाई खुल जाती। बिना प्रमाण के मौखिक प्रतिज्ञा केवल निरर्थक बकवाद हैं, न कि आस्मानी इलहाम।

(त्रयोदश) “मिरज़ा साहिब को १० दिसम्बर १८८३ को खुदा ने २१) का इलहाम पहुंचाया, और बड़ी चिन्ता कष्ट तथा प्रतीक्षा के पीछे वह रुपये पधुंचे और खुदा का इलहाम सच्चा निकला, एक आर्य्य उसका गवोह है।” इसके विषय में वही आर्य्य कहता था कि इन दिनों हमको किताब की आवश्यकता के कारण रुपये के स्वप्न आया करते थे। पश्चात् रुपये आते थे, किन्तु मिरज़ा साहिब के स्वप्नों से तो मेरे स्वप्न अधिक सत्य हुआ करते थे, और मिरज़ा साहिब के भूटे। सारांश यह कि कादियान आज कल मुहम्मदी खुदा के इलहामों का निवास स्थान हो रहा है। मिरज़ा साहिब को धोखेराजों देख कर सच्चा २ इलहामो बना हुआ है।

मिरज़ा साहिब के इलहामों के साली लाला मलावामल साहिब तथा शरम्पतराय साहिब हैं, जिन्होंने आज कल विज्ञापन भी मिरज़ा साहिब के विरुद्ध छपवाया है, जो इसी पुस्तक के अन्त में लिखा है। सन् १८८३ में मैंने मिरज़ा साहिब के बड़े बोल देख कर एक पत्र मन्त्रो आर्य्य समाज कादियान के पास भेजा जिसका विषय यह है, कि “मिरज़ा गुलाम अहमद कादियानो ने किताब बुराहोनूल अहमदिया की जिल्द ३ में लिखा है कि मैंने आर्य्यसमाज कादिया वालों को करामात आदि अस्वभाविक बातें बतलाई और इलहामों का स्वाद चखाया है। उनके हृदय की बातें पूछी हैं, क्या यह सच है या नहीं ?” इसके उत्तर में एक पत्र कादिया से मेरे नाम आया, जिनकी प्रति अन्तरशः नीचे लिखी जाती है:—

“जनाब मुकर्रम मुअज़्जम बन्दगान लेखराम साहिब नमस्ते !

नवाजिश नामा दरवारह इस्तफ़सार अहवाल करामात वगैरा के जो मिरज़ा गुलाम अहमद साहिब ने मायाब् की निश्चत बुराहोनूल अहमदिया में लिखा

होगा पहुंचा, कमाल खुशी हासिल हुई । जनावे मन, यहाँ पर समाज नहीं है, हम सिर्फ चार पांच अशस्त्रास आख्यमन वाले यहाँ कादियाँ में हैं, सो हममें से कोई किसी किस्म की करामात वगैरह सदाकतें उनको का कायल नहीं है । हम लोगों के जो असूल आख्यों के हैं वही हैं, फ़क़त नियाज़ ।

शरम्पतराय, छरूमल, किशनसिंह, दयाराम जय किशन अज़ मुक़ाम कादियान् जिला गुरदासपुर १५ मार्च १८८३ । ॥

अब इसके पश्चात यह भी बतलाता हूँ कि करामातें मुहम्मद साहिब से भी प्रकट हुई हैं, या नहीं । इस विषय में सादो केवल कुरान से लेने की आवश्यकता है न कि किसी और पुस्तक से ।

(१) सूरत बनो इसराईल, “कोई कारण हमको बाधक न हुआ, कि तुम्हें हम चमत्कार के साथ भेजते, किंतु यह कि पहिले पैगम्बरों को झुठलाया साथ उनके अर्थात् उनके चमत्कार लोगों ने न माने, इस वास्ते हमने तुम्हें चमत्कार नहीं दिये ।

(२) सूरत बनो इसराईल, “और बोले (कुरेश के बूढ़े) कि हम न मानेंगे, तेरा कहा, जब तक तू बना निकाले हमारे वास्ते ज़मीन से एक चश्मा, या होजावे, वास्ते तेरे बाग खजूरों और अंगूरों का, फिर बहा लेवे तू उसके बीच नहरें, चला कर या गिरावे आस्मान हम पर, जैसा कहा करता है, टुकड़े टुकड़े या लेआ अल्लाह को और फ़रिश्तों को ज़ामिन, याहो जावे तेरे वास्ते एक घर सुथरा, या चढ़ जावे तू आस्मान में और हम यक़ीन न करेंगे तेरा चढ़ना, जब तक न उतार लावे, हम पर एक लिखा जो हम पढ़लें, तू कह सुबहान अल्लाह मैं कौन हूँ, मगर एक आदमो भेजा हुआ ।” (शोक कि इतने इकरारों, शर्तों और प्रतिज्ञाओं पर भी मुहम्मद साहिब ने चमत्कारों से इनकार करके लाचारी प्रगट की, कि मैं केवल भेजा हुआ मनुष्य हूँ, न कि करामाती, तुम मेरे से क्यों करामात मांगते हो, मेरे पास करामातें नहीं हैं)

(३) सूरत इनाम, “क़सम खाई है उन्होंने (काफ़िरों ने) साथ सख़्त क़सम अल्लाह के कि अगर कोई मौजिज़ा देखें, तो ईमान लावेंगे, कह ऐ मुहम्मद ! कि मौजिजे खुदा के पास हैं, और तुम नहीं जानते हो, अगर मौजिज़ा होगा, तब भी ईमान न लावेंगे, ” (हे मोमिनों ! न्याय से सोचो कि यह कैसा स्पष्ट चमत्कार दिखलाने से बहाना बनाया गया है, नहीं तो काफ़िरों का ईश्वर को सांगन्द खाना, स्पष्ट बतलाता है, कि वह अवश्य विश्वास लाते ।

(४) सूरत इनाम, “कह ऐ मुहम्मद ! वह चीज़ अर्थात् मौजिज़ा जिसके लिये तुम जल्दो करते हो, नहीं मेरे पास, क्यों कि खुदा की तरफ़ से है और वही हक़ को जाहिर कर देगा, और वह सब हाकिमों से बेहतर और दूरतर है, कह ऐ मुहम्मद ! वह चीज़ अर्थात् मौजिज़ा जिसे तुम चाहते हो, कि जल्द ज़ुहर में आजावे, अगर मेरे पास होता, तो मेरा

तुम्हारा भगड़ा फौसला होजाता ।" यहां से स्पष्ट निर्णय होगया कि हजरत के पास करामातें नहीं थीं, वरन् यहां पर करामात न होनेका स्पष्ट सकार दिया है ।

(५) सूरत आल उमरान. 'जो कहते हैं कि अल्लाह ने हम को कह रखा है कि हम यकीन न करें, किसी रसूल का, जब तक न लावे हम पर एक नियाज जिसकी कहा जावे आग, तू कह, तुम में आबुके कितने रसूल मुझ से पहिले निशानियां लेकर और यह भी जो तुमने कहा, फिर क्यों कत्ल किया, तुमने उनको यदि तुम सच्चे हो' । (चमत्कार के शाब्दिक अर्थ भुक्ताने के हैं । शोक ! कि परमेश्वर ने मुहम्मद साहिब को कोई करामात न दी, नहीं तो इतने खून खराबे और अत्याचारों की आवश्यकता न होती । खुदा का नवियों को मुहम्मद साहिब के पहिले चमत्कार देकर भेजना और लोगों का बध कर देना, एक तमाशा जान पड़ता है)

(६) सूरत इनाम, "अगर तुझ पर भारी है उनका प्रमाद करना तो अगर तू होमके, कि दूँड निकाले कोई सुरंग ज़मीन में या कोई भीड़ी आस्मान में फिर लावे उनको एक निशानी, और अल्लाह अगर चाहता तो जमा कर लाता सबको उसके राह पर ।" शोक ! कि मुहम्मदसाहिब चमत्कार दिखाने से घबरा कर सुरंग दूँडते हैं, ताकि भाग जावें, या आसमान पर सोढ़ो लगावें, और चढ़ जावें, ताकि चमत्कार मांगने वाला स झूट जावें न कि चमत्कार दिखावे ।

हे मोमिनो ! नहीं मौजिज़ा हक़ को मंजूर है ।

ज़मीन सख्त और आस्मान दूर है ।

(७) सूरत ग़ाद, "कहते हैं पुनक्तिर क्यां न उतरो उस पर (मुहम्मद पर) कोई निशानी उसके रब से, तू कहदे अल्लाह वहकाना है, जिस को चाहे, और राह बता दे, आनी तरफ़ उसको जो खजूहुआ ।" (इस स्थान पर करामात दिखलाने से घबरा कर गालियां निकालना आरम्भ करदिया, कि वह गुमराह हैं । क्या यही करामात दिखाना है ?

(८) फिर सूरत राद में है ।

"कहते हैं लाग क्यां न उतरी उस पर कोई निशानी उसके रब से (कह हे मुहम्मद) तू तो डर सुनाने वाला है, और क्रोध को दुआ है राह बताने वाला" । (यहां चमत्कारों से संवेधा इंकार किन्तु केवल डराना ही अपना कर्तव्य कह कर साधारण पथ प्रदर्शकों की न्याय बन गये, सब है चमत्कार दिखाना खाला जो का घर नहीं है ।

(९) सूरत अक़ त में है, " और कहते हैं (काफ़िर) क्यां न उतरो उस पर आयत उसके रब से तू कह निशानियां तो हैं ख़ुनयार में अल्लाह के, और मैं तो (डर या कुरान) सुनाने वाला हूँ खोज कर ।" (सत्य प्रिय पाठक बुद्ध ! आप उपरोक्त आयतों से अनुष्ट होगये होंगे, कि मुहम्मदसाहिब को चमत्कार

का अधिकार न था, और जो लोग चमत्कार बयान करने हैं, वह अपनी मन घड़ंत बातें बनाते हैं, वरना कुरानमें कोई प्रमाण इस बातका नहीं है कि मुहम्मद साहिब ने चमत्कार दिखाया, किन्तु यह नौ उपरोक्त साक्षियां नकार में मौजूद हैं, जिन से कोई मुहम्मदो इनकार नहीं कर सक्ता । अतः हमने ४ गवाहोंके बदले १ गवाह इस बात के उपस्थित किये, कि मुहम्मद साहिब चमत्कार से शून्य थे, और वास्तव में सारे दार्शनिक मौलवी विद्वान् लोग साफ़ इंकारी हैं, कि कुरान में चमत्कार नहीं है, अब जब तक कि कोई इन १ गवाहियों को रद्द करके १ गवाहियां और चमत्कार के प्रमाण की कुरान से न निकाले, तब तक हमारी प्रतिष्ठा ज्यों की त्यों मौजूद रहेगी । जब खुदाने मुहम्मद साहिब को चमत्कार नहीं दिया और न उन्होंने कोई दिखाया और न प्रतिष्ठा की, तो गुलाम अहमद का नबुव्वत व चमत्कार, इलहाम और करामात आदि का खुल्लम खुल्ला प्रतिष्ठा करना कितना कुरान के विरुद्ध और गप्प है । यदि सच पूछो, तो न्याय से दूर है और वास्तव में यह सारी चालाकियां, मिरजा साहिब को 'पेट पूजा' के लिये हैं । न कोई चमत्कार है, न सृष्टि नियम टूट सकता है, न इलहाम है, न आस्मानो निशान, किन्तु किसी प्रकारकी सांसारिक विचित्रता भी उनके पास नहीं । एक बार मिरजा साहिब के मकान पर लेखक बैठे हुआ था, और कई प्रतिष्ठित आख्य महाशय और कुछ मुसलमान भी विराजमान थे । मिरजा साहिब करामातों का विषय ले बैठे, और बात चोत में कहा, कि "मुझे को फ़रिश्ते दिखाई देते हैं ।" मैंने कहा, कि क्या सच कहते हो । उत्तर दिया हाँ । मैंने एक कागज के परचे पर पेन्सिल से "ओ३म्" अक्षर लिखकर अपने हाथ में रख लिया और कहा कि कृपा कर फ़रिश्तों से पूछ कर बताओ, कि मैंने कौनसा अक्षर लिखा है । कुछ समय तक कुछ मुंह में गुन गुनाते रहे, पश्चात् कहा कि इस प्रकार नहीं, किसी और स्थान पर रखो । मैंने अपनी पाकट में डाल दिया, फिर पूछा तो कुछ काल अपने कपोल कल्पित और बनावटो फ़रिश्तों से पूछते रहे, पर कुछ न बतला सके और लज्जित होकर अवाफ़ होगये । इस बातके लिये वहाँ दस बारह आदमी एक स्वर से सात्ती हैं, और मिरजा साहिब भी विश्वास है, सीगंद दिलाई जाय तो इनकार न करेंगे ।

(गल्प) एक कुरानी हाफ़िज आख से अंधा था, पर बहुधा स्वप्न में अपने आपको सुजासा देखा करता था । एक दिन इसी सुजासे मन को धुन में लकड़ी का सहारा छोड़कर कुर्से में गिरपड़ा । इसपर किसीने क्या सच कहा है ।

देख अक़दे सरैय्या उसे अंगूर की सुन्नी ।

ऐ वादा कशो उसको भी क्या दूर की सुन्नी ।

(परिणाम) शिकारी जब बुलबुल को जाल तोड़ वृक्ष पर चढ़ चढ़ाता देखता है, तो फिर उसे दाना दिखाकर बुलाता है ताकि किसी प्रकार वह बेसमझ बुल बुल मेरे जाल में फंस जावे और मेरी रोजी चलती रहे । यदि समझदार बुल बुल को स्वतन्त्रता रूपी अमूल्य धन का ध्यान आगया, कैद के दुःख न भुला बैठे, तो उड़कर चलो गई, वरना फिर वही पिंजरे का दाना

पानी मिला। ठीक यही हाल इनका है। ज्यों ही कोई मुहम्मदी शिक्षा को चमक से दार्शनिक तर्क को ओर झुका, और स्वतन्त्रता का समय देख कर सम्मति देने के योग्य बनना चाहता, तो भट्ट उस डराना धमकाना आरम्भ किया और निरर्थक फतवे मिलने लगे। यही दशा हमारे मिरजा की है, कि जब कोई मुसलमान कुरान के इलहामी होने से इंकार करने लगा, तो तत्काल जाल फैलाने लगे, और इलहाम की प्रतिष्ठा सुनाने लगे कि इस तेरहवीं शताब्दी में हम भी प्रोक्ष बातों के बताने वाले हैं। खुदा हमारी प्रशंसा में अब तक अरबी में आयतें उतारता रहा है। नमाज़ के समय जिवरईल हमारे कान में भी वही फूंकता है, हम भी करामाती हैं। मूर्खों के बहकाने को जाल बुझकड़ हैं। हमने अमुक आर्य को दरुद से निरोग किया। हमने अमुक अभियोग में अमुक पुरुष को खुदा की दरगाह में अपोल कर के, सिफारिश पहुंचा कर अभियोग जितया, और हमने अमुक नोटों की भविष्यद् बाणों की, और उसी दिन डाक खाने से मिले। "क्या ही एक पन्थ दो काज वाली बात है।"

सच पूछो तो इनकी अंड संड प्रतिज्ञाओं ने पहिलों की करामातों का भी सत्यानाश कर दिया। खुदा मिरजा साहिब को बुद्धि का प्रकाश दे और इनके धोखे से मनुष्यों को बचावे।

बुरोहीन उल्लअहमदिया के लेखक के आक्षेप

(भाग ४ पृ० ३६७ से ४२७ तक)

वादी ने पूरे तीस पृष्ठों के मार्जन पर आर्य समाज वालों को सम्बोधन करके अत्यन्त पक्षपात से दिल के फफोले फोड़े हैं, और प्रायः विरोध के तमाम बुखार निकाल दिये, पर सवेथा निरर्थक वा बिना प्रमाण। असलौ पुस्तक को देखिये, सारी प्रतिज्ञाओं के विषय में (जो अपने विचार में उन्होंने सप्त भाषी की पदवी ग्रहण की है) कोई भक्ति नहीं लिखी, और इसी प्रकार गंदे, अपमान सूचक, और बुरे शब्द ईमानदार हृदय से निकाले हैं। जिनका पुनः लिखना, "नफ़ल कुफ़ बदतर अज़ कुफ़ " का हुक्म रखता है। सभ्य लोग इस प्रकार के शास्त्रार्थों को सभ्यता से गिरा हुआ समझते हैं, इसलिये "अतापओ बलकापओ बलशोदम" (उसका दान उसी के मत्थे मारा) पर आचरण करके तात्पर्य की ओर आता हूं।

वादी ने अपनी सारी पुस्तक में जहाँ वेद के विषय में कोई आक्षेप लिखा है, वह अपनी योग्यता से नहीं, किन्तु उस अशुद्ध निरर्थक, अनियमित तथा क्रम रहित उर्दू अनुवाद से है, जो सन् १८७२ में देहली सोसायटी को आक्षा से ला० लक्ष्मणदास अध्यापक सेन्ट स्टीफनस (मिशन) कालिज ने प्रोफेसर विलसन साहिब के अंगरेजी अनुवाद से उर्दू में किया है। जो नाम मात्र का अनुवाद ऋग्वेद के आठवें भाग का है, आर प्रोफेसर विलसन साहिब ने वह अनुवाद "सायण" के भाष्य से किया है। अब मुझे

सब से पहिले उन बातों का प्रगट कर देना आवश्यक है, कि इस खराबी की जड़ कहाँ से निकली ।

चौदहवीं शताब्दी में जिन दिनों कि अविद्या अधकाररूपी बादल सारे आर्या-वर्त्त में फैला हुआ था । जिन दिनों कि सत्यधर्म तथा सत्य कर्म की ओर पाश्चात्य आक्रमणों के कारण सर्व साधारण की रुचि घटी हुई थी, उन्हीं दिनों में हिन्दुओं में एक ऐसा पन्थ बना, जो मांस भक्षण तथा मदिरा पान को धार्मिक नियम समझने लगा । ध्यानिवार तथा वैश्यागमन उनके मत का पहिला कर्तव्य ठेहरा । भोग विलासो तथा निन्देयी पंडित जो रूपों के मुकाबले में धर्म को कुछ वस्तु नहीं समझते थे, उन्होंने इस मत में बड़े २ पद प्राप्त किये । वस्तुतः जिस मत को संस्कृत में ' वाम मार्ग ' और साधारण परिभाषा में ' शाक्ति ' नाम है, उन्हीं दिनों में निकला था । सायणाचार्य और महिधर आदि बहुत से ऐसे पंडित उनके अगुआ बन और अत्यन्त परिश्रम से नई-नई पांरमापायें निकाल कर वेदों की ओर से लोगो की भ्रष्टा दृष्टि को ठीक करने लगे । या यूँ कहो, कि " वाममार्ग के सिद्ध " करने की भाष्यों में नई प्रकार की व्याख्यायें जोड़नी पड़ीं । मूर्खों के उपालम्ब से बचने के लिये वेद के द्वारा वाम मार्ग जत चलाया आरम्भ किया । उसका दूसरा भाई एक राजा का मन्त्री था । अतः शासन के बल से भी बहुत सी अनियमित कार्यवाही करवाई, (देखो उपरोक्त भाग पृ० ३४ पाँक ३ से ४ तक)

एक तो सायणाचार्य का भाष्य स्वयं भी वैदिक काष और ब्राह्मण ग्रन्थों से विरुद्ध है, दूसरे मैक्समूलर साहिब और विलसन साहिब जो उसके अनुवाद को भी समझने और समझाने तथा दूसरी भाषाओं में अनुवाद करने की योग्यता नहीं रखते (स्वार्थ या पक्षपातका दापन लगावे तो भी स्वयं वेद विषय को न समझने और जानकार न होने की भूमिका में स्वीकार करते हैं । अतः इसी अनुवाद के पृष्ठ ३२४ पर स्वयं डाक्टर मैक्स मूलर साहिब ने यह सम्मति जित्ती है कि २० वर्षों के समयके पश्चात् जो मैं मन्त्रा ग्राहक शाखाओं के प्रतिष्ठित करने और स्थापने में लगायें हैं, ऋग्वेद के अपने किये हुए अनुवाद को जनता के अनुपस्थित करता हूँ, पर तो भी इनमें से सार मन्त्रा के अनुवाद का इस्तेमाल नहीं करता । यद्यपि मेरे पास सायणाचार्य का अनुवाद और तत् सम्बन्धि भाष्य, कोष तथा व्याकरण आदिको पुस्तक विद्यमान हैं, पर तो भी ऋग्वेद में बहुत से ऐसे मन्त्र हैं, कि जिनके अर्थ माकूम नहीं होत । इस बात का कहना, कि जिस को मैं कईवार कह चुका हूँ कुछ आवश्यक नहीं, कि ऋग्वेद के एक मन्त्र का भी अनुवाद करना असम्भव है । जब तक कि सायणाचार्य का भाष्य ब्राह्मण पुस्तक, निरुक्त, बृहदवल्ला तथा सूत्र आदि और बहुत सी संस्कृत काव्य ग्रन्थ, दशमं शास्त्र आदि को पुस्तकों की अत्यन्त विचार के साथ न पढ़े । डाक्टर विलसन साहिब का भी कथन यह है, कि सायणाचार्य का अंगरेजी में अनुवाद भली प्रकार नहीं हो सकता, क्या कि यह एक ऐसी अग्रणी भाषा है कि जिसमें वास्तविक भाष्य के बहुत से शब्द और वाक्या का अनुवाद होना ही असम्भव

है । आजकल योरूप में संस्कृत का ऐसा प्रेम और इतनी उन्नति है, कि अनुमान ५० वर्ष के भीतर लोग मेरे अनुवाद को सर्वथा भूल जायेंगे । जिसको बुद्धियों और अशुद्धियों को जितना मैं जानता हूँ और कोई नहीं जान सकता । हाँ अपने अनुवाद के विषय में मैं इतना कह सकता हूँ कि यह उन व्यक्तियों की उन्नति के लिये एक छोटासा सोढ़ो हो सकता है, जो मेरे बाद संस्कृत विद्या के लिये उत्सुक हों । इसके द्वारा वह मनुष्य हमारे पूर्वजों के विचारों को उनके विषय में, जिनकी भाषा हमारी भाषा में अब तक मौजूद है, और जिनकी पुस्तकें हमारे लिये अब तक सुरक्षित हैं, भली प्रकार जान सकेंगे ।

इसी प्रकार उस उर्दू अनुवाद की भूमिका में भी मास्टर लखमनदास साहिब ६ पृष्ठ पर लिखते हैं, “इस भाग में कई ऋचायें ऐसी हैं जिनके अर्थ भली प्रकार समझ में नहीं आते । इनके देखने से पाठक वृन्द यह विचार न करें, कि अनुवादकी त्रुटि है किन्तु उनको यह समझना चाहिये कि इस समय में बहुत से विचार ऐसे भी थे, जो अब भली प्रकार समझ में नहीं आसकते ।”

(पृष्ठ ३) “और मन्त्रों के रचयिताओं के नाम और देवता जिनकी महिमा में यह मन्त्र है, वेद में नहीं लिखे हैं । यह वृत्तान्त बहुत कुछ और पुस्तकों से ज्ञात होता है, जो वेद से कुछ भी सम्बन्ध नहीं रखती ।”

(पृष्ठ ४) “इसका परिणाम निकालना कुछ कठिन नहीं है, किन्तु अब तक हम पूरा परिणाम निकालने या अपनी सम्मति लिखने के पात्र नहीं हैं ।”

(पृष्ठ ११) “बहुत से वेद के वाक्य अभी तक बिना भाष्यकार की सहायता के समझ में नहीं आते ।”

(पृष्ठ १३) “प्राचीन और धार्मिक नियमों के संग्रह करने में और उनके दृष्टिगत रखने में जो अभिप्राय प्रकट किया गया अद्भुत है । क्योंकि हम जितना अब तक पहिचान सकते हैं, यह बात मालूम होती है कि उनमें उन धार्मिक और सामाजिक नियमों का कुछ भी वर्णन नहीं है, जो अवश्य हो वेदों के सङ्ग्रह के समय में भली प्रकार पूर्ण होगया था । हम अब तक कोई निश्चित स्थिति, धार्मिक मन्तव्य और रीति निति के विषय में नहीं बता सकते, जो ऋग्वेद में पायी जाती है, और न सामाजिक अवस्था के विषय में जो इन मन्त्रों की रचना के समय थी । यह सर्वथा अनुचित होगा, यदि हम यह कहें कि ऋग्वेद में ब्राह्मणों के मन्तव्यों के बड़े २ लक्षणों की स्वीकृति नहीं पाई जाती जब तक हम सारे ऋग्वेद का अध्ययन न करें और भली प्रकार निश्चय न करलें कि ऐसी बातों का ऋग्वेद में कुछ भी वर्णन नहीं है । अतः जान लो कि इन विषयों में सम्मति देने में जो कुछ वृत्तान्त हमें ज्ञात हुआ, वह ऋग्वेद को उस प्रथम पुस्तक द्वारा हुआ, जिसका अब अनुवाद हुआ है । कोई बात हमको आगे मालूम हो और वह इसके विरुद्ध हो, तो इससे हमारी सम्मति बदल सकती है, और यदि समस्त हो, तो नहीं ।”

(पृष्ठ २७) “पर अधिकसम्भावना है कि वेद में “क्या रक्षेण” शब्द के कुछ और अर्थ हों, और अब कोई नहीं जानता हो ।”

(पृष्ठ २७) “और हम यह बात नहीं विचार सकते कि वह इन देवताओं के ऐसे भद्रालु थे, या कि वह इसे केवल प्रत्यक्ष द्रव्यों की पूजा उनमें किसी और भावना से करते हों। इसके अतिरिक्त कि यह द्रव्य उत्पादक की शक्ति के चिन्ह हैं। चाहे इन देवताओं की प्रशंसा में किसी प्रकार की अत्युक्ति हो, परन्तु हम यह विचार नहीं कर सकते कि इनके रचयिताओं ने यह शब्द अवश्य मुख से निकाले हों। विशेष कर जब कि हम यह बात देखते हैं कि यह मन्त्र उन लोगों की रचना है, जिनकी योग्यता और विचार में कुछ समदेह नहीं हो सकता, और जिनको विद्वत्ता और तीव्र मेधा प्राप्त थी ।”

(पृष्ठ ३४) “क्योंकि यद्यपि सायण ने जो अर्थ लगाये हैं, उनमें कहीं २ आक्षेप हो सकता है, तो भी निस्सन्देह कोई योद्धपोय विद्वान् ऐसा न होगा, जो उसकी योग्यता को पहुँच सके ।”

उपरोक्त सम्मतियों का परिणाम [सारांश]

जब अनुवादक स्वयं ही पृष्ठ ६ में लिखता है, कि उस भाग में बहुत सो ऋचायें ऐसी हैं, जिनका तात्पर्य भली प्रकार विदित नहीं हो सकता। जिन ऋचाओं के आशय को अनुवादक नहीं जानता, क्या सम्भव है कि उस अनुवादक का शिष्य सरीखा पुरुष उसके आशय को जान सके ? अतः निश्चय हुआ, वेदमन्त्रों के शब्दों का तात्पर्य स्वयं अनुवादक ने बहुत स्थानों पर तनिक भी न समझा और न ऋचाओं के सच्चे अर्थ समझ सका। इसलिये उसके शब्द घुमाने, उद्धृत करने और उसके अनुवाद अर्थात् दोनों से सत्य की आशा नहीं।

पाठक गण ! प्रोफ़ेसर विल्सन २ पृष्ठ पर कहते हैं कि, “हम अभी इस अनुवाद के विषय में किसी प्रकार का परिणाम निकालने या सम्मति देने के योग्य नहीं हैं।” जब उसका गुरु अंगरेज़ अनुवादक स्वयं ही परिणाम निकालने के योग्य नहीं और न सम्मति देने का अधिकारी, तो फिर मिरज़ा साहिब का इस संदिग्ध अनुवाद पर सम्मति देना कितनी मूर्खता को सिद्ध कर रहा है, जब कि वह अनुवाद स्वयं अनुवादक के विचार में विश्वास के पद से कोसों दूर है।

प्रिय पाठको ! विचार करो कि पृष्ठ ११ में अनुवादक ने जब स्वयं ही कह दिया कि, “बहुत से वेद के वाक्य अभी तक बिना भाष्यकर्ता की सहायता के समझमें नहीं आते।” तो पहिले अनुवादकका न समझना, दूसरेका भूल करना तीसरे का धोखे से या धोखा देने के विचार से, उस अशुद्धि को शुद्ध मान कर सत्य से आँख मींच कर लोगों को धोखे में डालना, कितना धमेयुक है। निस्सन्देह सत्य है कि बहुत से वेद वाक्य बिना संस्कृत के पंडित के सर्वथा विद्या शून्य की समझ में नहीं आते। इसलिये मिरज़ा साहिब का इस अशुद्ध अनुवाद पर अधाधुन्ध अनुकरण करना निती धोखेबाज़ी और जालसाज़ी है।

पृष्ठ १३ में अनुवादक लोगों की उन सम्मतियों पर अत्यन्त विस्मित होता है कि, "यह वैदिक काल के विरुद्ध हैं। धार्मिक, सामाजिक नियम वेदों के काल में पूर्ण हो चुके थे, पर आज कल के अनुवादों से हमें वह तात्पर्य नहीं मिलता। इसीलिये हम अभी तक कोई निश्चित व्यवस्था, धार्मिक मन्तव्य और सामाजिक नियमों के विषय में जो वेद में हैं, नहीं कर सकते हैं", और यह भी लिखा है कि, "यह सर्वथा अनुचित होगा यदि हम यह कहें कि ऋग्वेद में ब्राह्मण मत के बड़े २ चिह्नों का प्रमाण नहीं मिलता, जब तक कि हम सारे वेद का अध्ययन न करें ।"

पाठक वृन्द ! ईश्वर के लिये कहिये कि जिसने अनुवाद करते समय चारों वेद पढ़े हो नहीं, किन्तु एक ऋग्वेद भी नहीं पढ़ा। क्या वह अनुवाद करने की योग्यता रख सका है ? क्या वेद ऐसी पुस्तक है कि साधारण संस्कृत की कुछ पुस्तकों का पढ़ने वाला उसका अनुवाद करे ? हमें उन लोगों की बुद्धि पर अत्यन्त शोक है, जो उसको संस्कृत का प्रोफेसर या कोई और, उपाधि देते हैं और उसके कल्पित अनुवाद को (जो संस्कृत से अंग्रेजी, और अंग्रेजी से उर्दू में किया गया है) मान्य जानते हैं, जो सर्वथा अशुद्ध, अपूर्ण और अप्रामाणिक है। किन्तु वह स्वयं हो वयान करने हैं कि, "हम को कोई बात आगे माफ़ हो, और वह इसके विरुद्ध हो, तो हमारी सम्मति बदल सकती है ।" अब तो उनके सारे अनुवादों का स्पष्ट रूपेण खंडन हो गया है और सारे जगत् में विज्ञापन दिये गये हैं, जिससे निश्चय है कि प्रोफेसर की सम्मति भी बदल गई होगी। इसके उपरांत उनकी सम्मति बदलवाने के लिये हमें इंग्लैंड से पत्र व्यवहार करना पड़ता है, जो आर्यसमाज लंडन के मंत्री का कर्तव्य है। पर मिरज़ा साहिब यदि सत्य प्रिय हैं, तो उनके वास्ते हमें कादियां से सम्मति बदलवानी सुगम है, किसी प्रकार कठिन नहीं। सबसे अधिक उत्तमता यह है कि वह संस्कृत से सर्वथा अनभिज्ञ हैं। यद्यपि इस अवस्था में उनकी सम्मति का पहिले ही कुछ गौरव नहीं, पर फिर भी ईश्वर करे, कि इस असत्योपदेश के अनुकरण से मिरज़ा साहिब अपनी मिथ्या और विरुद्ध सम्मति को वापिस लेलेवे और सन्मान पर आवें।

पृ० १७ में लिखा है, कि "गालिबन यह है, कि वेद में (कारुविण) शब्द के कुछ और अर्थ हैं, और वह अब कोई न जानता हो, चाहे २। जब वेद के किसी शब्द के अर्थ और हैं, जो कोई अब न जानता हो, तो कोष, निरुक्त और ब्राह्मण ग्रन्थ किस काम के हैं। वेद में ऐसा शब्द कोई नहीं जिसके अर्थ प्राचीन पुस्तकों से ज्ञात न हो सकते हों। बड़ा कारण यह है, कि वेद में निरर्थक शब्द कोई नहीं। वैदिक कोष के पंडितों ने अत्यन्त उत्तमता से इस सेवा को पूर्ण किया है, पर बिना योग्यता और कोष आदि देखने के सफलता असम्भव है। हाँ, यदि यह विचार है कि जिस बात को अनुवादक न समझे, उसके अर्थ कौन जानता होगा, यह निस्सन्देह प्रतिज्ञामात्र तो है, पर उससे कोई आर्य सद्मत नहीं हो सकता, किन्तु यह अनभिज्ञता का एक प्रमाण है।

पृष्ठ २७ में लिखा है, “लेकिन हम यह नहीं खयाल कर सके, कि इन के मुसलमानों ने यह अलफाज़ बिल बकान मुंह से निकाले हों।” हज़रत ! जब उन्होंने ने निश्चित रूप से मुसलमानों से नहीं निकाले हैं तो आप का अनुवाद करना और मिरज़ा गुलाम अहमद साहब का सम्मति देकर और अनजान मनुष्यों को धोखा देना कितना अविद्या का चिह्न है। पृष्ठ ३४ में लिखा है कि “सायणाचार्य ने जो अर्थ लगाये हैं, उन में कहीं शंका होसको है। पर तो भी निस्सन्देह कोई योरुपीय विद्वान ऐसा न होगा जो उसकी योग्यता को पहुँच सके।” जब सायणाचार्य के अर्थ पर अनुवादक को भी स्वयं शंका है तो अनुवादक के अर्थों पर कितने आक्षेप होसकते हैं। इस अवस्था में स्पष्ट भूल नहीं तो और क्या है यदि हम या कोई और नित्याग्रय मनुष्य कभी इन पर विश्वास तथा भरोसा करे ? जब सायणाचार्य के भाष्य पर आक्षेप है तो इन मौलवी विद्वानों के अनुवाद में (जिन में से कोई भी उसकी योग्यता को नहीं पहुँच सकता) कितनी अशुद्धियाँ और आक्षेप होने आवश्यक हैं। इस लिये सायणाचार्य के अनुवाद के अशुद्ध होने से योरुपीय विद्वानों का अनुवाद जो उसे स्वयं भी अशुद्ध समझते हैं अशुद्ध होगया, और उन अनुवाद से भारत लखमनदास का अनुवाद निवाग अशुद्ध होकर, मिरज़ा गुलाम अहमद के आक्षेप जो भूठों नीचे पर, भूठों दोवार, भूठों छत और भूठों इमारत के समान हैं, वह किसो प्रकार प्रामाणिक नहीं और न सम्मान के योग्य हैं। यही सिद्ध करना हमारा कर्तव्य था, जो ईश्वर कृपा से पूर्ण रूप से पालन हुआ।

बुराहीन उल अहमदिया पृ० ३६६ से ४०१ तक ताज न सं० ३,

ऋग्वेद संहिता अष्टक १ सूक्त ६१ की यह अति जिस में लिखा है, ऐ इन्द्र ! वरित्रा पर अपना वजू चला, और इसे ऐसा टुकड़े २ कर, जेमें बूचड़ गाय के टुकड़े २ करता है। एक तो यह तथ्योह गुरु भीजून है और एक बुजुर्ग को बूचड़ से तथ्योह देना गोया उनकी रजब मलोह करना है, जो दरजएबलागत और शाइस्तगी कलाम में वर्द और एक तरह की बेअदबी है नगरेः।

उत्तर—लेखक ने वादों की सचाई के खोज लगाने को सारे प्रथम अष्टक के ६१ सूक्त की पड़ताल का, पर इस बात का कहीं चिन्ह न पाया। नहीं मालूम कि हज़रत को यह बात कहां से सूजी, परन्तु साथ ही जब देहलो वाला उर्दू अनुवाद देखा, तो इलहानी की योग्यता प्रकट होगई। पाठक इन्द्र ! निस्सन्देह इस अनुवाद से जिसके विषय में हम पहिले लिख चुके हैं, मिरज़ा जी को बड़ा धोखा हुआ। इसी राख्यार २६ वि० में जिसको मिरज़ा साहितने उद्धृत किया है व्याख्याता मार्जन परसंख्या २ काटता है, पर लगाकर लिखता है “वरित्राके अङ्ग गो की भांति पृथक् २ कर डालो,” (शे १ शब्द व्याख्याता अपनी ओरसे बढ़ाता है) जैसे सांसारिक मनुष्य भांस काट डाले पशुओं के अङ्ग पृथक् २ करते हैं। यह वर्णन विचारने योग्य है। यद्यपि यह बात नलो प्रकार स्पष्ट न हो, कि व्याख्याता जो शब्द लिखता है, अर्थात् वक्तायता काटने वाले या खोलने वाले, इसके क्या अर्थ

हैं । सम्भव है यह शब्द (वकायता) हो, जिन के अर्थ मांस बेचने वाले या कसाइयों के हैं । कुछ ही हो, इससे यह बात साबित होती है कि गो मांस के लोथड़ों से प्राचीन हिन्दु धृष्टा न करते थे ।"

भाष्यकार ने इस स्थान पर जितना ज़ेहर उगला है और जितना झूठ कहा है, वह लेख तथा कथन से बाहिर है । इसी प्रकार बुद्धि से हीन मिरज़ा साहिब ने उसका अनुकरण किया, अपनी बुद्धि को तनिक भी दखल न दिया कि यह बात कितनी बनावटी है, तथा असत्य । अस्तु, सत्था सत्य की जाँच के लिये हम वेद का असल मन्त्र ठीक २ अनुवाद सहित लिखते हैं, ताकि वादी को अन्य अशुद्धियाँ भी इसी से वास्तविकता प्रगट होजावे और उनके धोखे में आगे कोई न आवे ।

अस्मा इह प तवसे तुराय प्रयो न हर्मिस्तोमं माहिनाय ।

श्रुचोषमायाधिगव ओहमिन्द्राय ब्रह्माणि राततमा ॥

ऋ० मं० १ सू० ६१ ॥

इस ६१ सूक्त के कुल १६ मन्त्र हैं । यह सारा सूक्त राज्य धर्म और शस्त्र विद्या के विषय में है । यह बारहवाँ मन्त्र भी समापति के सम्बन्ध में है । हे समाध्यत् ! कितने गुणों को धारण करने वाले, ऐश्वर्य युक्त शीघ्र करने वाले आप जैसे सूर्य जलों के सम्बन्ध से जलों के प्रवाहों को बहाने के अर्थ बादल के लिये वरतता है, वैसे इस शत्रु के लिये ठहरो गतिवाले शस्त्र को अच्छे प्रकार धारण कर ।

वाणियों के विभाग की तरह इसके भाग पृथक् २ करने की इच्छा करता हुआ, ऐसे ही अनेक प्रकार हनन कोजिये ।

व्याख्या—इस मन्त्र में परमेश्वर ने समाध्यत् के लिये उत्तम शिक्षाओं से युक्त उपदेश किया है ।

(१) समाध्यत् गुणवान् ऐश्वर्य वाला और तेजस्वी हो । (२) शस्त्रविद्या में भी भलि प्रकार निपुण हो और प्रयोग अवसर को ठीक २ जानता हो । (३) ऊँचनीच जो अनेक प्रकार के राज्यकार्यों में होते हैं, उनको जानना भी समाध्यत् का प्रथम कर्तव्य है । (४) अन्याइयों को उनके कुकर्मों का शीघ्र दंड देना, प्रमाद न करना और शान्ति के स्थापन करने पर तत्पर रहना, जो साम्राज्य का असल उद्देश्य है । (५) जैसे सूर्य की किरणें जल के सम्बन्ध से वर्षा के परवाह के चलाने के लिये बादल से वरतती हैं । (६) जैसे वाणियों के विभाग को अन्याय स्थानों में उसके छिन्न भिन्न करने की इच्छा करते हैं । (७) वैसे ही शत्रुओं के मुकाबले में सुशिक्षित सेना को उत्तम शस्त्रों युक्त करके यात्रा तथा क्षेत्र के ऊँच नीच को जान कर सफलता प्राप्त करे ।

(भावार्थ) हे समापति ! जैसे विद्या सम्बन्धी विषय प्राणवायु से तालु आदि स्थानों में जिह्वा को ताड़न कर भिन्न २ अक्षर या पदों के विभाग करते हैं वैसे शत्रुओं के बलको अपनी सेना के नियम वद्ध युद्ध से छिन्न भिन्न करो ।

(टिप्पणी) जब कि विलसन साहिब के कथनानुसार वेद में केवल यही इबारत है, “ वरित्रा के अङ्ग गौको तरह पृथक् २ कर डालो । ” वरित्रा मेघ को कहते हैं और गोनाम बाणोंका है, अर्थात् मेघ के अङ्ग को बाणों की तरह पृथक् २ कर डालो । शोक ! कि लोग बिना किसी प्रकार की योग्यता के बड़ी २ प्रतिज्ञायें करने पर उद्यत होजाते हैं । भाष्यकार लिखता है ‘ वकायता ’ काटने वाले को कहते हैं । हम जहाँ तक वेद की इस भ्रुति के अन्तर २ पर दृष्टि पात करते हैं, “ वकायता ” शब्द बिलकुल नहीं मिलता, जिस से विलसन साहिब और सायण, कसाई तथा मांस काटने वाले के अर्थ निकालते हैं । हमारे इलहामी मित्र भीतरी द्वेष और आत्मिक मैलके कारण बूचड के अर्थ लगाते हैं । जब यह शब्द ही इस मन्त्र में नहीं है, तो आक्षेप भी सर्वथा असत्य और निर्मूल होगया । हम यहाँ पर विलसन साहिब और मिरज़ा साहिब या किमी और उनके हितेपी, यहाँ तककि इलहाम खाने वाले को चैलेञ्ज करते हैं, कि वह यातो वेद की इस भ्रुति से जो हमने ऊपर लिखी हैं, “ वकायता ” शब्द निकालकर बतलावे और कसाई या बूचड बनने की प्रमाणात करावे, अन्यथा इस रक्त पात और दुराचार का इनाज करके इसका निषेध प्रकाशित करें और भविष्य में ऐसे बाज़ारू आर्दामियाँ जैसे कथनों से बाज़ आयें । हम पुनः इस बात को दुहराते हैं, और पाठशुओं को बताते हैं कि इसका प्रमाण तथा उत्तर कोई भी किसी प्रकार महा प्रलय तक नहीं दे सकेगा, क्योंकि अभाव से भाव किसी प्रकार नहीं होसकता ? इसी प्रकार जो वेदोंमें नहीं है उसका निमालना भी कठिन अपितु असम्भव है । मिरज़ा साहिब की सारी अशुद्ध प्रतिज्ञाओं और उर्दू अनुवाद के विषय में हमारी ओर से यह अक्राध्य उत्तर है, जो उनको ऐसे ही सारी बकवास के आशय के सत्यानाश करने के लिये “ हिलमनमुआरज़ ” का निवेदन है ।

बुराहीन उल अहमदिपा पृष्ठ ४०३ मार्जन सं ०३

बादी—एक जगह भी मुंह खोलकर वेदने बयान नहीं किया कि मखकुक प्रस्ती से बाज़ आजाओ, आग वगैरह को पूजा मत करो बजुज़ खुदा के और किसी से मुरादें मत मांगो ।

सिद्धान्ती— “यदि चिमगादड़ की आंख दिन के समय न देखे तो सूर्य का क्या दोष” । मिरज़ा साहिब आइये और इन पवित्र भ्रुतियों को आंखें खोल कर पढ़िये । वेद भगवान् मूर्तिपूजा का बल पूर्वक खडन कर रहे हैं ।

(१) यह मन्त्र ऋग्वेद का है—

न त्वावां अन्यो दिव्यो न पार्थिवो न जातो न जनिष्यते
अश्वायन्तो मघवस्त्रिन्द्र वाजिनो गव्यन्तस्त्वा हवामहे ।

ऋग० मं० ७ सू० ३२ अ २३ ।

हे सर्व ऐश्वर्य्य के स्वामी ! सब के जीवन मूल परमात्मा ! आप जैसा भी लोक अथवा पृथ्वीमें (तीनों कालों में) न कोई उत्पन्न हुआ और न होगा और न है । आप सब वस्तुओं की मिलावट से पवित्र हो, हम छोड़े आदि शोभा तथायश की सामग्री बलके बढ़ाने वाले आत्मिक और शारीरिक कल्याण और आवश्यकताओं की इच्छा रखने वाले आपही की शरण में आते हैं । आपसे भिन्न हमारा स्वामी कोई नहीं है ।

(२) यह ऋग्वेद का मन्त्र है—

य आत्मदा वृतादा यस्य विश्व उपासते प्रशिषं यस्य देवाः
यस्य छायाऽमृतं यस्य मृत्युः कस्मै देवाय हविषा विधेम ॥ अग०
अ० ८ सू० १२१ मं० १

(अर्थ) जो जगदोश्वर अपनी रूपा से ही आत्मा का विज्ञान देने वाला है, जो सब विद्या और सब सुखों की प्राप्ति का हेतु है, जिसको उपासना सब विद्वान् लोग करते आये हैं और जिसके अनुशासन की सब उत्तम लोग करते हैं, जिसका आसरा करना ही मोक्ष सुख का कारण है और जिसको भूलना ही जन्म मरण रूप दुःख का कारण है, (जिसकी आज्ञा का पालन ही सब सुखों का मूल है, जो सब संसार का पति है, उसी परमेश्वर की हम उपासना करें ।

(३) यह यजुर्वेद का मन्त्र है ।

अन्धं तमः प्रावेशन्ति येऽसंभूतिमुपासते । ततो भूय इव ते
तमो यउसंभूत्याऽरताः ॥ यजु० अ० ४ मंत्र ६

जो प्रकृति की प्रज्ञा के स्थान में उपासना करते हैं, वे अन्धकार अर्थात् अज्ञान और दुःख सागर में डूबते हैं । जो संभूति अर्थात् पृथ्वी आदि लोकों, पाषाण और वृक्ष तथा मनुष्य आदि के शरीरों को उपासना ब्रह्म के स्थान में करते हैं, वे इस अन्धकार से भी अधिक दुःख में पड़ते हैं ।

भयादस्याग्निस्तपति भयात्तपति सूर्यः । भयादिन्द्रश्च वायु-
श्च मृत्युर्धावति पंचमः ॥ कठ० अ० २ व० ६ श्लोक ३

(अर्थ) परमात्मा के तज से ही सूर्य्य चमकता है और उसी की शक्ति से अग्नि जलाती है । उसी की कृपा से वायु चलती है और उसी की कृपा से वृष्टि विद्युत् आदि अपने २ काम करते हैं । मृत्यु और काल उसके पूर्ण ज्ञान और आज्ञा से सारे जगत के नाश में लगें हुए हैं ।

(५) यह भी यजुर्वेद का मन्त्र है ।

तदेजति तन्नैजति तद्दूरं तुश्निके तदन्तरस्य सर्वस्य तद्
सर्वस्यास्य बाह्यतः ॥ यजु० अ० ४० मंत्र ५

(अर्थ) परमेश्वर सब जगत को यथा योग्य अपनी २ चाल पर चला रहा है, पर आप नहीं चलता । परन्तु सब सर्वव्यापक है, अधर्म से

बहुत दूर और धम्म से बहुत हो निकट है, (अर्थात् अधर्म से उसका जानना असम्भव और धर्म से उसकी प्राप्ति सुगम है) यह सबका अन्तर्यामी अर्थात् भीतर और बाहिर का जानने वाला है, उसी के जानने से कल्याण होता है, न किसी और से इत्यादि । सैंकड़ों मन्त्र वेदों में परमात्मा को एकता के मौजूद हैं ।

अब मिरज़ा साहिब स्वयं ही न्याय करें, कि वेदों ने पृथ्वी पूजा से कितना मना किया है । सब वेदों में अद्वितीय परमेश्वर के बिना किसी नाशवान् वस्तु की उपासना या पूजा को आज्ञा नहीं है, और न कोई आर्य्य किसी प्रकार की मूर्ति पूजा करता है ।

बुराहीन उल अहमदिया पृ० ४०७ से ४२४ तक हाशिया का हा०

वादी ने ८ पृष्ठों के हाशिया सं० ३ में उसी अशुद्ध देहली वाले उर्दू अनुवाद से (जिसका हम पूर्ण वृत्तान्त पहिले वर्णन कर चुके हैं,) अग्नि, सूर्य, चन्द्र, मित्र, वरुण, इन्द्र आदि को आर्यों का परमेश्वर जान कर या देवता मान कर आक्षेप किये हैं, कि यह मूर्ति पूजा है । इतनी भ्रूतियों से जिनका बड़ा संघट्ट यहाँ उद्धृत कर, कई पृष्ठ हमने काले किये हैं, क्या कुछ ईश्वर का भी पता मिलता है ?

उत्तर—वादी ने अपनी सारी पुस्तक में प्रत्येक स्थान पर बिना हेतु बलवाद किया है । और कहीं भी ठीक प्रमाण व पता नहीं बतलाया । उसको उचित था कि पहिले वेद मन्त्र लिखता, पश्चात् उसका अनुवाद करता और पूरा प्रमाण देता, ताकि उसको वाक्चातुर्य की असलियत माकूम होती । यदि यह याग्यता नहीं थी और न है, तो निरर्थक लेखनो घसाई । पर विचार किया होगा, कि इन दिनों जो वैदिक धर्म वेदोप्यमान होकर सारे संसार पर प्रकाश फैला रहा है, और हर स्थान पर आर्य्यसमाज बनतो जातो हैं, जहाँ पर मुसलमान (निन्दक कब तक प्रशंसित रह सकते हैं) पीठ दिखा २ शास्त्रार्थ से भाग रहे हैं । मिरज़ा साहिब ने ऐसे समय में बाधक होकर आवश्यक जाना और ऋण ने भी आवश्यकता का मुख दिखाना आरम्भ किया । ऐसे अवसर पर कुरानी खुदा को अपने तलवारो दीन के वचाने की फ़रिदों से सलाह करनी पड़े । इसी अवस्था में मिरज़ा ने सोचा कि हम भी कुछ हाथ पांव हिलावें, और व्यर्थ गण्णों तथा प्रमाण शून्य चमत्कारों का घर बैठे ढंडोरा पिटवावें, ताकि—

मशहूर होवें यारों में, हम भी हैं पाँच सवारों में ।

हमारा नाम भी मुहम्मदियों में इमाम मुनाज़रा, मुजदद बक्त, मुलहिम कलाम रब्बानी, मसीह सानो रटा जावे और बैठे बिठाये ऐसे दाव पेंच में अकल के अंधों और गज़मन्दों से कुछ रुपया भी हाथ में आवे । जैसा कि कहा है:—

चि खुश बुवद कि बरायद बयक करिश्मा दोकार ।

यके हिमायते कौमो दिगर हसुले मुआश ॥

(एक पन्थ दो काज) वेद में किसी मूर्ति व सम्भूति की पूजा सवथा नहीं है और न किसी मनुष्य छत या बनावटो वस्तु की पूजा लिखी है, किंतु स्पष्टतया युक्त रीति से इनकी पूजा का बलपूर्वक बहिष्कार किया है । पर क्या किया जाये । आंख वाले को आदमी दिखला सकता है, और कान वाले को सुना सकता है, जिसके दोनों नहीं वह लाचार है ।

तुवानमआ कि नियाज़ारम अन्दरुने कसे ।

हसूद रा चिकुनम को जे खुद वरंज दरस्त ॥

बमीर ता विरही ऐ हसूद कीं रंजेस्त ।

कि अज़ मुशकते आंजुज़ वमर्ग नतुवां रस्त ॥

(मैं यह कर सकता हूं कि किसी का हृदय न दुखाऊं, पर द्वेषो को क्या करूं, वह आपही दुःख में है । ऐ द्वेषो मरजा, ताकि तू छूट जावे, क्योंकि यह ऐसा दुःख है, जिसके कष्ट से मृत्यु के बिना छुटकारा नहीं)

भाइयो ! बाहरी दो आंख और दो कान वाले तो किरोंड़ों आदमी मौजूद हैं, पर इनमें बहुत से ऐसे हैं जिनकी आंखें पक्षपात ने अधी करदी और जिनके कान हठधर्मी की गरमी में बहरे हो गये हैं । उनके लिये हमारे पास कोई इलाज नहीं । वही हाल मिरज़ा साहिब का है । संस्कृत विद्या क्या, उसके अन्तर ज्ञान से भी कोरे हैं, वेद भगवान की आज तक परमेश्वर जानता है, शकल भी नहीं देखी । आर्यसमाज को पुस्तकें देखने से पक्षपात के कारण घृणा है । किसी आर्य से भेंट करने और उसका उपदेश सुनने से वह सर्वथा शुन्य है । अतः ऐसी अवस्था में प्रत्येक बुद्धिमान जान सकता है कि इनके कपोल कल्पित आक्षेप विश्वास के पद से कितने गिरे हुए होते हैं ।

यदि वह किसी जानकार समासद् आर्यसमाज से एक घण्टा भी बात चोत करते, तो उनके सब झूठे भ्रम और निरर्थक कल्पनायें तत्काल दूर हो जातो । यह भी उन्होंने नहीं किया, इसलिये संस्कृत और वेद पुस्तक से शुन्य रहने के कारण मिरज़ा साहिब अन्धे हैं । किसी आर्य के उपदेश न सुनने व विवरण न बात होने से मिरज़ा साहिब वैद्वे हैं । वरना ऐसे शुद्ध और पवित्र धर्म तथा सिद्धांतों के विषय में ऐसे सदिग्ध और अपवित्र जाव मन से न निकालते । भोमान् मिरज़ा साहिब ! वेद में अग्नि, वायु, जल और मिट्टी खानिज पदार्थ आदि से उपकार लेना तो अवश्य लिखा है, जिससे मानवीय आवश्यकताओं का दूर करना, कला कोशत तथा शिल्प सम्बन्धि आविष्कारों को कर दिखाना अभिप्रेत है, पर इन अनित्य और जड़ वस्तुओं को परमेश्वर मानने की कहीं भी आज्ञा नहीं है । सूर्य, चन्द्र अग्नि, जल, पृथ्वी, मित्र, इन्द्र 'वसु' अश्विनो आदि जिनको वेद ने सहस्रों स्थान पर अनित्य बताया है उन पर वादी भी मूर्ख मुसलमानों को म्याई आक्षेप कर गव करता है, परन्तु जिसका हिसाब साफ़ है उसे हिसाब लेने वाले से क्या डर ।

हमको आपके आक्षेपों से किसी प्रकार का डर नहीं है। यदि डर है, तो तलवार के दीनदारों हो, जिन के कुरान में ज्यों के त्यों यह आक्षेप मौजूद हैं। जिन को हम आगे इसी पुस्तक में विस्तार से लिखेंगे और अपनी प्रतिक्षाओं का प्रमाण कुरानी आयतों से देंगे। आप की न्याईं शब्दों को दोहराना हमारा काम नहीं, न कल्पित तथा अप्रामाणिक बातों पर हठ और दुराग्रह। जिस बात का वेद विरोधी है, आप उस बात की उस से साक्षी दिलाते हैं और प्रमाण के लिये केवल मौखिक हदीसों से काम चलाते हैं।

अगर कोशिशकुनीतां हशर पे जाँ । नयाबी जों सखुन हरगिज निशाने ॥

(यदि कयामत तक तू यत्न करे तो प्यारे इस बात का कदापि लेश मात्र न पायेगा) हाँ, कई अवसरों पर अग्नि आदि नाम परमेश्वर के भी हैं, जिस की ध्याख्या वदिक कोष में विस्तार पूर्वक मौजूद है, बल्कि स्वयं वेद में इस की निर्णाय किया गया है, ताकि मूर्ति, सूर्य, अथवा अग्नि पूजा आदि की ओर मनुष्यों की रुचि न हो और सच्चिदानन्द के अनिरक्त किसी को अपना उपास्य न जानें, जिससे प्रत्येक सत्यामिताषी के लिये निश्चय होजावे और किसी प्रकार की शंका न आने पावे ।

विशेषतया भीमान् स्वामी जी महाराजने इन बातों को इतनी उत्तम रीति से ज्ञानबोन करदो है कि अब साधारण संस्कृतज्ञ भी न्याय रूप से देखने पर तसल्ली पासक्ता है। अतः इन भ्रान्तियों को दूर करने के लिये स्वामी जी ने एक पुस्तक "भ्रान्तिनिवारण" नाम बनाया है, जिस में भूने भटके जगत को संमार्ग दिखाया है। प्रमाण रूप से कुछ मंत्र यहाँ भी प्रस्तुत करता हूँ, ताकि सत्या सत्य की पूर्ण प्रकाश हो ।

इन्द्रं मित्रं वरुणमग्निमाहु रथो दिव्यः स सुपर्णो गुरुत्मान् ।

एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्त्याग्निं यमं मातरिश्वानमाहुः ऋ० म० १ ।

अ० २३ । सू० १६४ । मं० ४६ ॥

यह ऋग्वेद का मन्त्र है, " जो एक अद्वितीय सत्य ब्रह्म है, उसी के इन्द्र मित्र, वरुण, अग्नि, विद्या, सुपर्ण, गुरुत्मान्, मातरिश्वा, यम, नाम भी हैं ।

मनुजी भी अध्याय १२ के श्लोक १२३ में कहते हैं ।

एतमेके वदन्त्याग्निं मनुमन्ये प्रजापतिम् । इन्द्रमेकेपरे प्राणम-
परे ब्रह्मशाश्वतम् ॥ मनु० अ० १२ श्लोक १२३ ॥

मनु० अ० १२ श्लोक १२३

" जो सब का परमात्मा है, उसी के अग्नि, मनु, इन्द्र, प्राण, प्रजापति, ब्रह्म भी नाम हैं "

और इसी प्रकार यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद से भी प्रगट होता है कि अग्नि आदि नाम कई स्थानों पर ईश्वर के भी हैं, पर यह भौतिक अग्नि और सूर्य आदि ईश्वर नहीं है, किन्तु उसकी रचना हैं ।

अग्नि शब्द जो ऋग्वेद में बहुत से स्थानों पर आया है, उससे अल्प बुद्धि तथा अल्प विद्या वालोंको भ्रम होता है। प्रथम तो स्वयं इन लोगोंको इतनी बुद्धि कहां, कि इस शब्द के वास्तविक अर्थों को पूरा २ माकूम कर सकें। यद्यपि ऋग्वेद के मन्त्र और मनुस्मृति के कथन से भी सिद्ध किया गया है, कि अग्नि आदि परमेश्वर के नाम हैं, जिस से पूर्ण विश्वास है कि किसी सत्यप्रिय को संदेह नहीं है, पर वह लोग कि जिनके ज्ञान नेत्र को वर्तमानकाल के विद्यारूपी सूर्य ने ऐसा धुंधला कर दिया है कि अज्ञाता के अंधेरे कोने को अपना निवास स्थान समझते हैं, उन्हें सत्य के ग्रहण करने में लज्जा माकूम होती है। यदि कभी ज्यों त्यों कर सिर उठाते हैं, तो पतंगान का आवरण सत्य प्रियता के मुखड़े पर डाल लेते हैं। फिर कहिये ! कि वह तत्व जो न्याय के तीव्र प्रकाश में सत्यप्राप्ति बुद्धि के सच्चो दर्पण से दीव्य सकता है, वह इनके हृदय या आंखों में कैसे चमके। हम पाठकों की सेवा में अग्नि शब्द के अर्थ उपस्थित करके नम्र निवेदन करते हैं, कि न्याय की डोर को हाथ से न छोड़ें, और शुन परिणाम निकालें।

अञ्चुगति पूजनयाः अच्यते प्राप्पते सत्क्रियते वा वेदा-
दिभिः सत्यशास्त्रै रविहीनश्चसोऽग्निः ॥

इस वातु से अग्नि शब्द निकलता है, और वेदादि सत्य शास्त्रों के अनुसार विद्वानलोग जिसका सत्कार करते हैं, जो ज्ञान स्वरूप और सर्वव्यापक हैं, वह अग्नि है। इसके अतिरिक्त शतपथ ब्राह्मण के निम्न वाक्यों से यह बात और भी अधिक स्पष्ट होजाती है, कि अग्नि का अर्थ ईश्वर करना किसी प्रकार की खैचा तानो नहीं, बल्कि यथार्थ है। पिछले सारे ऋषियों ने ऐसा ही माना है, और वेदादि सत्य शास्त्रों में ऐसा ही आदेश है। जो सर्वथा सत्य, यथार्थ, व्याकरण और कोष के अनुसार तथा सर्व प्रकार से युक्त है, उसको अधिक स्पष्ट करने के लिये अम्ली वाक्यों को उद्धृत करते हैं।

ब्रह्माग्निः ॥ श० १-४-२-११

आत्मा वा अग्नि ॥ १-२-३-२

अयं वा अग्नि प्रजाश्च प्रजापतिः ॥ श०

निश्चय ब्रह्म, आत्मा, प्रजापति और अग्नि शब्द के अर्थ तथा तात्पर्य में प्रविष्ट हैं। सारांश यह कि उपरोक्त उक्तरी से यह बात भली भांति सिद्ध है, कि अग्नि शब्द यौगिक है। उसके बहुत से अर्थों में ईश्वर, आत्मा, प्रजापति के अतिरिक्त भौतिक अग्नि है। यदि इस प्रकार के प्रमाण मौजूद न होते और वेदमें स्वयं ही इसका पूरा निर्णय न होता, अतिया न मिलती और इसके उपरान्त केवल अर्थ विद्या को सम्मुख रख कर, अग्नि शब्द का तात्पर्य परमात्मा वर्णन किया जाता है तो निस्सन्देह कोई बुद्धिमान शंका न करता। साधारण तथा ऐसा प्रतीत होता है कि प्रत्येक

व्यक्ति अपने ज्ञान के नपेने में दूसरों को विवेचना को नापता है और पाशविक वृत्तियों के प्रधानत्व से यही चाहता कि मेरा ही पलड़ा भारी रहे। ऐसे महात्मा बहुत थोड़े होते हैं कि पाविक वृत्ति को दमन करके प्रत्येक बात को यथार्थ रूप से गाय की कसीटी पर जाँचने और सत्य सिद्ध होने पर (चाहे उसके पहिले विचार से वह कितनी ही सर्वथा विपरीत हो) प्रसन्नता से मान लेते हैं। मिरज़ा जी सूर्य मिट्टी उड़ाने से नहीं ड़िगता, और चन्द्रमा अंधियारी रात्रो में भी चमकता है। इसी प्रकार व्याख्या विस्तार अथवा आक्षेप से वास्तविक अर्थ छिप नहीं सकती। यतः बुरे आदमी का खरा सोना कसीटी पर अधिक विश्वस्त होजाता है। इसी लिये अग्नि आदि शब्दों के विषय में हम ऊपर व्याख्या कर आये हैं। ईश्वर के बहुत से नामा में अनुमान एकसी का स्पष्ट रूप से अर्थ सत्याथेप्रकाश में मौजूद है, जो व्याकरण के सर्वथा अनुकूल संस्कृत और भाषा दोनों में लिखा है, जिससे किसी बुद्धिमान को तनिक भी शंका नहीं हो सकती। इन उपरोक्त मन्त्रों के अर्थ देखने से प्रत्येक सत्या मिलापी सत्य को जान सकता है। यदि अग्नि पूजा हवन यज्ञ का करना है, तो यह केवल न्याय, विद्वत्ता, और तर्क के गने पर लुयी धरना है। पुराने नबियों का अग्नि को जला कर वर्षा कराना, कुर्बानी का जलाना और खुदाका प्रसन्न हो जाना। (जो तीरेत और नबियां को पुस्तकों में लिखा है) बुराक पर चढ़ कर असमानों की सैर को जाना, पापियों, घातकों, लुटेरों, डाकुओं का केवल शफ़ाअत से बख़्शा जाना (जो कुरान, तफ़सीरों और हदीसों में है) तो मिरज़ा साहिब अवश्य मानते हैं और उनका विश्वास मुक्ति का कारण जानते हैं। हवन से वर्षा और स्वास्थ्य का होना अप्रोक्ष है और इसको भ्रान्तिसं असत्य तथा जड़ पूजा, समझा है। इस पक्षपात और सत्य को छुपाने का बड़ा भारी कारण यह है कि वह बातें कई पुस्तों से मानने चले आते हैं और विरोध कर कुरान में हैं। अतः इनकार करने से जगत के पालम्बों का डर है। अस्तु कुछ ही, हम इस विषयमें थोड़ासा लिखना उचित जानते हैं। यदि मिरज़ा साहिब हमारे इस विवरण को मुहम्मदी फ़िलासफ़ी से रद्द करदेवें, तो उस समय हमें और हेतु देने की आवश्यकता पड़ेगी। ईश्वर ने चाहा, तो इसी से दूध का दूध और पानो का पानी पृथक् हो जावेगा और अधिक परीक्षा की आवश्यकता न रहेगी।

इस लेख के आरम्भ करने से पहिले यह प्रश्न उत्पन्न होता है कि वर्षा केवल ईश्वर इच्छा पर निर्भर है या उसके साधन भी ईश्वर ने बना छोड़े हैं।

जिन दार्शनिकों और चिकित्सकों को वर्षा विज्ञान से जानकारी है उन्होंने इस में साक्षी हैं कि वर्षा के होने को यही उचित रीति नियत है कि भूमि से वाष्प ऊपर चढ़ कर वर्षा के रूप में वरसते हैं। अतः इसके प्रमाण के लिये अनेक दार्शनिकों ने वर्षा को परीक्षा भी करवादी। यहाँ तक कि एक विद्वान् दार्शनिक ने विज्ञापन भी दीदया था कि जिस किसी को वर्षा देखने को इच्छा हो, मैं वर्षा करके दिखला सकता हूँ। अतः इस सारे लेख का तात्पर्य यह है कि

जिस प्रकार कुनीन ठारा ज्वर शान्त होता है, जलाने से लकड़ी राख हो जाती है और खाने से शरीर को पुष्टि मिलती है, उसी प्रकार यदि नियमानुसार बाष्प ऊपर चढ़ाये जायें तो वर्षा हो सकती है। यह तो स्पष्ट मूर्खता है कि केवल ईश्वर की इच्छा ने नियत नियमों के बिना वर्षा हो जावे। जब वर्षा का एक विशेष नियम है, तो अब हमको विचार करना चाहिये कि कौन सा नियम वर्षा का उत्तम है। यद्यपि मुहम्मदी लोग भी ग्रन्थित कार्य ईश्वर इच्छा पर नहीं छोड़ते, रोटी के लिये तो परिश्रम करने हैं, रोग में औषधी भी खाते हैं और काम इच्छा के लिये विवाहों को भरमार करते हैं, अर्थात् किसी विषय में केवल ईश्वर का आशा पर बैठ नहीं रहते, ऐसा ही हमको वर्षा पर विचार करना चाहिये। हां यह बात तो बहुत उचित है कि प्रत्येक कार्य के साथ परमेश्वर की सहायता का इच्छुक होना, परन्तु कर्महीन होकर केवल ईश्वर के भरोसे पर पड़ा रहना किसी नियम का अनुसार उचित नहीं है। अब हमको वर्षा के नियम पर विचार करना चाहिये।

(१) मुहम्मदियों और ईसाइयों को, पुस्तक के अनुसार वर्षा के लिये यह नियम नियत किया गया है कि नर्सिजवा या गिरजामें एकत्रित होकर खुदा के आगे प्रार्थना करना।

(२) आर्य धर्म के अनुसार हवन यज्ञ के द्वारा ईश्वर से प्रार्थना करनी कि आप दयालय हैं, दयालुता से वर्षा कीजिये।

अब विचारना चाहिये, कि वर्षा के लिये इनमें से कौनसा नियम उत्तम है। मुहम्मदियों का या ईसाइयों का या आर्यों का।

प्रथम सोचना चाहिये, कि यह नियम हाथ से काम करना और मन से ईश्वर को सहायक जान समझ कर ईच्छा करना अच्छा है या यह नियम कि हाथ बांध कर बैठे रहना और ईश्वर से कमाई मांगना। पूर्ण विश्वास है, कि अन्तिम नियम का कोई बुद्धिमान स्वीकार न करेगा, और इसे हर प्रकार कष्ट देने वाला और मूर्खता जानेगा। इसलिये पहिले नियम की व्यवस्था हवन के द्वारा ईश्वर के समुप्य प्रार्थना करने की ठीक है। कारण कि हवन सृष्टि नियम के अनुसार वर्षा, शारीरिक स्वास्थ्य और वायु शुद्धि का विशेष साधन है। हवन की यह विधि है, कि घृत और सुगन्धित तथा पृष्टि कारक वस्तुओं को वेद मन्त्रों से अग्नि में विधि पूर्वक आहुति देना। पृथ्वी से जल के प्रमाण दो प्रकार से मेघ मंडल में चढ़ सकते हैं।

(१) सूर्य की उष्णता से (२) अग्नि की गरमी से। अतः जिस समय अग्नि जला कर हवन किया जाता है, तो उसी गरमी से घृत आदि सुगन्धित और पीष्टिक वस्तुओं के प्रमाण ऊपर को चढ़ते हैं। यह बात भी साधारणतया मान्य है, कि कई वस्तुओं की सूर्य की गरमी आवश्यकतानुसार ऊपर नहीं उठा सकती, इस लिये हवन के द्वारा चढ़ाई जाती हैं। यह जो घृत हवन में डाला जाता है, इससे यह ज्ञम है कि वर्षा की बड़ी सहायता प्राप्त होती है। जरा

के जो प्रमाण सूर्य की गरमी से ऊपर चढ़ते हैं, उनको जमाने के लिये धृत के प्रमाण जाग का काम देते हैं। जैसा कि हजार मन दूध में एक पाव दही डालने से सारे को दही बना देता है, वैसे ही जिस समय धृत के प्रमाण जल के प्रमाणों से मिलते हैं, उनको जमा देने हैं। वही प्रमाण तुरन्त वर्षा का कारण बन जाते हैं। धृत का यह गुण है कि वह सूर्य की गरमी से ऊपर नहीं चढ़ सकता। विचार करो कि प्रत्येक वस्तु को सूर्य की गरमी सुखा देती है, पर धृत हजार वर्ष पड़ा रहे, तो भी वैसे का वेंसा बना रहता है, कदापि सुखता नहीं। इसको अग्नि द्वारा ऊपर चढ़ाया जाता है, जिससे वर्षा में सहायक हो, और साथ ही जो पौष्टिक और सुगन्धित पदार्थ डाले जाते हैं, उनका भी यही लाभ है कि जल स्वच्छ और शीघ्र जम कर गिरे। क्यों कि जिस समय जल के घाष्ण सूक्ष्म होते हैं, उस समय मिले हुए नहीं होते, परन्तु जब वह स्थूल होजाते हैं, तो शीघ्र जम कर वर्षा करते हैं। अब वादी कहेंगे कि जिस स्थान पर हवन न होगा, वहाँ वर्षा न होगी। यह विचार उनका सत्य नहीं, क्यों कि वर्षा का उप करण केवल हवन ही नहीं है, प्रत्युत और भी कई हैं। जैसे वृक्ष वर्षा का उत्तम साधन हैं और यह भी स्मरण रखना चाहिये, कि सूर्य की गरमी से जो जल के प्रमाण ऊपर चढ़ते हैं वह केवल जल के नहीं होने, किन्तु उनके साथ सूक्ष्म प्रमाण पौष्टिक तथा सुगन्धित पदार्थों के भी चढ़जाते हैं। इस लिये यह क्रम निरन्तर जारी रहता है। यह व्यवहार बुद्धिमत्ताका और युक्तियुक्त है, यथा कल्पना करो कि जंगल में कुदरती मेवे सहस्रों प्रकार के उत्पन्न होते हैं, तो क्या वृक्ष लगाने की कुछ आवश्यकता नहीं है? कोई बुद्धिमत्त इस बात को पसन्द न करेगा। अतः उद्यान आदि लगा कर उत्तम रोति से बहुत से फल उत्पन्न करना ईश्वरीय दान को नियम पूर्वक वरतना है। इसी प्रकार यद्यपि कुदरती तरीका भी वर्षा की ही, तो भी मनुष्य इसमें कई प्रकार के कार्यों से अपने प्रयत्न का लाभ उठा सकते हैं। यदि हम विशेष विधि वर्षा होने की लक्ष्य में रख कर उसके साथ ईश्वरीय सहायता की कामना करते हैं, तो वह इस निकम्मी, भद्दी और अनुचित रोतिसे सहस्रगुणा उत्तम है। अब यदि मुहम्मदियों का वर्षा के लिये नियम देखोगे, तो हर प्रकार से निकम्मा और बोदा है, अर्थात् मसजिद में जाकर कुछ बाणों से कहना वर्षा को क्या सहायता देता है, किन्तु आलस्य और उरसाह हीनता का प्रमाण है और यही दशा ईसाइयों की है।

बड़ा शोक है, कि जिस प्रकार और कामों में मुहम्मदी लोग पक्षपात कुतर्क तथा बलात् को उत्तम साधन समझते हैं, इस वर्षा के लिये भी वही नीति प्रयुक्त करते हैं और विद्या तथा बुद्धि को काम में नहीं लाते। यद्यपि बहुत से कामों में मुहम्मदी लोग पुरुषार्थ को भी काम में लाते हैं पर वर्षा को केवल दम्भसे चाहते हैं। क्या (मन्नाज़ अल्ला) वह मूर्ख हैं, जो तुम्हारे धोखे में आजावेगा? यदि वर्षा तथा आरोग्यता के अभिलाषी हो तो उस नियत विधि हवन रोति को काम में लाओ। भाइयो! क्या कभी काम करने के बिना भी फल मिल सका

है। आप ईश्वर को आज्ञा पालोगे तो वह न्यायकारी अपनी शक्ति से प्रत्येक वस्तु को देसका है। महात्मा कृष्ण जी का वचन है कि:—

अज्ञाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादक्ष सम्भवः । यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्म-
समुद्भवः ॥ कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षर समुद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं
यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥
श्रीभगवद्गीता ।

(अर्थ भोग से शरीर बनता है और खाद्य पदार्थ वर्षा से होते हैं। हवन से वर्षा होती है और आहुति आदि कर्म से हवन होता है। वेद मन्त्रों से आहुति आदि कर्म उत्पन्न होता है और वेदमन्त्र ब्रह्म परमात्मा से प्रकाशित होते हैं। इसलिये सबका स्वामी ब्रह्म है और उसको आज्ञा पालन करने का नाम हवन है। ईश्वर को अपना स्वामी, हवन को उसको आज्ञा और जगतोपकार का कारण जान कर नित्य यज्ञ करना चाहिये।" इन उपरोक्त प्रमाणों से प्रत्येक बुद्धिमान जान सकता है कि जिस प्रकार कोनो खाना, कोनो पूजा नहीं, इसी प्रकार अग्नि से रोटी पकाना और उसमें उत्तम सुगन्धित वस्तुओं का जलाना अग्नि पूजा नहीं किन्तु स्वास्थ्य का कारण, वायु शुद्धि का हेतु और वर्षा आदि सबकुछ अनेक सुखदायक बातों का साधन है। अतः कोई वेदानुयायी, अग्निपूजक व मूर्तिपूजक नहीं हैं, किन्तु ईश्वर भक्त और ब्रह्म के उपासक हैं। मुझको बुराहो-नुल अहमदिया के लेखक के ऐसे विचारों पर कि जिनका अनुमोदन किसी दर्शन से नहीं हो सकता, अत्यन्त आश्चर्य तथा शोक होता है, कि वह क्यों इस दुखदाई संवर से छुटकारे का यत्न नहीं करते, किन्तु हिलमनमज्जोद का दम भरते हैं। हल्लरउल अस्वद को पूजा, मक्के की यात्रा वा तीर्थपूजन से पापों का दूर होना और कावे को ईश्वर का घर समझना, तथा उसके हज से परलोक का सुधार और अनन्त भलाई मानना, यह दोनों विशेष कर ऐसे विषय हैं, जिनके मानने से बुद्धि तथा विद्या दोनों दूर हो जाते हैं। एक विद्वान ने कहा है दिलबदस्त आबरकि हज्जे अकबर अस्त। अज्ञ हज्जारां काबा यकदिल बेहतर अस्त॥ काबा बुन गाहे खलोले आज़रस्त । दिल गुज़र गाहे जलोले अकबरस्त ॥

(मन को बश में करो यही बड़ा हज है। हज्जारां काबा से एक मन अच्छा। काबा, हज्जरत इबराहीम का जन्म स्थान है और दिल तथा मन उस महान तथा शक्तिशाली ज्योति स्वरूप परमात्मा का निवास स्थान।)

किन्तु मैं विचार करता हूँ, कि जब मिरज़ा साहिब के ऐसे कबे विचार हैं, तो उनकी आय्य लोगों के सम्बन्ध में किसी प्रकार का शब्द भी बाणी से न निकालना चाहिये। कारण कि बुद्धिमानों का कथन है कि, 'अग्ने सिर पर सौ मन बोझ न देखना और दूसरों के बाल भर बोझ को भी भारी समझना।'

तो घर श्रीजे फलक चिदानो चीस्त ।

चूँ न दानी कि दर सराये तो कीस्त ॥

(तु क्या जानता है कि आसमान के शिखर पर क्या है, जब तुझे यह भी ज्ञात नहीं कि तेरे घर में कोन है ?)

मैं निश्चित रूप से कह सकता हूँ कि आर्य लोग कभी किसी अशुक्त बात को पसन्द न करेंगे, चाहे आप लोग अपने पक्षपात के कारण इसे जान से प्रिय और माननीय समझें ।

यदि वेद में सम्भूति अथवा मूर्ति पूजा होती, तो मेकड़ों पंडित, जिनका स्वामी जी से मुकाबला हुआ, कोई श्रुति उपास्थित करते, वा आज कल अपने पक्ष का प्रमाण देते और दिन प्रति दिन आर्यसमाजों में प्रविष्ट न होते । इसके उपरान्त प्रकट हो कि एक सेठ साहिब बम्बई निवासो ने ६ वर्ष से एक विज्ञापन दिया हुआ है, कि जो पंडित साहिब आर्यों के मुकाबले पर वेद से मूर्ति, सम्भूति व मनुष्य पूजा या किसी प्रकार की अनोदधर पूजाका प्रमाण दें, सत्य सिद्ध होने पर वह पाँच सड़सू रुपये का पारितोषिक पावे । वस्तुतः आजकल सहस्रों और लक्षों विद्वान् होने पर भी (जो अभी तक किसी विशेष कारण से आर्यसमाज में प्रविष्ट नहीं हुए) कोई भी इस बात को सिद्ध नहीं कर सका और वही सत्य का बोल वाला होता रहा और होता रहेगा । इन्हीं दिनों में जब वह विज्ञापन छपा था, “अखबार आफ्ताब पंजाब लाहौर” आदि समाचार पत्रों में भी वह छापा गया था ।

बिकटोरिया पेंपर सियातकोट द्वितीय सप्ताह जुलाई १८८२ भाग ३ पृष्ठ १ शीर्षक “हमें चाहिये चिड़िया का दूध” में यह लेख छपा था “वकील आफ्ताब पंजाब लाहौर, बम्बई के एक सुनमन्वित माई ने पाँच हजार रुपये उस पंडित को देने किये हैं जो उस साहिब कहें कि वेद शास्त्र बुराई को इजाजत देता है । बिकटोरिया पेंपर सापेक्षा है कि मैं उनके को चोट से कहता हूँ कि शास्त्र वेद खुदा प्रस्ती ही इजाजत देते हैं, न कि बुराप्रस्ती की । पंडित जी क्यों भगते हैं बाजू आजावे बेजा इसरार से ।”

सायण और महिधर आदि के भाष्य निघण्टु आदि कोष और ब्राह्मण पुस्तकों के विरुद्ध होने से प्रमाण योग्य नहीं हैं । उन्हीं का अनुकरण करने से मेक्समूलर तथा मोनियर विलियम और विलसन के भाष्य भी सत्य से पृथक् हैं । उन्हीं अनुवादका का आग्र (मिरजा साहिब) ने आयत और हरीस माना है, जो सर्वथा भूल और मूर्खता की बान है । क्योंकि वेद का अनुवाद वही सत्य और यथार्थ है, जो ऐत्रेय, गोपथ शतुपथ साम विधान, ब्राह्मणों और निरुक्त तथा निघण्टु आदि के अनुकूल हो और उन्हीं के अनुसार उसका पूरा समर्थन होसके । महाराज स्वामी दयानन्द जी ने संस्कृत के महान विशाल सरस्वती मन्दिरों के खंडहरों में वर्षा भटकते और तप करत हुए यह खोजने और दफ़ोने माकूम किये थे और उन्हीं प्राचीन भाषा के अनुसार परंपरावाद् से सुसज्जित वेद के पुष्प पट्टिका रूप भाष्य में वह अद्वैत की शिक्षा और पुष्प वर्षा की है, कि उनके सच्चे विचार अथे ज्ञान और धारा प्रवाह व्याख्यान की, विधर्मी भी

प्रशंसा करते हैं। जब कि आप संस्कृत जानते ही नहीं तो संस्कृत साहित्य से आपका जानकारी होना कहाँ रहा। भला आपके ऐसे आक्षेपों से जिन की नींव ही भूल पर है, हमारा क्या विगड़ सकता है। किसी ने कहा है कि, "चना यदि क्रुदेगा तो क्या पहाड़ गिरा देगा।" मिरजा साहिब आपको जाँच की सीढ़ी सत्य शिखर से नोचे होने के अतिरिक्त असत्य और कमज़ोर भी है। यही कारण है कि हर स्थान से ठुठुड़े २ दोकर दूट रही हैं और आपको सत्य के उद्देश्य से हटा कर अविद्या की खोह में भटका रही हैं। हाँ यदि किसी आर्य्य के मुख से सुनते, और वह मुत्ताबले में उनको या उनमें से किसी को उपासना के योग्य कहता या प्रमाण देता, तो शंका का स्थान हो सकता था। आपसे बढ़कर हम और हमारे भाई इस प्रकार की कथाओं का खंडन कर रहे हैं और हिन्दु मुसलमानों को, मूर्ति पूजा करार पूजा, कारा पूजा, और पोर पूजा से हटा रहे हैं, जिसमें ईश्वर कृपा से नित्य प्रांत सकलता होती जा रहा है। आपने अत्यन्त धोखा खाया, और व्यर्थ नागार्जुन काले किरा: कलाने सत्य कहा है। "गोसालायमा पोरशुद्धो गाग्रो न शुद्ध" (हमारे गो साला तो बुढ़ो हो गई पर गाय न हुई) क्या आपको पहिने किसी ने समझा न दा कि ऐ माले! जिस उद्धिष्ट स्थान के मार्ग को नहीं जानते, जिस यात्रा के लिये तुम्हारे पास मार्ग व्यय नहीं और जिस विद्या से तुम सर्वथा शून्य हो, उसके सम्बन्ध में गण्यं मत हाँको और न उसकी प्रातिज्ञा करो, अन्यथा प्रथम और द्वितीय में हेरानो व नादानो और तृतीय में पश्चात्ताप और सन्ताप होगा।

बुराहीन उल्ल अष्टमादिया पृ० ४०६ हाशिया तृ० ३

"कि इन्द्र कोशिका ऋषि के पुत्र जल्द आ, और मुझ ऋषि को माल-दार करदें। तमाम पुरानों के शिखरे में लिखा है, कि कोशिका का बेटा विश्वामित्र था, और सायण वेद का मायहार इसकी वजह बयान करने को कि इन्द्र कोशिका का क्यों कर पुत्र होगया, यह किस्सा बयान करता है, जो कि वेद के ततिस्मा अनुक्रमणिका में दजे है, कि कोशिका असुराथा के पुत्र ने यह विल में स्वाहिष करके कि इन्द्र की तबज्जुह से मेरे बेटा हो, तब जप इखिनयार किया, जिस तप की इवज्ज में खुद इन्द्र न हो उसके घर में जन्म लिया, और आप ही उसका बेटा बन गया।"

उत्तर—यहाँ में स्पष्ट प्रगट है कि बादो या उसके गुरु ने वेद की शकल भी कभी नहीं देखी ओ। यही कारण है कि उसको आलोचना कच्ची है। शोक! यह विद्या, वह बुद्धि और इस पर दावा इलहाम का ?

कुजा — हाँ। वामे एजदे पाक। कुजा अफसाना हाय इश्के बेबाक ॥

कुजा राजे, दकीना मारिफत खेज। कुजा शिको जहालत जुलमत अंगेज़ ॥

कुजा इलमे हलाहो रा खजीना। कुजा वहमो ख्याले रा दफ़ीना ॥

कुजा उम्मो कुजा आ नूरे इदराक़। चि निस्बत ख़ाक़ रा वा आलमे पाक ॥

कहाँ वेद और कहाँ पुराण, कहाँ एकेश्वरवाद और कहाँ वादाविवाद । मिरज़ा साहिब । वेद कहानियाँ नहीं हैं, न उनमें किसी राजा इन्द्र को कथायें भरी हैं और न कोई गल्पें उसमें हैं । वह सारे पुराणों का शज़रा क्या है, किस वेद पाठो की रचना है और कहाँ है ? शोक ! कि अविद्या और पक्षपात ने लोगों की आँखें अंधी कर दी हैं, जिससे सत्य को देखना और मानना पाप समझा जाने लगा है । वेदों में ऐसे नाम किसी मनुष्यके नहीं हैं और न कोई बात वेद की किसी विशेष मनुष्य से सम्बन्ध रखती है । जिस प्रकार हमारे मिरज़ा ने वेदों का कोई मन्त्र प्रमाण के लिये उपस्थित नहीं किया, उसी प्रकार कोई पुराण का श्लोक भी प्रमाण सहित नहीं लिखा, अतः प्रतिज्ञा सर्वथा हेतु शून्य है । क्यों कि यह कथा या और कोई वेदों में नहीं है । अब उसका वास्तविक अनुवाद लिखता हूँ ।

“हे सब विद्याओं के उपदेशक और उनके अर्थों के निरन्तर प्रकाश करने वाले आनन्दमय परमेश्वर ! सब स्तुति के योग्य आप हो हैं । छपा करके हमारी स्तुति को ग्रहण कीजिये और हमें नव जीवन दीजिये, ताकि हम लोगों में अनेक विद्याओं के प्रगट करने वाले ऋषि उत्पन्न हों और जगत का उपकार करें ।”

ऋग्वेद मंडल १, अनुबाक ३ सूक्त १० मन्त्र ११ का यह अनुवाद है, जिस को वे समझो से इलहामी साहिब ने एक पौराणिक गाथा के रूप में करके लिखा है । ईश्वर उन्हें सम्मान देखाये, और मिथ्यावाद के अभ्यास से बचाये ।

इसी प्रकार सारे मन्त्रों के अनुवादों के विषय में विचार करें कि किस प्रकार स्वीकृति के योग्य नहीं हैं । वेद भाष्य में स्वामी जो ने उन अंगरेजों के अनुवादों का अत्यन्त बुद्धिमत्ता से खंडन किया है । जिस किसी को मिरज़ा साहिब के सारे सन्देह जनक लेखों का जो वेद मन्त्रों के सम्बन्ध में है असली अनुवाद देखना हो, वह वेद भाष्य देख कर शङ्का निवृत्ति करलें ।

यतः मिरज़ा साहिब की अशुद्धियाँ अनगिनत हैं और उनका यदि इस प्रकार विस्तार से उत्तर लिखें, तो पुस्तक के बढ़ जाने का डर है और क्या कि उनका उत्तर उचित रीति से वेद भाष्य में छप गया है, अतः दुहराने की कोई आवश्यकता भी प्रतीत नहीं होती । प्रत्येक सत्याभिलाषी वेद भाष्य मूल्य लेकर वा समाज से देख सकता है, और सत्यासत्य को जाँच कर सकता है ।

बुराहीन उल्ल अहमदिया आदीप, पृष्ठ ४०२ मार्जिन सं०३

लेकिन वेद को निश्चय क्या कहें, और क्या लिखें, और क्या तद्द्वारा में लावें, जिस में बजाय हकायक, व मुआरिफ़ के तरह २ के गुमराह करने वाले मजमून मौजूद हैं । करोड़ों बन्दगाने खुदा की मखकूक प्रस्ता की तरफ़ । किसने झुकाया ? वेद ने । आर्या को सददा देवता का प्रस्तार किसने बनाया ? वेदने ।

उत्तर:- वेदों के एकेश्वरवाद को विस्तृत व्याख्या हम पहिले कर चुके हैं, अब कुरान की हानि कारक शिक्षा को प्रगट करते हैं ।

(गयासुल्लुगात से उद्धृत रवीरु हे पृष्ठ ४०५ व ४०६ हिन्दी अनुवाद)

विदित हो कि सब सम्प्रदाय ७३ हैं । एक सुन्नत व जमा'त और ७२और वास्तव में ६ सम्प्रदाय हैं—राफ़जिया, खारजिया, जबरिया, कदरिया, जहोमिया और मजूजिया । इनमें से प्रत्येक के १२ फ़िरके हैं ।

(१) अश्विया, हज़रत अली को नबी कहते हैं । (२) अबदिया, अली को नबुव्वत में शरीक मानते हैं । (३) शोय्या, कहते हैं जो अली को सब सद्दाबा से अधिक प्यार नहीं करता, काफ़िर है । (४) इसहाकिया, राफ़जिया के फ़िरके नबुव्वत का अन्त नहीं हुआ । (५) जैदिया, नम'ज़ की ओर उनके मन्तव्य इमामत के अली को सन्तान के बिना कोई योग्य नहीं । (६) अवाजिया, अबास इब्न अबदुल मतलब के बिना किसी का इमाम नहीं जानते । (७) इमामिया, पृथ्वी गुप्त इमामसे खाली नहीं जानते । और बनी हाशम के बिना किसी के पीछे नमाज़ नहीं पढ़ते । (८) नावसिया, जो अपने को दूसरे से विद्वान समझे काफ़िर हैं । (९) तनासखिया, जब जो'र शरीर से निकलता है तो जाइ'ह कि दूसरे शरीर में जावे (१०) लानिया—तलह, जवोर आयशा को लानत करते हैं । (११) राजिया, अली पुनः जगत में आयगा अब बादल में रहता है । (१२) मुरतजिया, मुसलमान बादशाह से लड़ना जाइ'ह है ।

(१) अज़ीकिया, जो स्वप्न में भलाई नहीं देखता, निश्चय उससे वही का संबंध टूटा है (२) रियाजिया-ईमान सत्य भाषणा, सत्याचरणा और सुन्नत की नियत का नाम है (३) सालविया, हमारे काम परमेश्वर के पारत्रियर्जिक और स्वप्न में प्राप्त हैं उसकी शक्ति व इच्छा से नहीं (४) ख़ाज़-उनका मन्तव्य मिया-कलिपत ईमान पहिचाना नहीं गया (५) खलकिया काफ़र संख्या में दुगने हों तो उनके मुकाबले से भागना कुफ़र है (६) कोज़िया, शरीर बहुत मालिश के बिना शुद्ध नहीं होता (७) कनोज़िया, ज़कात देना फ़र्ज़ नहीं (८) मोतज़िला, बुराई ईश्वरीय इच्छा से नहीं, दुराचारो इमाम के साथ नमाज़ जाइ'ह नहीं, और ईमान मनुष्य को कमाई है । कुरान मनुष्यकृत है मृतकों को प्रार्थना या दानसे लाभ नहीं पहुंचता । मेराज वैतुलमुकद्दस के आगे नहीं, और हुक्ताब, हिसाब व तोल कुछ नहीं, फ़रिश्ते मोमनों से उत्तम हैं । ईश्वर का दर्शन कियामत को नहीं होगा । वलियां को करामात कुछ नहीं । बहिस्त बाले सोते और मरते हैं । वध किया जाना अकाल मृत्यु है । दज्जाल आदि वाली कियामत को निशानियां कुछ नहीं (९) मैमूनिया—प्रोत्त का विश्वास मिथ्या है (१०) महकमिया—ईश्वर का सृष्टि पर हुक्म नही (११) मिज़ाजिया—इतिहास परम प्रमाण नहीं उससे इनकार हो सकता है । (१२) अज़नसिया—कर्मफल मनुष्य को नहीं मिलता ।

(१) मुजतारिया—नेको बदी ईश्वर से है दोनों में मनुष्य का दखल नहीं
 (२) अफ़्ग़ालिया, कर्म मनुष्य के लिये है पर सामर्थ्य व अधिकार के बिना
 (३) मइया—मनुष्य में ईश्वर से मिले बिना कर्म व
 शक्ति है (४) मार्किया—ईमान लाने के अतिरिक्त और
 कोई कर्तव्य नहीं (५) बहसिया—जो कुछ प्राप्त है अपनी
 प्रारब्ध से है अतः किसी को कुछ देना आवश्यक क नहीं (६)
 मुल्मीन—भलाई वह है जिससे मन सन्तुष्ट हो (७) गस्तानिया—पुण्य व फल
 कर्म से बढ़ता नहीं (८) जयवा—सच्चा मित्र अपने मित्र को कष्ट नहीं देता (९)
 खौफ़िया—मित्र मित्र को डराता नहीं (१०) फ़िकरिया—ईश्वरीय ज्ञान का
 चिन्तन करना ईश्वर भक्तिसे उत्तम है (११) जिस्मिया—संसार में प्रारब्ध नहीं
 (१२) हुजतिया—जब सब काम ईश्वरेच्छा से हैं तो मनुष्य क्यों पकड़ा जावे।

जबरिया फिक
 और उनके मन्तव्य

कदरिया के फिक
 और उनके मन्तव्य

(१) अहदिया—फ़र्ज को मानते हैं सुन्नत को नहीं मानते (२) मस्नविया, नेको
 यज़दान से और बदी अहमनसे है (३) कैमानिया, हमारे कर्म पैदा हुये हैं या नहीं
 (४) शैतानिया—शैतान है ही नहीं (५) शरोख—ईमान पैदा
 नहीं हुआ कभी होता है कभी नहीं होता (६) तबरिया—
 हमारे कर्मों का फल नहीं है। (७) रवोदया—जगत नित्य है
 (८) मार्किया—ईमान पर खूब जाइज़ है (९) तबरिया...पापी की तो वा
 क़बूल नहीं होती (१०) कास्निया—विद्या मन बुद्धि और तप फ़र्ज है (११) नज-
 मिया—परमेश्वर को पदाथे कहना उचित है (१२) मतोल्फ़िया—हम नहीं
 जानते हैं कि पार पाक्य में है या नहीं।

यह १२ फिकें इस पर महत्त हैं कि ईमान दिल से होता है न कि ज़वान
 से। कवर, मुक्किर, नकोर के सवान, दौज़ कोसर, मलकुल मोत, मूसा से खुदा को
 कलाम होना को नहीं मानते। और परस्पर में मतभेद
 रखते हैं। (१) मुअत्तलिया—परमेश्वर के काम और
 गुण अनित्य है (२) नुतरा-सिया—ज्ञानशक्ति और इच्छा
 अनित्य है और ख़तक नित्य (३) नुतरा-सिया—परमेश्वर मकान में है (४)
 वारदिया—जो दोज़ख में जायगा फिर वाहद न आयगा और मोमन दोज़ख में
 जायगा (५) हरकिया—दोज़ख वाले ऐसा जानें कि उनका कोई निशान दोज़ख
 में न रहेगा (६) मख़लूकिया—कुरान, तौरा, अज़ील, जबूर, मनुष्यसब हैं (७)
 अबरिया—मुहम्मद रसूलिह्मा बुद्धिमान और नीतिमान था न कि रसूल (८)
 फ़ानिया—वहिशत दोज़ख दोनों नाश होजायगे (९) नावकिया—मेराज क़ह की
 है शरीर की नहीं और परमेश्वर जगत में प्रत्यक्ष है। जगत के अनादि होने को
 मानते और कियामत से इन्कार करते हैं। (१०) लफ़ज़िया—कुरान हज़रत की
 बाणी है ईश्वरीय नहीं पर अर्थ ईश्वरीय है (११) कवरिया—क़बर के अज़ाब को
 नहीं मानते (१२) वाफ़िया...कुरान को मनुष्यसब मानने में हमें सझोच है।

जहोमिया के फिक
 और उनके मन्तव्य

यह इस पर सहमत हैं कि पैगम्बर जगत के प्रबन्ध के लिये भय बिनाते हैं अन्यथा परमेश्वर को मनुष्य को दुख देने की आवश्यकता नहीं। (१) तारकिया, ईमान के अतिरिक्त और कुछ फ़र्ज नहीं। (२) शाहिया, मरनिया फ़िर्क और जिस ने यह कहा कि 'ला इला इल्लिला' चाहे सोकरे उसे कोई उन के मन्तव्य अज़ाव नहीं (३) राजिया-मनुष्य भक्ति से प्यारा और पाप से गुनाहगार नहीं होता (४) शकिया, ईमान में शक्का रखते हैं, कहते हैं कि ईमान रुह है (५) नहोया, ईमान खान है, जो सब कर्तव्या-कर्तव्य को नहीं जानता वह काफ़िर है (६) अमलिया, ईमान नाम कर्म या सदा-चार का है (७) मन्कूसिया-ईमान कभी बढ़ा जाता है कभी घट जाता है (८) मुस्तस्निया-हम ईश्वर के हुक्म से मोमन हैं। (९) असरिया-अनुमान मिथ्या है। सच में युक्ति नहीं होतो। (१०) बरइया—अमीर को आज्ञा पालो, चाहे पाप की कहे (११) मुशब्बिया—परमेश्वर ने आदम को अपनी सूरतपर पैदा किया है (१२) हदिवयो—वाजव, सुन्नत और मुस्तहब सब एक हैं। अबदुल कासन राजीने ७ फ़िर्के इनके और बनाए हैं। करामिया, दैहरिया, हालिया, वातनिया, अवाजिया, बालिया, अशअरिया, और इन में से कयों के नाम सोफ़िस्ताइया, फ़िलास्फा, समनिया, मजूसिया भी हैं।

हुज्जत उल इस्लाम इमाम मुहम्मद ग़िज़ाली अपने पुस्त में लिखते हैं कि इन बहत्तर सम्प्रदायों की नींव ६ मत हैं।

तशबोह, तातोली, जबर, कदर, रवाफ़ूज़, नसब।

उमदतुल मुक्तद्दीन शहाब उलहक़ फ़ज़लुल्लाह बिन यूयुफ़ अलसोरी ने लिखा है, कि तशबोह (प्रलंकार) वाले ईश्वर में अंगुण बनलाते हैं और गुण तथा द्रव्य से उपमा देते हैं। और तातोली खुदा से इन्कार करने लगे, और उसके गुणों को निशिद्ध कर दिया, कि उसमें खुदाई का कोई गुण नहीं है किन्तु असली बात यह है, कि इस संसारका कोई बनाने वाला नहीं है और यह सदासे ऐसा ही है जैसा कि अब है। और उनमेंसे कई बृद्ध पुरुष इस दार्शनिकमन्तव्यके मानने वाले हैं, कि ईश्वर सारे संसार को वस्तुओंका आवि कारण है और जगतका उपादान कारण सर्वदा उसके अधिकारमें है। जबरिया, सारे कामोंका जो मनुष्यों से होते हैं, कर्त्ता ईश्वर को बताते हैं, और स्वयं कर्त्ता होने से इन्कार करते हैं। कदरिया, सारे कामों के कर्त्ता स्वयं कहलाते हैं। कर्त्ता ईश्वर को नहीं जानते और ईश्वर को कर्मों का बनाने वाला नहीं मानते। रवाफ़ूज़ अलो को भद्धा में अत्युक्ति करते हैं और उसमान, अबुबकर और उमर के विषय में बहुत बुरे शब्द प्रयोग करते हैं और कहते हैं, जो मुहम्मद के पश्चात् "अलो" पर ईमान नहीं लाता, वह धर्मात्मा नहीं है। नसबिये लोग दूसरों को भद्धा में बढ़कर अलो को बुरा कहते हैं और उसके अनुयाइयों को ईमान से खारिज जानते हैं।

पूर्व के पर्वतों में एक प्रसिद्ध स्थान है, जिसको "शिकूना" कहते हैं। उस देश का शासक मुआविया बिन अबी सुफ़ियान का सन्तान से कहलाता है।

अमविया व
यज़ीदिया फ़िर्की
का हाल

उस देश के लोग शूरवीर, योद्धा, और नभाज़ पढ़ने वाले हैं। मुहम्मद को नवी मानते हैं और मुआविया के खलीफ़ा और इमाम अली के सम्बन्ध में लानत करते हैं और कहते हैं, वह खुदाई का दावा करता था और यही अपने लोगों को मनवाता था। और ख़तबतुल वयान से साक्ष्य लाते हैं कि वह खुदाई का दावा करता था।

इज़लाहा फ़िल अरहाम।

(अरबी शब्दों का उर्दू अनुवाद) अली कहता है, मैं अल्ला हूं, मैं रहमान हूं, मैं रहीम हूं, मैं अली हूं, मैं खालिक हूं, मैं रज़ाक हूं, मैं हजान हूं, मैं मन्थान हूं और मैं पेटों में नुक्तों को बनाने वाला हूं और ऐसे बहुत से वाक्य उसके हैं और ऐसी ही प्रतिज्ञायें फ़रऊन और नमरुद को थीं। इसी कारण वह घातक निर्दयी और रक्त पातक था। मुहम्मद साहिब से बहुधा अप्रतिष्ठा का व्यवहार किया करता था और यह आयत कुर्गन (सूक्तयकर) को अली के सम्बन्ध में है।

“वमिनन्नासे अलखिनाम” “और, आदमियों से कोई है, जो आश्चर्य दिलाता है तुम्हें, कथन उसका सांसारिक जीवन में सम्बन्धों और गथाही दिलाता है, खुदा को ऊपर जो उसने दिल में है हालांकि वो सख्त लड़ने वाला से है, और कहते हैं कि हसन और हुसैन रसूल की सन्तान से नहीं है।” आयत (सूरत अलराब) मारान नबीईन, के अनुसार “मुहम्मद किसी मनुष्य का पिता नहीं पर रसूल है खुदा का, और मुहद है अगले पैगम्बरों की।” और कहते हैं, कि अली का पुत्र हुसन इस देश को जीतने के लिये इराक में आया था, जिस कारण यज़ीद के हाथ से मारा गया और वह लोग, मुहर्रम की दसवीं को सवार होकर बड़े मैदान में निकलते हैं और हुसन का सूतें बनाकर उन पर छोड़े दीड़ते हैं और उस दिन को शुभ तथा विजय का दिन जानते हैं। ईदों से अधिक खुशी करते हैं, क्योंकि उसी दिन यज़ीद अल-हस्सलाम ने विद्रोहों पर विजय प्राप्त की थी। उनमें एक सम्प्रदाय . . . लोग तलवार खींच कर उस दिन दीड़ते हैं और अली तथा उसकी सन्तान को धिक्कार करते हैं। इसी प्रकार से कमाई एकत्रित करते हैं और उनको सियाह कहते हैं। उनको विश्वास है, कि हमारा पैगम्बर मारने और पैदा करने की शक्ति रखता था, और जो कुछ चाहता था, करता था। परन्तु वह बात उसके अनुयायियों के लिये उचित नहीं। यथा, मुहम्मद साहिब पशुओं को मारते थे, क्योंकि वह जिलाने की शक्ति रखते थे। हम को नहीं चाहिये कि किसी जीव को मारे, क्योंकि हम उसको जीवित नहीं कर सकते, और न हमारे लिये उत्पन्न हुआ है। इसी प्रकार पैगम्बर साहिब जिसकी खो चाहते थे, ले लेते थे, क्योंकि संसार उनके लिये है, परन्तु हमको अधिकार नहीं है कि किसी को खो लें। इसीलिये शकूना में जो वधाओं को नहीं, मारत हैं। बनस्पति के खाने पर

निर्वाह करते हैं । मधु तथा घृत और ऐसी ही पौष्टिक वस्तुयें खाकर आनन्द पूर्वक जीवन व्यतीत करते हैं, और मार-काट नहीं करते ।

शैय्या का मत—शैय्या मानते हैं कि सीधा मार्ग वह है, जो एकेश्वर-वाद, म्याय, नबुव्वत, इमामत और मुआद पर विश्वास रखे और पाँचों की तसदीक करे । मुहम्मदने अल्लोको चुन लिया और अपना उत्तराधिकारी तथा खलीफा बनाया । मुहम्मद के पश्चात् अली सारे पैगम्बरों और वलियों से उत्तम हैं । और अबूबकर और उसमान आदि को निरपराध इमामों के अधिकार छीनने वाला जानते हैं और उनका अधिकारते हैं । और बहुत से उनमें विश्वास रखते हैं और कहते हैं, कि उसमान ने कई सूरतें जिनमें अली और उसको सम्मान की महिमा थी, कुरान से निकाल दीं और उन सूरतों में से, एक यह सूरत है, जो उसमान ने कुरान में नहीं लिखी ।

“बिस्मइल्ला हिर्रहमानिर्रहोम या अयुहललज़ोना आमनु आमिनु...घल हम्दुलिल्लाहे रब्बिल आलमीन” इसी प्रकार और भी सँकड़ों बातों में इनका मत-भेद है ।

अली इलाहियान का वृत्तान्त—पूर्वीय पर्वतों में “खता” के निकट “अज़ियल” नामक देश है और उसे अरमात भी कहते हैं । इस देश के निवासियों का विश्वास है कि जब कोई ईश्वर को स्थिति को नहीं जानता, इसलिये ईश्वर को आवश्यक था कि शरीरधारी होकर लोगों से अपनी आज्ञापालन करावे और अपने पन्थ पर चलावे । यह बात किसी प्रकार असम्भव नहीं, इसलिये खुदा शरीर धारी हो सकता है, ताकि संसार का प्रबन्ध चलता रहे और पाप बढ़ न जावे । इसीलिये, उस ज्ञानस्वरूप के ज्ञान के लिये आवश्यक हुआ कि अपने आपको मनुष्यों में प्रगट करे । अस्तु, वर्तमान काल में वह पूर्णता का शरीर धारी सूर्य अल्लोके अतिरिक्त और कहीं प्रगट नहीं हुआ, किंतु निश्चय हमारे उम्मी पैगम्बरने पवित्र अलीको अनेक बुद्धिमान नवियोंके बराबर गिना और सारे नवियों के गुण उसमें विद्यमान देखे । यही कारण है कि बुद्ध पुरुष इस अबुल बशर के चित्र को देखते हैं, उसी को नूह की नाव का बचाने वाला, उसी को इबराहिम के लिवास में अग्नि से खेलने वाला और उसी को मूसा के शरीर में ईश्वर से बात करने वाला जानते हैं और हदीस ‘इन्नल्लाह, खलक—आदम—अली सूरतही, (‘कि मैंने आदम को अपने शरीर व सूरत पर बनाया) भी इसी का अनुमोदन करती है । क्योंकि वलियों का आदम और सूफ़िया का अबुल बशर अली मुरतज़ा के अतिरिक्त और कोई नहीं है । एक सौ एक नाम “अली मुरतज़ा” का प्रातःकाल, जाप करते हैं और “रायत रवी फ़ी सूरत अम्र” की हदीस का संकेत भी अली मुरतज़ा की ओर जानते हैं और ऊँची स्वर से सुनाते हैं,

गरज़ ज़ि बुतशिकनी हा जुज़ई नबूद नबोरा ।

कि दोरो खुद बकफ़े पाये मुरतज़ा रसानद ॥

(मूर्तियाँ तोड़ने से नबो को इसके बिना कोई उद्देश्य नहीं था कि अपना कंधा मुरतजा के पाशों के तले तक पहुँचावें)

और कावा के घर को इसी कारण उपास्य समझते हैं और सजदे का अधिकारी मानते हैं। अल्लाह के नूर के तनासुख (दूसरे शरीर में प्रवेश) को भी आदम से अली तक मानने वाले हैं और साधारणतया अली अल्लाह का जप करते हैं और मुहम्मद को पैगम्बर तथा अली अल्लाह का भेजा हुआ मानते हैं। अर्थात् जब ईश्वर ने देखा कि मेरे पैगम्बर से काम नहीं चलता, तो स्वयं पधारे और अली के शरीर में प्रगट हुए। और कहते हैं कि यह वर्तमान कुरान मानने योग्य नहीं क्योंकि यह वह कुरान नहीं जो अली अल्लाह ने मुहम्मद को दिया था, किंतु यह अबुबकर, उमर और उसमान की रचना है। कई इनमें से इस कुरान को अपूर्ण जान कर अली अल्लाह को गद्य पद्य को भी इसमें जोड़ कर पूर्ण करते हैं, किंतु इनको कुरान से बढ़ कर आदर देते हैं क्योंकि यह मुहम्मद के द्वारा आया और यह बिना किसी माध्यम के स्वयं अली अल्लाह से प्राप्त हुआ। उन में एक सम्प्रदाय अलविया हैं, जो अपने को अली की सन्तान से बतलाते हैं, और वर्तमान कुरान को उसमान का बना हुआ निश्चय करते हैं। जिस स्थान पर कुरान पाते हैं, क्रोधाग्नि से जलाते हैं, और विश्वास करते हैं कि अली अल्लाह का शरीर सूर्य से मिल गया। इस लिये अब सूर्य उस के स्थान पर हमारा सहायक है और वर्णन करते हैं, कि अली को आज्ञा से सूर्य छुप कर, फिर वापस चला आया था और उसको 'ऐने शमस' कहते हैं, और सूर्य को भी अली अल्लाह जानते हैं। बड़े इलहाम, करामात और चमत्कारों को मानते हैं। मांस नहीं खाते, अली अल्लाह के इस कथनानुसार कि "मन बनाओ उदरों को पशुओं की क़बरे" और जो कुरान में कुछ पशुओं का खाना लिखा है, वह मांस अबुबकर, उमर तथा उसमान और उनके अनुयायियों का है। यह अवश्य खाना चाहिये, क्योंकि अली अल्लाह के विरोधी हैं और अली अल्लाह की मूर्ति को नमस्कार करना उचित है और आवागमन को मानते हैं, और "होँचा देशों" के निवासी भी इसी मत के हैं और अली को अल्लाह जानते हैं।

१. सादक़िया फि का बृसान्त—यह लोग मुहम्मद और मुसोलमा दोनों को नबो जानते हैं, और अपने को "रहमानिया" मानते हैं, क्योंकि रहमान मुसोलमा का नाम है और विस्मिल्लाहिर् रहमान इरहोम का यही तात्पर्य है, अर्थात् मुसोलमा का खुदा दयालु है। वह कहते हैं, कि प्रत्येक मुसलमान का कर्तव्य है कि मुसोलमा को नबो जाने, वरना उसका इसलाम संदिग्ध है और बहुत सी फ़ुरकानो और फ़ारूकी आयतों को गवाह बतलाते हैं कि मुसोलमा अवश्य नबो है, और मुहम्मद का साझा। किंतु इससे भी अधिक अकाथ्य हेतुओं से बतलाते हैं कि साक्षोदो चाहिये या अधिक, क्योंकि इलहाम व रसालत जैसा सूक्ष्म विषय जितनी साक्षियों से पुष्ट किया जावे उतना ही उत्तम है। उसके गुणा व चमत्कार में भी मुहम्मदियों की स्याई बहुत

अधिक कर्णान करते हैं, यही नहीं मुहम्मदी भी इसके चमत्कारों को मानते हैं। यतः रौज़तुल अहबाब का लेखक लिखता है, “आश्चर्य्य जनक सृष्टिनियम विरुद्ध घटनायें जो नबियों की चमत्कार के विपरीत थीं, परमेश्वर उसके द्वारा प्रगट करता था। उसकी बड़ाई के लिये याजाबू और धोखे के लिये।” चान्द को भी उसने मुहम्मद की न्याई बुलाया और गोद में बिठाया और चमत्कारों का पूर्ण वृत्तान्त मदारज उलनबुव्वत रुक़्ण चार के पृष्ठ ३२०, ३२१ में लिखा है। इज़ारों लाखों सादि-क़िया उस के साक्षी हैं। सम्भाषण तथा वक्तृता शक्ति इसको इतनी थी, कि अरब के सब व्याख्याताओं को ज़बान उसके मुकाबले में बन्द थी। परमेश्वर ने उसपर पुस्तक भेजी, जिसका नाम फ़ारुक़ है, और वह भी “फ़ारुक़ की फ़साहत” (लालित्य) का दावा नबुव्वत के आरम्भिक कालसे (जिस को १३०० वर्ष का समय हुआ है) करत हैं और इस आयत को अत्यन्त उत्साह से पढ़ते हैं कियदिसच्चे हो तो ऐसी सूरत बनाओ और मैदान में आओ, पर आजतक कोई भी न बना सका। साद-क़िया कहते हैं, कि कुरान और फ़ारुक़ को बिना मुहम्मद और मुसोलमा के कोई नहीं समझता, सैंकड़ों इसके हाफ़िज़ मौजूद हैं। मुहम्मद को मृत्यु के पश्चात् खुदाने मुसोलमा पर एक और पुस्तक अर्थात् ‘द्वितीय फ़ारुक़’ भेजी, और यही कारण है, कि कई बातें सादिक़िया और मुहम्मदिया के विरुद्ध हैं, क्योंकि कुछ बातें खुदाने मुहम्मद को मृत्यु के पश्चात् रद्द करदों, जैसा कि मुहम्मद के समय में भी बहुत सो आयतें फुरकान से रद्द हो गईं, और कहते हैं खुदा हाथ, मुह आदि सब अङ्ग रखता है, पर प्राणियोंको न्याई नहीं। खुदा के दर्शन प्रलय के दिन मानते हैं और मुहम्मदिया को मूर्ति वह भी फ़ारुक़ को बहुतसो बातोंमें दखल देना कुफ़र जानते हैं। द्वितीय फ़ारुक़ में लिखा है, कि कबले को ओर नमाज़ करने वालो आयत रद्द होगई, अर जिस ओर चाहो सिजदा (वंडवत) करो, जैसे कि मुहम्मद के जीवन काल में बेत—उल—मुक़दस वाली आयत मनसूख होगई थी। अतः द्वितीय फ़ारुक़ के उतरने पर कबलेको ओर मुख करना कुफ़र है क्योंकि यह खुदा पर दोष है। इस लिये किसी घर को या मेहराब को कबला करना मूर्ति पूजा है। तोनों नमाजें एक ही ओर मुख करके न पढ़े, किन्तु भिन्न २ दिशा को ओर मुख करके। क्योंकि एक ओर मुख करके नमाज़ पढ़ना मूर्तिपूजा है, अर्थात् किसी विशेष स्थानका निश्चय न करे, क्योंकि यह शिर्क है। “कावे” को अल्लाह का घर नहीं कहना चाहिये, क्योंकि खुदा का घर कोई नहीं, नमाज़ में पैगम्बरका नाम न लेना चाहिये, क्योंकि यह उद्वेगता है। नमाज़ तीन काल पढ़नी चाहिये, क्योंकि दो काल को नमाज़ (अशा, बामदाद) खुदाने मुसोलमा को ख़ातिर तमा करदो। इबलीस को जो आदम को वंडवत करने को आज्ञा कुरान में है, यह कुफ़र है। फ़ारुक़ के अनुसार यह बात पाप ठहर कर रद्द हो गई, यह आज्ञा ईश्वर की ओर से न थी। निकाह में केवल परस्पर को स्वीकृति प्रयाप्त है, और चाचा तथा मामू आदिको पुत्रो जो मुहम्मद के समय में जायज़ थी, उसको मृत्यु के पश्चात् खुदा ने आज्ञा भेजी कि यह बात हराम है। फ़ारुक़

मुसोलमा में आज्ञा है, कि पुत्रो उन ती लो, जिससे पूर्व सम्बन्ध न हो, एक पत्नी से अधिक विवाह उचित नहीं है। हां मुतआ जाय है। घरेलू मुर्गा खाना उचित नहीं, क्यों कि यह उड़ने वाला सूअर है। रमज़ान के रोज़े वर्जित होगये, कि 'रोजे' के स्थान पर 'शवा' रखो। सूर्यास्त से उदय तक कुछ न खाओ, न पियो, और न समागम करो। खतना करना यहूदी होजाना है, इस लिये रव है। सारे नशे यहाँ तक कि अफ़ोम और जूज़ भी हाराम हैं। मुसोलमा को खुदा ने आज्ञा दी कि जब लड़का उत्पन्न होवे, उचित है कि पत्नि से समागम न करे और दोनों खुदा को याद में रहे, अथवा एक बार प्रतिदिन से अधिक समागम न करे। द्वितीय फ़ारुक्रमें व्यभिचार की आज्ञा है, क्योंकि और बाज़ारों सौदोंकी भांति यह भी व्यापार है। अबूवकर को बुग कहते हैं कि उसने खिलाफ़त के लालच में मुसोलमा को मरवा दिया, जैसे यहूदा अस्तरयूती ने ईसा को मरवा दिया था। फ़ारुक्रम मुसोलमा को कुछ आयतें इस प्रकार हैं।

उसके वास्ते (मुसोलमा के वास्ते) फ़ुरकान को सूरत उल ज़रियत के उत्तर में खुदा ने यह आयतें नाज़िल कीं,

(फ़ुरकान मुहम्मद से) "वज़ज़ारिआतमिन अफ़क़, "यह कुरान को आयतें हैं।

(फ़ारुक्रम मुसोलमा से) वज़ज़ारिआत पेहलुलबदर (तथा) अलम तराअन्ताजा (तथा) अलमतरी पला रब्बेका ग़शो

*जब अबूवकर खलीफ़ा ने यह आयतें सुनीं, उसको लालित्य तथा मधुरता पर बहुत ही आश्चर्य किया, (कारण कि अरब में उसका लालित्य उच्चकोटि का प्रासङ्ग था) और कहा कि ऐसी उनम वाणी उसने तुम्हें सुना कर भटकाया। इसी प्रकार वह्राविया, नेचरिया, व शमशिया आदि और फ़कीरो और क़लन्दरों के सैकड़ों सम्प्रदाय विद्यमान हैं। इनके अतिरिक्त ओर भी कई सम्प्रदाय हैं, जो मुसलमान होने पर भी एक दूसरे के लहू के प्यासे हैं, इत्यादि। कुरान के इसी विपरीत लेख तथा न्याय शुन्य शिक्षा से मुहम्मदी मा में १३०० वर्ष से बहुत बड़ो गडबड पड़ गई। कोई किसी ज़ियारत का पुजारी, कोई किसी रोज़े का मुजावर, कोई निगाहे वाले का दास, कोई मुहम्मद का भक्त, * कोई मदीने का बोनदार, कोई सरवर का सरवारीया, कोई शेख़ सद्दू का सद्दू खाने वाला और मतवाला बन गया, कोई करबला को मिट्टी पर कुरवान है, कोई नक्तफ़ को खोज में हैरान है, कोई खुदा को निरुत्तर कर रहा है, कोई अलो को खुदा मान कर उसके नाम पर मर रहा है, कोई सूर्य को खुदा जानना है, और कोई

* देखो रौज़ातुल अहबाब मक़सद १ बाब २ और तारीख़ अबुलफ़िदा करबी।

+ देखो मुबारज उल नमुक्कत पृष्ठ ३४५ रुकन ४। उमर फ़ारुक्रम मुहम्मद के देहावन के पीछे यह ख़तबो पढ़ता था। जो मुहम्मद को पूजते हैं, वा जानें कि मुहम्मद मर गया और जो ईश्वर को पूजते हैं वह जानें कि ईश्वर जावित है।

विजली को । अब प्रत्येक न्याय प्रिय सज्जन सारो बातों को विचार कर सत्य सत्य को जान कर सका है कि यथार्थ क्या है और कितना अंधे हो रहा है । क्या कहीं यथार्थ सचाइयों का चिन्ह भी प्रियमान है ? एक ईश्वर को ओर ले जाने व अधर्म और मूर्ति पूजा का हटाने के विपरीत उसको यथावत् पकता और विज्ञान सम्बन्धी सूक्ष्म बातों को बतलाने में कुरान अत्यन्त असमर्थ रहा । प्रेम और अद्वैत के स्थान में इसमें नाना प्रकार का द्वैत और रक्तपात तो मौजूद है । इन कोटिशः मुहम्मदियों को मकान पूजक किसने बनाया ? कुरान ने । कभी बेटउल मुकद्दस और कभी काबों को ओर किसने भटकाया ? कुरान ने । मुहम्मदियों के हाथों से लहू की नदियाँ किसने बहाई ? कुरान ने । अल्लो को खुदाई की गद्दी पर किसने बिठाया ? कुरान ने । खुदा को मफकार तथा मखौलया व भटकाने वाला किसने बनाया ? कुरान ने । आग के आगे मूभा को किसने झुकाया ? कुरान ने । शेतान को मूर्ति पूजा न करने से लानती किसने बनाया ? कुरान ने । सूर्य को खुदा से बड़ा या खुदा किसने झुकाया ? कुरान ने । औरत तुम्हारी खेतियाँ है जाओ, अपने खेतों में जाओ जाओ तुम्हारी इच्छा हो, यह किसने आज्ञा दी ? कुरान ने । आग्ना का जलन पड़ना से भी किसने घटाया ? कुरान ने । खुदा को प्रमादी किसने बनाया ? कुरान ने । पोर पूजा, फरिश्ते पूजा में फंसाकर करोड़ा को किसने द्रव्यवादी बनाया ? कुरान ने ।

पुनर्जन्म का कुरान से प्रमाण ।

(बुराहोन उल अइमदिया भाग ४ पृ० ३६२ नार्जन सं० ११)

बादा—जो आर्थ है वह खुदा को खालिक नहीं समझते, और अपनी रक्षा का रख उसको कदार नहीं देते ।

प्रतिवादी—भूठ बकते हैं ! सारे आर्थ ईश्वर को सब संसार का सृष्टा जानते हैं और अपनी आत्माओं का स्वामी भी मानते हैं । यहाँ तक कि सारे संसार के जोवा का स्वामी वहाँ है, उसके प्रतिरिक्त हमारा स्वामी तथा उपास्य और कोई नहीं है । ईश्वर में डरो और भूठ बकने से बचो ।

बादा—और जो उन में बुत प्रस्त हैं वह सिफते खूबियत को रब्बिल आलमीन से ख़ास नहीं समझते । और तेनीस करोड़ देवता खूबियत के कारोबार में खुदात आला का शरीर ठहराते हैं और उनमें मुरादे माँगते हैं ।

† यह सारा बकर में है । तफ़सीर हुसैनो वाला स्पष्ट व्याख्या करता है कि चाहे आगे से करो या पीछे से, स्वो से समागम करा । सयूती और इमाम फखरुद्दीन स्पष्ट कहते हैं कि रजस्वला से भोग करना जायज़ है । किताब अन्साब में इमाम मालिक के प्रमाण से यह कर्म जायज़ और दुर्र मन्शूर से भी यही । यदि होता है । राजाज़े मुहम्मदो का लेखक लिखता है कि शैय्या अस्नाये अग़रिया में पीछे से भोग करना स्वाब और अद्वितीय सिद्धान्त है ।

प्रतिवादी—यदि तेतोस करोड़ देवताओं को ईश्वर समझते हैं, तब तो आप शंका कर सकते हैं अन्यथा किसी मूर्ति पूजकका पद जामो आदि मोमिनो से कम नहीं है। वह जबरईल व मेकाईल व इजराईल आदि फुरिश्तो को जगत रक्षा के कार्य में ईश्वर का सहयोगो ठेहराते हैं और उनका नाम रब्बुलनोअ * बतलाते हैं, अर्थात् एक २ प्रकार का रब। इसी प्रकार करोड़ों मुसलमान पोर पूजा, गौसुलभाजम, सखी सरवर, मदीना, नजफुरज अली, सूर्य, कवर, काबा, अर्थी * (ताबूत) पूजादिमें मग्न हैं और हर ग़िलमानके मतवाले हो रहे हैं। या मुहम्मद ! या अली ! या गौसुलभाजम ! या जवरईल ! का जप करत हैं। अतः इन से वह विचारे मूर्ति पूजक किसी प्रकार बुरे नहीं हैं।

वादी—और यह हर दो फ़ोफ़ खुदातआला की रहमानियत से भी इन्कारी है। और अपने वेब को रू से यह ऐतकाद रखते हैं कि रहमानियत की सिफ़त हरगिज़ खुदातआला में नहीं पाई जाती।

प्रतिवादी—भूठ बकते हो। ईश्वर तुम्हें इन भूठे आक्रमणों का फलदे और इस बुरे मन्तव्य से बचाकर सत्य की ओर प्रेरित करे। (लानतुल्लाहेअलल काज़वीन) परमात्मा दयामय, दयालु, कृपा निधान है और अवश्य है, पर यदि दयालुता से अभिप्राय पत्पात, अत्याचार, अत्याचार का विरोध करना है तो आपको अधिकार है। हमारा ही क्या। समस्त बुद्धिमानों का इससे इन्कार है।

वादी—जो कुछ दुनिया के लिये खुदा ने बनाया है, यह खुद दुनिया के नेक अमलों की वजह से खुदा को बनाना पड़ा। वरना परमेश्वर खुद अपने इरादे से किसी से नेकी नहीं कर सकता और न कभी की। इसी तरह खुदा तआला को कामिल रहीम नहीं समझते। क्योंकि इन लोगों का ऐतकाद है कि कोई गुनहगार चाहे कैसे ही सच्चे दिल से तौबह करे और चाहे वह सालहा साल तज़रों बा ज़ारो और अमाल सानह में मशगूल रहे, खुदा उसके गुनाहों को जो उससे सादिर हो चुके हैं, हरगिज़ नहीं वज़येगा, जब तक वह कई लाख ज़म्मों को भुगत कर अपनी सज़ा न पावे।

+ रब्बुलनोअ फुरिश्ता है, जो प्राणी, अप्राणि की नाना जातियों में से प्रत्येक जाति के पालन व संरक्षण के लिये परमेश्वर ने नियत किया है। (ग़्यासु सुगात रदोअ 'र')

* सुरा बकर में है, 'यह कि आवे तुम्हारे पास ताबूत, बीच उसके तस्कीन परवर्तगार तुम्हारे थे, "तफ़्सीर हुसैनी वाला लिखता है, "यानस्त के बियाद वशुमा ताबूते बकीना, व शी सन्दूक बुवद सुरते। हमारा अम्बिया दरशी मनकूश बुवद।" अज़ निज़दे परवर्तगारे शुमा, यानि चीज़े कि तस्कीने ख़ातिरे शुमा बर्दा बायद। (यह कि तुम्हारे पास जो सन्दूक आयगा, तुम्हारे रब के पास से उसमें सारे नवियों का चित्र नक्श होगा। यह बेबी खोज़ होगी, जिससे तुम्हारे मनो को सन्तोष होगा)

प्रतिवादी—शोक ! हम मिर्जा की अशुक्तियों को कहाँ तक लियें,

धोखा देना इसका आत्मिक उद्देश्य है, और सन्मार्ग से हटाना इसका महान् कार्य । व्यभिचारो को नित्य मोल देना अत्याचार का चिह्न है और सत्ताचारी के लिये कूरता न कि ईश्वरीय न्याय । अतः पापी को दण्ड देना और सदाचारी को उत्तम फल देना, ठीक न्याय है । इससे विमुख होना ईश्वर पर दोष लगाना है । इसलिये जो जैसे कार्य करता है वैसे ही फल पाता है । स्वामी और शासक ईश्वर है कि फल देना जिसके अधिकार में है । प्रत्येक बुद्धिमान इसे मानता है कि जो अपराधी नहीं उसे अवश्य वह स्वतन्त्रता दे और यही ईश्वरीय न्याय है । अत्याचारी तथा व्यभिचारो को ईश्वरीय नियमानुसार नरक (दुःख) में जाना पड़ा और ज्ञानो को स्वर्ग (सुख) में आनन्द पाना । ईश्वर का विशेष इच्छा से किसी से भलाई करना निरर्थक बात है । यदि कोई कारण नहीं तो सर्वथा पक्षपात है और द्वेष, जो ईश्वर पर भारी दोष है ।

किसो विशेष कारण से हमें भी ईकार नहीं, यदि न्यायालय पर दोष न आवे । हम दयालु तो मानते हैं, पर वह दया जो न्यायका विरोध तथा उसमें हस्ताक्षेप करे, हमें किसी प्रकार स्वीकार नहीं, और न कोई उसका युक्त प्रमाण मिलता है । अतः यह आद्योपाद्य मूर्खता और निरर्थक विचार है, जिस का परिणाम लोक-रत्नलोक में केवल पश्चात्ताप ही है । तौबा का स्वीकार होना सर्वथा निर्मूल और अनुचित कार्य है । एक मौलवी साहिब कहते हैं ।

तौबा हासिले दारद खाक बरसरे ताअत ।

ईनमाज़ो ईरोज़ा रस्मे कतखुदाईहास्त ॥

(तौबा का फल यह है कि भक्ति के सिर पर मिट्टी पड़े)

जितना इस तौबा के सिद्धान्त ने संसार में पाप फैलाया, शायद इतना किसी और सिद्धान्त से प्रगट नहीं हुआ । जिस प्रकार मिथो २ कहने से सुख मीठा नहीं होता, और पानी पानी कहने से शरीर की शुद्धि नहीं होती, पर नहाने से ! इसी प्रकार

तौबा २ अगर विगोई सबसाल । अज़ गुफतेन तौबा नशवो फ़ारिगुलबाल ॥

(यदि तू सौवर्ष तक तौबा २ कहता रहे तो तौबा कहने से तेरा छुटकारा न होगा) वहाँ ही रोने और नेक कामों में लगा रहना अवश्य मुक्ति का कारण है, पर पापों के दूर हो जाने से । अन्यथा जब तक पापों का झेल साथ है, मुक्ति एक स्वप्न मात्र है ।

हर आँकि तुझमे बदी कियतो चश्मे नेकी दाश्त ।

दिमार्गे बेहूदा पुख्तो खयाले बातिल वस्त ॥

अज़मुकाफ़ाते अमल गाफिल मशी ।

गन्दुम अज़ गन्दुम बरोयद जौ जे जौ ॥

(जिस ने पाप का बोझ बोया और पुण्य को आशा रखी उसने निरर्थक मला मलाया और झूठी आशा रखी । कर्म के फल को न भूल, गेहूँ गेहूँ से होता है और

जी जी से) बाकी रहा, कई लाख जूनों का भुगतना, यह प्रत्येक के लिये आवश्यक नहीं, किन्तु प्रत्येक अपने पापों के अनुसार दंड पायेगा, और कर्मफल भुगतने के पश्चात् मनुष्य योनि में आयेगा, और धर्म कमायेगा । यही नियम यदि विचार करो, तो न्याय के अनुसार है और तनिक भी अत्याचार अथवा बुद्धि के विपरीत नहीं । हाँ यही दोष आपके कुरान पर लगता है और उसको पढ़कर सारे भाष्यकारों की जबान बन्द है । अर्थात् कुरान के अनुसार नरक में जाना सब भले बुरों के लिये आवश्यक है और इनके अन्ध विश्वास में ईश्वरीय आज्ञा ।

सूरा मरियम में है, “और कोई आदमी नहीं जो नरक में न जावे हो चुका तेरे रब्ब पर अवश्य नियत” अतः आपका यह आक्षेप (कि एक बार भले बुरे सबको नरक में ले जावे) इस कुरानी आयत के विषय में ठीक है, जिसके अक्षर २ से न्याय और दया का नाश और तौबा इस्तगफार और शिफायत को अरुधोद्धति की गन्ध आती है, यही कारण है कि सारे मुहम्मदी विद्वान् और कुरान के भाष्यकार इसके उत्तर में सिर नीचे किये तथा शरमिन्दा हैं। यहाँ तक कि न जाने का मार्ग, ‘न रहने की व्यवस्था’ के अनुसार गोरखधन्धे में फंसे हुए हैं । हाँ योनियों का भोगना अवश्य सत्य है और प्रत्येक बुद्धिमान को इसका मानना अवश्य है । हम और अकलो दलोलों को छोड़ कर कुरान से ही प्रमाण लाते हैं और इस सिद्धांत की सच्चाई दर्शाते हैं । देखो:—

(१) सूरत बकर ‘निश्चय जानते हो तुम उन लोगों को जो हह से निकल गये तुममें से, बीच सबत के, अतः कहा हमने उनको हो जाओ बन्दर हुए ।’ यह गाथा एक जाति के विषय में है, जो मुहम्मदियों के कथनानुसार दाऊद के समय में पलिया निवासो थे । उन्होंने शनिवार को ईश्वर आज्ञा के विरुद्ध मछली का शिकार किया । इस पाप के कारण खुदा ने उस जाति को बन्दरों की योनि में डाल दिया ।

(२) सूरत इनाम “और नहीं कोई चलने वाला बीच ज़मीन के, और न कोई पक्षी कि उड़े साथ दो पक्षों अपने के, पर उम्मतें थो न्याईं तुम्हारे, नहीं कम किया हमने बीच किताब के कुछ चीज़, फिर इकट्ठे किये जावोगे और अपने पालक की ।” कुरान का लेखक कहता है कि जितने प्राणधारो, पृथ्वी पर और पृथ्वी के बीच चलने वाले हैं (जैसे कोड़े, मकोड़े, मछली, सर्प आदि और मनुष्य, पशु हिंसक तथा पक्षी आदि) और जितने पक्षी वायु में पक्षों से उड़ने वाले हैं, सब मुसलमानों की भाँति गत पैगम्बरों आदि को उम्मतें थीं, जो पापों के कारण ईश्वरीय न्याय से आवागमन के चक्कर में भिन्न २ योनियों में आ गई हैं । इसके पीछे कहता है कि यह सब फिर खुदा की ओर अर्थात् मनुष्य योनि में आकर भक्ति को ओर मिलाये जावेंगे । मैंने कोई बात कुरान में दज़ करने से नहीं छोड़ी ।

(३) सूरत इराफ़. “और जब लिया परवरदिगार तेरे ने, आदम के सन्तान से उनकी कुल से सन्तान उनकी को और साक्षी किया उनकी ऊपर उनकी जानों के, क्या नहीं हूँ मैं तुम्हारा रब्ब ? कहा उन्होंने अलबता वू है,

साक्षी हुए हम, ऐसा नहीं कि कहो तुम दिन कयामत के तहकीक थे हम उस से गाफिल या कहो सिवाय इसके नहीं कि शिक्र किया था हमारे पूर्वजों ने पहिले इसके और थे हम आलाव पोछे उनके से, क्या पस हलाक करता है व हम को साथ उस चीज के कि किया झूठों ने । " तरूसीर हुसैनो वाला कहता है कि परमेश्वर ने आदम की सन्तान को, उसकी पीठ से पैदा किया, छोटी २ पीली चोंटियों की तरह । कई कहते हैं सफेद या लाल और बहुत से यह मानते हैं कि दाईं ओर से सफेद और बाईं ओर से लाली । कई कहते हैं कि आदम की पीठ से एक दम पदा। हुई सन्तान उत्पत्तिको तरह प्रगट नह। हुई और उनमें जीवन, बुद्धि तथा बाणी उत्पन्न की, अपना ईश्वरपन उन पर प्रगट किया और उन्होंने स्वीकार करके कहा, हम अपनी प्रतिज्ञा के साक्षी हैं । कहते हैं, जब आदम की सन्तान ने यह कहा, तो परमेश्वर ने फुरिश्ता को कहा, गवाह रहो । फुरिश्तों ने कहा, हम गवाह हैं और मुआरज उल नबुव्वत, फोमदारज उल फतवत के पहिले रुकन के तीसरे बाब की दूसरी फसल में भी इसका पूरा २ बयान मौजूद है और अधिक यह है कि यह सब प्रतिज्ञायें और साक्षियाँ हजर उल अस्वद को बीच में रख कर ली गई हैं और वह कयामत के दिन वो गवाही देगा । इस समय उसकी ज़बान बन्द है । अतः पाठक गण ! एक तो वो चोंटियों के शरीर जो उनको पहिले मिले थे, दूसरे अब मनुष्यों के, तीसरे प्रलय के दिन मिलेंगे । व्याकरण के अनुसार दो से अधिक बहु बचन होता है इससे भी तीन योनियाँ सिद्ध हैं । एक बार जन्म लेना किसी प्रकार सिद्ध नहीं और इससे मुहम्मदया का वह आक्षेप भी सर्वथा निर्मूल होगया, जो भ्रान्ति के कारण पेश किया करते हैं कि यदि आवागमन है तो स्मरण क्यों नहीं रहता । जब कुरान के अनुसार यह सारा बनी आदम का दंगल सिद्ध है और कयामत के दिन उस पर पूछा भी जावेगा, पर वह चोंटियों की योनियाँ किसी मुहम्मद या किसी मनुष्य का याद नहीं हैं और उन के होने से इन्कार करने वाला काफ़र होता है ।

(४) सूरा मायदा, "कह क्या समाचार दूँ मैं तुमको साथ बुलाई के, इस से फल में निकट अल्लाह के, वह लोग कि लानत का खुदाने उन पर और गजब किया ऊपर उनके और किये उनमें बन्दर और सूअर और जिन्होंने पूजा ताबूत (बुत, दैत्य या शैतान की) यह लोग बहुत बुरे ह जगह में और बहुत बहके हुए हैं राह सीधी से ।

भाष्यकार लिखते हैं कि यह जाति यहूदी थी जिनको पाप के कारण ईश्वर ने बन्दर * और सूअर को यानि में डाल दिया था । क्योंकि कुरान का लेखक इस आयत के पहिले लिखता है कि "तुम बहुत दुराचारी हो, अतः दुराचार

* मौ० अब्दुलकादिर देहलः कृत कुरान अनुवाद देवो, पृष्ठ १७० सह १९०५ हिजरी मोर्जन पर लिखा है, मुहम्मद साहिब ने हदाब में फरमाया है कि इस में उम्मत में भी कई बन्दर और सूअर होजायेंगे ।

का यह दण्ड है कि बन्दरों और सूअरोंकी योनि में जाओगे। दुराचारसे बचो।" तथाच अन्त में यह भी बता दिया कि जो लोग मूर्तिपूजा, जिन भूत पूजा अथवा मृग और शेतान की पूजा आदि में लगे हैं, वह उनसे बुरी योनियों में स्थान पावेंगे। क्योंकि वह बहुत ही सम्मार्ग से भटके हुए हैं।

(५) सूरत बक़ा में है, "और हम इस बात से असमर्थ नहीं कि बदल दें तुमको तुम्हारे न्याई, और पेदा करें तुमको दोबारा, उस स्वरूप और आकृति में, जिसको इस समय तुम नहीं जानते हो और निश्चय जान लिया तुमने पहिला जन्म, तब क्यों शिक्षा ग्रहण नहीं करते।" कुरान का लेखक लिखता है, अर्थात् मुहम्मदियों का खुदा कि मैं इस बात से असमर्थ नहीं हूँ अर्थात् मुझमें शक्ति है कि तुम्हें दूसरी योनि में डाकू और ऐसे स्थान, ऐसे रूप तथा ऐसे शरीर में जन्म दू जिसको तुम नहीं जानते, और जिससे सर्वथा अज्ञानी हो। क्या तुमने ये मनुष्यो ! पहिला जन्म जान लिया है कि पहिले इससे तुम किस योनि में थे ? यदि जान लिया है और बुद्धि रखते हो, तो क्यों शिक्षा ग्रहण नहीं करते हो तुम ?

(६) सूरत नसा में है, "जिन्होंने कुफ़र किया हमारी आयतों से, उनको हम आग में डालेंगे, जिस समय जल जावेंगे शरीर उनके, हम उनके बदले में दूसरे शरीर उनको देंगे।" कुरान का निर्माता लोगोंको डराता है कि जिन्होंने हमारी आयतें नहीं मानी, वह पापी दुःख में डाले जायेंगे और जलाने वाले कष्टों में पड़ेंगे। यहाँ पर दुःख भोग २ कर एक शरीर को छोड़ने के पीछे दूसरे शरीर पाते रहेंगे और पुनः २ नाना योनियों में दंड पावेंगे, ताकि चखते रहें दंड।

(७) तीरेत पेदायश, बाब १९, आयत २८, "मगर उसकी जोरू ने पीछे फिर के देखा और वह नमक का खम्भा बन गई।" यह कृत पैगम्बर की की के विषय में है, जो पाप के कारण पत्थर की योनि में डाली गई थी। अतः और योनियों के अतिरिक्त पत्थर आदि तक का एक प्रकार की योनि होना सत्य और प्रत्येक मुसलमान से स्वीकार किया जाने के योग्य है और ईश्वरीय बाणी से इन्कार करना किसी प्रकार उचित नहीं।

(-) तफ़सीर अजीजी में है कि जहादी लोगों के आत्मा वहिशी पशुओं की योनि में होंगे। जैसा कि मुहम्मदसाहिब ने उनको मेराज की अवस्था में अन्नतुलमावा के मर्गज़ार में देखा।

(९) हदीस मशारकुल अन्बार में लिखा है कि हज़रत इब्राहीम का पिता आजर और तारा कयामत के दिन एक बुरे जानवर के शरीर में डाले जायेंगे।

(१०) हदीस में (देखो हदीस रीजतुल अहबाब मक़सद १) मुहम्मद साहिब फ़रमाते हैं कि मैं पवित्र पुरुषों की पीढ़ियों से पवित्र स्त्रियों की कोख में पड़ता आया हूँ। और कससल अविद्या व मुआज़ुल नबुव्वत में है कि हज़रत

मुहम्मद साहिब का दिग्वज्रयी आत्मा मोर के रूप में हजार वर्ष तक कण्ठ के सागर में डूबा रहा । विचार कीजिये ।

(११) और तुहफ़ा असनाय अशरिया में मौलवी अब्दुल अजीज साहिब कहते हैं कि:—

कई शैय्या फ़िकें (उमिया, कातिया, मासूरिया, इमौरिया, बातनिया आदि) कहते हैं कि शरीर को परलोक में जाना नहीं और न आत्मा के लिये इस जगत के अतिरिक्त देखने की जगह है । किंतु इसी जगत में पुनर्जन्म में आता और एक से दूसरे शरीर में जाता है ।

इन कुरानो आयतों, मुहम्मदी हदीसों तथा तफ़्सीरों आदि के प्रमाणां से ज्ञात हो सकता है कि कुरान के अनुसार आवागमन अवश्य मानने योग्य है और मुहम्मदियों को उसे मानना उनके रब की शिक्ता और दीन की निशानी है और न मानना मानो कुफ़र और हजार फटकार पानी है ।

बादी—जब भी किसी ने एक गुनाह किया फिर वहाँ न तोबा काम आती है और न बन्दगो, न खौफे इलाहो, न इश्के इलाहो । और न कोई अमले सालिहा, गोया वह जोते जो हो मर गया और खुदातआला को रहमत से बकुलली ना उम्मीद होगया ।

प्रतिवादी:—भूठ बक्ते हो, ईश्वरीय कोप रूप अग्नि में जलोगे । हां और बातों के अतिरिक्त आपकी तोबा धोखे की टट्टी है । जिस की आड़ में लोगों को सन्मार्ग से हटा रहे हो, और पाप करने से नहीं डरते । ईश्वरीय करुणा से कोई निराश नहीं, पर यह करुणा झल और झूठी स्तुति नहीं और न आपत्ति है । भक्ति, तथा ईश्वर प्रेम और शुभ कर्म का फल मोक्ष है, पर पाप का फल दुःख । अतः दुःख के भुगतने के पोछे सुख की अवस्था है और यही ईश्वरीय न्याय की व्यवस्था है । मिरजा साहिब ! रिशवत, सिफ़ारिश व शफ़ाअत की वहाँ आवश्यकता नहीं और न तोबा व चापलूसों की शिक्ता, छोड़ो इन व्यर्थ की लामा प्रार्थनाओं को ।

बादी—इसी प्रकार यह लोग न्याय के दिन पर विश्वास नहीं रखते जिसके अनुसार परमेश्वर मालिके यौमिद्दीन कहलाता है और जिन उपरोक्त साधनों से मनुष्य अन्तिम उद्देश्य को प्राप्त कर सकता है अथवा तोत्र गति को प्राप्त होता है, उस आदर्श फल अथवा दण्ड से इन्कार करते हैं और अन्तिम नजात को केवल कठपना व भ्रान्ति मात्र समझ रहे हैं ।

प्रतिवादी—क़यामत या न्याय का दिन सर्वथा कपोल कल्पित है । ईश्वर हर समय न्यायकारी तथा दयालु है और सदा स्वामी, पालक तथा दाता है । हम आपको न्याईं धर्तमान में उसे प्रमादी, अत्याचारी, झालसी तथा अज्ञानी नहीं मानते हैं और न इस समय किसी और को न्यायो दयावान व दाता जानते हैं । आप इस मिथ्या विश्वास से बाज आइये, और ईश्वर के नित्य पूर्ण गुणों

से युक्त होने पर ईमान लाइये । दूर व गिलमान की कामोत्तज्जक आशासे बच कर सत्य और धर्म के ज्ञान पर मन लगाइये, जिससे मोक्षकी प्राप्ति हो । ग्रन्थया दूरों की आशा पर वस्त्रा लगाना काम वासना का बढ़ाना है जो सर्वथा कपोल कल्पित भ्रान्ति तथा बन्धन मात्र है । स्वर्ग निवासो मौलाना रुम कहते हैं ।

खूब माकूम है जन्नत की हकीकत लेकिन ।

विल के बेहिलाने को गालिब यह खयाल अच्छा है ॥

बादी— प्रत्युत वह नित्य मुक्ति को मानते हो नहीं और उनका कथन है कि मनुष्य को सदा के लिये न यहाँ आराम है न वहाँ । साथ ही वह अपने कल्पित विचार में यह लोक भी कयामत की तरह पूरी दाकलजजा (म्यायालय) है । जिसको जगत में बहुत सा धन दिया गया वह उसको किसी पूर्व जन्म के कर्मों के कारण मिला है और उसे अधिकार है कि इसी जगत् में अपने विषयासक्त मन की इच्छाओं को पूरा करने में उस धन को व्यय करे । पर यह स्पष्ट है कि इस लोक में ईश्वर का किसी को इस उद्देश्य से धन देना कि वह उसे अपने ही कर्मों का फल समझ कर खाने पीने तथा सर्व प्रकार के विषय भोग का साधन बनावे । यह ऐसा अत्रुचित व्यवहार है कि ईश्वर के सम्बन्ध में यह अत्यन्त अपमान सूचक है, मानो हिन्दुओं का परमेश्वर आप ही अपने मनुष्यों को दुष्कर्म तथा अपवित्रता में डालना चाहता है और उनके मन की शुद्धि के स्थान में विषय वासना के द्वार उन पर खोलता है और पूर्व जन्म के शुभ कर्मों का फल उनको यह देता है कि इस जन्म में सर्व प्रकार के भोग पाकर और विषयासक्त मन के पूरे आधीन बन कर पुनः नीच गति को प्राप्त हों ।

प्रति बादी—मिरजा साहिब ! आप धोखे में फँस कर और को मार्गच्युत न कीजिये, कोई आर्य आपके पाखंडजाल में न फँसेगा । परिमित कर्मों और थोड़े भलाइयों के बदले अपरिमित मोक्ष, अनगिनत सुखों को अनन्त काल तक भोगना असम्भव है। जैसे अलपाहारसे अल्पकाल तक तृप्ति रहती है, अनन्तकाल तक नहीं । सान्त कर्मों का अनन्त फल कोई विचारशाल स्वोकार नहीं करेगा । जैसे परिमित घस्तुका प्रभाव परिमित है वैसे ही अल्प जीव के कर्म भी सीमित हैं और सीमित कर्मों का फल असीम नहीं होसकता । अतः अनन्त मुक्ति जीव न नहीं सकता है । कर्मानुसार ईश्वरीय न्याय से सुख दुःख रूप फल पाता रहता है और भले-बुरे कर्म करने में स्वतन्त्र है । कृपान भी इसी वैदिक सिद्धान्त का पोषक है पर भेद्वर जाने सत्य कहने से क्यों डरता है ।

सूरत होदः—“और जो मनुष्य भाग्यवान् किये गये हैं बीच स्वर्ग के हैं सदा रहने वाले बीच उसके जब तक कि रहें आसमान और ज़मीन पर जो चाहे पालक तेरा, दान अनन्त करने वाला है ।”

और इसी सूरत में है । अतः जो मनुष्य भाग्यहीन हुये, बीच आग के हैं । वास्ते उनके बीच उसके विज्ञाना है, आवाज़ धोनी और जोर को से, सदा रहने

वाले बीच उसके जब तक कि रहें आस्मान और जमीन पर जो चाहे पालक तेरा, निश्चय पालक तेरा करता है जो चाहता है ।

इन आयतों से यदि कोई तनिक भी विचार करे तो स्पष्ट विदिन होता है कि लोग उतना समय बहिश्त और दोजख में रहेंगे कि जब तक, आस्मान और जमीन कायम हैं और इस से कोई मुसलमान इन्कारो नहीं कि आस्मान और जमीन हमेशा नहीं रहेंगे । अतः अवश्य ही बहिश्त और दोजख, हूर और ग़िलमान अनित्य हैं, इन अनित्य स्थानों में नित्य मुक्ति किसी प्रकार रह नहीं सकते, अतः अवश्य लोटना होगा । हाँ हम आस्मान और जमीनको अवधिसे कई सहस्र गुणा समय मोक्ष के लिये मानते हैं, जिस को महाकल्प कहते हैं । आपने सर्वथा असत्य बोला और अपने कम पत्र को व्यर्थ में काला किया हम ऐसा कदापि नहीं मानते न लोक को पूर्ण फल भूमी जानते हैं । हाँ मुक्ति के अतिरिक्त सब दंड और फल के लिये न्याय भूमी मानते हैं, जो बुद्धिमानों को पूर्णतया स्वीकारें और आक्षेप आदि से पार । अधिकारों को उसका भाग देना किसी प्रकार अनुचित और अयुक्त नहीं । हाँ ईश्वर किसी से बुरे काम नहीं कराता और न शैतान को किसी के भटकाने के लिये नियुक्त करता है, जैसा कुरान में लिखा है:—

सूरा पराफ़:—“जिसे मार्ग दिखावे अज्ञाह, वह मार्ग पाने वाला है और जिसे मार्गव्युत् करे वह टोटा पाने वाले हैं ।”

सूरा मरियम, “क्या नहीं देखा तू ने कि भेजा हमने शैतान को ऊपर काफ़ूरों के बहकाते हैं उनको बहकाने पर ।”

जो वस्तु जिस की है वह उसे व्यय करने में स्वतन्त्र है, पराधीन व परतन्त्र नहीं । हाँ प्रत्येक मनुष्यको आवश्यक है कि कुकर्मों को त्यागदे और धर्ममार्ग में दृढ़ रहे । मनुष्य इसी कर्मकी स्वतन्त्रता से ही तो दंड वा फल पाने का अधिकारी है और उसके भोगने में उसे पराधीनता व लाचारी है । अन्यथा यदि आप के कथनानुसार ‘माल मुफ्त दिल बेरहम’ की लोकोक्ति पर आचरण हो तो प्राप्त धन आदि को बरबाद करे और व्यर्थ खोवे और भविष्यसे हाथ धोवे । हिन्दुओं का परमेश्वर न्यायकारी तथा पात्रको अधिकार दिलाने वाला है । आपके बढ़िया खलिया खुदा की न्याई अत्याचारी अन्यायी, प्रमादी तथा स्वार्थी नहीं, जो अकारण ही लोगों को कुकर्म तथा अपवित्रता का मार्ग दिखाता और दुराचार तथा पापकर्मों का निर्माता है और यह बातें प्रत्येक ईश्वर भक्त की ओर से ईश्वर विषय में सर्वथा अयोग्य और अयुक्त हैं, किसी प्रकार उचित नहीं ।

धादी—और प्रगट है कि जिस पुरुष के मन में यह भरा हुआ है कि मेरे हाथ में जो धनधान्य, प्रताप तथा अधिकार है यह मेरे पूर्व कर्मों का फल है, वह क्या कुछ मन के आधीन होकर न करेगा, पर यदि वह यह समझे कि जगत फल भूमी नहीं है किन्तु कार्य क्षेत्र है और जो कुछ मुझ को दिया गया है वह एक प्रकारका इम्तिहान और परीक्षा के तौर पर दिया गया है कि मैं उसका प्रयोग कैसे करता हूँ, कोई ऐसी वस्तु नहीं, जो मेरी सम्पत्ति अथवा मेरा अधिकार हो तो

ऐसा समझने से वह अपनी मुक्ति इस में देखता है कि अपनी सारी सम्पत्ति भले अर्थ लगावे । साथ ही वह बहुत धन्यवाद भी देता है कारण कि वही मनुष्य सब्से हृदय तथा प्रेम से कृतज्ञ होता है, जो समझता है मैंने मुफ्त पाया और बिना किसी अधिकार के पाया है । अधिक क्या आख्यों के निकट परमेश्वर न लोको का स्वामी है, न क्यालु, न कृपालु और न अनन्त नित्य वा पूर्ण जज्ञा देने को सामर्थ्य है । (पृष्ठ ३१६ तक मा० सं० ११)

प्रतिवादी—किसी मनुष्य का मनमुल्ल होना स्वयं उसको दोषी बनना है नकि किसी और का । भलाई का फल सुख अवश्य होता है, पर जो बुराई को जावे उसका फल अवश्य दुःख है । परीक्षा अज्ञानी तथा अंजान करते हैं न कि अन्तर्यामी परमेश्वर । जगतका केवल कार्यक्षेत्र होना कोई मूर्खसे मूर्खभी न मानेगा, अन्यथा पाप का फल दुःख और पुण्य का फल सुख यहाँ नहीं होना चाहिये, जो अवश्य होता है । जिस मनुष्य का यह विचार हो कि जो कुछ मुझ को दिया गया है वह न तो मेरा हक है और न उसके मिलने का कोई कारण, किन्तु अकारण ही भूल से मुझे दिया है, चाहे मैं हजार उत्तम कर्म करूँ, चाहे हजार पाप करूँ, जो कुछ होना है वही होगा मैं असमर्थ हूँ ।

रोज़ वा जाम (प्याला) गुज़रती है । रात दिलोराम (प्यारी) से गुज़रती है ।

आक़िबत (परलोक) को खुदा जाने । अब तो आराम से गुज़रती है ।

ईश्वर जिसे चाहता है मार्गच्युत करता है, जिसे चाहता है उसे राह दिखाता है, अतः शुभ कर्म व्यर्थ हैं । सादो कहता है 'मैंने सुना कि आशा व भय के दिन बुरों को वह कृपालु, भलो के साथ बरुण देगा ।'

'बाबर मौज उड़ाले कि पुनः जगत् में नहीं आना ॥'

ऐसा मनुष्य अक्षय भलाई से दूर भागेगा और अधर्म व अविद्या की गहरी खोह में गिर कर प्राण त्यागेगा । पर इसके विपरीत जो यह जानेगा कि जो कुछ मिला है मेरे ही कर्मों का फल ईश्वर ने अपने न्याय से दिया है, यदि अधिक नेकी करूँगा तो अधिक फल पाऊँगा और यदि कुमार्ग और दुराचार में पग धरूँगा तो इसके बदले में दुःख भरूँगा । ऐसा पुरुष अवश्य नेकी करेगा और बुराइयों से परे हटेगा । यही कारण है कि हिन्दु या आख्य पुरुष भलाई, दया, प्रेम में अपनी उपमा नहीं रखते और धर्म पथ से पग बाहर नहीं धरते । इसके विपरीत आपके मुसलमान भाई मुफ्त राखि गुफ्त (मुफ्तका क्या कहना) मान कर जो चाहते हैं, करते हैं और ईश्वर का भय मन में नहीं धरते । अफ़ग़ानिस्तान के मुसलमान जो नमाज़, रोज़ा, कुरानाध्ययन तथा मुसलमानों शिद्दा का हिन्दुस्तानी मुसलमानों से बहुत अधिक ज्ञान रखते हैं उनका कथन है और पक्का वचन कि 'नमाज़ करो और रास्ता मारो तोषा का घर बड़ा है ।' इसके अतिरिक्त आपके मुफ़्ती दोन सय्यदुल मुरसलीम, मुहय्युद्दीन औरंगज़ेब

आलमगोर बादशाह गाँगी को उसके पूज्य पिता ने जब कि वह इस्लाम के प्रेमी पुत्र के हाथों से बन्दो पद में कैद था यह शेअर लिखे थे।

आफ़रीं बाद हिन्दुओं हरबाव । मुखा रा . दिहन्द दायम आव ।

ऐपिसर तो अजब मुसलमानी । जिन्दा जानम ब आव तरसानी ।

(हिन्दुओं को हर तरह शाबाश है जो मृतकों को पानी देते हैं । पुत्र ! तु विचित्र मुसलमान है जो मुक्त जीते जो को पानी से तरसाता है)

अतः सिद्ध हुआ कि यह लोग परमात्मा को पूर्ण गुणवान् तथा सर्वभूषण गुणों व भलाइयों का भण्डार मानते हैं, पर मुसलमानों विशेष कर मिरज़ा साहिब के निकट, न ईश्वर जगत का पालक है, न न्यायप्रिय शासक, न वह अनादि है, न अनन्त, न सब पर उसकी दयालुता है, न ज्ञेयता, न वह सबका अन्न दाता है, न स्वामी है, किंतु (हरे हरे) वह मार्गच्युत करने वाला, बहकाने वाला, शतान भेजने वाला, अत्याचार करने वाला, खियानत पसन्द करने वाला, पापवर्धक, चोरों का प्रेमी, बदमाशों का सहायक है । श्रीर सामर्थ्ययुक्त होने के स्थान में, असमर्थ, अन्तर्यामी व ज्ञान स्वरूप होने के स्थान में अज्ञानी और जाँच करने वाला है, जब कि जाँच अज्ञात विषय को जानना है जो अक्षय मनुष्य का काम है न कि सर्वज्ञ ईश्वर का । आप लोगों के मन्तव्य से स्पष्ट प्रगट होता है कि ईश्वर ने धनवानों और ऐश्वर्ये वालों को धन व सुख आदि कर्मफल के बिना मुफ्त दिये हैं, अतः प्रत्येक साधारण बुद्धि वाले के निकट भी निम्न लिखित बड़े २ आक्षेप इस पर लागू होते हैं ।

(१) प्रथम जब परमेश्वर ने अपने दान का प्रवाह जारी किया तो मनुष्यों के बड़े भाग को क्यों इससे प्यासा अर्थात् वञ्चित रक्खा । जिससे उसकी कदगा सावेजनिक न रही और न्याय को सामर्थ्य भी निकम्मी होगई । (२) थोड़े मनुष्यों को देना और बहुतों को न देना पक्षपात तथा अन्याय के अतिरिक्त पाप करने का साहस बढ़ाता है और अवश्य ही महापाप करने पर बाधित करता है, जैसा कि सादी कहता है

खुदावन्दे रोज़ी बहक मुश्तग़िल । परागिन्दा रोज़ी परागिन्दा दिल ॥

(रोज़गार वाला भले कामों में लगा रहता है, जिसका रोज़गार डोल रहा हो उसका मन भी डाँवाडोल रहता है)

बा गुरसनगी कुव्वते परहेज़ नमानद ।

इफ़लास हुना अज़ कफ़े तकवा बिसतोनद ॥

(भूख से पथ की शक्ति नहीं रहती, दरिद्रता सन्तोष के हाथ से वागडोर लेलेती है) और मुहम्मद साहब ने इसकी पुष्टि की है कि दरिद्रता का दोनों लोकों में मुंह काला है और इसका प्रमाण आजकलभी प्रत्यक्ष है कि लखन के बेकारों और निर्धनों ने धनवानों पर लूट मचाई और मक्का के बंदू सदा हाजिरों को लूटते रहते हैं । बुद्धिमान इस पर सहमत हैं कि खाली हाथ से उबारता क्या ? निराधार घर से शक्ति कैसी ? बड़े हुये पैर से चलना क्यों कर और भूखे के हाथ से

दान क्या हो ? अतः इस तर्क विरुद्ध मन्तव्य से इन सब पापों का कारण ईश्वर ठहरता है । नऊज । विल्ला मिनुलश । अकवालहुम ब्र अन्फासहुम, व ग्रीहामहुम अर्थात् हे परमेश्वर ऐसे बुरे वचनों, कथनों तथा दुविधाओं से हम को बचा ।

संस्कृत का महत्व

बुराहीनउल अहमदिया पृष्ठ ३७१-३८१, भाग ४

वादीः—कई मूर्ख आर्य लोग एक संस्कृत को परमेश्वर की वाणी ठेहरा कर अन्य सब भाषाओं को जो सैंकड़ों प्रकार के अदृशुत तथा विचित्र ईश्वरीय चमत्कारों से भरी हुई हैं, मनुष्य झूत बताते हैं ।

प्रतिवादीः—प्रथम यह सिद्ध करता हूं कि मनुष्य की उत्पत्ति आर्या-वत्त में हुई आर्य यहीं से मानव जाति सारे भूगोल पर फैली है । तफ़सीर हुसैनी (जो कुरान के हाशिये पर देहली में जी अकद मास १२१४ हि० में छपी है) के पृ० १८८ पर सूरा पराफ़ के मीसाफ़ के दिन वाली प्रतिज्ञा के विषय में लिखा है ।

‘लबाब में वग़ान है कि मीसाफ़ दीनापुर में हिंद के देश में आदम के बाइस्त से निकाले जाने के पश्चात् हुआ ।’

और तफ़सीर कादरी में ३४६ पृष्ठ में यही लिखा है ।

मुआरजुल नबुव्वत (मदारजुल फ़त्वत, रक्त १ पृष्ठ २४४ बाब २ में वर्णन है कि आदम हिंद में सरा द्वीप पर्वत में उतरा और वह एक पर्वत है जिसको चोटो आस्मान पर सब पर्वतों से निकट है । ‘अलहदोस फिलअराइस अन हदीकतु लयमानी’ हज़रत मुहम्मद के सम्बन्ध में कहता है, कि ‘फ़रमाया जब आदम पृथिवी पर उतरा, उस पर जन्नत के पत्र थे, जिससे लो का, नंगेज टाँपता था और जो दुनिया की हवा बदलने से सुख कर ज़मीन के चहुं ओर में बिखर गये । वृत्तों की सुगन्धियाँ और जन्नत के फलों के सत उस द्वीप में फैल गये और उसका असर क़यामत तक रहेगा । ऊद, संदल, मुश्क, अंबर को सुगंध उन जन्नत के पत्तों की सुगन्धियों से है । आदम और इव्वा को जुदाई के कष्ट के पश्चात् उस महा प्रतापी प्रभु की कृपा से निश्चिन्त रूप से उस भूमि में सुख प्राप्ति हुई । रोष आयु उन्होंने सुख और आनन्द पूर्वक व्यतीत की और ईश्वरीय आज्ञाओं के पाने तथा उस भक्ति वस्तुतिके योग्य सच्चे राजा की आज्ञाओं के पालने में ही पूरी सामर्थ्य से यत्न करते थे । उसके बिना सारे भूगोल में कोई और देश न था ।

ऐसा ही रोज़तुल अहबाब आदि में लिखा है कि आदम हिंदुस्तान में रहता था ।

पैदाइश तीरेत, बाब ११ आयत १, २ "और तमाम जमीन पर एक ही जवान और एक ही बोली थी और जब वे पूर्व से खाना हुये, तो ऐसा हुआ कि उन्होंने सनआर के देश में एक मैदान पाया और वहाँ रहने लगे। कोई मनुष्य किसी भी मत का अनुयायी क्यों न हो इतने प्रमाण पाकर इस बात से इन्कार नहीं कर सकता कि आदि सृष्टि आर्यावर्त में हुई, और जिस को वह आदम मानते हैं वह भी यहाँ ही हुआ। दूर क्यों जाय आदम के नाम निर्धारण पर ही निश्चय हो सकता है।

गयासुल्ल गात रदोफ़ 'बे' में यह शब्द हैं। 'आदम'—यह नाम 'अर्धामुल अर्ज' से बना है अर्थात् पृथ्वी की मिट्टी से पैदा हुआ था। कई यह कहते हैं कि 'उसका वण' गेहों सा था और इस अवस्था में 'उदमत' से बना है जिसका अर्थ गेहों है। (वजह १ तरुसोर जलालीन) और कई अन्वेषकों ने लिखा है कि आदम शब्द को जो मनुष्य का नाम है, अदोम वा उदमत से बना हुआ कइना ठीक न होगा। क्योंकि 'आदम' शब्द अजमी भाषा का है और अदोम तथा उदमत अरबी के। अतः अजमी शब्द का अरबी से बनना माना नहीं जा सकता। इस प्रकार परस्पर विरुद्ध बातें लिख कर अपने कथन का आप होखंडन किया है। अतः यह युक्त बात, अथ और यह नाम निर्धारण यथार्थ नहीं है। अब हमें खोज करना चाहिये कि आदम के अर्थ क्या हैं। उपरोक्त साक्ष्यों से तरुसोर, हदोस और इतिहास का प्रमाण देकर सिद्ध किया गया है कि आदम आर्यावर्त में हुआ। अतः आर्यावर्त को शुद्ध आर पवित्र भाषा में, जिसे संस्कृत कहते हैं, इस शब्द के अर्थ हुआ, 'आदमः' अर्थात् जो आदि में उत्पन्न हो उस आदिम कहते हैं। आर आरम्म का कहते हैं, जिसे यहाँ का बच्चा २ जानता और यह अत्यन्त संगत भी प्रतात हाता है और सब प्रकार से सत्य तथा विश्वास के योग्य है। आदम नाम भी संस्कृत का है और संस्कृत सब भाषाओं से प्राचीन और सब को जन्म दात्री है। अतः यहाँ एक शुद्ध आर पूर्ण भाषा वेद के इलहाम के द्वारा प्रकाश को गई। अब यदि मूल कहत हो, तो तीरेत वाले को कइो, जो कहता है कि उस समय सारे भूगोल पर एक ही भाषा और एक ही बोली थी या हदोस वाले को कइो। इससे सिद्ध हुआ कि इसी आर नुहम्मादियों के कथनानुसार भी आदि में एक ही बोली का मिलना पाया जाता है। आदम से लेकर नूह को सन्तान और बाबल का बुर्ज बनने तक जिस समय कि आदम और नूह मर भी चुके थे अर्थात् सृष्टि उत्पत्ति से मसोह के पूर्व २२५७ वर्ष तक आदम और उस की सन्तान तथा नूह आदि सब संस्कृत बोलते थे, और दूसरी कोई भाषा नाम की भी न थी। तब प्रिय पाठको ! इससे विमुख होना परमेश्वर की सत्ता तथा परमेश्वर से बेईमानो है, जो बड़ा मूर्खता तथा अन्तरांध को निशानी है। प्रत्येक बुद्धिमान का विश्वास है कि परमेश्वर मनुष्यों से सब गुणों में सर्वोपरि है, अतः जिस भाषा में उसका ज्ञान हो वह भी पूर्ण ललित, अलङ्कृत, निर्मल और विद्वत्तापूर्ण परिभाषा तथा उच्चारण में अत्यन्त शुद्ध हो और

ऐसी सार्थक हो कि कोई वाक्य उसका निरर्थक या रूढ़ी न हो। 'आवे हयात' का लेखक कहता है (आर्य्याने इस कारण से कि पूर्वजां को भाषा में प्रक्षेप न हो सके) इसलिये कहा कि हमारी भाषा ईश्वरीय है और अनादि कालसे इसी प्रकार चली आती है, अतः उन्हेंने इसका व्याकरण बनाया और नियम बांधे तथा ऐसे जांच कर बांधे कि उनमें रञ्जक भाव भी अन्तर नहीं आ सकता। उसकी शुद्धता ने किसी दूसरी भाषाके शब्दको अपने पवित्र वस्त्र पर अपवित्र दाग समझा, इसकड़ी नियम बद्धता ने बड़ा लाभ दिया अर्थात् यह कि भाषा सदा अपनी वास्तविक स्थिति और पूर्वजां के स्मारक का निर्मल आदर्श दर्शाती रहेगी।"

जब यवन हिंद पर आक्रमण करने लगे और भाषाओं में परस्पर मिला-घट होने लगी, उस समय के सम्बन्ध में आवेहयात में लिखा है। 'इधर संस्कृत तो देवबाणी थी, इसमें म्लेच्छा का दखल कहाँ, हाँ वृज भाषा ने इस बिन बुलाये अतिथि को स्थान दे दिया।'

अस्तु। यह निर्विवाद रूप से सिद्ध हुआ कि आदि में केवल संस्कृत थी और वही तीरेत के कथनानुसार सारे भूगोल की भाषा थी। यहाँ तक कि आदम का नाम भी संस्कृत का है किसी और का नहीं। अतः परमेश्वर से यही एक बोली आदि में मनुष्यों को मिली और वह सब भाषाओं की माता संस्कृत है।

वादी —मानो मनुष्य के अधिकार में भी एक प्रकार का प्रभुत्व है, कि परमेश्वर ने तो केवल एक भाषा का प्रकाश किया पर मनुष्यों ने वह सामर्थ्य दिखलाई कि बोलियां बोलियां उससे बढ़िया आविष्कार कीं।

प्रतिवादी—कुफर के शब्द क्या प्रयुक्त करते हो और ईश्वर से क्यों नहीं डरते हो? ईश्वर ने मनुष्य को परतन्त्र और पराधोन पैदा नहीं किया, किंतु स्वतन्त्र और दुनियां में सोचने समझने के लिये। उन्नति करने और लाभ देने व प्राप्त करने के लिये अपने अनादि न्याय के अनुसार पैदा किया और साथ ही उन्नति करने का साधन अर्थात् वेद भी दे दिया, जो अत्यावश्यक था, कारण कि उन आदि पुरुषों के लिये (जिनके लिये, कोई पाठशाला वा गुह न था।) कोई प्रेमी मित्र व सहायक न था, जो उनको बोलना सिखाता और मूकावस्थासे निकाल कर सभ्यता, शिक्षा तथा विद्वत्ता के ऊंचे शिखर पर पहुँचाता। अतः केवल परमात्मा पारब्रह्मपरमेश्वरही था, जिसने अनादिज्ञान तथा शुद्ध विज्ञानसे सर्वप्रकार को मानवीय कामनाया तथा शारीरिक और आत्मिक आवश्यकताओं को पूरा करने के लिये ईश्वरीय शब्दों में पूर्ण अपरिवर्तित नित्य ज्ञान प्रदान किया। तत्पश्चात् ज्यों २ मनुष्य बढ़ते गये, पठन पाठन की विधि प्रचलित और उन्नत होती गई। सारे कथन का सार यह है कि अल्प बुद्धि मनुष्य भी जान सकता है कि आदि काल में परमेश्वर की ओर से सत्य ज्ञान का उपदेश होना परमावश्यक एवम् उचित था। इसके पश्चात् मनुष्य अपनी आवश्यकताओं को उसी इल्लहाम के द्वारा पूरा कर सकता है और उसी में न्यूनाधिक परिवर्तन आदि करता हुआ

आविष्कारें करके उन्नतियां करता जाता है, पर उस पूर्ण ज्ञान से विमुख होकर कुछ नहीं कर सकता । जो विद्वान् निष्पन्न भाव से विचारते हैं अथवा जिन्होंने भाषाओं की स्थिति पर विचार किया है, वह प्रायः यही सम्मति देते हैं कि सब भाषायें एक ही भाषा से निकली हैं और उन सबका आदि स्रोत संस्कृत है, जिस से अब तक भी कई भाषायें संस्कृत से निकली प्रतीत होती हैं । कोई भाषा संस्कृत के समान उत्कृष्ट नहीं उससे बढ़िया होने का तो कहना ही क्या है । हां इसके विपरीत सब भाषायें लालित्य, उत्कृष्टता तथा विशालता की दृष्टि से उससे घटिया हैं, पर आप जैसे निपट अनाड़ी संस्कृत के महत्व से सर्वथा अनभिज्ञ हैं और सत्य भी है ।

कदरे ज़र ज़रगर विदानद कदरे जीहर जीहरी ।

शिशगर नादी चिदानद मे फ़रीशद संगहा ॥

सोने को परख सुनार को और हीरे को परख जोहरी को, शिशगर मूर्ख तो इसे पत्थर बेचना समझता है ।

वादी—मला हम आर्य लोगों से पूछते हैं कि यदि यह सत्य है कि संस्कृत ही परमेश्वर के मुख से निकली है और अन्य भाषायें मनुष्यकृत हैं और परमेश्वर के मुख से दूरस्थ हैं, तो तब तक बतलाओ तब सही कि वह कौन से विशेष महत्व हैं, जो संस्कृत में पाये जाते हैं और अन्य भाषाओं में नहीं, क्योंकि ईश्वरीय भाषा में मनुष्यकृत की अपेक्षा विशेष महत्व होना चाहिये, कारण कि वह परमेश्वर कहलाता हो इसलिये है कि वह अपने गुण कम स्वभाव में सर्वोपरि अद्वितीय और अनुपम है ।

प्रतिवादी—आप अनुचित वाक्य चातुर्य को उत्तम बताते और निश्चित सिद्धान्तों पर आक्षेप करते समय मुंह बनाते हैं, पर यह बुद्धिमाना को शोभा नहीं देता । परमात्मा असार कामनाओं और मुख, नासिका, जिह्वा, आदि शारीरिक अंगों की अपेक्षा नहीं करता । हां, संस्कृत को उसने अपनी सर्वज्ञता से वेद ज्ञान द्वारा प्रकाशित किया है । संस्कृत को अन्य सब भाषाओं से वही महत्व प्राप्त है, जो माता पिता को सम्मान पर, अध्यापक को शिष्यों पर, गुरुओं को चेलों पर, उपदेशकों को अनुयायियों पर, हां संस्कृत में अनेक ऐसे विलक्षण गुण हैं जिन से अन्य भाषायें सर्वथा वंचित हैं । हम उन गुणों को भी समालोचकों की साक्ष्या से दर्शाते और आप के आक्षेपों को असत्यता बताते हैं ।

(१) संस्कृत भाषा को इन लोगों (आर्यों) ने ऐसा शोधा है कि भूगोल की कोई और भाषा इसको बराबरी नहीं कर सकती । युरोप के बड़े २ विद्वान् जिन्होंने उसके अध्ययन में बड़े २ परिश्रम किये हैं उसको सब भाषाओं से विषाल, लालित तथा उत्कृष्ट बताते हैं । (कससुल हिन्दू भाग १ सं० १८, पृष्ठ ८)

(२) मखज़नुल अक़ूम, मुद्रित बरेली, भाग ७, सं० ११ में मी० अलताफ़ हुसैन साहिब हाली मैम्बर देहली सुसाइटी ने संस्कृत के विषय में कहा है ।

संस्कृत के विषय में एक बड़े समालोचक का कथन है कि यह भाषा यूनानी भाषा से अधिक उत्कृष्ट, रूमो को अपेक्षा विशाल और दोनों से अधिक ललित तथा विद्वत्ता पूर्ण है । इससे ज्ञात होता है कि हिन्दुओं के पूर्वजों ने इस भाषा को पूर्ण तथा संशोधित करने में जैसा चाहिये, ध्यान दिया है । लिखा है कि इसका व्याकरण ऐसा पूर्ण है कि सारे जगत में मानवीय बाणों के नियम इससे बढ़िया कायम नहीं हो सकते ।

यदि कोई और प्रमाण चाहे तो युरोप के समालोचकों की सम्मतियाँ देखें ।

वादी—यदि हम यह कल्पना कर लें कि संस्कृत परमेश्वर की बाणी है, जो हिन्दुओं के पूर्वजों पर प्रकाशित हुई और दूसरी भाषायें अन्य मनुष्यों के बापदादा ने, आप बना लीं, क्या कि वह हिन्दुओं के बाप दादा से अधिक समझदार और बुद्धिमान थे, पर क्या हम यह भी मान सकते हैं कि वह हिन्दुओं के परमेश्वर से भी कुछ बढ़ कर थे जिनको पूर्ण सामर्थ्य ने सँकड़ा उत्तम २ भाषायें बना कर दिखा दीं और परमेश्वर केवल एक ही बोलो बना कर रह गया ।

प्रतिवादी—आपको आन्तरिक द्वेष के कारण फुड़ा करने की मर्ज है, पर सत्य और धर्म से किसी प्रकार को गजे नहीं । जैसा कि हम पूर्व व्याख्या कर आये हैं कि सब मनुष्यों के आदि पुरुष आर्य्य ही थे और चिरकाल तक सब की भाषा एक ही थी अर्थात् वह अमैथुनो सृष्टि के बालक जो आदिकाल से ईश्वरीय सामर्थ्य रूपी भाई की गोद में पले वह आर्य्य थे और वह देवबाणी जो सर्वशक्तिमान ने ईश्वरीय सृष्टि के संचालन के लिये कार्यकर्त्ताओं को बताई वह संस्कृत थी । वह कानून जिस पर आचरण करने व जिसके अनुसार कर्म करने की आज्ञा दी, वेद हैं । उनको बुद्धिमत्ता तथा विचारशीलता अद्भुत और जगत विख्यात है । उनका एकेश्वरवाद, उनका धर्मभाव, उनको चोरता तथा धोखा जगत में अनुपम है । जिनको आप उत्तम बता रहे हैं वह भाषायें लज्जा के कारण सिर नहीं निकाल सकती हैं और अपनी कठिनता तथा अपूर्णता को स्वीकार करती हुई उस दयालु माता के चरण चूम रही हैं । अरबों भाषा के कठिन और असंगत होने के विषय में कुरान की साक्षी पर्याप्त है (सुरतुल मुजम्मिल) में है कि ऐ उहम्मद ! हम शीघ्र ही तेरे पास कठिन बाणी नाज़िल करेंगे । प्रमाण के लिये ऐन ग़ैन के उच्चारण के समय ज़बान निकालना, 'ह' (हाय हुत्तो) के समय मुँह फाड़ना और 'क' (काफ़) के उच्चारण के समय कराहियत जतलाना और मुँह बनाना । स्वयं अरबों की ही साक्षी से सिद्ध होता है कि वह कठिन तथा कर्ण कटु भाषा है और ऊँटों के कोलाहल से ही स्वर है । साक्षी कहता है ।

उत्तर वशिअरे अरब दरहालतस्तो तरब ।

(अरब की कविता में ऊँट ही बड़ा रागो है)

मिर्जा साहब ! पक्षपात के रोग की औषधि सत्य ज्ञान की प्राप्ति है ।

उसी परमात्मा के पूर्ण ज्ञान वेद भगवान से जगत में ज्ञान का प्रकाश हुआ उसी साक्षी पुस्तक से सब मकब (पाठशाला) जाती हुये । उसी बिज्ञान के दोषक से अंध-

कार मय स्थान प्रकाशित हुये । उसी पूर्ण सच्चे गुरुके उपकारसे सबने सत्यपथ पाया । उसी एक पूर्ण भाषा से सबको भाषण की सामर्थ्य मिली । उसी के अर्थ विचार ने जगत को भाषा विश्वान सिखाया । यदि, आप संस्कृत विद्या का तनिक भी ज्ञान रखते, तो ऐसे शब्द तथा कुवचन कदापि मुख से न निकालते ।

बादी—जिन लोगों के रोम २ में द्वैतवाद घुसा हुआ है, उन्होंने अपने परमेश्वर को बहुत सी बातों में अपने समान स्थिति वाला पुरुष समझ रक्खा है । क्यों न हो अनादि जो हुए ? परमेश्वर के सांझो जो ठंढरे !

प्रतिवादी—यह भ्रान्ति जो आप का आन्तरिक कुफर है मृत्यु पर्यन्त आपके अन्दर से न जायगी ।

खोय बंद दरतवी अते कि निशस्त ।

न खवद जुज वधकी मर्ग अज दस्त ॥

(जो बुरी आदत स्वभाव में घर कर जातो है, मृत्यु काल के बिना छूटतो नहीं) कोई आर्य किसी बात में बराबरी का दावा (हरे हरे) नहीं करता, प्रत्युन दास, उपासक तथा भक्त होने की प्रतिज्ञा हम अवश्य करते हैं । यह प्रतिज्ञा अथवा प्रार्थना हमारी अनादि काल से है । शिर्क तो आप करते हैं, जो उसे मनुष्यों की न्याई मुख, हस्त, नासिका, भोजन वाला, सिंहासन पर बैठा हुआ, दोपक की न्याई प्रकाशमान, रूपहरी पिंडलो वाला, मकानों में रहने वाला, मित्र व शत्रु वाला, वकालत व सिफारिश वाला, मनुष्य की भ्रातृति वाला, बाला खाने पर बैठने वाला, जुम्मा के दिन मस्जिदों में आने वाला, एक तरफ वाला, छल करने वाला और शैतानसे डरने वाला मानते हैं । क्यों न हो अनित्य जो हुये, पाप कर्मों पर बाधित जो हुये, ईश्वर के साहु-कार जो ठंढरे !

बादी—यदि किसी के मन में यह संशय पैदा हो कि परमेश्वर ने एक बोली को क्यों पर्याप्त न समझा, तो यह संशय भी अल्प विचार से दूर हो सकता है । यदि कोई बुद्धिमान भिन्न २ देशों की भिन्न २ आकृति तथा स्वभाव पर दृष्टि डाले तो उस पूर्ण विश्वस्थ रूप से निश्चय होगा कि एकही बोली उन सबको अवस्था के अनुकूल न थी । फिर मिरजा साहिब ने कुछ पंक्तियों के पश्चात् लिखा है कि क्या उचित था कि वह भिन्न २ प्रकृति के मनुष्यों को एकही बोलो के तेज पिंजरे में कैद कर देता ।

प्रतिवादी—इसको मनघड़न्त तथा निर्मूल बड़बड़ाहट काहम तोरेतसे मुका-बला करते हैं और इस भाषा विभिन्नता के प्रश्न को पाठकों के सामने उपस्थित करते हैं । तोरेत पेदाइश बाव ११ आयत ३६ तक “और आपस में कहा आओ हम ईंट बनावे और आग में पकावें । सो उनही पत्थर को जगह ईंट और गच्च को जगह गारा था । और उन्होंने कहा कि आओ हम अपने वास्ते एक नगर

बनावें और एक बुर्ज जिसकी चोटी आस्मान तक पहुंचे और, यहाँ अपना नाम करे, ऐसा न हो कि तमाम पृथ्वी पर हम बिखर जावें और प्रभु उस नगर और बुर्ज को जिसे बनी इमराईल बनाते थे देखने उतरा और परमेश्वर ने कहा, देखो मनुष्य एक है और इनकी एक ही बोली है, अब वे यह करने लगे, सो वे जिसका इरादा रखेंगे, उससे न रुक सकेंगे । आओ हम उतरें और उनकी बोली में विरोध डालें, जिस से वे एक दूसरे की बात न समझें, तब परमेश्वर ने उन को वहाँ से सारे भूगोल पर तित्तर बित्तर कर दिया, सो वे इस नगर के बनाने से रुक गये, इसलिये उसका नाम बाबल हुआ । कारण कि परमेश्वर ने वहाँ सारे भूगोल की भाषाओं में भेद डाला और वहाँ से इनको सारी पृथ्वी पर तित्तर बित्तर कर दिया ।” इसके विरुद्ध अब कुरान में देखिये । वहाँ लिखा है ।

(सुरतुल रुम) और निशानियों उसकी से हैं पेदा करना आस्मानों का और ज़मीन का और अन्तर बोलिया तुम्हारी का और रङ्गों तुम्हारे का । निश्चय बीच उसके निशानियाँ हैं वास्ते लोगों के ।

मुहम्मदी लोग तौरेत और कुरान दोनों को ईश्वरीय बाणी मानते हैं, पर शोक ! कि उन दोनों में इतना विरोध है । तौरेत से ज्ञात होता है कि उस समय लोगों में बड़ा मेल था और अनमेल से बड़ी घृणा थी तथा अत्यन्त प्रेम से परस्पर में निर्वाह करते थे । ईश्वर को उनकी अवस्था पर ईर्ष्या उत्पन्न हुई और उनका प्रेम आस्मानो पिता को न भाया । द्वेष का भंडा गाड़ा और क्रोध के मारे बुर्ज को गिराया कि ऐक्य न कर सकें । परस्पर के मेल मिलाप से रुक जायें । विपरीत इसके कुरान वर्णन करता है कि आस्मानों और पृथ्वी का पेदा करना, ऐसा निशान है वंसा हो बालिया और रङ्गों को विभिन्नता भी एक निशान है । प्रत्येक बुद्धिमान तथा विद्वान् जानना है कि आस्मान केवल आन्त ज्ञान है और दृष्टि को सोमा का निशान, न कि कोई छत वाला मकान । उनका सात पर विभक्त होना प्रत्येक विचारधान को अस्वीकार है और अविद्याकाल का प्रचार । जिस प्रकार आस्मान कोई वस्तु नहीं, उसी प्रकार उसका निशान समझना भी एक प्रत्यक्ष मिथ्यावाद है । निस्तन्देह पृथ्वी का उत्पन्न करना परमेश्वर का निशान है और उससे कोई सत्यवादी इन्कार नहीं करता । बोलियों का ईश्वर से मानना उसको निश्चय द्वेष प्रिय जानना है तथा मनुष्य को सर्वथा असमर्थ तथा परतन्त्र जानना और यह मन्तव्य उन लोगों का है जो कहते हैं:—

खुद पियम्बर शुदो पियामावदे ।

गुस्त खुद काफ़िरो नमूद इन्कार ॥

(आप ही दूत (पंग्मर, बना और सदेश लाया । आप हा काफ़िर हुआ और इन्कार किया) यह मन्तव्य अद्वैतादया का है, जो हमामोश्त् (सत्रह) को मानते हैं, हमारा यह मन्तव्य नहीं और हम उनका अशुलिखित युक्तियों से खंडन करते हैं:—

(१) यदि सब बोलियों का आविष्कारक परमेश्वर है, तो सांसियों को बोली, जिससे वो मनुष्यों को कूटते और बध करते हैं, दजालों को बोली जिस से वो घाहकों के गले पर लुरी फेरते हैं, सुवर्णकारों को बोली, जिससे वो लोगों का सोना, खुराते हैं, वैश्याओं और कंजरी की बोली, जिस से वो पाप कर्मों के लिये दांव पेच करते हैं, परमेश्वर की ओर से माननी पड़ेंगी, जिस से परमेश्वर चोरों, लुटेरों, वैश्याओं और कंजरी का पथ प्रदर्शक तथा शिक्षक भी मानना पड़ेगा, जो सर्वथा अयुक्त है ।

(२) प्रत्येक बुद्धिमान् विचारशील पर प्रगट है कि परमेश्वर अपने गुण कर्म स्वभाव में अद्वितीय है । अतः जिस को विद्या और शक्ति में सर्वोपरि अनुपम मानते हैं, उसको शक्तियों के प्रकाश को बिना मोन मेख के जानना आवश्यक है । विचारने का स्थान है कि ज्ञान का मान, ज्ञानों की योग्यता तथा महानता का प्रमाण है । अज्ञान तथा अज्ञानों बालक का ज्ञान, उस ज्ञान मय परमेश्वर से कभी तुलना नहीं खा सकता, जो सत्य का आदि स्रोत और विद्या का आदि मूल है अर्थात् जो ज्ञान और विद्या में पूर्ण तथा विवेक सम्बन्धि शक्तियों में महान है, उसके उपकार और ज्ञान की प्रवोणता और युक्ति युक्तता तथा उत्कृष्टता भी सब में अधिक होनी चाहिये । जब यह अत्युत्तम रीति से सिद्ध किया गया है कि आरम्भ में सब शक्तिमान को ओर से ज्ञान का प्रकाश वेद द्वारा हुआ और जो भाषा दोगई वो संस्कृत थी । अतः मनुष्य की शक्तियाँ ईश्वर की ज्ञान शक्तियों से कदापि बराबरी नहीं करसकती हैं और जो विद्या में उत्तम और निष्कृष्ट, विद्वान् और भूखें, वलवान् और निर्बल, सर्वज्ञ और अल्पज्ञ का अन्तर होता है, वही अन्तर संस्कृत तथा अन्य भाषाओं तथा वेद और अन्य पुस्तकों में प्रकट है । इस लिये यह दूसरी भाषायें और दूसरी पुस्तकें, उस पूर्ण ज्ञानमय और विद्यामय से नहीं हैं, किन्तु उसी के महान् उपकार से उन्हें भी कुछ भाषा विज्ञान और विद्या प्राप्ति हुई है और उनके आविष्कारक आवश्यकतानुसार मनुष्य हैं न कि वो सर्वज्ञ सर्व शक्तिमान् परमात्मा । अब रहा रंगों का भेद । यह जल, वायु, शीत, उष्ण, देश तथा काल से सम्बन्ध रखता है । हाँ, इनका आधार सृष्टि नियम पर है । मित्र २ देशों के आकृति और मनुष्यों के भाँति २ के स्वभाव में मित्र २ देशों के जल, वायु से बहुत से परिवर्तन दृष्टिगत होते हैं पर आदि काल में ऐसे न थे और न उन दिनों शिक्षा थी । दैव से उन्नति तथा आवश्यकताओं की पूर्ण रूढ़ि के साधन दिये गए, जिस पर मनुष्यों ने समय २ पर प्रयत्न किया । एक ही भाषा आदि काल में सब की अवस्था के अनुकूल थी और यदि रहती, तो कुछ हर्ज भी नहीं था, पर जाने दो, हम किसी बोली को बुरा भी नहीं कहते । हाँ, उस पवित्र, उत्कृष्ट तथा शुद्ध भाषा के समान में मान के योग्य नहीं जानते और इस पर प्रत्येक निष्पक्ष विद्वान् सहमत हो सकता है ।

मिरजा साहिब ! संस्कृत भाषा एक तंग पिंजरा नहीं है, किन्तु एक विस्तृत द्वार और विशाल, महान तथा शक्तिमत् सागर है, जिस में रहने, सहने और तैरने

❦ ❦

✽ कुरान की शिक्षा का फोटोग्राफ ✽

❦ ❦

हमारे मिरजा साहिब बहुधा गर्व से कहा करते हैं कि कुरान में यथार्थ और तत्व विज्ञान बहुत है और किसी बात से वो शक्य नहीं और कोई शिद्दा उस में अधूरी नहीं, पर जब कभी बतलाने का अवसर हुआ, तब अपशब्दों और भला बुरा कहने के अतिरिक्त कोई उत्तर न देसके। हम दुर्वचनों को बुरा नहीं मानते। कारण कि यही इसलामो पक्षपात और सच्चाई है और बुद्धि मानो ने कहा भी है कि बरतन से वही टपकता है, जो उस में होता है। पर हम इस पुस्तक में आवश्यक जानते हैं कि कुरान की वास्तविक स्थिति का पूरा वर्णन करें। अतः हम सब से पहिले सारे कुरान को तैय्यार करते हैं और उसको सत्यासत्य की परीक्षा तथा प्रकाशण के लिये पाठकों के समुख धरते हैं—

संख्या	सूरत	लेख का सार और प्रसिद्ध गाथा अथवा कोई विशेष स्मृति ।
१	फ़ाताः	आरम्भमें प्रार्थना है कि हे परमेश्वर ! मुझे कुमार्ग से बचा और गत भद्र पुरुषों के पथ पर चला ।
२	बकर	आदम व हव्वा व शैतान व खुदा व फ़रिश्तों का वादा-विवाद और भगाड़ा । सामरो की गोसाला प्रस्ती और मूसा का हाल । प्रथम बेतुल मुकदस की ओर सिज्जदा करने की आज्ञा, फिर मक्के की ओर ।
३	आल उमरान	ईसा और आल उमरान और इबराहिम के सारे किस्से तथा हराम व हलाल का बयान और ईसा का हराम वस्तुओं को हलाल करना ।
४	नसा	मुसलमानों के वास्ते चार स्त्रियों से निकाह करने की आज्ञा और लौंडियों के साथ भी इनके अतिरिक्त और एक विवाहिता स्त्री को बदलना चाहे तो बदल सकता है ।
५	मायदा	प्राणियों के हराम व हलाल की व्याख्या और मूसा का बयान और बनी इसराईल के बचन और प्रतिज्ञाओं की पुनरावृत्ति ।

- तौरत व इजील को तसबीक और ईसा का हाल ।
- ६ इनआम इस में भी हराम व हलाल और इबराहीम का नक्षत्र, चान्द तथा सूर्य को ईश्वर मानने का किस्सा । तौरत के विपरीत कुरान का मक्का निवासियों को डराने के लिये उतरना ।
- ७ इऽराफ़ इस में पुनः शैतान, आदम और खुदा का वादाविवाद है और काफ़रों के लिये आसमानों के द्वारों का न खोलना और खुदा का आसमान व ज़मीन बना कर अर्श पर बैठ रहना ।
- ८ अनफ़ाल* लूट के माल को बाँटने के नियम कि इतना भाग खुदा को दो और इतना रसूल को, लूट मार को शिक्का, खुदा का मकर करना खुदा का मुसलमानों को काफ़रों के मुकाबले पर जाने के लिये घटाना कि अब पूर्व को भ्याई दसगुणा अधिक काफ़रों से युद्ध न करो किन्तु अब १०० मुसलमान दोस्ती से लड़ो । शोक !
- ९ तोबा* काफ़रों के डराने और धमकाने का वर्यांन, मुसलमानों को युद्ध से न भागने का साहस, तोबा का बयान, मार्शलला की आज्ञा, हराम, हलाल और काफ़रों से बुरा व्यवहार करने का बयान ।
- १० यूनस कुछ शिक्का, यूनस पैगम्बर का मछली के पेट में जाने का किस्सा, खुदा का ज़मीन व आसमान बना कर, अर्श पर जाकर तद्वोर करना, खुदा का मकर करना और मूसा तथा फिरऔन और हारुन का किस्सा ।
- ११ हूद ईश्वर की आत्मा को पानो पर तेरना, नूह की कहानी, नाव का बनाना, तनूर से तूफ़ान का पानो उबलना, समूद व सालह की कथायें और शईब तथा कूत का किस्सा ।
- १२ यूसुफ़ संक्षिप्त रूप से यूसुफ़, जुलेखाँ और मिन्न के अजीज़ की कहानी और उनके मोह तथा प्रेम का वर्यांन, व्यभिचार को इच्छा और कैद होने का वर्यांन । इसी में यह भी वर्णित है कि अपने छोटे भाई पर चोरी का दोष लगाया, झूठ बोलने का बयान ।
- १३ राव मुहम्मदियों का खुदा इस सूरत में राव (कड़क) को एक फ़रिश्ता बयान करता है कि खुदा को तसबीह पढ़ता है ।
- १४ इबराहीम इसमें इबराहीम पैगम्बर का तथा अन्य पैगम्बरों का भी संक्षिप्त बृहान्त है और नमरुद का बुद्धि के विरुद्ध किस्सा और आसमान पर जाना ।
- १५ हजर एक जाति की कथा है, जिस पर मुहम्मदियों के खुदा ने पत्थरों की वर्षा की थी और टूटने वाले सितारों के गोले मारना,

* हजारों योग्य मौलवी इन दोनों सूरतों को बक ही जानते हैं और हजारों इस के विषय कहते हैं और मुहम्मद के शायियों का भी इस में मत भेद था ।

- " फ़रिश्तों व शे तानों पर जो खुदा की बातें सुनने ऊपर जाते हैं कि ऊपर न आवें ।
- १६ नहल कुछ शिक्षा और कुछ हराम व हलाल का, ध्यौरा, पृथिवी के हिलने का बयान, खुदा का पहाड़ों को मेलों की तरह ठोकना कि कहीं हिल न जावे और पृथिवी का निश्चल होना ।
- १७ बनी इसराईल 'बनी इसराईल सम्बन्धि घटनाओं का बयान, दाऊद बादशाह का बयान, मुहम्मद साहिब को मक्का से वैतुल मुकद्दस तक एक रात में खुदा का लेजाना । भाष्यकारों का परस्पर में बड़ा मत-भेद और एक दूसरे पर कुफ़र के फ़तवे देना ।
- १८ कहफ़ असहाब कहफ़ का जिक्र, कुत्ते का बयान जो कई हजार वर्ष वरन् क़यामत तक सो रहे हैं और नहीं जागते, सूर्य भी वहाँ से चाल बदल जाता है, सिकन्दर का क़िरसा, लोहे और कई की दीवार बनाना, याजूज माजूजकी तर्क विरुद्ध कहानी और सि-कन्दर का सारे जगत को पराजित करना ।
- १९ मरियम ईसा और मरियम का वर्णन, फ़रिश्ते का उतरना और उसके गर्भवती होने का वर्णन ।
- २० तवा तवा नाम एक मैदान का है, मूसा को कहानो, तवा के जंगल का बयान, अग्नि देवता की पूजा, खुदा का अग्नि में प्रविष्ट होना और आग्नेय ईश्वर की पूजा ।
- २१ अम्बिया दाऊद, सुलेमान, ज़क़रिया, येहया, याकूब, मूसा, इब्राहीम, हारुन, लूत और इसहाक़ के संक्षिप्त वृत्तान्त और खुदा का आ-समानों से उतर कर ज़मीन पर आना ।
- २२ हन नूह, आद, समूद आदि जातियों का वर्णन जिनको खुदा ने गरक किया और हज को विधि अर्थात् तीर्थ यात्रा की व्याख्या और बहिश्त के वस्त्रों तथा जेवरों का वर्णन ।
- २३ मोमिनून नूह को बाढ़ का वर्णन, मुसलमानों को ज़कात आदि के विषय में शिक्षा और खुदा का अपनी पुस्तक में मनुष्यों का हिसाब रखना ।
- २४ नूर व्यभिचार को बाबत दंड आदि, बीबी आयशा की तोहमत (व्यभिचार) का किस्सा, इलहाम का उतरना, चार साक्षियों का मांगना, खुदा का नूर ऐसा है कि जैसे ताक में दीपक हो, कैसी युक्त उपमा है ।
- २५ फ़ुरकान हज़रत मूसा और हज़रत नूह नबियों के किस्से, कुछ क़ुरान की प्रशंसा और काफ़रों का प्रश्न कि क्यों क़ुरान इकट्ठा न उतारा और खुदा का केवल यही अयुक्त उत्तर कि हम तेरे दिल को साबित करें थम २ कर । यह विचार ने की बात है, कोई भाष्य-कार इसका युक्त उत्तर नहीं देता है ।

- २६ शुऽरा हज़रत मूसा और फ़िराओन का वर्णन और कुछ कवियों के विषय में बात चीत तथा परमेश्वर का एक पहाड़ को उठा कर मनुष्यों के लिये सायबान बनाना ।
- २७ नमल हज़रत मूसा, सुलेमान और दाऊद के किस्से और हज़रत सुलेमान और सबाऽ की स्त्री मलका बलकीस के इश्क की कहानी तथा सुलेमान का पत्र सबा की स्त्री के नाम और चींटियों की घटनायें ।
- २८ कसस मूसा और फ़िराओन के किस्सों का सार व संपह है ।
- २९ अनकबूत मकड़ी का किस्सा, कुछ शिला, करामात से इन्कार और बहिश्त का वर्णन ।
- ३० रोम रोम जाति के पराजित होने का किस्सा, खुदा का मनुष्यों के मनों पर सच की ओर से फिरने के वास्ते मोहर लगाना और इबराहीम के अनुकरण करने की आज्ञा ।
- ३१ लुक़मान हकीम लुक़मान का किस्सा, आसमानों को परमेश्वर का बिना खम्शों के खड़ा करना और लुक़मान का अपने पुत्र को उपदेश ।
- ३२ सिजदा कुछ सिजदे का वर्णन और शेष अज़ाब व स्वाब और बहिश्त व दोजख के हाल, खुदा आसमान से उतर कर ज़मीन पर काम करता है और फिर चढ़ जाता है और भूल जाना खुदा का ।
- ३३ अख़राब उन औरतों का वर्णन जो अपना सतीत्व पैग़म्बर के अर्पण करदे, उसकी व्याख्या और काफ़रों की संधि का वर्णन और नूह, इबराहीम आदि के किस्से ।
- ३४ सबा ईश्वर का अपनी पाकेट बुक में मनुष्यों का हिसाब लिखना और पहाड़ों का दाऊद के साथ बातें करना और गीत गाना ।
- ३५ फ़ातिर कुछ उपदेश, फ़रिश्तों के दो २, तीन २, चार २ पत्तों का वर्णन और सूर्य तथा चाँद का दिन रात में चलने का हिसाब ।
- ३६ यासीन इसराफ़ील फ़रिश्ते का वर्णन, क़यामत के दिन उसका नरसिंहा फूकने का हाल, खुदा का कुरान को कसम खाना और बहिश्त, दोजख का बयान ।
- ३७ सफ़ाऽत खुदा का फ़रिश्तों को कसम खाना, लोगों को कुरान को ईश्वरोप वाग़ो न मानना, अलियास पैग़म्बर का किस्सा, शैतान का लोहेमाफूज़ की बातों के देखने के लिये जाना और खुदा का दूटे हुए सितारे मारना ।
- ३८ स्वाद खुदा का कुरान को कसम खाना, दाऊद और सुलेमान का वर्णन, आदम और शैतान की कथा और खुदा का दोनों दोनों से आदम का बनाना ।
- ३९ ज़मर जो कुरान को न माने और दलोल मांगे उसके वास्ते दंड का वर्णन अर्थात्—ग़ाली ग़लोच और खुदा का जिसको चाहना

- " गुमराह करना और जिसको चाहना राह दिखलाना और बहिश्त की भूमि का वर्णन ।
- ४० मोमन मुसलमानों की बाबत दोज़ख़ से भय, खुदा के सिंहासन को फ़रिश्तों का उठाना और खुदा का शीघ्र हिसाब करना ।
- ४१ इसूल सिजदा खुदा का कुरान अरबी में भेजना वास्ते उनके जो अरबी जानते हैं, समूह जाति का वर्णन, मूसा और मुहम्मद के उपदेश, खुदा के पास कान, हाथ और आँखों का गवाही देना ।
- ४२ शोरा आसमानों के पलटने का काल समीप है, कुरान अरबी का आना, इसलिये है कि तू ऐ मुहम्मद ! मक्का वालों को उड़ावे, और मक्का के निकटवर्तियों को क़यामत के भय से खुदा का पदों के पीछे बातें करना, मुहम्मद साहिब का ४० वर्ष तक ईमान का न जानना कि क्या है ।
- ४३ ज़ख़रफ़ कुरान अरबी में इस वास्ते है कि जिनकी बोली है वे समझें और मूसा और ईसा के किस्सों का सार और खुदा की लोगों के साथ एक एक शैतान चमेदना कि भटक जावें ।
- ४४ दुख़ान क़यामत के दिन आसमान धूआँ बन जायगा, और बनोइसराईल और फ़िरऔन का जिक्र ।
- ४५ जाशिया क़यामत के दिन की कार्यवाही का वर्णन, कर्मपत्रों का निरोक्षण दोनों पक्षों का पेश होना, बनोइसराईल का किरुसा संकेत मात्र और दोज़ख़ का भय ।
- ४६ अहकाफ़ आद जाति, कुछ माता पिता सम्बन्धि शिक्षा, अरब के डाकुओं, अत्याचारियों के लिये अरबी कुरान का उतरना ।
- ४७ मुहम्मद बहिश्त का चित्र और इलिया, मुहम्मद साहिब का हाल, उन की बाबत (मुहम्मदियों के कथनानुसार) परमेश्वर का साक्षी देना ।
- ४८ फ़तह मुहम्मद साहिब की गुनहगारों का वर्णन, युद्ध की विजय, कूट के माल की बाँट, अन्य जातियों के साथ क्रूरता, स्वप्न का जो खुदा ने मुहम्मद को बताया था, भूँटा होना और आयत उतरना ।
- ४९ हिजरात मुहम्मद साहिब की इज़्जत करना और इसी प्रकार प्रतिष्ठित पुरुषों का वर्णन, जहाद करने वालों की प्रशंसा और बधाई ।
- ५० काफ़ खुदा कुरान की कसम खाता है, मुहम्मद की पैग़मबरी की कसम खाता है कि मैंने जगत को ६ दिन में उत्पन्न किया है और खुदा ने स्मृति के लिये किताब रखी हुई है कि भूल न जावे ।

- ५१ जारियात खुदा हवाओं की कसम खाता है और रास्ते वाले आसमान की सीगन्द खाता है, इबराहीम के मिहमनों का विवरण और मूसा की कथा ।
- ५२ तूर खुदा तूर पर्वत, कुरान, मक्का और दरिया की सीगन्द खाता है और बहिश्त का वर्णन ।
- ५३ नजम मुहम्मद साहिब का बुरोक पर चढ़ कर आसमानों पर जाना, खुदा का उस पर गवाही देना कि किसी प्रकार लोग उस पर विश्वास करें, मूसा समुद्र और आद के किस्से ।
- ५४ क़मर चांद के दो टुकड़े होने का धोखा, हज़रत क़त अलैहिस्सलास की स्त्री की कथा ।
- ५५ रहमान जिन्नों का वर्णन, बहिश्त के दो बागों का वर्णन, याक़ून और मिरज़ान की हूरों की मनोरञ्जक और मन मोहनी घटना ।
- ५६ वाक़आ बहिश्त को नहरों, हूरों और मकानों का वर्णन असली कुरान का किसी और पुस्तक में छिपा होना, ज़मीन और पहाड़ों को हिलाया और उड़ाया जाना ।
- ५७ हदीद नूह और इबराहीम के किस्से, बहिश्त और दोज़ख़ में काफ़रों और मुहम्मदियों के पद विभाग ।
- ५८ मुजादिला हज़रत मुहम्मद साहिब और एक स्त्री की परस्पर की शिकायतें ।
- ५९ दशर क़यामत के भय से डराना और मुसलमानों को युद्ध के वास्ते साहस देना ।
- ६० मुस्तहिना कुछ मुसलमान दीन इस्लाम से फिर कर काफ़रों (अपने असली मत) की ओर चले गये थे, उनको डराना और बाकियों को आज्ञमाना ।
- ६१ सफ़ ईसा और मूसा की घटनाओं को उदाहरणार्थ वर्णन कर एक पंक्ति में मेल करना कि फूट न होजाय ।
- ६२ जुमा यहूदियों से मौत मांगने का किस्सा, उम्मियों के पास उम्मी पैगम्बर का आना और जुमे की बढ़ाई ।
- ६३ मुनाफ़क़ून विपक्षी लोगों के विषय में शिक्का और प्रलोभन ।
- ६४ तगाबुन क़यामत के दिन का बयान, बहिश्त का प्रलोभन, कुछ उपदेश, खुदा का मनुष्यों से मुहम्मद के द्वारा श्रृणु भांगना और दोशुना देने का वचन ।
- ६५ तलाक़ स्त्रियों के विषय में तलाक़ देने का बयान, सात ज़मीनों, सात आसमानों का पैदा करना और बहिश्त का वर्णन ।
- ६६ तहरीम ख़ास मुहम्मद साहिब की, स्त्रियों के सम्बन्ध में आज्ञायें और प्रबन्ध, हज़रत ने मधु अपने पर हराम कर रखी थी (जब न रह सके) यह आयत पढ़ो 'कि क्यों हराम करता है जो आज्ञा देने हलाल किया' ।

- ६७ मुल्क सात आसमान, जहन्नुम और चरागों का बयान, कुछ शिदा, खुदा का आसमानों में होना और शैतानों को दूटे हुए सितारे मारना ।
- ६८ कलम खुदा कलम की सौगन्द खाता है, एक बाग वाले का किस्सा, खुदा का क़यामत के दिन अपनी पिण्डली दिखलाना और छल करना ।
- ६९ हाका खुदा का सिद्दासन फ़रिश्तों ने उठाया है, उस पर खुदा घिराज मान है, क़यामत का बयान और दोज़ख का भय ।
- ७० मुआरिज क़यामत का बयान, उसको अवधि कि पचास सहस्र वर्ष रहेगी, खुदा का ज़ीना लगाना और फ़रिश्तों का ऊपर से नीचे उतरना ।
- ७१ नूह नूह का किस्सा ।
- ७२ जिन मुहम्मद साहिब का कुरान पढ़ना, जिम्नों, भूतों का मोहित होना और मुसलमान हो जाना, खुदा का कुरान की आयतों को वही के साथ चौकीदारों के पहरे में भेजना ।
- ७३ मुज़म्मिल कुरान के पढ़ने के उपदेश, दोज़ख और क़यामत का बयान फिरऔन के वर्णन के साथ ।
- ७४ मुदस्सर उन्नीस फ़रिश्तों का वर्णन जो दोज़ख के मुश्किल हैं ।
- ७५ क़यामत खुदा क़यामत की कसम खाता है ।
- ७६ दहर काल और एक मनुष्य की अवस्था का वर्णन । कुरानाध्ययन बहिश्त का बयान ।
- ७७ मुर्सलात खुदा उन हवाओं की सौगन्द खाता है जो भेजी गई हैं ।
- ७८ अम्बिया इसमें भी ज़मोन और आस्मान का वर्णन करके, भूगर्भ विद्या से वर्णन किया जाता है कि पृथ्वी बिछौना है और पहाड़ मेखें हैं और सात आसमान और उनके द्वारों का वर्णन है ।
- ७९ तन्ज़ीमत फ़रिश्तों के परस्पर के झगड़े और कलह का वर्णन, मूसा और जंगल तावा का बयान ।
- ८० अबस एक अन्धा जो मुहम्मद साहिब के पास आया और उन्होंने उसे धृष्टित समझा, उसका किस्सा ।
- ८१ तकवीर यहाँ पर खुदा कसमों का तूफ़ान उठाता है ।
- ८२ इन्फ़तार आसमान का फटना, क़यामत का प्रगट होना, करामात, काते-बोन दो फ़रिश्तों का नियत होना, मनुष्यों के कर्म लिखने के लिये ।
- ८३ तत्फ़ीफ़ कम तोल के क़मों वाले मनुष्यों का वर्णन, बहिश्त में शराब पीने का सुसमाचार और बाग़ का बयान ।
- ८४ अशक़ाक़ इसमें भी आसमान के फटने और कसमों का जोर शोर से बयान है ।

- ८५ बुकज खुदा आसमान के बुजों की कसम खाता है ।
- ८६ तारक जमीन की कसम, मनुष्य की उत्पत्ति पिता की पीठ से वरान को है और खुदा का मकर करना ।
- ८७ आला पुराने पुस्तकों का प्रमाण देकर खुदा को महिमा बयान को है ।
- ८८ गायशा कयामत का बयान और बहिश्त का प्रलोभन ।
- ८९ फजर खुदा फजर के समय को सौगन्द खाता है और युग्म निम्न की भी । खुदा का आना फरिश्तों की पंक्ति बांध कर, फिरांगीन और समुद्र का किस्सा ।
- ९० बल्द खुदा मक़रे को कसम खाता है ।
- ९१ शमस खुदा सूर्य, चाँद और दिन की कसम खाता है ।
- ९२ लैल खुदा रात की कसम खाता है ।
- ९३ जुहा खुदा रोटों के समय की कसम खाता है ।
- ९४ नशराह खुदा मुहम्मद साद्विब को धैर्य देना है कि घरबारे नहीं ।
- ९५ वसीन खुदा अंजीर और जेतून के वृक्ष और तूर व सेना पर्वतों को कसमें खाता है ।
- ९६ अलक खुदा कहता है मनुष्य को उत्पत्ति कथिर से है और बहुधा मुसलमानों का विश्वास है कि यह सूक्त सबसे पूर्व खुदा ने आसमान से उतारी है ।
- ९७ कदर कदर की रात का बयान है कि इस रात को फरिश्ते और क़ह उतरते हैं ।
- ९८ वेय्यना कुरान, नमाज़, ज़कात का बयान ।
- ९९ जुलजाल भूकम्प का बयान और पृथ्वी का बातें करना ।
- १०० अदियात खुदा घोड़ों की कसम खाता है ।
- १०१ क़ारा कयामत का बयान ।
- १०२ तकारसर लोभ के विषय में उपदेश है ।
- १०३ असर खुदा काल की कसम उठाता है ।
- १०४ हम्ज़ा दोषारोपण की मनाही ताकि कोई आक्षेप न करे ।
- १०५ फ़ील हाथियों और अबाबीलों का किस्सा ।
- १०६ कुरैश खास कुरैश जाति का बयान जिस में से मुहम्मद साद्विब पैदा हुए थे ।
- १०७ माऊन घरतने की वस्तुओं के प्रयोग का बयान ।
- १०८ कौसर होज़ कौसर की बाबत है । (यह होज़ कहते हैं कि आसमानों के ऊपर जन्नत में हैं) इस होज़ पर बैठ कर मुहम्मद साद्विब शहीदों को पानी पिलाते हैं ।

- १०४ काफ़रून काफ़रों से प्रश्नोत्तर जो उनकी पैग़म्बरी पर ईमान न लाये ।
 ११० नुसर मुसलमाना को (दिल बढ़ाने के वास्ते) विजय का बयान ।
 १११ लहब अबिलहब नामक मनुष्य (जो मुहम्मद साहिब का कट्टर विरोधी था) की बाबत खुदा और मुहम्मद साहिब का शाप और गालियाँ देना ।
 ११२ इब्नलास परमेश्वर की स्तुति है ।
 ११३ फ़लक प्रार्थना है, शरारत से पनाह मांगो गई है ।
 ११४ अलनास अन्तिम प्रार्थना और शेतान से बचने के वास्ते खुदा से पनाह मांगी गई है ।

कुरान की शिक्षा का सार

नं०	सूरतों की संख्या	विषय व कहानियाँ का प्रकार	आयतों की संख्या
१	४०	भूत पैग़म्बरों और बादशाहों की कहानियाँ ।	१०००
२	१६	कूट खसोट, डाका मारना, लड़ाई व जहाद व पशु हत्या आदि ।	११५०
३	२०	शापों, दोज़ख, क़यामत और काबा पूजा का वर्णन ।	२०६६
४	११	कस्मों और सौगन्दों का वर्णन जो मुसलमानों का खुदा बार २ खाता है ।	२००
५	१४	स्त्रियाँ और हज़रत मुहम्मद साहिब की घरेलू बातों का वर्णन ।	५००
६	५	बहिश्त, हूरों, ग़िलमानों, नहरों और मकानों की प्रतिष्ठाएँ जो लड़ाकों और जहादी मोमिनों से की गई हैं ।	१६५०
७	४*	दुआ (प्रार्थना) और ईश्वर भक्ति के विषय में ।	१००
योग			६६६६

* (ग़यासुल्लु लुगात रदाक़ 'काफ़') कुरान मुहम्मदियों के मन्तव्यमें, ईश्वरीय बाणी है, उसके ११४ सूरत ६६६६ आयत और ५४० रुकू और इन आयतों में जार उल्लाज़म ख़मरी साहिब क़शाफ़ के तयनानुसार १००० आयतों में किस्ते हैं, १००० में वायदे का दौर, १००० में वरद का दौर, १००० में कर्तब्य, १००० में अक़र्तब्य, ५०० में हराम-हलाल, १०० में प्रार्थना और ६६ में नाखिल मनसूख़ । कुरान शब्द धातु है जिसके अर्थ अध्ययन करना है और यह प्रयुक्त हुआ है ।

इस फोटोग्राफ को जो न्याय को दृष्टि से अध्ययन करेंगे, निस्सन्देह वही इस की वास्तविकता को समझने अब थोड़ा सा उसको कसमों की बीछाड़ का भी प्रकाश करता हूँ कि उन से किन कदर सम्भयता प्रगट हो रही है। देवो निम्न लिखित

कुरानी आयतों का अनुवाद शाहवली उल्लाह कृत

सूरत उल फ़जर—सौगन्द है मुझ को प्रातः काल और दस प्रकार की रातों की और सौगन्द है मुझ को युग्म और निम्नको और सौगन्द है मुझ को रात की जब चले, आया इस मुकदमे में साक्षी प्रामाणिक हूँ बुद्धिमान को ।

सूरत उल बलद—मैं सौगन्द खाना हूँ शहर मक्का की और तु हलाल हो जावेगा इस शहर में और कसम खाता हूँ मैं जनने वाली की और जो जमा है उस की । निश्चय मैंने ही मनुष्य को उत्पन्न किया है कष्ट में ।

सूरत उल शमस—सौगन्द है सूर्य को और उसके प्रकाश की । सौगन्द है उस चन्द्रमा की जो सूर्य के पश्चात् उदय होता है । सौगन्द है उस दिन की जो सूर्य को प्रगट करता है । सौगन्द है रात की जो सूर्य को छुपाती है । सौगन्द है आसमान और उसके बनाने वाले की । सौगन्द है पृथ्वी की और खुदा की उस की दुरुस्ती करने की । सौगन्द मनुष्य के मन का और खुदा के सुधारने की और सौगन्द उसके मन में सन्तोष और पाप डालने की ।

सूरत उललैल—सौगन्द है रात की जो छुपाती है और सौगन्द दिन की जो प्रगट करता है और खुदा को जिसने नर भादा पंदा किया, इस कारणसे कि तुम्हारे कर्मों में भेद है ।

सूरत उलज़हा—सौगन्द रोटी के खाने के समय की और सौगन्द है रात की जो छुपाती है । तुझ को न छोड़ा तेरे पालन हार ने और तेरा परलोक निश्चय लोक से बेहतर होगा और अवश्य धन देवेगा । तुझ को अनाथ देखा जगह की और भटकी देखा मांगे दिखलाया । निर्धन देखा धनवान बनाया । अतः जो अनाथ हो उस पर मत क्रोध कर और जो मांगने वाला हो उसे मत डाँट ।

सूरत उल वसीन—सौगन्द है अजोर के वृक्ष को और जैतून के वृक्ष की और सौगन्द है सेना पर्वत की और सौगन्द है इस शहर (मक्का) अमन वाले की, निश्चय मैंने मनुष्य को पैदा किया अच्छी सूरत में ।

सूरत उलतूर—सौगन्द है तूर पर्वत की और सौगन्द है किताव लिखी हुई की खुले कागज में और सौगन्द हैं बने हुए घर की और सौगन्द हैं ऊँचे छत की और सौगन्द है मरी हुई नदी की, निश्चय तेरे पालन हार का कोप होने वाला है ।

सूरत उल अदियत—सौगन्द है मुझ को घोड़ों की जो शीघ्र दौड़ते हैं इस कारण से कि उन का दम मर जाता है, पस सौगन्द है उन घोड़ों की जो अग्नि निकालते हैं अपने पंरों से जब कि पत्थर पर लगाने हैं । पस सौगन्द हैं घोड़ों नाश करने वालों की जब कि प्रातः काल आते हैं और उस समय धूली

उड़ाते हैं। पस उस समय शत्रुओं के समुदाय में आते हैं, निश्चय मनुष्य धन को मित्र रखने में अत्युक्ति करने वाला है आया नहीं जानता कि जब दुःखी होगा जो कबरो में है और प्रगट होगा जो सोनों में है। निश्चय ही ईश्वर उनके उस दिन को जानता है।

सूरत उल कुरैश—वास्ते शुक्र उल्फत देने कुरैश के, (जो मुहम्मद साहिब की जाति थी) वास्ते उल्फत उनके परिवारों के सफर में और गरमियों में चाहिये कि भक्ति करे मक्के के घरको खुदा को, जिस ने इन भूखों को भोजन दिया और डरने वालों को शांति दी।

सूरत उल कौसर—हमने तुम्ह को ऐ मुहम्मद ! कौसर का चश्मा बंक्श दिया। पस इस उपकार को याद कर ऊँट को बलि कर, निश्चय ही तेरा शत्रु वदो पूँछ कटा है।

सूरत उल काफरून—कहो काफ़िरो ! मैं नहीं पूजता हूँ जिस को तुम पूजते हो और तुम नहीं पूजते हो जिस को मैं पूजता हूँ। न मैं तुम्हारी वस्तु को पूजूँगा और न तुम मेरी वस्तु को पूजोगे। वास्ते तुम्हारे, तुम्हारा दोन और वास्ते मेरे, मेरा दोन।

सूरत उल लहव—नाश होवे दोनों हाथ अबो लहव के और नाश होवे अबी लहव, कुछ दूर नहीं किया उसके सिर से माल उसके ने और जो कुछ पैदा किया हुआ था आवेगा ज्वाला प्रचण्ड में और लो उसकी भी आवेगी आशा रखता हूँ मैं, उठाँगे लकड़ी को उसकी गर्दनमें ऐसे हो खजूरों के तने से। सूरत उल मुरसलान—सौगंद हवाओं को जो नरमी से भेजी गई हैं, पस सौगंद हवाओं को जो शीघ्र चलने वाली हैं और सौगंद हवाओं को जो बादलों को उठाती हैं, फिरजुदा करने वालों को, फिर उन परिश्रमों के समुदाय को सौगंद, निश्चय जो प्रतिज्ञा करूँगा होने वाली है।

परिणाम—

यद्यपि इसी प्रकार से और बहुत सो आयतें विद्यमान हैं, किंतु उन को लेख विस्तार के भय से छोड़ दिया है। यह साधारण व विशेष नियम है कि सौगंद प्रकार की उठाई जाती है। (१) अपनेसे बड़े की (२) अपने बराबर वाले की (३) अपनेसे छोटे को वा प्यारे की, किंतु यहाँ इन तीनों में से किसी प्रकार का भी विचार नहीं किया गया और न भेद बतलाया गया है कि क्यों इतनी सौगंदों को छोड़ा हो रहा है ? किस ने मुहम्मदो खुदा को इतनी कसमें उठाने और सौगंदें खाने पर बाधित किया था और इतनी कसमों की आवश्यकता क्या थी ? एक विद्वान् फ़िलासफ़र का कथन है कि, "जो जितनी अधिक सौगंदें खाता है, वह उतना ही अधिक झूठा कहलाता है और उसका विश्वास जाता रहता है।" सार इन तमाम कसमों का इस प्रकार है कि खुदा कहता है कि मुझे प्रातः की सौगंद, युग्म और निग्म की सौगंदें और रात्रि की सौगंदें हैं कि तेरे इस मुक़द्दमे में गवाही विश्वस्त है। सम्भवताँ ऊँचा खेलता होगा, नहीं तो युग्म और निग्म की सौगंद के और क्या अर्थ हैं।

मक्का नगर को सौगन्द, गर्भवती स्त्री को सौगन्द और उसके बचने को सौगन्द है कि मैं ने हो मनुष्य को उत्पन्न किया है । हाथों मूर्खता । अर्थ हो सौगन्दों की भरमार होकर न्याय व विचारका रक्षण हो रहा है और अकारण हो अपना ओछापन जतलाया जा रहा है, जो उसके प्रताप, और महानता के विरुद्ध है ।

सूर्य देवता और उसके प्रकाश को सौगन्द, चन्द्रमा देवता और उसकी सुन्दरता को सौगन्द, दिन और रात को सौगन्द, आसमान देवता को सौगन्द, पृथ्वी को सौगन्द मनुष्य के मन को सौगन्द कि मैं सच कहता हूँ । नहीं, नहीं ये बलिया जो महाराज ! वज्राह ! आप झूठ कहते हैं । आप को सच्चाई का प्रमाण क्या है ? युक्ति शून्य प्रतिज्ञा मानने के योग्य नहीं ।

सौगन्द रात और सौगन्द दिन को और खुदा को सौगन्द जिसने नर व मादा को पंदा किया कि तुम्हारे कर्म भिन्न २ हैं । ये मुहम्मदियों के खुदा ! वह खुदा कौन है जिसको आप कसम खाते हैं (मुहम्मदियों ज्ञान से सोचो) यह कौन सी कठिन बात है कि हमारे कर्म भिन्न २ हैं । यह दो पर्येक मनुष्य जानता है । बाहर ! आपको परोक्ष विद्यः और दूरदर्शिता ! यदि सचमुच सौगन्द खानी, ही थी तो कोई अच्छी बात फरमाते न कि खोश पहाड़ और झिल्ला खुदा, वह भी दुम कटा ।

रोटी खाने के समय को सौगन्द, रात के छुपाने को सौगन्द है कि तुम्ह भटके हुए को मार्ग दिखाया, तेरा परलोक मृथरेगा । प्रसिद्ध लोकोक्ति है कि "अच्छा वर्ष बसन्त से ही पहचाना जाता है" । यदि खुदा आला उसको राह न दिखलाता तो संसार में खून का नदियाँ कहीं से बहतीं । लाखों ओ पुण्य कर्मों आवारा होते, स्त्रियों का पशुओं की भाँति गह्रा भरने को क्या जाबजूर रहता । यह सब मक्का के रब्ब का उपदेश है, जिससे प्रजा के लिये आपत्त था, क़वामत आई है ।

'शामते आमा ले मा दुरते नादिर गिरफ्त ।' (हमारे पापों के दंड ने नादिर का रूप धारण किया)

कसम हैं अंजीर के वृक्ष को और फूप का लकड़ी का कसम, कसम सेना पर्वत को, कसम मक्का नगर के रहने वालों को कि मैं ने मनुष्य को उत्पन्न किया है । सेना पर्वत अंजीर और जेतून को सौगन्दें खाना कोई प्रमाण नहीं है कि तुमने मनुष्य को उत्पन्न किया है । बाह सर्वज्ञ जी ! छोटे की सौगन्द और बड़े की सच्चाई का प्रमाण । क्या हो अच्छा दार्शनिक सिद्धांत है ?

चि नामो कि मौलाये नामे तो अम ।

ब हैरतज़ कस्मों कलामे तो अम ॥

(तेरा क्या नाम है कि मैं तेरे नाम का दास हूँ । तेरी सौगन्द और तेरी वाणी से आश्चर्य में हूँ)

सौगन्द तेज़ घोड़ों को और सौगन्द उनके दौड़ने को, सौगन्द उनके हीपने को, सौगन्द उनको नाल बन्दों को, लूट पर जानेवाले घोड़ों को सौगन्द मनुष्य छतछन है ।

वाह रे रिसालदार मेजर । आपने तमाम जंगी कवाइद को सौगन्दों में हद करदो । हमने माना कि आप योद्धा भी हैं और क्रूर भी हैं ।

सौगन्द तूर पर्वत को, सौगन्द पुस्तक की, सौगन्द घर की, सौगन्द छत की, सौगन्द पवन देवता को, सौगन्द उसके शीघ्र चलने को, सौगन्द उसके बदली लाने को और सौगन्द तमाम देवताओं को, निश्चय जो मैं प्रतिष्ठा करूंगा वह होने वाली है । जनाब । हम को तो आप पर विश्वास नहीं । आपने जो मूसा से वचन किया था, उसे पूरा न किया । आपने जो कार्बन से वचन किया था, उसे भी भुला दिया और न आपने नूह के तूफान के पश्चात वचन पाला । आपके वचन व कर्म पर हमें विश्वास नहीं । आपने ईसा के फांसी पाने पर सहायता न की और न ज़क़रिया के मिर पर आरा चलाने के समय सहायता की । निर्दोष हज़रत अयूब का घर शैतान के बहकाने से खराब किया, फिर बिना किसी पाप के शरीर, जान व माल को दुख दिया । शैतान को जगत के बहकाने के लिये नियत किया । मैं आप पर किस प्रकार विश्वास करूँ ? आज्ञासूदारा आज्ञासूदन खतास्त (परोक्षितको परोक्षा करना भूल है) तिरमज़ी में इस प्रकार लिखा है । “इन् उन से रिवायत है कि मैंने रसूल से सुनाजिसने कि खुदा के वग़ैर किसी और को कसम खाई उसने शिर्क किया ।”

कुरान के इस प्रमाण के अनुसार खुदा चाँद, सूर्य आदि को सौगन्दें खाता है और आपका पंगुम्बर ऐसे कसम खाने वाले को मुशरिक ठहराता है । अब हम क्या कहें कि दोना में से कोन सच्चा है । पाठक स्वयं हो न्याय करें ।

हराम व हलाल का बयान (कुरान के अनुसार)

अब हम कुरान की कमज़ोरी का बयान करत और हराम, हलाल विषय का विग़दर्शन कराते और दिखाते हैं कि कुरान का लेखक कितना असमर्थ, अल्प ज्ञानी तथा अनजान है ।

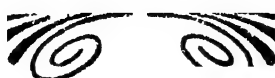
१—(सूरत उलनहल) में है, “सिवाय इसके नहीं कि हराम किया ऊपर तुम्हारे, मुरदार, लहू और गोश्त सूअर का और वो चीज़ कि आवाज़ बुलन्द किया जावे वास्ते ग़ैर खुदा के साथ उसके । पस जो कोई वेवस हो, न हद से निकल जाने वाला और न और से छीन लेने वाला । बस तहकीक अल्लाह बख़शने वाला मेहरबान ।”

२—(सूरत उलनहल) में है “और मत कहो वास्ते इस चीज़ के, कि बयान करते हैं, बातें तुम्हारे भूठ यह हलाल हैं और यह हराम हैं । वू कहो, बांध लो ऊपर अल्लाह के भूठ, तहकीक जो लोग कि बांध लेते हैं ऊपर अल्लाह के भूठ नही फ़लाह पायेंगे ।”

३—(सूरत बकर में है, “सिवाय इसके नहीं कि हराम किया ऊपर तुम्हारे, मुर्दार और लहू और गोश्त सूअर का और जो कुछ पुकारा जावे ऊपर उसके, गौर अल्लाह के। पस जो कोई वेवस होन हद् से निकल जाने वाला और न छुटने वाला। पस नहीं गुनाह ऊपर उसके तहकीक अल्लाह बखशने वाला मेहरबान है।”

४—(सूरत उलमायदा) में है, “हराम किया गया ऊपर तुम्हारे मुर्दार और लहू और गोश्त सूअर का और जो कुछ पुकारा जावे सिवाय अल्लाह के साथ उसके और गला घूटे और लाठी मारे और ऊपर से गिर पड़े और सींग मारे और जो कहा गया दरिन्दा मगर जो ज़िबह करो तुम और जो ज़िबह करो ऊपर थातों के और यह कि किसमत मालूम करो सथ तोरों के, यह फ़िस्क़ ह आज के दिन नाउमद हुए वो लोग कि क़ाफ़िर हुए दोन तुम्हारे से। पस मत डरो उनसे और डरो भुक्त से। आज के दिन पूरा किया मैंने वास्ते तुम्हारे, दान तुम्हारा और पूरी की ऊपर तुम्हारे नेअमत अपनो और पसन्द किया वास्त तुम्हारा इसलाम दान। पस जो काइ वेवस हवे बोच भूख के, न भुक्कने वाला तरफ़ गुनाह के, बस तहकीक अल्लाह बख़शने वाला मेहरबान”

५—(सूरत इनाश्राम) में है, ‘तहकीक मुफ़स्सिल बयान कर दिया बास्ते तुम्हारे और जो कुछ हराम किया गया है ऊपर तुम्हारे।’ कुरान के निर्माता ने सूअर, मुर्दार, तथा ज़िबह किये गये पशु के बिना सब पशु पत्तो, व पानो के प्राणियों और कोड़े मकोड़ा को हलाल कर दिया, कारण कि संख्या १-२ व ३ की आयता में केवल सूअर और मुर्दार और ज़िबह किये गये के इतर सब को हलाल कर दिया और छुरी चला दो और ३ व ५ संख्या में स्पष्ट रूप से कह दिया कि जो कुछ हराम है, वह विस्तार से कह दिया, पर इसलामी विद्वानों ने जब अन्य जातियों का आचार विचार देखा, तो कुरान को इस शिक्षा पर कायम न रहे। कारण कि इससे कुत्ता, बिल्ला तथा मनुष्य का मांस तथा हाथो उट आदि पशुओं के खाने की आज्ञा होकर वो हलाल व भक्ष्य ठेहर गए थे। इसलामी विद्वानों ने अधिक विचार करके कुरान को इस शिक्षा के बिरुद्ध तीन दरजे मुहम्मद साहिब के मरने के कई सौ वर्ष पोछे नियत किये। (१) हलाल (भक्ष्य), (२) मकरूह (घृणात) (३) हराम (अभक्ष्य), पर इस पर भी इसलामी विद्वान सहमत न हो सके और बड़ा भारी मत भेद हो गया, जिसका नमूना निम्न प्रकार है। देखो पृष्ठ १८४



नाम प्राणी	इमाम मालिक	इमाम हन्फ्री	इनाम हन्बल	इ० शाफ़ई	इ० शैय्या	खतबिया
कुत्ता	मकरुह	हराम	"	"	"	"
जंगली बिल्ली व बिल्ली	इलाल दोनों प्रकार	हराम	"	जंगली इलाल	हराम	"
बूढ़ा	मकरुह	हराम	"	"	"	"
बन्दर	इलाल	हराम	"	"	"	"
नेबला	इलाल	हराम	"	इलाल	हराम	"
हाथी	इलाल	हराम	"	"	"	"
गधा	मकरुह	हराम	"	"	मकरुह	लापता
घोड़ा	न खाना ही अच्छा पता नहीं मिला	इलाल	"	"	मकरुह	इलाल
लोमड़ी	मकरुह	हराम	इलाल	"	हराम	लापता
सर्प	मकरुह	हराम	तो नहीं मिला	हराम	"	लापता
ऊँट	इलाल	"	"	"	"	हराम
मीढ़	इलाल	"	"	"	हराम	इलाल
पट्टा मोह	इलाल	हराम	इलाल	"	हराम	इलाल
निहंग	इलाल	"	पता नहीं	हराम	"	लापता
उदकू	इलाल	"	हराम	पता नहीं मिला	हराम	इलाल
करगस	मकरुह	हराम	"	"	"	"
बोलीमार	इलाल	"	"	"	पता नहीं	इलाल
गोरखर	इलाल	"	"	"	"	"
जंगली गधा	लिख नहीं	"	"	"	"	"
कर्गटन	लिख नहीं	"	"	"	"	"
गेंडा	मकरुह	हराम	"	"	"	"
जेर	मकरुह	हराम	"	"	"	"

ऊँट की हड्डी सब में इलाल है पर शाफ़ई इसे अपवित्र कहता है ।

पाठक ! विचार करें जब हुराम की व्याख्या विस्तार से कुरान में आबुकी और सर्वथा मनाही होगई कि अब और बातें न घड़ों कि यह हलाल है और यह हुराम, तो उलमा ने क्यों कुरान को पर्याप्त न समझा और वो चोजें जो कुरान ने हलाल कर दी थीं, उनमें से कईयों को अपनी २ बुद्धि के अनुसार हुराम और कईयों के मकरूह होने की व्यवस्था क्यों दी ? फिर भी आज तक इस व्यवस्था पर सहमत न होसके और मन घडन्त व्याख्यायें करने लगे । जब कुरान के रचयिता ने चार व पाँच संख्या में निश्चित रूपेण कह दिया कि मैंने हुराम और हलाल का पूरा २ बयान कर दिया है तो फिर उस में संशोधन की आवश्यकता क्यों हुई ? क्या वो अपने ईश्वर से अधिक बुद्धिमान् पैदा होगए ? क्या ईश्वर की बुद्धि उनसे कम थी ? सत्य तो यह है, कि कुरान की इस शिद्दा से मुहम्मदी लोग अन्य जातियों में लज्जित होते होंगे और यह कुत्ता, विष्ठा, गधा, बन्दर और छिन्नकली आदि के खाने से अन्य जातियाँ उनसे घृणा करती होंगी । अतः इसलामी विद्वान ने दूरदर्शिता से अपनी बुद्धि के अनुसार कुरान की इस शिद्दा का संशोधन किया । प्रायः आरम्भ में यही कारण उस अत्यन्त घृणा का होगा, जो उनसे आज तक चली आती है । सच मुच, यदि इनसान पशुपात न करे तो इस विषय में कुरान की शिद्दा अत्यन्त घृणित है और जंगली मनुष्यों के आचार के अनुकूल । जिस से मनुष्य भक्षण तक हलाल भक्ष्य, पवित्र और ईश्वर आज्ञा निश्चित होगया । भला कोई सभ्य जाति ऐसी शिद्दा को खुदा से मान सकती है ? कदापि नहीं । इसी पर विचार कर लो कि आर्यावर्त्त में रहने वाले मुसलमान अब तक भी बहुत से ऐसे मकरूह जानवरों के खाने से घृणा करते हैं, पर यह नहीं सोचते कि कुरानो उलमा और आसमानो खुदा को इनके बतलाने से क्यों घृणा न हुई ? ऐसी ही अनेक बातें, जो तर्क, नीति और सभ्यता के विरुद्ध थीं असत्य जान कर लोग स्वयं छोड़ते जाते हैं । देखो ! खतना अर्थात् सुन्नत का नियम इबराहीम ने निर्माण किया । ईसाई जो इबराहीम को नबी स्वीकार करते हैं और मानते हैं कि खतने की आज्ञा इबराहीम को खुदा से मिली थी और ईश्वरीय आज्ञाओं को अखण्डित करते हैं, तो भी उन्होंने मानवीय लज्जा को दृष्टि से इसको छोड़ दिया ।

(देखो रुमियों का पत्र बाब २ आयत २६से २८ और बाब ३ आयत १ पर । अब के जंगली मनुष्यों में अबतक कायम हैं, यहाँ तक कि स्त्रियों का भी खतना कराते और उस, को सारा (सरहा की) की सुन्नत बतलाते हैं । मुआरजुल नबुव्वत (मदरजुल फ़तवत मुद्रित नवल किशोर प्रेस १८७५) पृष्ठ ३३१ पंक्ति ७ से १० रुकन १ बाब ७ फसल ११ में इस प्रकार वर्णित है । (सारा ने) अत्यन्त दुःख और खेद से सीगन्द याद की, कि हाजरा का एक अंग काट कर उसकी आकृती बदले दे । हाजरा इस आशय को जान कर सारा से भाग गई । इबराहीम ने सारा से शिफ़ारिश करके निवेदन किया कि अपने मन से क्रोध दूर कर दे और सीगन्द के पूरा करने के लिये हाजरा के कानों की त्वचा में छेद करे और उसके गुप्त अंग में से कुछ काटे और सारा ने इबराहीम के कथना-

नुसार किया और यह सुन्नत स्त्रियों में घाकी छोड़ी । लुगात में लिखा है 'खतान' योनि का सिरा खतना करने के समय काटना, (कश्फ रदीफ खे पृष्ठ ३७०) 'खताना' योनि का सिरा काटना कि सुन्नत होवे । कश्फ रदीफ खे पृष्ठ ३७५)

पाठक बृन्द ! देखना चाहिये यह कितनी लज्जा की बात है और इस में कितना गन्द भरा है । हिंदुस्तान के मुसलमानों ने यद्यपि अत्याचार और अभ्याय से विवश होकर पुरुषों का खतना मान लिया है, पर स्त्रियों के खतने को लज्जा के मारे अभी तक नहीं माना और मानते किस तरह ? एक अरबी को कहावत है कि 'अलहया मिनुल ईमान' (लज्जा के चले जाने से ईमान भी चला जाता है) हमारे एक विद्वान् भाई ने हमें सूचना दी कि मुलतान और बहावलपुर की ओर स्त्रियों का खतना अब जारी है और प्रायः 'ज़फ़ाफ़' की रात इस सुन्नत की बारी है अर्थात् मोमिना स्त्रियाँ खतना पाती हैं और मखदून (खतने वाला पुरुष) के मुकाबले में खदून (खतने वाली स्त्री) बनाई जाती हैं ।

मिरज़ा को सम्बोधन

मिरज़ा क्यों मुबतिला है कुरआं का, तुझको सौदा हुआ है कुरआं का ।
तू इसी पर घमंड करता था, देख फोटो खिचा है कुरआं का ॥
मकर करता है और फुरेबा दगा, खूब ज़ालो खुदा है कुरआं का ।
खादाओ माकरो मुज़िल हाज़िल, बाह ! क्या कियरिया है कुरआं का ॥
आसमाँ, सक्को कोह, मे खे ज़मीं, फलसफ़ा खुल गया है कुरआं का ।
फ़ानि अशिया की खाई हैं कसमें, पतवार उठ गया है कुरआं का ॥
आदमी काबा, सिजदा गाह किये, शिके यह वरमला है कुरआं का ।
बोमे जाँ तमह माले गारत की, यही दामे बला है कुरआं का ॥
फंस गये इसमें, वैदशियाने अरब, सखन ज़ोरो जफ़ा है कुरआं का ।
खिन गई कत्लेआम को तलवार, ज़ोर मारा गया है कुरआं का ॥
अब तो है अदूलो अम्ने कैसरे हिंद, नके करना रवा है कुरआं का ॥
दोने गवरो यहूद से इबलोस, खालके शर बना है कुरआं का ।
खौफ़े शरसे उसोके खालिके खेर, अर्श पर जा बसा है कुरआं का ॥
उसके हमलों पे रोज़ तोरे शहाब, वह खुदा मारता है कुरआं का ।
देखो खन्नास * की शरारत पर, खातमा कर दिया है कुरआं का ॥
वेहम से निकल पे गुलाम अहमद ! क्यों भरोसा रखा है कुरआं का ।
अब कुरा कोई दम का मिहमा है, खानमा हो चला है कुरआं का ॥

स्वामी जी के विषय में मिरज़ा साहिब के आक्षेपों का उत्तर

(पृष्ठ ५३१-५५७) प्रादी—मुझे भय है कि आप लोगों का ऐसा अन्त न हो जैसा आर्यों के नेता दयानन्द का हुआ, क्योंकि इस सेवक ने उनको उन की मृत्यु से बहुत काल पूर्व उन्हें सच्चे मार्ग की ओर बुताया और उनका पर-लोक बिगड़ने का ध्यान दिलाया और उनके मत या मन्तव्य का सर्वथा असत्य

होना अकाट्य हेतुओं से उन पर प्रगट किया और बड़ी अच्छी और दृढ़ युक्तियों से उनका पूरा सत्कार करते हुये उन पर सिद्ध किया कि नास्तिकों से उतर कर आर्य्यों का मज़हब ही सब से बुरा है ।

प्रतिवादी—जैसा स्वामी जी का अन्त हुआ वह जगत को विदित हो है । हजारों लाखों को मुसलमान ईसाई होने से बचाया है, वेदों का भाष्य करके जगत को सच्चा मार्ग दिखाया, मूर्ति पूजा, मनुष्य पूजा, पोर पूजा, काबा पूजा के असाध्य रोगों से उपदेश व ज्ञान का औषधि से आर्य्यावर्त्त के रोगियों को निरोग किया । विधवाओं के दुःख को वेद को धैर्य बंधाने वाली शिक्षा से दूर करके सत्य धर्म का प्रकाश किया । फूटवाले हिन्दुस्तान को मेल से आर्य्यावर्त्त बनाया कि कुरानो किरानो मतों के भिन्नारथो ढकास ता से आर्य्यावर्त्त के आत्मा-ओं को बचाया, “गुनल स्वमोओ दरचश्म दुश्मनों खारप्रस्त ” (स्वामी पुण है पर शत्रुओं को आँख में काँटा) मिरज़ा साहब ! जब आप स्वयं ही राह भूले हैं तो और लोगो विशेष कर स्वामी जी को (जो ईश्वरोप दयारूपो मेघ और विद्या तथा ज्ञान के सागर थे) क्या उपदेश कर सका थे ? “यह आपको गप्प वैसी है जैसे दुष्ट उल्लू को सूर्य से तुलना करना ।” परलोक वाले वाक्य का उत्तर मेरे पास और कुछ नहीं, पर केवल यह कि भिद्यमाषण के कारण तुम स्वयं बदनाम होगे । उनके मुकाबले से दुम दबाने रहे, सामने आने से बुल्का में मुह छिपात रहे और अर्थ बर्तन बन त हो । खुदा से शर्माओ और डूब ज्ञान से बाज़ आओ । आप नास्तिक हैं जा सूर्य अस्तर म काल के बलिहारी जाते और उसको कसमें खाते हो । हदोस मिश्कान आद बुज़ारो में मुहम्मद साहब के शब्द लिखे हैं, “और न करो निराशा काल को, इस लिये निश्चय अल्लाह हो है काल ।” हदोस नयरो आद कुरान दाना त सब प्रकार से स्पष्ट है कि दहरियों और मुहम्मदिया म खूबक मात्र भा अन्तर नहीं, किन्तु आत्मिक मित्रता । कारण कि काल हो उनका कियारया खुदा ए और काल हो उनका कियरिया । अतः नास्तिकता और इस्लाम परस्पर म जाड़ा है, जिसमें किसी को सन्देह नहीं । आर्य्यों से बढ़कर आरका शुभावन्त क कोई है नहीं, पर ईश्वर जाने आपके द्वेष पूर्ण हृदय म शोक और दुःख का क्या निरास है ? हज़रत नरुद नारा यण के प्रश्न को छोड़ कर हम आपके दूषा नहीं, प्रयुत आरतो नलाई के अभिलाषो हैं, ताकि आप सोधे माग पर आर्य्य और आरथो से छूट जायें । नास्तिकता तो प्रमाणाभाव के कारण विवश हैं, पर आर मान कर भी अज्ञान में है । खुदा को अशे पर परिमित मानते हो, सर्वव्यापक नहीं जानते । वध तथा रक्तपात को ईमान को शोभा मानते हो और सिफारिश व शिक्षायन को इसके दरबार में उचित जानते हो । जगत को मार्गच्युत करने वाला उसे ढहरोया है और अविद्या का प्रवर्त्तक उसे बनाया है । अतः नास्तिकता से तुम्हें कोई उरमता नहीं, किन्तु सर्व प्रकार से निन्द्यता है । उनका न समझने के कारण इन्कार है और आप पर समझने पर भी अविद्या सवार है । [देख ला ! कितना अन्तर है]

बादी—कारण कि यह लोग परमेश्वर का अत्यन्त अपमान करते हैं कि उसको सृष्टा व जगत स्वामी नहीं समझते। सारे जगत को, यहाँ तक कि प्रमाण प्रमाण को उनका साथी ठहराते हैं और नित्यता तथा वास्तविक सत्ता में उसके बराबर समझते हैं।

प्रतिवादी—परमेश्वर का अपमान तो कुरान करता है जो कहता है (आल उमरान) छल किया उन्होंने और छल किया अल्लाह ने और अल्लाह बड़ा छलिया है। (अनफाल) छल करते थे वो और छल करता था अल्लाह और अल्लाह बड़ा छल करने वाला है। (बकर) अल्लाह हंसी करता है उनसे और बढ़ाता है उनको स्वेच्छाचारिता में। (दहर, डरते हैं हम पालक अपने से उस दिनांक जिस दिन मुंह बनाने वाला होगा। (इराफ़) वस निर्भय होगये ईश्वर के मकर से। (इबराहीम) वास्ते अल्लाह के है मकर सारा। (इराफ़) अवसर दूंगा उनको, निःसन्देह मेरा मकर दृढ़ है। (यूनस) अल्लाह अति शीघ्र छल करने वाला है। (बकर) धोखा देते हैं अल्लाह का और लोगों को जो ईमान लाये हैं। (यूसुफ़) इसी प्रकार हमने छल किया यूसुफ़ के लिये।

मिरज़ा साहिब ! हम तो उसको सब ईश्वरोप गुणों से युक्त और नित्य मानते हैं, सारे जगत् का रचयिता तथा स्वामी जानते हैं, पर कुरान को न्याईं अनेक उत्पादक नहीं मानते, न ईश्वर को उत्पादकों में से अच्छा जानते हैं। हम अणु २ को उसकी आवा के आधोन समझते हैं और किसी वस्तु को उसकी आवा से बाहिर (जैसा कि कुरान शैतान को जानता है) या विमुख वा उसके अधिकार से पृथक् नहीं ठहराते और अनादिकाल से सब पदार्थों को नित्य—सामर्थ्य के अन्तर्गत बतलाते हैं और अकाव्य युक्तियों से प्रमाण लाते हैं।

बादी—यदि उनको कहो, क्या तुम्हारा परमेश्वर कोई जीव पैदा कर सकता है वा कोई शरीर का प्रमाण उत्पन्न कर सकता है वा ऐसा ही कोई और ज़मीन व आसमान बना सकता है अथवा किसी सच्चे प्रेमो को अनन्त मुक्ति दे सकता है और बारम्बार कुत्ता, बिल्ला बनने से बचा सकता है वा किसी अपने सच्चे प्रेमो को तोवा स्वीकार कर सकता है ? तो इन सब का यही उत्तर है कि कदापि नहीं।

प्रतिवादी—जीव और प्रमाण को उत्पत्ति के विषय में हम आरम्भ में उत्तर दे चुके हैं, परन्तु केवल एक शब्द यहाँ कहते हैं कि नया पैदा करना एक तो ईश्वर के घर में कमो का दाव है, दूसरे वो दरिद्र सिद्ध होता है, जिस प्रकार वहमूर्ख नहीं हो सकता, दास नहीं बन सकता, भूलता नहीं इत्यादि। इसी प्रकार उसके घर में अभाव व निर्धनता नहीं है और न जीवों तथा प्रमाणों को कमो है। अतः माव में उत्पन्न करना व उत्पन्न करने को ईच्छा करना, निष्प्रयोजन क्रिया के इतर नहीं है। हाँ, पैदा करने के अर्थ प्रगट करना हो, तो निःस-

भेद जीवों और प्रमाण्यों को, जो उसके पास मौजूद हैं अनादि काल से भिन्न भिन्न योनियों में प्रगट करता है और कर सकता है। आसमान व ज़मीन का पैदा करना, जो कहा—उसमें से आसमान शब्द तो निर्र्थक है, पर ज़मीन का पैदा करना, यदि आवश्यकता हो तो कर सकता है, परन्तु उसे आवश्यकता कहाँ। हाँ, अनादि काल से जीवा को आवश्यकतानुसार सर्वशक्तिमानता से उत्पन्न करता है। ईश्वर कोई परदे में बंठी हुई प्रेम प्यारी (माशुका) नहीं, जिसके लोग आशक हों और सीढ़ी लगा कर आसमानों पर मिलने जावें। हाँ, वो सब का स्वामी है, उसको भक्ति आवश्यक है। उसके भक्त उससे अनुचित प्रार्थना नहीं करते और न अयुक्त उद्गार धरते हैं। भक्तों, सन्तों, ऋषियों को परमात्मा को शरणागत होने से बुरी योनियों में नहीं जाना पड़ता, परन्तु व्यभिचारी, पापी, मांस भक्षी, मद्यपी, बदमाश आदि पापियों को बुरी योनि में जाना पड़ता है न कि महात्माओं को। तौबा केवल धोखा देना है, अतः आपका सारा आक्षेप तथा दोषारोपण केवल भ्रान्तिमात्र है।

बादी—परन्तु शोक ! कि पंडित साहिब ने इस दूषित मन्तव्य को तिलाजली नदी और अपने सारे पूर्वजों, अवतारों आदि के अपमान और मानहानि को स्वीकार किया, पर इस अपवित्र मन्तव्य को न छोड़ा और अन्तिम श्वास तक उनको यहो मति रही कि चाहे कैसा हो अवतार हो—रामचन्द्र व कृष्ण व स्वयं ही क्यों न हों, जिस पर वेद उतरा हो, परमेश्वर को कदापि स्वीकार ही नहीं कि उस पर अनन्त दया करे, प्रत्युत वा अवतार बना कर फिर भी उन्हीं को कोड़े मकोड़े बनाता हो रहेगा।

प्रतिवादी—मैं आपके अति दूषित मन्तव्य, मानहानि, अपमान तथा अशुद्ध नींव का कुछ उत्तर नहीं देता। पाठक स्वयं ही आपको वास्तविकता को जान लेंगे। परमात्मा सबेद है, उसका कोई काम ज्ञान व पूण्यता से शुन्य नहीं, उसका कोई गुण दूसरे गुण के विरुद्ध नहीं और सब गुणों का परस्पर अद्वैत सम्बन्ध है। न्याय व सत्य के दरबार में सिफ़ारिश व स्वायं आना सवथा कठिन है और कोई न्यायशील स्वीकार नहीं कर सकता, हाँ रिश्वतो कर सकता है। अतः अयुक्त दया, निष्प्रयोजन करुणा, अनुचित ध्याय व इसी प्रकार निन्द्यता, क्रूरता और अत्याचार अर्थात् यह सब कार्य किसी बे समझ तथा उभ्रम के बिना किसी सचेत बुद्धि से प्रगट नहीं हो सकते। कृष्ण जो महाराज का वचन हैः—

बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तवचाजुने ।

ताम्यहं वेद सर्वाणि त्वं न वेत्थ परंतप ॥ गोता अ० ४ श्लोक ५ ॥

हे अर्जुन ! मेरे और तेरे बहुत से जन्म व्यतीत हो चुके हैं, पर उन सब जन्मों के वृत्तान्त को मुझ को (योगी होने के कारण) स्मृति है, पर तुझ को नहीं। इस प्रकार स्वयं रामचन्द्र जो महाराज चारों ओर रामायण में जन्मों का पाना स्वीकार करते हैं। अतः वो महात्मा थे और सदा ऐसे महात्मा जगतोपकार के निमित्त जन्म लेते हैं, बुरी योनियों में नहीं जाते। यह आपका विश्वास

शैतानी, सर्वथा आपकी मूर्खता की निशानी है । हाँ, यही दोष इसलामी पूर्वजों पर घटता है । शेखसादी कहता है:—

पिसरे नूह बा बदाँ बिनिशस्त, खानदाने नबुव्वतश गुम शुद ।

सगे असहाबे कहफ़ रोज़े, चन्द, पये नेकाँ गिारफ़तो मदुम शुद ॥

(नूह का पुत्र बुरों की संगत में बैठा, उसके कुल की नबुव्वत जाती रही असहाब कहफ़ का कुत्ता कुछ दिनों भलों के पोछे चला और आदमी बन गया) इसका विस्तृत वृत्तान्त कुरान और तौरेत में विद्यमान है और प्रत्येक निष्पन्न के लिये शिक्षादायक । आप झूठ बोलने से बचें, किसी आये का आपके अनुसार मन्तव्य नहीं है । हाँ, वेद भगवान् की आज्ञानुसार ।

बादी—वो कुछ ऐसा कठोर हृदय है कि प्रेम (इश्क) और स्नेह का उसको तनिक भी ख्याल नहीं और ऐसा निबल है कि उसमें तनिक भी सामर्थ्य नहीं । यह पंडित जो का मनाप्रिय मन्तव्य था ।

प्रतिवादी—मिर्ज़ा साहिब ! आपका खुदा निसन्देह ऐसाही (कहूहार) है और इसी प्रकार का अत्याचारी (जन्वार) वो ऐसा ही कठोर हृदय और मनुष्यों का घातक । देखो कुरान की सारी सूरात लहब और सूरात तौवा की यह आयत कि “मुसलमानो लड़ो, बध करो उन लोगो को जो पास तुम्हारे हैं काफ़रों में से और चाहिये कि पावें बोच तुम्हारे सख़ती,” और सूरात इन्फाल की यह आयत, “हे नबी ! रुचि दिला मुसलमानों को बध करने को” और सूरात तौवा की यह आयतें,

“ और खुदा नहीं हिदायत देता काफ़रों को जाति को”

और अल्लाह नहीं हिदायत देता फ़ासिकों को जाति को ।”

निसन्देह मुसलमानों के खुदा का प्रेम और स्नेह का तनिक पास नहीं । अयूब का घर नाश किया, शतान के बहकाने से । ज़क़रिया के १सर पर आरा चलाया, इबलौस के फ़रमाने से । मुहम्मद साहिब के दो दांत शहीद कराये और मिट्टी में दबाये, ख़वाजा हारिस के वरगलाने से । सार यह कि प्रेम और स्नेह का उसे तनिक भी ख्याल नहीं । प्रमाण के लिये देखो अयूब की पुस्तक बाब २ से ४२ तक और कुरान तथा मुआरज़ उल नबुव्वत फ़ो मदारज़ उल फ़तवत बाब ६ रुकन ४ पृष्ठ १०७, अहद की लड़ाई ।

अपने आप बनाना एक संदिग्ध बात है । हाँ, सारे जगत की किसी मनुष्य, पशु व फ़रिश्ते आदि की सहायता के बिना बना सकता है और बनाता है । हाँ, मुहम्मदियों के कथनानुसार अपना ज़िगर कोट कर नही बनाता और न अपने अंग भंग करने को शक्ति रखता है । यही पंडित साहिबका मनप्रिय मन्तव्य था और यही वैदिक धम्म में सुखादायी है, पर न जाने आप की किस आन्तरिक अविद्या के कारण, आप के लिये दुःखदायी है । ईश्वर आपको शिक्षा देवे ।

वादी— जिसको प्रवल युक्तियों से खंडन करके पंडित साहिब पर यह सिद्ध किया गया था कि परमेश्वर अधूरा वा अपूर्ण नहीं, किन्तु आदि मूल है सर्वोपकारो का, भंडार है सब भलाइयाँ का, केंद्र है सब उत्कृष्ट गुणों का और अद्वितीय है अपने स्वभाव में, गुणों तथा उपास्य होने में ।

प्रतिवादी—मिरज़ा साहिब ! कटु वचन न बोलो, पण्डित साहिब के मुकाबले से सदा इस प्रकार मुह छिगाने रहे जने सूर्य से चिमगादड़ और यही दशा आज तक है, मुकाबले में नहीं आये कुरान में तो उनका खण्डन नहीं है, पर तनिक उन मुसलमानों के मन्तव्य का तो पहिने खण्डन करो जो इस्लाम की असत्यता से घृणा करके आर्य धर्म पर आगये हैं, उसके पीछे कोई बात किसी आर्य पर सिद्ध करो । निस्सन्देह इन गुणों को आये लोग मानते हैं और यही वेद भगवान् का आदेश है या कुरान उनसे विमुख है कुरान खुदा को छली और मार्गच्युत करने वाला बनाना है, उससे इतर अनेक सृष्टि और पालन पुत्राता है । कावे की आर कुताना है आर वतुन हराम को सिजदा कराता है, संगे प्रसवद से पाप क्षमा करवाता और उसे पापियों की सिफारिश करने वाला ठरता है, यदि कोई समझदार हो तो इतना ही पर्याप्त है ।

वादी—और इसके पश्चात् पुनः दो वा० रजिस्टरो पत्र के द्वारा दोने इस्लाम की वास्तविक स्थिति से स्पष्ट युक्तियाँ देकर उनको सचेत किया गया और दूसरे पत्र में यह भी लिखा गया कि इस्लाम यह मत है, जिसके पास अपने पक्षधरों के लिये दोहरा प्रमाण हर समय विद्यमान रहता है। एकतो बुद्धि पूर्वक युक्तियाँ, जिनसे इसलाम के सत्य सिद्धान्तों को तीव्र फोलाद की भाँति स्थाई और दृढ़ सिद्ध होतो है, दूसरे आसमानी निशान और ईश्वरीय प्रमाण, मोक्ष के ज्ञान और उस दयालु केंद्र इलहाम तथा प्रत्यक्ष भाषण आर अन्य सृष्टि नियम विरुद्ध करामातों का प्रकाशन जो इस्लाम के कट्टर विश्वासियों से प्रगट होते हैं, जिनसे यथाथ जुक्ति इसी लोक में सच्चे ईमानवालों को मिलती है । यह दोनों प्रकार के प्रमाण इस्लाम के बिना किसी मत में नहीं पाये जाते और न उनको सामर्थ्य है कि उसके मुकाबले पर कुछ साहस कर सकें ।

प्रतिवादी—आप शेखों मारने को तो शेखचिल्लों से भी बढ़ कर हैं और है भी सत्य, यदि आप इस प्रकार शेखों न बघारें तो गुज़ारा कहाँ से चले । आपने जमनी के महामन्त्री, प्रिंस, विस्मार्क को रजिस्टरी भेजी, आ ने मिस्टर ग्लेड स्टोन को निमन्त्रण दिया, आप ने न्यूना के में लाडे साहिब को पत्र लिखा इत्यादि बहुत से महानुभावों के पास आपकी रजिस्टरी पहुँची, जिसमें आपने लिखा था कि १ वर्षे तक मेरे पास आकर ठहरो, या तो, अस्वाभाविक कार्य या आसमानी निशानियाँ बतलाऊंगा या २००)०० मार्सिक के हिसाब से हरजाना वा जुरमाना के रूप में दूंगा । आप ईश्वर कृपा से तोस बारखा पध पचास

मारखा हैं। वह दोन इसलाम की सत्यता वाले पत्र क्यों प्रकाशित न कराये, कहीं छिपा रखे। मैं ने आपको इतने पत्र लिखे और प्रकाशित भी कराये आप हीला इवाला ही करते रहे। उस समय इसलाम की सत्यता का दोहरा प्रमाण कहीं लाहृतके तख्ते की भांति पड़ा था। जब मैं दो मास कादियाँ में आपने पास रहा, आपके बालाखाना [बैतुल मुकद्दस] में भी शाखार्य के नियमों के लिये उपस्थित हुआ। वह दोहरा प्रमाण कहीं लाहृत [तल्लीनता] में गया था और क्यों न प्रगट किया करामात के विषय में जितने शब्द आपने एकत्रित करके काफ़िया बाँधा है, उन सब का उत्तर मोज़िहा ख़ाज़न विषय में आचुका है। निरर्थक बातों के अतिरिक्त इसमें और कुछ नहीं है। यहाँ सूदम बेत्ताओं के लिये एक गाथा लिखता हूँ।

गाथा—जमशेद के समय में जब अगूँठी आविष्कृत हुई। बादशाह ने उस को घाम (चप) हस्त में पहिना। विद्वानों ने आलोच किया कि दाये (रास्न) में चाहिये थी। बादशाह ने उत्तर दिया कि “रास्त (दायाँ) के लिये रास्तो (सच्चाई) हो पर्याप्त है।” आर्य्य धर्म को करामातों और धोखों की आवश्यक्ता नहीं, पर अन्य मतों को है। आर्य्य धर्म को आर्य्यत्व हो पर्याप्त है।

नहीं मीताज ज़ेवर का जिसे ख़ुबो ख़ुदा ने दी।

फलक पर खुशनुमा लगता है देखो चाँद बे गहने ॥

जिस प्रकार सूर्य कहर वाले जुलकर नैनकी फ़ौलादोदोवार जगत में नहीं है, इसी प्रकार इसलाम के सत्य सिद्धान्तों को इदु दोवार को जानिये। दोनों का मूल कुरान है, यदि एक सत्य नहीं है, तो दूसरे की सत्यता का क्या प्रमाण है, किन्तु स्पष्टतया अप्रमाण है। ज़रदश्त वालो करामातें जगत में विख्यात हैं। मु-सेलमाँ की करामातों पर मुसलमानों को भी विश्वास है। मुहम्मद साहिब से बढ़ कर सब के करामात हैं और तमतराक इतना कि मानों आँखों के सामने साक्षात् है। जितने शब्द आपने प्रयुक्त फ़रमाये हैं, उससे सैकड़ों दर्जे बढ़ कर, उनके अनुयायी अपने नबियों के वास्ते लाये हैं। आपका कुरान मुहम्मद साहिब की करामातों से इन्कारो है, परन्तु हदोसा में मोज़िजों की तार जारी है। संस्कृत का एक वचन है “मूले नाशे कुतो शाखा” अर्थात् जिसका मूल नहीं उसकी शाखा कहीं से आगई। रंखा गणित का नीर्वा स्वयं सिद्ध सिद्धान्त है कि सम्पूर्ण बढ़ा होता है अपने भग से। मुहम्मद साहिब सारे दोन इसलाम के मानो सम्पूर्ण हैं, यदि उनके पास करामात सर्वथा नहीं जैसा कि हम कुरानो युक्तियों से सिद्ध कर चुके हैं कि वो मोज़िज से शून्य थे, तब गुलाम अहमद में या इसलाम के किसी और कहर अनुयायी में भी नीर्व सिद्धान्तानुसार मोज़िजा का आना असम्भव है और न उनको सामर्थ्य है कि इस प्रकार की बातों में दम मार सके।

बादी—परन्तु इसलाम में स्थिति इसको निश्चिन् है, सो यदि इन दोनों प्रकार के प्रमाणाँ में से किसी की सिद्धि में सन्देह हो तो इसी जगह कादियाँ

में आकर, अपनी सन्तुष्टि कर लेनी चाहिये और यह भी पंडित साहिब को लिखा गया कि आपके आने जाने का साधारण व्यय तथा भोजन का उचित व्यय हमारे जिम्मे रहेगा और वो पत्र उनके कई आय्यों को भी बतलाया गया । दोनों रजिस्ट्रियों की उनके हस्ताक्षर युक्त रसीद भी आ गई ।

प्रतिवादी—हमें सन्देह था और अब भी सन्देह एवं असत्य जानते हैं कि यह आपकी सर्वथा घड़न्त है । हम कादियां में भी गये, परन्तु आपने किसी प्रकार की तसल्ली नहीं की और ना ही कोई मोजिजा बतलाया । जब उनके एक शिष्य से भी पूरे न उतर सके तो उनको निर्मन्त्रित करना केवल एक झूठों की सी शरारत थी ।

“आप मियां मांगते और बाहिर खड़े दरवेश” यह एक पंजाबी लोकोक्ति है और पूर्णतया आप पर घटती है । आप कर्जदार और गुजारे से लाचार, पर इतने इस्तिहारी रुपयों के दावेदार हैं । सार यह कि आप कागज पर सब अंकों की रकमें लिख सकते हैं, परन्तु नकदी नदारद है ।

कर्ज ने मिरजा निकम्मा कर दिया ।

वरना तुम भी आदमी थे काम के ॥

रहस्य—जब मिरजा साहिब की शादी (जिसको खुदा की ओर से मुनादी आई थी) देहली में हुई, तो प्रसिद्ध किया कि नवाब नासर के घर में मेरी बरात जावेगी । कादियां के कुछ हिन्दू बरात में गये, पर मुसलमान नहीं थे । यह वहां जाकर हैरान हुए, न रियास्त, न देश, न सेना, न ऐश्वर्य, कोई नवाब नासर हैं । बहुत से उनके मूर्ख चेले इसको करामात जानते थे और जब अन्त में नवाब नासर केवल मियां नासर निकले, तो सब कलाई खुल गई । क्योंकि आपने कई आय्यों का नाम (जिन को पत्र बतलाया गया था) नहीं लिखा, अतः आपका पक्ष संदिग्ध है, विश्वास योग्य नहीं ।

वादी—पर उन्होंने जब लोक और लोक लज्जा के कारण से इस और तनिक भी ध्यान न दिया, यहां तक कि जिस दुनियां से उन्होंने ने प्यार किया एवं सम्बन्ध बढ़ाया, अन्त को बड़े शोक से उसको त्याग कर और सब रुपये वैसे से बिखर होकर इस असार संसार से कूच कर गये और बहुत से पाप, अधर्म और कुफर के पहाड़ अपने सिर पर ले गये ।

प्रतिवादी—घो तो संन्यासी थे । उन पर इन में से कोई भी बात नहीं घट सकती और न घटती है । न संसार से उनका प्रेम था और नाही रुपये वैसे से । वो तो मनुष्यों को पाप, अज्ञान और कुफर से निकाल कर, सत्य, तत्व, एकत्व तथा युक्त की ओर प्रेरित कर गये । सैकड़ों मुहम्मदियों को ब्रह्म, रक्त-पात, दत्तवाद और अविद्या से बचा गये । रहीं आप की गालियां, सो इनका जवाब मेरे पास नहीं है ।

वादी—और उनके परलोक यात्रा की सूचना भी जो ३० अक्टूबर सन् १८८३ को हुई, अनुमान ३ मास पूर्व दयालु भगवान् ने इस दास को दे दी थी ।

मारका हैं। वह दोन इस्लाम की सत्यता वाले पत्र क्यों प्रकाशित न कराये, कहां छिपा रखे। मैं ने आपको इतने पत्र लिखे और प्रकाशित भी कराये आप होला इवाला ही करते रहे। उस समय इस्लाम की सत्यता का दोहरा प्रमाण कहां ताबूतके तबूत की भांति पड़ा था। जब मैं दो मास कादियां में आपने पास रहा, आपके बालाखाना [बैतुल मुक़द्दस] में भी शाख्यार्य के नियमों के लिये उपस्थित हुआ। वह दोहरा प्रमाण कहां लाहूत [तल्लीनता] में गया था और क्यों न प्रगट किया करामात के विषय में जितने शब्द आपने एकत्रित करके काफ़िया बांधा है, उन सब का उत्तर मौजज़ा ख़रडन विषय में आनुका है। निरर्थक बातों के अतिरिक्त इसमें और कुछ नहीं है। यहाँ सूक्ष्म वेत्ताओं के लिये एक गाथा लिखता हूं।

गाथा—जमरोद के समय में जब अगूँठी आविष्कृत हुई। बादशाह ने उस को वाम (चप) हस्त में पहिना। विद्वानों ने आक्षेप किया कि दाये (रास्ते) में चाहिये थी। बादशाह ने उत्तर दिया कि “रास्ते (दायाँ) के लिये रास्ती (सच्चाई) हो पर्याप्त है।” आर्य धर्म को करामातों और धोखों की आवश्यकता नहीं, पर अन्य मतों को है। आर्य धर्म को आर्यत्व ही पर्याप्त है।

नहीं मौताज ज़ेवर का जिसे खूबो खुदा ने दी।

फलक पर खुशनुमा लगता है देखो चाँद बे गहने॥

जिस प्रकार सूर्य कहफ़ वाले जुलकर नैनकी फ़ौलादोदोवार जगतमें नहीं है, इसी प्रकार इस्लाम के सत्य सिद्धान्तों की दृढ़ दोवार को जानिये। दोनों का मूल कुरान है, यदि एक सत्य नहीं है, तो दूसरे की सत्यता का क्या प्रमाण है, किन्तु स्पष्टतया अप्रमाण है। ज़रदश्त वाले करामातें जगत में विख्यात हैं। मु-सेलमा की करामातों पर मुसलमानों को भी विश्वास है। मुहम्मद साहिब से बढ़ कर सब के करामात हैं और तमनराक़ इतना कि मानों आँखों के सामने साक्षात् है। जितने शब्द आपने प्रयुक्त फ़रमाये हैं, उससे सैकड़ों दर्जे बढ़ कर, उनके अनुयायी अपने नबियों के वास्ते लाये हैं। आपका कुरान मुहम्मद साहिब की करामातों से इन्कारो है, परन्तु हदोसा में मौजिज़ों की तार जारी है। संस्कृत का एक वचन है “मूले नारो कुतो शाखा” अर्थात् जिसका मूल नहीं उसकी शाखा कहां से आगई। रेखा गणित का नौवाँ स्वयं सिद्ध सिद्धान्त है कि सत्पूर्ण बढ़ा होता है अपने भग से। मुहम्मद साहिब सारे दोन इस्लाम के मानो सम्पूर्ण हैं, यदि उनके पास करामात सर्वथा नहीं जैसा कि हम कुरानो युक्तियों से सिद्ध कर चुके हैं कि वो मौजिज़ से शून्य थे, तब गुलाम अहमद में या इस्लाम के किसी और कट्टर अनुयायी में भी नौवाँ सिद्धान्तानुसार मौजिज़ा का आना असम्भव है और न उनको सामर्थ्य है कि इस प्रकार की बातों में दम मार सके।

बादी—परन्तु इस्लाम में स्थिति इसकी निश्चित है, सो यदि इन दोनों प्रकार के प्रमाणा में से किसी को सिद्धि में सन्देह हो तो इसी जगह कादियाँ

में आकर, अपनी सन्तुष्टि कर लेनी चाहिये और यह भी पंडित साहिब की लिखा गया कि आपके आने जाने का साधारण व्यय तथा भोजन का उचित व्यय हमारे जिम्मे रहेगा और वो पत्र उनके कई आय्यों को भी बतलाया गया ।।

रजिस्ट्रियों की उनके हस्ताक्षर युक्त रसीद भी आ गई ।

प्रतिवादी—हमें सन्देह था और अब भी सन्देह एवं असत्य जानते हैं कि यह आपकी सर्वथा घड़न्त है । हम कादियाँ में भी गये, परन्तु आपने किसी प्रकार की तसल्ली नहीं की और ना ही कोई मोजिजा बतलाया । जब उनके एक शिष्य से भी पूरे न उतर सके तो उनको निर्मन्त्रित करना केवल एक झूठों की सी शरारत थी ।

“आप मियाँ मांगते और बाहिर खड़े दरवेश” यह एक पंजाबी लोकोक्ति है और पूर्णतया आप पर घटती है । आप कर्जदार और गुजारे से लाचार, पर इतने इस्तिहारी रूपों के दावेदार हैं । सार यह कि आप कांगड़ पर सब अकों की रकमें लिख सकते हैं, परन्तु नकदी नदारद है ।

कर्ज ने मिरजा निकम्मा कर दिया ।

चरना तुम भी आदमी थे काम के ॥

दृश्य—जब मिरजा साहिब की शादी (जिसको खुदा की ओर से मुनादी आई थी) देहली में हुई, तो प्रसिद्ध किया कि नवाब नासर के घर में मेरी बरात जावेगी । कादियाँ के कुछ हिन्दू बरात में गये, पर मुसलमान नहीं थे । यह वहाँ जाकर हैरान हुए, न रियास्त, न वेश, न सेना, न पेशवर्ग, कोरे नवाब नासर हैं । बहुत से उनके मूर्ख चेले इसको करामात जानते थे और जब अन्त में नवाब नासर केवल मियाँ नासर निकले, तो सब कलई खुल गई । क्योंकि आपने कई आय्यों का नाम (जिन को पत्र बतलाया गया था) नहीं लिखा, अतः आपका पक्ष संदिग्ध है, विश्वास योग्य नहीं ।

वादी—पर उन्होंने जहाँ लोक और लोक लज्जा के कारण से इस ओर तनिक भी ध्यान न दिया, यहाँ तक कि जिस दुनियाँ से उन्होंने प्यार किया एवं सम्बन्ध बढ़ाया, अन्त को बड़े शोक से उसको त्याग कर और सब रुपये पैसे से बिचल होकर इस असार संसार से कूच कर गये और बहुत से पाप, अधर्म और कुफर के पहाड़ अपने सिर पर ले गये ।

प्रतिवादी—वो तो संन्यासी थे । उन पर इन में से कोई भी बात नहीं घट सकती और न घटती है । न संसार से उनका प्रेम था और नाही रुपये पैसे से । वो तो मनुष्यों को पाप, अज्ञान और कुफर से निकाल कर, सत्य, तत्त्व, एकत्व तथा युक्त की ओर प्रेरित कर गये । सैकड़ों मुहम्मदियों को डोष, रक्त-पात, दतवाद् और अविद्या से बचा गये । रहों आप की गालियाँ, सो इनका जवाब मेरे पास नहीं है ।

वादी—और उनके परलोक यात्रा की सूचना भी जो ३० अक्टूबर सन् १८८३ को हुई, अनुमान ३ मास पूर्व दयालु भगवान् ने इस बात को दे दी थी ।

चुनांचे यह क़बर कुछ आचार्यों को भी बतलाई गई थी । और यह यात्रा तो प्रत्येक को करनी ही पड़ेगी और कोई आगे कोई पीछे मुसाफ़िर ख़ाना को छोड़ने वाला है, पर यह शोक है कि पंडित साहिब को भगवान् ने ऐसा अवसर उपदेश पाने का दिया कि इस दास को उनके समय में पैदा किया, पर वो अनेक प्रकार के ज्ञान होने पर भी शिदा पहना करने से अभागे ही गये । प्रकाश को और उनको बुलाया गया, पर उन्होंने ने इस पापी जगत के प्रेम से प्रकाश को स्वीकार न किया और सिर से पैर तक अंधकार में फंसे रहे । एक ईश्वर भक्त ने बारम्बार उन्हें उनके कल्याण के लिये अपनी ओर बुलाया, परन्तु उन्होंने ने इस ओर पग भी न उठाया और व्यर्थ ही आयु को अनुचित पक्षपात तथा अभिमान में गवा कर, बुलबुले की तरह नष्ट कर दिया । ऐसी अवस्थामें कि इस दासके १००००)६० के विज्ञापन के मुख्य निशाना वही थे और इस कारण से एक बार रिसाला बिरादरे हिन्दू में भी उनके लिये विज्ञापन प्रकाशित किया गया, पर उनकी ओर से कभी आवाज़ न उठी, यहाँ तक कि मिट्टी या राख में जा मिले । अतः भ्रातृवर्ग ! आप भी इन पंडित साहिब के हाज़ से शिदा पहना करो ।

प्रतिवादी—यदि उनकी मृत्यु को सूचना अर्थ वाले रब ने कादियां में आकर आपको दी थी, तो आपने क्यों तीन मास के अन्दर अथवा उसके पीछे विज्ञापन प्रकाशित न कराये ? क्यों आम बाजारों में मुनादी न कराई ? ताकि हजारों लोग आपकी (मझाझझा व नऊज़ बिज्ञा) सचाई से आये धर्म को छोड़ देते और व्यवस्था निश्चित हो जाते और क्यों ख़यानत मुजरिमाना कर सन् १८८४ में यह चालाकी से दर्ज किया, ? क्यों लाहौर या अमृतसर के आर्थ समाज में पत्र न लिखा ? क्यों सन् १८८४ के भाग में भी किसी आर्थ का नाम न लिखा और किस कारण से स्वामी जी को रजिष्ट्रा पत्र न भेजा ? क्यों उनकी रसीद न मंगवाई ? यतः इन बातों से आपने कोई नहीं को, आप का मोजि-जा भूटा होगया और हमें कहना पड़ता है कि जो मुट्टी लड़ाईके पीछे याद आवे अपने सिर पर मारनी चाहिये । पंडित जी के उपदेश का वृक्ष सूर्य की न्यारि जगत पर प्रगट होगया, पर आपके सम्बन्धामें बड़ा हो शोक है कि जिस प्रकार आपके कुछ भाई सत्य पर आगये हैं, यदि आप भी अधर्म तथा अविद्या से निकल कर, ईश्वर को खलिया और फ़रेयी कहने से बच कर, हज़र उल अस्वद् की पूजा और सकीना ताबूत के आगे माथा घसाई तथा ईश्वर को रिश्वती एवं पक्षपाती मानना छोड़ कर, वैदिक धर्म की सचाई एवं एकेश्वर पूजा की ओर झुक जाते तो कितना जगत को लाभ पहुंचता और आपका कल्याण होता । यद्यपि वो सत्योपदेश परलोक सिधार गये, पर अभी तो दया का मेघ बरस रहा है । उनके सारे कथनों से सत्य ही सत्य प्रकाशित हो रहा है । आरिये ! तसल्ली कर जाइये । हम आपके व्यय और भोजन के जिम्मेवार होते हैं । धन की पूजा छोड़िये और जुआ बाज़ी से मन मोड़िये । आपके पास वही मेराज के रात वाली रीशनी है या कोई और । यह रीशनी आज कल अंधेरी सिद्ध होगई

है और इस रीशनी से जगत में रक्तपात का अंधाधुंध तुफान फैल गया है। यह आपको रीशनी द्वात को रीशनाई है और किसी ने 'अंधे का नाम नैनसुख' की लोकोक्ति इसी के अनुकूल बनाई है। आप ईश्वर के दास नहीं, " गुलाम अहमद " (मुहम्मद साहिब के दास) हैं और मौलवी अबदुल्ला के कथनानुसार—

नारे दोज़ख (नरक अग्नि) के इरादे ठन गये ।

जो कोई बन्दों के बन्दे बन गये ॥

नरक के निवासी हैं। यदि आप ईश्वर के दास होते तो परमेश्वर को इतने दोष न देते और इतने कलङ्क न लगाते, हाँ अन्धकार से निकलने का यत्न करते, परन्तु आप ने कुछ भी नहीं किया, तब हम आप को ईश्वर का दास किस तरह से जानें। आप तो विषय के उपासक और मन के दास हैं तथा रुपये एव नोट इकट्ठे करने के लिये सब और चन्दे लगा रहे हैं। मौलवी कमो आपके विषय में कहना है, "दुनियाँ के लोग पूरे २ काफिर हैं।" दस हजार रुपये का आपका विज्ञापन आधोपान्त झूठ, छल और जाल है। आप की मनकुला ग़ैर मनकुला किसी प्रकार की जायदाद इस मूल्य की नहीं है। सारे कादियाँ नगर के हिंदू, मुसलमान व आर्थ मेरे कथन के साक्षी हैं, एवं सारे जिला गुरुदासपुर के लोग आप की चालाकी और गुजारे का हाल जानते हैं। विरादरे हिंदू पत्र स्वामी जी के देखने में नहीं आता था कारण कि वह फ़ारसी उर्दू नहीं जानते थे और पण्डित शिवनारायण विरादरे हिंदू का सम्पादक संस्कृत नहीं जानता, अतः वह विज्ञापन सर्वथा व्यर्थ तथा निष्फल था। हाँ, यदि भारत मित्र कलकत्ता या किसी और नागरी पत्र में छपवाते तो कुछ बात होती, पर उनमें नहीं छपवाया। आश्चर्य यह है कि आपको मक्का के खुदा ने जैसा कि उस समय अरबों में इल-हाम भेजा था, संस्कृत में क्यों इलहाम न भेजा ? जिससे कि आप स्वामी जी से शांतिार्थ कर विजय पाते तथा उनके मरने के पीछे इतना न रोते और ना ही व्यर्थ की चिन्ता एवं क्रोध में जीवन खोते, परन्तु एक विचार आता है कि स्वामी जी के उपदेशों से जब बहुत से मुहम्मदिया ने अत्यन्त दूषित मन्त्रियों से हाथ उठा लिया तो पेसी २ बातें सुन कर, मिरज़ा साहिब ने जो चिन्ता कर रहे थे, अश के रहमान के दर्बार में प्रार्थना की होगी कि तु हमारे पूर्वजों के नाम को लाज रख, हमारा तलवार का कोष व्यर्थ ही बरबाद हो रहा है, कुछ निरर्थक ऊट पटांग और निर्मूलत आक्षेप लिख कर उसके रोकने का उपाय कर तथा उसको किसी प्रकार मना करदे, जिससे कि हम ग़ि़तमानों से वञ्चित न रहें पर सत्य का सूर्य उन दिनों निःफ़ुल निहार पर था। जिसने थूका उसके मुँह पर गिरा और जो मुक़ाबले में आया उसने मुँह की खाई तथा वैद धर्म पर विश्वास लाया। मुहम्मदियों के खुदा ने अपने पाकेट बुक से लोहे माफूज़ में देखा होगा और अर्थ पर घबराया होगा तथा अपने प्यारेका प्रेम घटता देखकर फ़ाल डलवाई होगी कि उस महात्मा का जीवन काल कितना बाकी है। स्वामी जी के अन्तर्धान होने के पश्चात् मुसलमानों के रव, अर्श, मक्का या कादियाँ वाले रव

को उनकी मृत्यु का समाचार मिला होगा, तो भट कबूतर बन कर कादियाँ में उतरा होगा और सलाम अलेकुम कह कर 'हाल बतलाया होगा। इस बात के बिना हम मिरजा साहिब के कथन को April Fool से अधिक मान नहीं दे सकते। ईश्वर उन्हें सुबुद्धि देवे और वेदोक्त धर्म की ओर प्रेरित करे।

अब हम मुहम्मद साहिब और स्वामी दयानन्द के जीवन का मुकाबला दिखलाते तथा उनके आचार व ईश्वर विचार के विषय में इसलामी विद्वानों की साक्षियाँ लाते हैं। ईश्वर करे कि पाठक सत्य और असत्य का निर्णय कर सकें।

मुहम्मद साहिब और स्वामी जी के जीवन की तुलना

मुहम्मद साहिब—इनके माता पिता मूर्ति पूजक थे और मक्का के मन्दिर के पुजारी। कुरान में लिखा है, (सूरत उलजुहा) मुहम्मद तू मागे भूला था, पस तुझे ज्ञान दिया। पच्चीस बष की उमर में यह एक धनवान् विधवा को खदोजतुलकिबरा नामक से ऋण लेकर शाम दश में व्यापार व यात्रा के लिये गये। जब वहाँ से लौटे, खदाजा से जिसकी आयु ४० वर्ष की थी विवाह किया और धनवान् होगये। जब तक वह जीवित रहा, दूसरा विवाह नहीं किया। २५ वर्ष तक यह एक ही रहो, क्या कि वह धनवान् था। जब वह मर गई तो ५० वर्ष की आयु में जो पैगम्बरों का दसवाँ वर्ष था (१) खदा, (२) आयशा, (३) जैनेब (४) उमसलमा, (५) ज़नबबनतहजश, (६) जवाराया, (७) उमहबाबा (८) साफ़िया, (९) हफ़सा, (१०) ममूना का अपन अधिकार में लाय। यह दस और एक खदाजा, सब ग्यारह हुई। कई लेखक इनसे अधिक बतलाते हैं। मुआरज उल नबुव्वत पृ० २८ तक ४ म लिखा है कि, "आयशा विवाह के समय नौ वर्ष की थी," और खुदा ने एक फ़ारश्त के द्वारा दो बार आयशा को तस्वीर हरीर में नक़्श करवा कर, मुहम्मद साहिब को स्वप्न में विवाह से पाँहले दिखलाई थी और उसी दिन आयशा से +समागम किया। यह सब हाल मुआरज उल नबुव्वत के उपरांत पृष्ठ में वर्णित है। हज़रत इमाम गुजाला साहिब का मो-आय सन्नाद पृ० १४२ में फ़रमाते हैं, "रखूल सल्लल्ला अलह्वासल्लम" हर रात एक स्त्री के पास जाते और आयशा से अधिक प्यार करते थे और कहते थे कि मुझ से जितना होता है यत्न करता हूँ, पर दिल अपने काबू में नहीं। यदि कोई एक स्त्री से तुम न हुआ हो और न चाहता हो कि उससे पास जाओ, तो

चाहिये कि उसको तलाक दे दे, कैद में न रखे, क्या कि "रसूल सल्लाह अलेवा सल्लम" ने खुदा को तलाक देना चाहा कि बड़ी होगई है। उसने कहा मैंने अपनी बार आयशा को दे दी, मुझे तलाक न दे कि क्यामत के दिन तेरी औरों में से होऊँ। उसको तलाक न दिया। दो रात आयशा के पास रहते और लोगों के पास एक।

महाशय गया ! इस स्थान पर सूरत तलाक को ध्यान से पढ़ो, जहाँ लिखा है, "उरो ईश्वर पालक अपने से, न निकाल दो स्त्रियों को उनके घरों से और न निकल जावे वो, पर यह कि करे निलेजता प्रकट और यह है हर्द अल्लाह की और जो कोई निकल जावे अल्लाह को हर्दों से, पस निश्चय अन्धाव किया उसने अपने जान पर," (शोक ! मुहम्मद सादिक ने इस खुदाई हर्द को तोड़ डाला) कोमोआय सआदत पृ० २७२ पंक्ति २१ में है, "गराबुल अखवार में लिखा है कि रसूल ने कहा कि मैंने अपने में कामेच्छा को दुबलता देखी और ज़िबराईल से इलाज पूछा। उसने कहा कि हपोसा खाया करो। हज़रत की काम वासना को कमजोरी का कारण यह था कि आपको नौ स्त्रियाँ थीं और वो और लोगों पर हराम होगई थीं, उनकी आशा सब जहान से टूट गई अर्थात् और किसी के निकाह में नहीं आ सकते थे।" यही वयान हपोसा में है और विशेषतया अबु हरीरा से रिवायत है और अधिक केवल इतना है कि हरीसा में ४० पुरुषों को शक्ति है। पृ० २८३ भाग २ मुबारज उल नबुव्वत में लिखा है कि मैं मुना, बनत अलदारस नामक ऊँट पर चढ़ी हुई जा रही थी। उस पर हज़रत का मन मोहित हुआ और व्यवस्था दे दो कि ऊँट और ऊँट वाली मेरा है। उसके साथ वहाँ ही समागम किया और उसको अपने साथ घर में तथा ऊँट को भी बंतुल माल में रखा, उसी समय यह आयत उचरे, (सूरत अखराव) "इलाल है वो ईमान वाला जो बिना निकाह के अपना स्तोत्र तबो को दान करदे यदि नबो भी उसको अपने निकाह में लाना चाहे। यह खास तेरे लिये हुक्म है"। मदारजउल नबुव्वत में लिखा है कि जैनब ज़ा उसके मुँह बोले बेटे जेद को स्त्री थी उससे भी हज़रत ने निकाह के बिना समागम किया और पूछने पर कहा कि खुदा न आसमान पर मेरा और जैनब का निकाह पढ़ा है तथा ज़िबराईल गवाह है। पूरा बृहन्नत तफ़सिर हुसैनो में इस प्रकार है, "पस जब पूरा करलो जेद ने उससे काम वासना, हमने उस को तेरी पत्नी बना दिया कि न हो तेरे पीछे मुसलमाना पर हजे, मु ह बोला को स्त्रियाँ के बिबर में, जब पूरा करलो उनसे इच्छा और है हुक्म अल्लाह का किया गया।" व्याख्या, "सैयद आलम सल्लम (मुहम्मद सादिक) इस आयत के उतरने के पीछे जेद के घर वस्तु के विरुद्ध गये। जैनब ने कहा अल्लाह के रसूल तिमन खुदा और गवाहक। हज़रत ने कहा कि खुदा ने निकाह पढ़ा और ज़िबराईल गवाह, तथा जैनब सब स्त्रियाँ पर गवे करी थी कि परमेश्वर ने मेरा पंगुम्बर से निकाह पढ़ा और तुम्हारे निकाह पढ़ने वाले तुम्हारे संरक्षक थे।"

लालच और तलवार के बल से मत चलाया । कुरान सूरत बकर की आयत माजालना इत्यादि, पर जलालीन वाला मुफ़्स्सर कहता है, “मुहम्मद साहिब पहिले काबाकी ओर मुँह करके नमाज पढ़ा करते थे । जब मक्के से मक्के गये तो यहूदियों को राजी करने के लिये बैतुल मुकद्दस की ओर नमाज करने लगे । एक वर्ष या सत्रह मास बैतुल मुकद्दस की ओर नमाज करते रहे, फिर उधर से फिर गये और उसी काबे की ओर सिजदा करने लगे । (तनिक ध्यान से पढ़ो) मुसलमान होने के लिये रुपया और ऊँट भी देते थे । कूट में जो लोगोंकी स्त्रियाँ पकड़ लाते थे, वो सैनिकों को भेड़, बकरी की ग्याई पारितोषिक मिलती थीं । (देखो कुरान सूरत नसाऽ) “हराम हैं तुम पर निकाह हुई औरतें, पर जो तुम्हारे हाथ आजावें (युद्ध में तो हराम नहीं ?) इकम हुआ अल्लाह का तुम पर ।”

अनुवादक अब्दुल कादर फ़ायदा सात में कुरान पृष्ठ ८० के मार्जन पर लिखता है, “काफ़िर स्त्री व पुरुष में निकाह था, औरत (मुसलमानों को) कैद में आये जिसको पहुँचे हलाल है ।”

कूट के माल का प्रलोभन देकर बहुतों को फाँसा और उन्होंने उसी कूट मार को मुसलमानी दोन जाना तथा उस कूट के माल से अपना और खुदा का हिस्सा भी ठहराया । देखो सूरत इनफ़ाल, “और याद रखो कि जो कूट लाओ कुछ चीज सो अल्लाह के वास्ते, उस में से पाँचवाँ भाग और रसूल के और सम्बन्धियों तथा अनाथ के एवं निर्धन के और मुसाफ़िर के । ” अनुवादक कुरान पृष्ठ १८० पर हाशिया चढ़ाता है, ‘जो माल काफ़िरों से लड़ कर लें वो कूट है, उस में पाँचवाँ भाग भेंट अल्लाह की है वास्ते ख़च रसूल के, कि रसूल को ख़र्च है अपना, अपने सम्बन्धियों का और निर्धन मुसलमानों का तथा हज़रत के पीछे भी ख़र्च होते हैं सरदार को, फिर कूट में चार भाग रहे सो सेना को बाँटना—सवार को दो भाग और पैदा को एक । जो धन संधि से लिया वो सात ख़र्च मुसलमानों का ।” थोक !

अगर तेगे जफ़ा# से घेरे नर मारा तो क्या मारा ।

न मारा नफ़से इमारा को गर मारा तो क्या मारा ॥

यद्यपि रक्त का खाना पीना कुरान में हराम है, पर अब्दु को लड़ाई में जब हज़रत का लहू जारी हुआ तो अबूसईद हज़री के पिता हालक इब्न सनान ने उनके घाव पर मुँह लगा कर रक्त पी लिया और मुहम्मद साहिब ने कहा यह मनुष्य बहिस्तती है और प्रायः मूक लोगों को अपना थूक पिलाया करते थे । (देखा शफ़ा काजी अरबी पृष्ठ २१२ पंक्ति १४ व १५)

महारज उल नखुव्वत बाब १ में इस प्रकार वर्णन है, उम ऐमिन लौंडी ने हज़रत का पेशाब पी लिया और हज़रत ने उसको इस मूर्खता के कर्म से सना न किया, किन्तु इस कर कहा कि अब तेरे उदर में कभी पीड़ा न होगी और मुँह धोने तथा कुला करने को भी न कहा । दूसरे बार बरका नामक स्त्री ने उनका

पेशाब पिया, उसको भी आपने प्रसन्न होकर सोम रस (नोशवाक) बता दिया कि तू कभी बीमार न होगी । एक पुरुष ने भी एक बार हज़रत का पेशाब पिया था । (शफ़ा काज़ी अरबो पृ० २१२ पंक्ति २०)

एक मुहम्मदी नापित ने हज़रत का लहू रोग का निकला हुआ पिया । आपने उसे कहा तू कभी रोगी न होगी, जब कि उसी गंधे खून से स्वयमेव रोगी थे । इसी प्रकार किसी रोग के कारण, हज़रत ने पुनः खून निकलवाया था, उसको अब्दुल्लाह बिन ज़बीर पी गया । मुहम्मद साहिब ने कहा, अब्दुल्लाह अब तू दोज्ख में न जायगा । (शफ़ा काज़ी अरबो पृ० २१२ पंक्ति १५)

हज़रत ने एक बार पानी के प्याले में हाथ मुंह धोया और उस पानी में थूका तथा यारों को पीने के लिये दिया, जिसको बलाल और अबू मूसा ने तथा उमसलमा ने भी पिया ।

मदारज उल नबुव्वत और शफ़ा में है कि हज़रत की बिछा (पाख़ाना) भूमि निगल जाया करती थी । जब बीबी आयशा ने पूछा तो कहा, नबियों और रसूलों का पाख़ाना भूमि निगल जाया करता है । (शफ़ा काज़ी मुद्रित नवल किशोर सन् १२८३ हि० भाग १ बाब २ फसल ३ पृ० २१२ पंक्ति ५ से ८ तक)

काज़ी अय्याज ने शफ़ा में लिखा है कि कई विद्वान् मानते हैं कि मुहम्मद साहिब का पाख़ाना व पेशाब पवित्र थे । शाफ़िया उलमा का कथन है कि मुहम्मद साहिब का मल एवं पेशाब दोनों भोजन की म्याई पवित्र और भक्ष्य थे । जनाब अब्दुलअली साहिब कारी अमृतसरी ने भी अपनी पुस्तक में जो मवाब बहावल पुर की सिफ़ारिश से प्रकाशित कराई है, इस बात की भली भाँति पुष्टि की है । वाह ! धन्य हो इस से अरब को अविद्या और साधियों की चतुराई को जान लेना चाहिये ।

मज़ाकुल आरफ़ोन लमा ११ पृष्ठ २० व २१ में लिखा है कि मुहम्मद साहिब जब मृत्यु के रोग में पड़े, नित्य प्रति उनकी खाट एक २ ली के घर में जाती थी । अन्त में निश्चित हुआ कि आपका बीबी आयशा से अधिक प्रेम है, इनकी खाट इसी के घर में रहे और एक दिन हज़रत ने दिन में ८ स्त्रियों से समागम किया । इसी पुस्तक के पृष्ठ ८२ में लिखा है और यही वर्णन मुबारज उल नबुव्वत में भी है (रुकन ४ पृष्ठ २८)

‘आयशा की कुछ विशेषतायें

दूसरा यह कि परमेश्वर से वही उस के विस्तरे में उतरती थी, अर्थात् मुहम्मद साहिब के पास वही तब आती थी, जब आप बीबी आयशा के लिहाफ़ में होते थे और ऐसा ही तारीख़ हबीबुल्ला में भी लिखा है । अतः सच है, क्यों न हो यह नबुव्वत का एफ़्ट है और तारीख़ हबीबुल्ला के पृष्ठ १६६ फ़सल ३० (मुद्रित नवल किशोर सन् १८७२) में लिखा है कि मरते समय प्राण नहीं निकलता था, बहुत धबरा रहे थे । अन्त में बीबी आयशा की झूँठे दाँतुन इनके मुँह में चुबाई गई, तब प्राण निकला । यही वर्णन मुबारज उल नबुव्वत

को मंदारज उल फूतघत रुकन ४ बाब १३ पृष्ठ ३४३ में लिखा है। सदीका से भी इसकी पुष्टि हुई कि कहा, 'प्राण त्यागने की अवस्थामें हज़रत का सिर मेरी गोद में था। अब्दुल-रहमान-बिन-अबोबकर आया। उसके हाथ में हरी दांतुन थी। हज़रत रसूल ने उस पर दृष्टिपात की। मैंने जाना कि वो दांतुन चाहता है। मैंने पूछा कि हे अल्लाह के रसूल ! दांतुन चाहते हो। सिर हिला कर संकेत किया कि हाँ। मैंने दांतुन अपने भाई के हाथ से ले ली और अपने मुँह की थूक में उसे तर करके, हज़रत को दी, उन्होंने ले ली और जल्दी २ दांतुन की। उस समय मुँह मेरे सीने पर था। मकान की छत पर नज़र डालते थे। यहाँ तक कि आपका पवित्र आत्मा परलोक को सिधार गया। रौज़ातुल अहबाब में लिखा है कि एक यहूदन के घर में खाना खाने गये। उसने खाने में विष डाल दिया उसी विष के प्रभाव से गोगो रह कर मरे। अन्त में गहो की बाबत कुछ कहना चाहते थे। कलम बग़ात मांगी। उमर ने कहा, इस समय हज़रत के होश ठिकाने नहीं, कुछ का कुछ कह रहा है। इसके कान पर विश्वास नहीं। मृत्यु की पीड़ा और चिंता में फँसा है। सार यह कि खिलाफ़त के विषय में कोई प्रबन्ध न कर सके। मरने से पूर्व बड़ा सख्त ज्वर आया और सिर में पीड़ा हुई। अन्त में बोबी आयशा की जंघा पर सिर रख कर प्राण त्यागे। उमर साठ या तिरसठ वर्ष की थी। मदीना में दफ़न हुए।

रौज़ातुल अहबाब में स्त्रियों से हज़रत के व्यवहार की बाबत लिखा है कि वो उनकी बड़ी प्रतिष्ठा करता था और यदि उनमें से किसी से किसी प्रकार का प्रार्थना होता और उसमें लाचारो न होती तो उसे पूरा करते। इस का प्रमाण यह दिया है कि कभी आयशा सदीका आब-खोरे से पानी पीती, हज़रत उस आब खोरे को उससे लेते और जिस स्थान से उसने पानी पिया था, वहाँ से पीते और जब गोश्त को हड्डो में से दाँतां से फिर पकड़ती तो हज़रत उससे हड्डो ले लेते उसके मुँह वाली जगह से गोश्त खाते और जब आयशा (रजस्वला) होती तो उसकी बगल में सिर रख कर, कभी उस पर तकिया लगा कर कुरान पढ़ते। दो बार सफ़र में आयशा के साथ दौढ़ने में मुकायला हुआ। पहिली बार आयशा उससे आगे निकल गई और दूसरी बार आयशा मोटी होगई थी, इस कारण हज़रत आयशा से निकल गये। अतः फ़रमाया कि यह बाजी उस जीत का जवाब है, जो तुने प्राप्त की थी। कभी २ ऐसा हुआ कि आप की सब ओरतें एक स्थान पर एकत्रित होतीं, तो आप उन में से किसी पर हाथ रखते और दिक्कत करते। प्रायः ऐसा हुआ कि एक रात या एक दिन में सब स्त्रियों के पास नौवार हो आते और एक ही बार स्नान करते। कभी २ सब पर त्वाफ़ करते और प्रत्येक समागम के पीछे स्नान करते। उन्होंने कहा, क्यों सब के लिये एक स्नान नहीं करते ? कहा, यह बुद्धिपूर्वक, पवित्र तथा स्वास्थ्य जनक है। अमलमा कहतो है कि हज़रत साहिब जब अपनी स्त्रियों में से किसी के साथ समागम करते तो मुखारिक आँख और कपड़ा सिर पर पहनाने तथा उस स्त्री को कहते और

समागम करते, क्यों कि आपको तोस मनुष्यों की कामशक्ति प्राप्त थी। अतः आपके लिये हलाल था कि जितनी स्त्रियों से चाहें निर्राह करें, नौ या नौ से अधिक। और कहते थे “हुब्बे... फ़िस्सलान,” रौज़तुल अहबाब मक़सद १ वाव २ में लिखा है, “आयशा से यह रिवायत है कि वो कहती थी, मैंने किसी मनुष्य को नहीं देखा, जिस पर पेगम्बर से बढ़ कर सख्त मर्ज़ हुई हो। रसूलिल्ला मौत के रोग में बहुत घबराहट जाहिर करते थे और अपने फ़शे पर लौट पौट होते थे।” रौज़तुल अहबाब मक़सद ३ वाव ३ फ़सल १. “मैसूनी बिनतुल-रिस से रिवायत करते हैं कि उसने कहा, मैं और खुदा का रसूल दोनों ने समागम किया। मैंने वासन से पानी लिया और नहाई, थोड़ासा पानी वासन में रह गया रसूल ने उसा शेष पानी से स्नान किया। मैंने कहा, मैंने इस जगह से स्नान किया। फ़रमाया, ‘लैसा अललमा जनावतह’

रौज़तुल अहबाब मक़सद १ वाव २ वसीयतनामे से, “जुमा के दिन जब पेगम्बर का रोग बढ़ गया, यारों को फ़रमाया मेरे निकट आओ, ताकि तुम्हारे लिये वसीयत लिखूं कि मेरे पीछे गुमराह न हो जाओ। इसके पीछे असहाबों में मतभेद हो गया और एक दूसरे से झगड़ने लगे। असहाब में से कइयों ने कहा, उसको शान क्या है और किस हाल में है। यह बात उसकी उन बातों की ग्यारह हैं जैसे मनुष्य रुग्ण अवस्था में घबरा कर कहते हैं। उमर ने कहा, रोग ने पेगम्बर पर ग़लबा (अधिकार) कर लिया है और क़ुरान खुदा की उत्तम पुस्तक तुम्हारे मध्य में है। फिर झगड़ा बख़ेड़ा हो गया।

जब झगड़े और मत भेद हृद् से बढ़ गये, तो फ़रमाया, उठा मेरे पास से, क्योंकि किसी पेगम्बर के पास वो कुछ कहना ठीक नहीं, जो मेरे पास कहा गया। रिवायत है कि अब्दुल्ला बिन अब्बास ने कहा कि बड़ा दुःख यह था कि रसूल सलिल्ला अल्ले-ह वासल्लम को वसीयत नामा न लिखने दिया। मरते समय आयशा के धियोग से रोते थे और उसके सौन्दर्य तथा रूप को देखते थे। खुदा ने उनको मूर्ति बना कर जन्नत में दिखाई, तब कहीं अशान्त मन को शान्ति आई। मदारतुल नबुव्वत में इस प्रकार लिखा है कि, “खुदा के रसूल ने फ़रमाया कि निश्चय मौत मुझ पर आसान होगई, क्योंकि मैंने बहिश्त में आयशा के हाथ को हथेली देखी और ज्ञात हुआ है, हज़रत साहिब को आयशा से अत्यन्त प्रेम था, यहाँ तक कि उसके बिना सन्तोष नहीं हो सकता था। अतः उनके लिये आयशा की शकल की स्त्री बनाई गई, ताकि आसान होवे उस पर मौत उसके कारण।”

जिस प्रकार के अत्याचार और क्रूरता से दोन चलाया, उनसे यद्यपि कोई बुद्धिमान अनभिज्ञ नहीं, तदपि एक विशेष घटना को ओर ध्यान आकर्षित करता हूँ। बोस्तां वाव २ के काव्य में वर्णन है, “मैंने सुना कि रसूल के समय में ते जाति के लोगों ने ईमान का प्रचार स्वीकार न किया, शो और नज़ीर के साथ लश्कर भेजा गया, जिसने उनके एक टोले को कैद कर लिया। हुक़म हुआ इनको तलवार से मार दो, क्योंकि अपवित्र थे और अपवित्र मन के थे। एक स्त्री ने कहा मैं हातम की लड़की हूँ, इस से मुझे बड़े २ नामवर हाकिम चाहते हैं। इसलिये

ईश्वर के प्यारे, हे माननीय ! मुझ पर दया कर । क्योंकि मेरा पिता दयावान था । युद्ध सम्मति वाले पेंगम्बर की आज्ञासे उसके हाथ और पाँखों से बेड़ी खोल दी गई । उस बाकी जाति में तलवार चलाई गई । वे रोक टोक रक्त का दरिया बहाया गया ।”

सार यह कि इसी प्रकार सौ वर्ष रक्तपात और सेना के बल से अरब शम, रुम, ईरान और मिसर के देशों ने अरब की सेना से पराजित हो कर, बलात् मुहम्मदी मत स्वीकार किया । (देखो सीरतुल रसल तारोख अबुउल फ़िदा और किताब खामस) अब न्याय प्रिय पाठक वृन्द ईश्वर के लिये सत्या-सत्य की जाँच कर असत्य को छोड़ दें ।

स्वामी जी—आपका जन्म सम्वत् १८८१ विक्रमी काठियावाड़ के मोरवी देश में हुआ । आपके माता पिता मूर्ति पूजक उच्च कुल के ब्राह्मण थे । होश संभालते ही ब्रह्मचर्याभ्रम (विद्या प्राप्ति) में लग गये । आरम्भ में कई बार आपके पिता आप को भी शिवालय में ले गये, पर नित्य नई शङ्कायें पैदा होती थीं । अन्त में एक रात शिवरात्रि को उनके पिता ने उनसे भी व्रत रखाया और जब रात को जाग्रण के लिये बैठे, उन्होंने पिता से शङ्का निवारण आरम्भ किया, परन्तु वे शङ्कायें ऐसी न थीं, जो दूर हो जातीं । पहिली शङ्का यह थी कि शिव क्या वस्तु है और कहाँ रहता है ? दूसरी शङ्का यह थी कि इस पूजा से हमको क्या लाभ होगा ? आपके पूज्य पिता ने कोई युक्त उत्तर न दिया । हाँ, यह कहा कि यही मूर्ति आवाहन करने से चेतन हो जाती है तथा मोहन भोग आदि को खाती है । अर्ध रात्रि को जब मूर्ति पर चूहे दोड़ने लगे और मूर्ति ने कुछ शक्ति न दिखलाई, तो आपका मन मूर्तिपूजा से सर्वथा उदासीन होगया तथा मूर्ति-पूजा को उसी दिन तिलाञ्जला दे दी । हाँ, तर्क से निरुत्तर होकर पिता ने भी इनको विद्याभ्ययन के लिये स्वतंत्र छोड़ दिया । इस काल में जय कठोरता होती, तो उनकी पूज्य माता उनको सहायता करती । १५, १६ वर्ष की आयु तक घर ही में साधारण रूप से संस्कृत की पुस्तकें पढ़ते रहे । इन्ही दिना आपके चाचा तथा बहिन का देहांत होगया, जिन से आपको बड़ा प्रेम था । इन मौतों से आपके मन पर काल की अनारता पूर्णतया अङ्कित हो गई और असार संसार से मन उच्चरु गया । सदा उदास रहने लगे ।

इन्ही दिनों माता पिता ने आपके विवाह का प्रबन्ध करना आरम्भ किया, पर उन्होंने प्रथमतः इस विचार से कि अभी ब्रह्मचर्याभ्रम पूरा नहीं हुआ, विवाह करना उचित नहीं । द्वितीय-विद्या प्राप्ति का प्रेम निरन्तर नित्य प्रति बढ़ता जाता था । तृतीय-सार्वसारिक सम्बन्धियों के बन्धन से आपके मन में वैराग आगया था । सारांश यह कि सोलह वर्ष की आयु के पोछे विद्या प्राप्ति की इच्छा से घर से निकले । मार्ग में एक साधु ने इनसे कपड़ा व लोटा आदि ठग लिया । अस्तु शिव रात्रि की रात में (जिसमें आर्यावत्त को उन्नति तथा कल्याण का शुभ तरु बोया गया था) दिन प्रतिदिन अने उद्देश्य द्वारा एतन का जात्र में गोरा लगाने वाले को

ग्याईं फिर रहे थे । इनके पिता ने समानार पाकर एक बार आकर एकड़ भी लिया था, पर वहाँ से भी भाग गये और फिर देश २ तथा नगर २ घूम कर सत्य विद्या की खोज में तत्पर रहे । कहीं किसी महात्मा से नया सोखा, कहीं किसी सत्पुरुष से व्याकरण में दक्षता प्राप्त की, किसी से सांख्य और किसी से वेदांत, किसी से ज्योतिष और किसी से मोर्मासा तथा किसी से वंशविरू पढ़ा । हिमालय की तथा बदरोकाभम की कुन्दराश्रम ऋषिया, तपस्वियों से मिल कर विकट समस्याएँ हल कीं तथा परमात्मा के ज्ञान ध्यान में भी अच्छी अभ्यास किया । इस से निवृत्त होकर वेदों की तत्व प्राप्ति की महर्षि सत्यवादी वेद वक्ता अपूर्व विद्वान् स्वामी विरजानन्द जी सरस्वती की सेवा में मथुरा में भंड की । “होनहार बिरवे के विकने २ पात” उन्होंने भी इनकी शिष्यता की आर्यावर्त्त के सुधार का साधन समझा । अर्द्धानश २ पारश्रम से कुछ वर्षों में ही वेदों की विद्या में पाराङ्गत हो गये । जब विद्याध्ययन से निवृत्त हो चुके तो महर्षि गुरु ने गुरु दक्षिणा माँगी । उन्होंने प्रार्थना की कि जो मेरे पास है, तन-मन से देने के लिये उपस्थित हूँ । गुरु ने कहा, हम केवल यह माँगते हैं कि देश का भला करो, अविद्या को हटाओ, वेद विद्या को फेलाओ और मनुष्य पूजा से जनता को बचाओ । उन्होंने साधारण सो दामा प्रार्थना के पश्चात् सिर आँखों से स्वीकार किया ।

विद्या के भंडार गुरु ने जितना और भी विद्या का कोष था, उनको सौंपा अन्तिम विदा का समय सन्वत् १९२० के पश्चान् ह । फिर तप और मन पर विजय पाने के लिये चिरकाल तन हारदार के पास योगाभ्यास में निमग्न रहे । जब पूर्ण विद्वान् (आत्मिक तथा शारीरिक शान्ति पाकर) हो चुके तो देश के सुधार पर कटिबद्ध हुए और हिन्दुस्थान की आर्यावर्त्त बना दिया । सांसारिक भोग विलास को देश की बुराइयों के मुकाबले में तुच्छ जान कर ईश्वर की एकता का डङ्का सारे देश में बजा दियो और आगु पर्यन्त पाशविक भावा को रोक कर, कुमार्गता तथा मूर्तिपूजा का कलङ्क आर्यावर्त्त के नाथ से मिटा दिया । अन्याय तथा अत्याचार को तलवार चलाने के स्थान में सत्य धर्म के उपदेशों के नुस्खा से अज्ञान-आवद्यान्धकार के अन्धध रोगों को निमूल कर दिया । सचाई आपके भाव में कूट २ कर भरी थी और सत्य प्रियता से आपका आत्मिक प्रेम था । सैकड़ों नास्तिकों को ईश्वर का विश्वास करवाया, सहस्र ‘अह ब्रह्माश्रम’ रहने वालों को ब्रह्म का दास बनाया, लक्षा मूर्तिपूजकों को निराकार परमात्मा के आगे झुकाया और अज्ञान के गहरे गढ़ से निकाल २ कर जगदीश्वर के आगे झुकाया । तीन हजार वर्ष से स्थापित मूर्तिपूजा का लाठ को सत्य वेदों के उपदेश से पूर्ण चीरता से बड़े २ शास्त्रार्थ करके एक भारी मूकम्य सा लाकर सबंधा उखाड़ दिया ।

किलके कुदरत ने जो खोंचीं पाँच तसवारे बहम ।

अबल उन चारों को इनको नकशे सानो लिख दिया ॥

अधिक कष्ट आर्य्यावर्त्त का सुधार करते हुए सन् १८८३ के अन्त में रियासत जोधपुर के पधारे और बहुत कुछ भव्य धर्म फैलाया, पर स्वास्थ्य ठीक न रहा । रोगी होगये । महाराजा साहिब आपके रोग और विशेष कर इस बात से कि उनकी रियासत में स्वामी जो रोगी हुये, अत्यन्त दुःखित थे । विदा करते समय वो स्वामी जी की पालकी के साथ बहुत दूर तक पैदल आये और शोक का प्रकाश किया । वहाँ से जलवायु परिवर्तना के आवृत्त पर गये, फिर अजमेर चले आये, पर रोग न गया । परिणाम यह कि कानि कास दिवाली बढ़ी अनावस के दिन सायंकाल के समय अत्यन्त आनन्द साहचर्यता से गायत्री का जाप करते हुये, यह शब्द कह कर प्राण त्यागे । “ह ईश्वर ! तरो आशा पूर्ण हो” । उसी जगह वादिक रीत्यानुसार मृतक संस्कार किया गया । ‘तारीख हुई “गुरुवे मेहर दर अजमेर गोई” सम्बत् १८४० वि०

अब कुछ निष्पक्ष मुसलमानों की सम्मति लिखता हूँ—

मौलावी वाजदअली साहिब सेकंदरी अजुमन इसलामिया मुलतान की सम्मति, (अगवार दशापकार ० पृ० ६, २४ नवम्बर सन् १८८३ से उद्धृत)

ऐ आर्य्यावर्त्त ! तेरो घदविस्मनी पर मुझे रोना आता है । ऐ आर्य्यावर्त्त ! तेरो बेकसो पर मुझे गौरत आती है । ऐ आर्य्यावर्त्त ! तेरो बेपरोवाली पर (पत्न और बाल के बिना होना) पर मेरा दिल कुमलाया जाता है । कैसी जल्दी तेरी तय्यारी के सरचन्दा को बन्द कर दिया गया । ऐ खुदा ! क्या तुझे मंजूर न था कि हम शोरगार (दुध पान वगैरे) परवारिश पायें । ऐ खुदा ! क्या तुझे मंजूर न था कि हम बुनियाँ को रफ्तार के साथ उठना सोचें । ऐ खुदा ! क्या तुझे मंजूर न था कि हम इन बाहों तवाहों फँदा में निकलें । ऐ खुदा ! क्या तुझे यह मंजूर न था कि हम बेजा, बे अजह, बे अकुरत और बेसुद, कयूद (व्यर्थ के बन्धना) में रिहान पायें । ऐ खुदा ! क्या तुझे मंजूर न था कि हम इन बाह्या रसमा के बन्दा से नजात पायें । ऐ खुदा ! क्या तुझे यह मंजूर न था कि हम आपस के नफाक का दूर करें । ऐ खुदा ! क्या तुझे मंजूर न था कि हम अपनी २ नाभ (जाति) को अपना भाई समझ कर उनसे प्रेम करना सोचें । ऐ खुदा ! क्या तुझे मंजूर न था कि हम अरूम अलावया (सूदमविद्या) को तहसोल (प्राप्त) करें । ऐ खुदा ! क्या तुझे मंजूर न था कि हम उस सत्य धर्म का फिर सत्य देखें । ऐ खुदा ! क्या तुझे मंजूर न था कि हम अपना खोया हुआ नाम हासिल करें । ऐ खुदा ! क्या तुझे मंजूर न था कि हम उस सत्य धर्म को सीख कर तरो उन आला नह मता को कैफ़ीयत उठायें, जो तूने अपने बन्दा के वास्ते मखसूस की है । नहा, ऐ खुदा ! यह सब कुछ तेरी मर्जी के मुताबिक, और तेरे मर्शा के मुवाफ़िक हो रहा था, फिर ऐ खुदा ! तूने हम को एकलङ्गत इस तरह बेसरो सामान और बेखानमान कर दिया यानि हमारे सच्चे हादी भोस्वामा जा महाराज दयानन्द सरस्वती को जो हमें यह सब कुछ सिखाते थे, ३० अक्टूबर सन् १८८३, ६ बजे शाम के बुला लिया । दिवाली की रात को मसनूर चिरागों से रोज़

रीशन है, लेकिन हकीकी आफताब आलिमताब गुरूब होगया । हम बिलकुल नादान थे, वो हमें हर एक चीज़की शिनाख्त कराता था । हम कम ताक़तो से उठ नहीं सकते थे, वो हमें उठना सिखाता था । हम बे मायगी (पूँजी शून्यता) इस्म से बात नहीं कर सकते थे, वो हमें बोलना सिखाता था । हम एक दलदले अज़ीम में फंसे हुए थे, वो हमें उसमें से निकालता था और ठोक रीति पर लाता था । हम रसूमातकी बेड़ियाँ पैरों में और तअस्सुब की हथकड़ीयाँ हाथोंमें दिये हुए थे, वो हमको उनसे नज़ात देता था । हम अपने भाइयों से हिक़ारत करते थे, वो हमें रफ़ाक़त सिखाता था । हम अपनी आंखों पर पर्दे और दिलों पर मोहरें रखते थे, वो उनको उठाता । हम बई हमी कुछ अपने तई समझे हुए थे, वो हमें बताता था कि सत्य धम्मे के वास्तु ज़ाहरी जहान फ़िज़ूल है ! हम इस ग़लत इम्तियाज़ को स्वाब जानते थे, उसने उसको ऐब साबित कर दिया । हमने अपना नंगो नामूस गंवा दिया था, वो हमें फिर दिलवाना चाहता था । ऐ खुदा ! हम तुम्ह से बहुत दूर हो गये थे, वो हम को तुम्हसे मिलाना चाहता था, लेकिन ऐ खुदा ! तू ही जाने, तेरे दिल में क्या आई तू ने उसको हमसे इतनी ज़ल्दो जुदा कर दिया । तेरी बातें तू ही जाने ।”

मौलवी मुरादअली साहिब एडोटर राजपूताना गज़ट की सम्मति—

(अख़बार कोहेनूर लाहौर नवम्बर सन् १८८३ पृ० १४१६ से उद्धृत)

जनाब एडोटर साहिब कोहे नूर तसलीम । आपका अख़बार सदाक़त शआर कोहेनूर मुवरखा १० नवम्बर सन् ८३ मेरे ख़बर खा हुआ है, जिस में आपने कमाल दानाई और दूर अंदेशी के साथ ओ स्वामी दयानन्द सरस्वती जी महाराज बेकुण्ठवासी को यादगार के बारे में करोड़ रुपये की राय ज़ाहिर फ़रमाई है । बख़ुदा मुझे भी उसी रोज़ से, जिस दिन से कि स्वामी जी महाराज ने हमारे शहर में इन्तक़ाल फ़रमाया, इन्हीं बातों का बहुत बड़ा ख़याल होरहा है और बारहा इस अरसे में कुछ न कुछ लिखने के लिये कलम उठाया, लेकिन फिर इसी ख़याल से कि देखें ऐहलउलराय अललख़सूस आर्य भाई जनाब ममबूद की यादगार के लिये चम्दा जमा करने को तजवोज़ करते हैं या नहीं और जो करते हैं, तो इस चन्दे से क्या यादगार कायम करने की तजवीज़ करते हैं, चूँकि सब से पहिले इस बारे में आपने उम्दा और सही राय ज़ाहिर फ़रमाई है, जिसको मैं भी ज़ाहिर करना चाहता था । यह तो सब पर ज़ाहिर है कि स्वामी जी महाराज ऐसे बुजुर्ग की कोई न कोई यादगार कायम होनी ज़रूर चाहिये । क्योंकि स्वामी जी मरहूम जैसे बुजुर्ग बार २ इस संसार में पैदा नहीं होते । अगरचे हम लोग उनको यादगार कायम करने में दिल व जान से कोशिश कर रहे हैं और करेंगे, मगर फिर भी आप ख़ूब याद रखें कि स्वामी जी मरहूम की यादगार उनके पैरोकार न भी कायम करें, तब भी स्वामी जी ऐसे न थे कि उनको यादगार इस दुनियाँ के रङ्गने वालों के दिलों से फ़रामोश हो जाय, बल्कि मेरा ख़याल यह है, जिसको

मैं निहायत सही समझता हूँ कि स्वामी जो महाराज की यादगार न सिर्फ आर्य मत के लोगों के दिलों में रहेगा, बल्कि अंग्रेजों, यहूदियों, मुसलमानों वगैरह के सिवाय खुद उन लोगों की किताबों और दिलों में भी स्वामी जी की यादगार हजारों वर्ष हत्ता कि क़यामत तक रहेगी। जो उनमें इस दुनियाँ में भगड़ते रहे हैं और हमेशा उनको सुखालिफ़त में लई करते रहे हैं। वजह यह कि मुसलमानों को तेरहवीं और अंग्रेजों को अठारहवीं और उन्नीसवीं सदी में हिंदुओं के मरका कोई आलिम फ़ाज़िल ऐसा नहीं गुजरा जैसा कि स्वामी दयानन्द जी महाराज थे, बल्कि अगर मेरा ख़याल सही है तो स्वामी तुलसीदास जी महाराज मशहूर हिन्दी शायर और स्वामी बल्लभदास के बाद स्वामी दयानन्द सरस्वती ही एक ऐसे वेद कुंदस के आलिम गुज़रे हैं, जिनको स्वामी तुलसीदास और बल्लभ दास पर भी तरजोह दी तो जायज़ है। क्योंकि जो काम स्वामी दयानन्द महाराज को ज्ञात राख़फ़ात से ज़हूर में आये, वो उन दानों बुजुर्गों के ख़ाबो ख़याल में भी नहीं आये। अगर हम स्वामी दयानन्द जी महाराज को तमल्लुफ़ाते दुनियावाँ से बिलकुल जुदा नहीं बतला सकते, तो यह भी नहीं कह सकते कि वह लाभ या मोह क वश म था। पस जिस क़दर लोभ या मोह दुनियावाँ मुआमलात से उनका था, वह इसी लिय था कि ख़लक़उल्ला ख़सूसन अहले हिन्द को अपन जोहरे इल्मों से फ़ायदा पहुँचावें। अगर स्वामी दयानन्द जी महाराज सन्यास लेकर दुनियाँ का तरक (यर्घाप अब भी वह वह संसार का त्याग हुए थे), कर बैठत और भिस्ल बाज़ महत्माओं के किस्सों से वासता न रखते, तो आज का राज़ यह फ़ायदा जो ग़रोह इन्दू का पहुँच रहे हैं कहीं से पहुँचत। पस यही पजह है कि दयानन्द जी महाराज ने दुनियाँ को ऐसा त्याग नहीं दिया कि उसने बिलकुल जुदा हो बैठत और उनका फ़ज़ल व कमाल या हो पाशादा रह कर सिरु उन्हीं के आत्मा का नज़ा पहुँचाता। हमारे नज़दीक उस किस्म के संन्यास से ऐसी यह संन्यास, जिसमें स्वामी महाराज ने अपनी उमर का वदायत का दिया, हज़ार दरजा बेहतर है। ऐहले कमाल की पूरी क़दरदाना उसक मरन के बाद हुआ करता है। पस अब देखना है कि स्वामी दयानन्द जी के फ़ज़ का जिससे हज़ार आदमों आये दिन सेर होते थे, इन्साफ़ पसनद और दाना लाग याद करके किस क़दर राय ? हज़रत हमारा दिल तो स्वामी जी के लिय इस क़दर रोता है कि बयान नहीं हो सकता। ऐसे बाक़माल बार बार कहीं पदा होत है। पस अगरचे उनका ज़िन्दगी के वाक्आत हमारी यादगार के मोहताज नहीं, तो भी आये माइया पर फ़ज है कि इस मुआमले में दाम दिरम सखुने बहुत जल्द काशिश करें ताकिम मालिके ग़रक वाशन्द और आयन्दा आन वाला नसल भी समझ लें कि हमारे बुजुर्ग अपने पहले कमाल मुशिदा और रिफ़ामेरा को किस क़दर ख़ातिर व इज़जत करते थे और कैसे दिल व जान से मोतक़िद थे। ऐसे कामों में हिम्मत और कौमो हासफ़ाक के सबूत के इलावा अपना गर्म जोशो

का भी पूरा इज्जत होता है। अथ रहो यह बान कि स्वामी दयानन्द महाराज की यादगार किस कि म को होनी चाहिये । इस अमर में आ की राय से मुझे कुछा इतिफाक है। स्वामीजी की वह दो यादगार उनकी मौत के बाद कायम करनी लाजिम है, जिस की ज़िन्दगी में वह दिलोजान से प्यार करते थे और न सिर्फ प्यार बल्कि उसके पूरा करने में अपनी तमाम ताकत को सर्फ कर रहे थे। वह क्या है ? वेद का तजुमा और तफ़सिर, जिसको सिवाय स्वामी जी के चारों युग में आज तक किसी प्रालिम ने नहीं किया । करना तो क्या, इरादा भी नहीं हुआ । होता क्या कर ? यह काम कुछ ऐसा वैसा तो था ही नहीं और बाहिर है कि इस यादगार से तमाम आर्य लोगों को फायदा अजोम क़बामत तक पहुँचता रहेगा और आर्य के अलावा तमाम काम इस चश्मप फैंज़ से अब्दुल अबाद तक संराब होती रहेंगी, जब इन तफ़सिरों के अपने रुबूर रुबुवेंगे तो वही लुफ़ हासिल होगा, जो स्वामी जी महाराज ने मुफ्तगू करने और उनके वाज़ मुबारक सुनने में हार्ता । होता था । अब फ़रमाइये कि स्कूल या और कोई यादगार बनाने में यह लुफ़ कब मिल सकता है ।

राकन मुहम्मद ग़ुरादअली बीमार अज़ अजमेर ।

“ आनरेबल माताजी सौदयः प्रहमद खां साहिब अलोगढ़ कालिज के प्रबन्धकर्त्ता को सम्मति (काहेज़ग़ाहा सन् १८८३ पृष्ठ १४६५)

निहायत अफ़सोस की बात है कि स्वामी दयानन्द सरस्वती साहिब ने, जो ज़बान संस्कृत का बहुत बड़े आलिम और वेद के बहुत बड़े मुहक़िक थे, ३० अक्टूबर सन् ८३ का ६ बजे शाम के अजमेर में इत्काल किया । इलावा इतम व फज़ल के निहायत नेक आदमों के । फ़ा आदमों थे । उनके मोतकिद उनको वृत्ता जानते थे प्रायः ये श्रम इना तफ़सिरों का निरूप उद्योग स्वयं निरङ्कार के सिवाय दूसरे को पूजा जायज़ नहीं रखा था । उस से और स्वामी दयानन्द सरस्वती मरहूम से बहुत जुलाफ़ात थी । उन हमेशा निहायत उका अदब करते थे, क्योंकि ऐसे आलम और उमदा शलन थे कि हर अज़हब वाले को उनका अदब लाजिम था, शायद हमारे समकाली गुलती हो, मगर हमको खयाल है कि स्वामी साहिब मैटर यानि मादे को जिन के भाया से तावीर करते थे कदोम अज़ली मानते थे । अगर उनका यह खयाल न होता, तो निस्वत ज़ात बारी के, उनका और मुसलमानों का अज़ीदा मिलकूल मुतइद था । बहर हाल ऐसे सख़ा थे, जिन का मिसल इस वक़्त हिन्दुस्तान में मौजूद नहीं है । और हर शख़्स को उनको वफ़ात का गुन करना लाजिम है कि ऐसा वेनज़ोर शख़्स उनके दरम्यान से जाता रहा ।

“स्वामी साहिब की मृत्यु सम्बन्धि कविता ” (मौलवी अब्दुल रहीम साहिब प्रथापक मदरसा वेरोवाल) (आर्य मित्र अमृतसर ३० जनवरी सन् १८८३ स० ३ भाग ११ से उद्धृत)

बिगो अब्दुल रहीम ई' सानये पुर दरदो गम अफज़ा ।
 कि ई' आशोबे महशर अज़ चिसाँ उफताद दर दुनिया ॥
 बमाहे कातिको रोजे दिवाली सी अकतूबर ।
 गुबारे तोरा शुद अज़ सम्मत् अजमेर आँ चुनाँ पदा ॥
 कि शुद यौमुज़ ज़हा लेलैलदजा दुर दीदाएमदुँम ।
 मगर गोईँकि गदीद आफताब अज़ चर्ख ना पैदा ॥
 ज़ि हर जानिब सदाए गिरियाओ वा हसरता खेज़ाँ ।
 बुलन्द अज़ हर तरफ अफसोसो आहो-दरदो वावैला ॥
 बदिल गुफ्तम मगर महशर बपाशुद होय ! हातफ गुफ्त ।
 कि नशनोंदी सफ़र कर्द अज़ जहाँ आँ जुवदतुल हुकमा ॥
 महाराजे स्वामी दयानन्द आँ फखरे अशराफ़ोन ॥
 कि दरज़ीये मशाई' शुद हदायत बख़श दर दुनिया ।
 ब हिन्दुस्ताँ चु शमा आर्या मज़हब मुनव्वर कर्द ॥
 चिरागे, मुशरखे वेदाभत हम अफ़रोक़्त दर दुनिया ।
 शुदम अश्वोहगीं जीं खबरे बहशत असर ग़म परवर ॥
 शुदम दर फ़िकरे तारीखे वफ़ाते आँ मुकद्दस रा ।
 चो पुरसीदम ज़ि हातफ सन्ने ईसा सम्बते विक्रम ॥
 बसन्ने यक हज़ारों हशत सद हदतादो से गुफ़ता ।
 मगर अज़ सम्बते विक्रम दिगर तारीख हम फ़रमा ॥
 बख़न्दा गुफ़त सन्ने ईसाअस्त अज़ जाहिरश माहिर ।
 ज़े पदाई हरूफ़श सम्बते विक्रम शवद पैदा ॥
 बिबीं सनअत कि अज़ यक माह दो तारीख हासिल शुद ।
 बसिला अश चश्मे इन्साफ़स्त अज़ पहले हुनर मारा ॥

‘अहमदी युक्ति खंडन की’ इतिश्री

सत्य प्रिय पाठक पुन्द ! मिरज़ा साहिब ने अपने इलहामी और कुरानो
 ख़जाने से जितने निरर्थक और कपोल कल्पित आक्षेप किये थे, उनके युक्तियुक्त
 उत्तर पहिली अक्टूबर सन् (१८८५) को एक बड़े समूह के सम्मुख आर्य्यसमाज
 गुरुदासपुर में सुनाये थे, (कारण केवल यही था शायद पुस्तक देर से छपे)
 जहाँ पर निकट होते हुए विज्ञापन भेजने पर भी मिरज़ा साहिब शास्त्रार्थ के
 लिये न पधारे । दूसरी बार कादियाँ में जाकर, सब कादियाँ निवासियों को
 बुराहोन उल अहमदिया का उत्तर सुनाया गया । इस प्रकार कि प्रथम मिरज़ा
 साहिब की पुस्तक से आक्षेप, फिर अपनी पुस्तक के और ज़बानी उत्तर सुनाये
 गये, जिस कारण से उस पास पड़ोस का वच्चा २ उसके छल कपट से सावधान
 होगया । कादियाँ जाने के निम्न लिखित कारण हैं ।

(१) मिरजा साहिब ने विश्वापन दिया था कि जो आध्मिक हमारे पास आवे और एक वर्ष हमारे पास रहे, यदि इस समय के अन्दर दोन इसलाम की अस्वाभाविक घटनाओं, करामातों और सच्चाई को न मान लेवे तो हम उसको दो सौ रुपया मासिक के हिसाब से हर्जाना या जुर्माना देंगे ।

(२) वहाँ समाज भी नहीं था । इसकी स्थापना भी वहाँ होनी आवश्यक जानी गई। मिरजा साहिब ने युक्त उत्तर देने से इन्कार किया, अतः लेखक दूर यात्रा का कष्ट उठा कर कादियाँ में गया और पूरे दो मास वहाँ रहा । उन्हीं दिनों में परमात्मा की रूपा से समाज भी स्थापित होगया । नित्य प्रति वेदोपदेश होता रहा । मिरजा साहिब को किसी नियम पर टिकाने के लिये तीन बार इलहामी कोठे (मिरजा साहिब के वाला खाने) पर भी गया, पर मिरजा साहिब किसी नियम पर न ठैहरे । एकदिन से लेकर दो वर्ष तक रहनेको शर्त को भी स्वीकार किया, पर मिरजा साहिब किसी वचन पर न अड़े । यदि करामात का नाम निशान भी होता, तो ठैहरते, पर वहाँ तो आसमानी निशान का नामो निशान तक नहीं है । हाँ, ईश्वररूप से इतना अवश्य हुआ कि उनके पैटपूज के अनुचित साधन बन्द होगये । यहाँ में बैठ कर दूर २ नगरों से यात्रियों का पीर साहिब के दर्शन को आना और भेंट चढ़ाना सर्वथा रुक गया । अन्त को यहाँ तक हुआ कि सारी जोड़ी हुई पूजो को खा चुके और ऋण लेकर अम्बाले की ओर प्रस्थान कर गये

न हाँ ज़बाँ से निकाली बुते कुरानी ने ।
न चीँ ज़बीँ से उतारी सितम के बानी ने ॥
हजारों चौंचले करता रहा कसम के साथ ।
न इक भी पूरा किया मुनकिरे ज़मानी ने ॥
दिखाके नाज़ करश्मा जहाँ को फुसलाया ।
बहुत सा कूटा है लोगों को कादियानी ने ॥
सभों को देता था बेटे पर उसकी बदकिसमत ।
न छोड़ा उसको सहीद हमल की गिरानी से ॥
नज़्मो लोगों को बतलाता था फ़लक के हाल ।
बला में डाला उसे कैदरे आसमानी ने ॥
बड़ा जो बोल है हर एक को गिराता है ।
रलाया मिरजा को भी उसकी लवतखानी ने ।

शोक ! इतनी प्रतिज्ञाओं के होते हुये मिरजा साहिब ने किसी को भी सच्चा न कर दिखाया और सदा पूछने पर धोखा तथा मकर बनाया । कादियाँ के लोग बाल से बूढ़ तक उनकी टाल मटोलों और लोमड़ी की सी चालों को जान कर मेरे इस लेख के साक्षी हैं । आक्षेपक ने जितने आक्षेप वैदिक धर्म पर किये थे, उनके युक्ति युक्त उत्तर वेद तथा कुरान के प्रमाणों सहित लिख दिये । आर्थ धर्म के प्रचार और दूर २ यात्रा के कारण पुस्तकों की साथ रहना कठिन

है, इस कारण से भी देर हुई अन्यथा कब की छप चुकती, तदपि “सहज पके सी मोठा होय” के अनुसार पूरे प्रमाण लिखे गये। बहुत से मुसलमान भाइयों की भी इसके पाठ से लाभ पहुँचा और हस्त लिखित पुस्तक की प्रतिलिपी भी दूर २ चली गई है। यह तकजीब बुराहोन उल अहमदिया के चारों भागों के उत्तर में प्रथम भाग है जो सब प्रकार से युक्ति तथा प्रमाण से पूरित है। यदि मिरजा साहिब कुछ और बोलेंगे तो हम कुरान का रहा सहा पोल खोलेंगे, अन्यथा सच्यों के लिये पर्याप्ति वर्णान है, एवं एक प्रकार का दपंगा है। प्रत्येकमुहम्मदो भाई से प्रार्थना है कि पाठ से पूर्व सीने के कोप से ईर्ष्या और द्वेष को निकाल दे और सत्य-ग्रहण के लिये ईश्वर से याचना करें। तब पूर्ण विश्वास है कि मनो-वाञ्छित फल प्राप्त करेंगे।

गर नियायद ब गोरो रगबते कस ।

बर रसुला बलागु बाशदो बस ॥

(कोई माने न माने अपना काम कह देना है)

अन्तिम निवेदन

ऐ मुहम्मदी भाइयो और हमारे बिछुड़े हुए मित्रो ! आर्य सन्तान के अङ्गो और भारत के जिगर के टुकड़ो ! भारत वर्ष के प्यारो ! परमात्मा ने आपकी और हमको एक ही प्रकार के पञ्च तत्व से उत्पन्न किया, एक ही अन्न-जल हमारे पालनार्थ दिया, एक ही वायु पर हमारा गुज़रान है, एक ही पृथ्वी हमारा निवास स्थान है, पर फिर भी हम क्यों एक दूसरे के रक्त के प्यासे हैं। भाइयों को कसाइयो से अधिक विरोधो जानते हैं। स्वाभाविक सम्बन्धों के होने पर भी हम पूर्व, पश्चिम की न्याईं दूर पड़े हैं इससे जो मेरा अभिप्राय है, उसे। ध्यान पूर्वक पढ़ो, भवण करो, मनन करो, निदिध्यासन करो उसके पदचातु जो चाहो सो कहो। अनुमान सात सौ वर्ष बीते कि हम दोनों जातियाँ एक ही थीं, हमारा धर्म एक ही था, हमारे पिता पिता महा एक ही कुल में से थे, हमारा आहार तथा व्यवहार भी एक ही था, हमारे कथिर एक ही थे और हमारी गति भी एक ही थी। उस समय आप जानते हैं कि हम में और आप में कोई भेद न था और न कोई जातीय द्वेष था। जब पश्चिम की ओर से तलवार का तूफान आया और बलात् व क्रूरता से तलवार चलाने तथा अन्याय व अत्याचार कमाने लगे, ऐसे समय में विजयी व पराजित को जो अवस्था होती है, वह किसी न्यायप्रिय इतिहास वेत्ता से छिपी हुई नहीं है। अतः उन स्वेच्छा-चारी राजाओं के समय में, जब “जिसकी लाठी उसकी भैंस” की चारी थी और प्रत्येक को ज्ञान तथा माल की रक्षा की चिंता हो रही थी, पिता पुत्र के और

भाई—भाई के सुथ लेवा एवं शुभचिंतक न रहे; महमूद गुज़नवी के अत्याचार और बलात्, औरङ्गजेब की हत्या और रक्तपात, मुहम्मद शाह तथा नादिरशाह के समय की सर्व बख और मार काट, अहमदशाह अब्दाली और तिमूर आदि के रक्तपात, जिनके हाथों से इतिहास रक्त के अभ्रु पात कर रहा है, वही समय थे, जिनसे आपके और हमारे वियोग की अशुभ नींव रखी गई। वही समय थे, जब इस फूट हत्यारी का बीज बोया गया। वही समय थे, जब कि फूट के पौदे बोये जाने का आरम्भ हुआ। उस्ताहदीन भोरु सन्तान, जिन्होंने प्राणप्रिय रखे अथवा पार्श्विक प्रलोभना के पंच पेच में व मदमत्त यौवन के कारण हिंमत हारी, वही लोग बलात् अथवा अनुचित रीति से मुसलमान होने पर बाधित हुये। आर्य जाति भूषण हकीकत राय की कथा जितनी शोक जनक तथा दुःख भरी है, उससे कोई मुसलमान भाई भी इन्कार नहीं कर सकता। जिस कदर अन्याय से इस रक्तमय से दिल वाले बालक भी जान लो गई, कोमल हृदय तथा न्यायशील मनुष्यों के मन उसके लिये अब तक आँसू बहाते हैं। सार यह कि इस प्रकार के बलात्, अन्याय अत्याचार तथा दबाओं से आपके पूर्वजों को दोन इसलाम स्वीकार कराया गया। हज़ारों, लाखों बृद्ध उस मृत्युल बालक को तरह उनके हाथों एवम् तलवारों से मारे गये, पर कुछ काल पीछे वह ईश्वरीय कोप जोश में आया और राज्य ने पलटा खाया। बुद्धिमानों ने सच कहा है।

जो कि ज़ालिम है वो हरगिज़ फूलता फलता नहीं।

सब्ज़ होते खेत देखा है कभी शमशीर का ॥

परमेश्वर ने उनके राज्यकोप से बचाने के लिये, कम्पनी को भारत के व्यापार के लिये उद्यत कराया, जिसने उन अत्याचारियों के पञ्जा से विद्या तथा नीति, बुद्धि एवं तलवार के द्वारा हिन्दुस्तान के बन्धियों को छुड़ाया। लोग शांति तथा आनन्द से जीवन व्यतीत करने लगे और अशांति मनां ने शांति को पाया। तत्पश्चात् जब कम्पनी के ठेके का समय बीत गया तो भीमती महारानी विकटो रिया ने राज्य की बागडोर अपने हाथ में लेकर विद्या एवं शिक्षा का फैलाना आरम्भ किया। जिसके प्रताप से चहुँओर अमन और शांति होकर चोरों के अत्याचार तथा उचक के बलात् का नाश हुआ। लुटेरों से देशवासियों ने छुटकारा पाया और सभी अपनी अवस्थाओं को संभालने लगे। जब विद्या ने आँखें खोलीं और अत्याचार की तलवार टुकड़े २ हो गई, तब अनेक बुद्धिमानों और बृद्धों के रुधिर पर बलिदान होने वालों ने प्रायश्चित्त का विचार किया, पर हमारे ब्राह्मण भाई पूर्व काल के भय एवं रोष के कारण वापिस करने पर सहमत न हुए। अतः वो उस समय भूल व विशेष नीति से शुद्ध न किये गये। प्रसिद्ध है कि सौ वर्ष पीछे ईश्वर कूड़ी की भी सुनता है, भारत की दुर्गति ने पलटा खाया और सत्य तथा धर्म रूपी सूर्य उदय हुआ अर्थात् जब अवनति तथा दुःख के दिन हो चुके, तो भीमान् परम सुज्ञान स्वामी दयानन्द जी विराजमान हुए। जो अन्य मनुष्यों से प्रलोभन तथा तलवार से न हो सका वो

शुक्ति तथा प्रभाषा और उपदेश एवं ज्ञान से भर दिखाया । इस समय तक अनुमान डेढ़ हजार की संख्या में मुसलमान और ईसाई हुए हिन्दु भाई प्रायश्चित्त और सत्योपदेश से आर्य धर्ममें वापिस किये गये हैं । अन्धा पूर्वक वो अज्ञान से निकल कर वेद भगवान् की शरण में आये और अत्यन्त प्रेम से हमारे ब्राह्मण भाइयों ने भी उन्हें भाई समझ बिगदरी में मिलाया । पहिले पापों को क्षमा किया, कारण कि वो भूल और अन्याय के कारण थे । आर्यावर्त के सारे विद्वान् पंडित उस महात्मा के कृतज्ञ होकर धन्यवाद दे रहे हैं । काशी, जम्मू, अमृतसर, लाहौर के महात्मा पंडितों ने इस शुभ कार्य में व्यवस्था दे दी । समुदाय के समुदाय शुद्ध हो रहे हैं और अरबी का यह वाक्य, पूरा होता है, "और देखे तुलोगोंको वाखिल होते हैं, परमात्मा के सच्चे धर्म में समुदाय के समुदाय" अर्थात् सच्चा धर्म बहुतायत से फल रहा है और भूले हुए लोग प्रायश्चित्त कर रहे हैं । आप में यदि पूर्वजों के रक्तका थोड़ा भी अंश शेष है, यदि उन पुरुषों की जाति से वा का कुछ प्रभाव है, यदि देश और जाति के हित का भी रचक मात्र भाव है, यदि जीवन की रुचाई का कुछ लेश रखते हो, यदि परमात्मा से प्रेम की सच्ची अभिलाषा है यदि विद्या सम्बन्ध कौशों से लाभ पाना चाहते हो, यदि उस पवित्र भाषा के गुप्त गुणों की चमक से मन पदंबुद्धि को प्रकाशित करना चाहते हो, यदि अन्याय और अत्याचार सहन करने का स्वभाव नहीं होगया, यदि इतिहास से कुछ भी शिक्षा ली है, यदि सद्व्यवहार और प्रेम का मस्तिष्क पर कोई संस्कार रखते हो, तो ऐत्यारो ! अज़ीजो ! भाइयो ! आओ । मिलो । प्रेम से सोचो, विचारो । जिस को अस्त्य समझो छोड़ दो । यथार्थ उसाह से छोड़ दो, सच्चे जीवन के लिये छोड़ दो, दिली ईमान के लिये छोड़ दो, ईश्वर के लिये छोड़ दो, पाप को मन में मत रखो, हठ धर्मों को मत छिपाओ, द्वेष और पक्षपात के निकट मत जाओ, किसने दूँडा जिसे न मिला और किस ने चाहा जिसे न दिखाई दिया । सत्य भावना और प्रेम से इसका पाठ करो, जिस से द्वेष भाव दूर होकर, हम और आप भाई बनें । ईश्वर आपको शुक्ति देवे । हे परमात्मन् ! हमारी प्रार्थना । हमारे मुहम्मदी भाइयों के मनो में साधारणतया तथा मिरजा साहिब के मन में विशेषतया स्थापित कर, जिस से कि मत भेद का सत्यानाश हो और धर्म का प्रकाश ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

निवेदकः—देश और जाति का शुभार्चितक लेखराम ।

